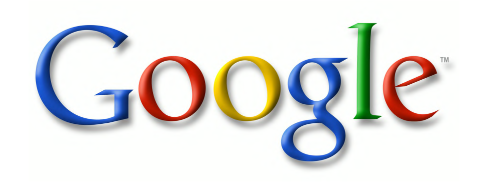
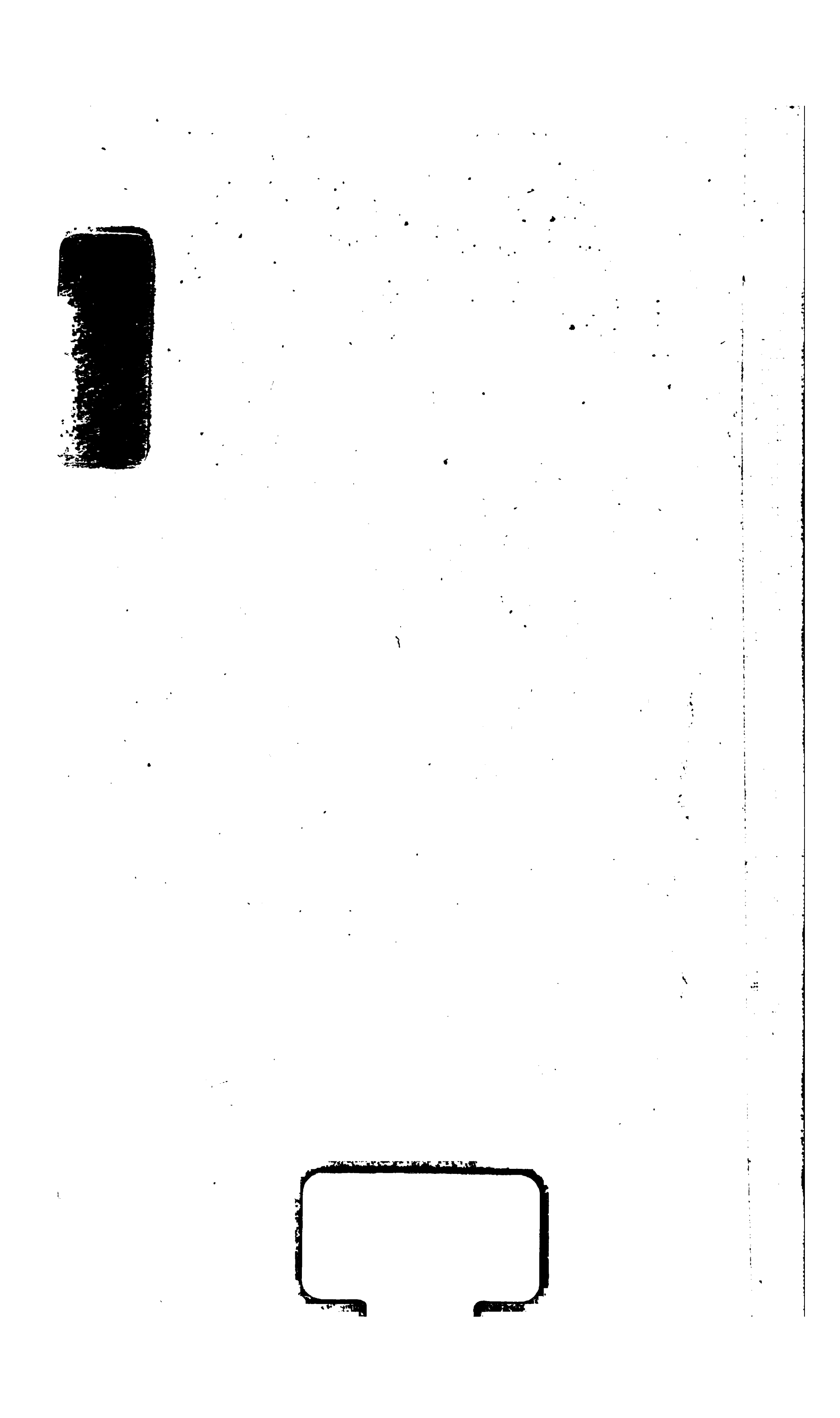



NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06913318 3



BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE,

OU

INDICATEUR raisonné des Livres nouveaux en tous genres, Cartes géographiques, Estampes, OEuvres de Musique, etc., qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, classés par ordre de matières, etc., avec des Notices littéraires relatives aux mêmes pays étrangers.

ANNÉE 1813.

A PARIS,

Chez TREUTTEL ET WÜRTZ, Libraires, rue de Lille, N°. 17.

A STRASBOURG,

Chez les mêmes Libraires, rue des Serruriers.

JOURNAL GÉNÉRAL
DE LA
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

PREMIER CAHIER. 1813.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, ce dont ci-après l'évaluation approximative *en argent de France.*—Allemagne, *fl. ou florin d'Empire* (*de* 60 *kr. ou kreutzer*) *à* 2 *francs* 20 *centimes.*—Prusse et Saxe, *rixd. ou rixdaler* (*de* 24 *gr. ou gros*) *à* 4 *fr.* — Angleterre, *guinée et l. st. ou livre sterling* (*de* 20 *sh. ou sheling, à* 1 *fr.* 25 *c., chacun de* 12 *p. ou pence*) *à* 25 *fr.* — Espagne; *p. piastre, à* 5 *fr.* 30 *c. et r. ou réal de Vellon, à* 27 *cent.* — Hollande, *fl. ou florin* (*de* 20 *st. ou stuber*) *à* 2 *fr.* 28 *c.* — Italie, *l. ou lire* (*de* 20 *s. ou soldi*) *à* 85 *cent.* Rome, *sc. ou scudi romani* (*de* 10 *paoli ou* 100 *bajocci*) *à* 5 *fr.* 53 *c.* — Russie, *r. ou rouble* (*de* 100 *kopeks*) *à* 4 *fr.* 5 *c.* — Suède, *rixd. ou rixdaler species* (*de* 48 *sch. ou schillings*) *à* 5 *fr.* 80 *c.*

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Magazin der naturforschenden Freunde, etc. Magasin de la Société des sciences naturelles de Berlin. VI[e]. année. 2[e]. trimestre. gr. in-4°. avec planches. Berlin. Librairie de l'École.

M. *Rudolphi* donne dans ce cahier, la suite de son histoire naturelle des vers intestinaux. Ensuite on trouve une description minéralogique de la montagne d'Eschweiler, dans le département de la Roër, par *Noeggerath*; 3) un mémoire sur la comète de 1811, par *Bode*; 4) observations anatomiques sur la fasciola hepatica, par *Rendohr*; 5) observations sur la Flore de Rome, par G. *Brükner*; 6) mémoire sur la nature de l'antimoine, par *Noeggerath*; et 7) description de l'antilope, par *Lichtenstein*.

Repertorium des Neuesten, etc. Répertoire des découvertes les plus nouvelles, faites dans les sciences naturelles, publié par H. G. *Floerke*. Cahier d'*Octobre*. gr. in-8°. Berlin. *Hizig*. Prix pour six cahiers. 3 rxd. 12 gr.

Parmi les articles de ce cahier, on distingue 1) un mémoire sur la nature et les habitudes des tortues; 2) un autre

sur la machine de Papin ; 3) sur une espèce d'horloge de fleurs ; 4) une méthode de nager et d'éviter le danger de se noyer ; 5) sur les vents, les tempêtes et les ouragans ; 6) idées sur la surface de la lune ; 7) exemple d'un somnambulisme particulier ; 8) état de la botanique à Rome ; 9) effets singuliers d'un orage ; 10) des hauteurs du Caucase ; 11) sur l'art de blanchir les os et l'ivoire ; 12) moyen de donner plus de solidité au bois coupé en été ; 13) mémoire de M Schelver, contre le système sexuel des plantes.

Beschreibung des Thüringer Waldgebirgs, etc. Description géologique et minéralogique des montagnes de la forêt de Thuringe, par J. L. *Heine*. 3 vol. in-8°. Hildburghausen. 1812. *Hanisch*. 1 rxd. 16 gr.

Verhaeltnisse der Gebirge, etc. Mémoire sur les rapports et les groupes des montagnes, par *Leonhard* et *Jassoy*. In-8°. Francfort. 1812. *Herman*. 15 kr.

Ichthyotomische Tafeln, etc. Tables ichthyotomiques, par F. *Rosenthal*. Ire. livraison. 26 pages de texte, gr. in-4°. avec quatre planches. Berlin. 1812. Librairie de l'Ecole. 2 rxd. 8 gr.

Cette première livraison contient la description des *Gastropodes*.

Fauna Insectorum Germaniæ, auctore F. *Panzer*. 108 cahier in-12. planches coloriées d'après nature. Nuremberg. *Felseker*. 1 fl. 12 kr.

Ce cahier contient 9 espèces de *Carabus* ; 2 d'*Anthomyhia* ; 1 d'*Odontomyhia* ; 1 de *Milesia* ; 1 de *Cheilosia* ; 1 d'*Oxycera* ; 1 de *Pipunculus* ; 2 de *Paragus* ; 2 de *Lonchoptera* ; et 3 de *Papilio*.

Interesting selections from animated nature, etc. Recueil d'objets intéressans de la nature animée, consistant en cinquante planches supplémentaires à la zoographie de *Wood*, dessinées et gravées par A. *Daniell*. In-folio. Londres. 1810. *Longman*. 4 liv. st. 4 sh.

BOTANIQUE.

Beitraege zur Anatomie der Pflanzen, etc. Mémoires pour servir à l'anatomie des plantes, par J. P. *Moldenhauer*. gr. in-4°. avec six planches. Kiel. 1812. *Perthes*. 10 rxd. 12 gr.

Ces mémoires sont destinés à servir de préambule à un ouvrage plus étendu sur l'origine et la structure des vaisseaux spiraux et sur leurs différentes combinaisons.

Dans la première section, l'auteur s'occupe des enveloppes des vaisseaux spiraux ; et dans la seconde, de la structure intérieure de ces vaisseaux.

L'ouvrage est imprimé avec beaucoup de luxe, et les planches exécutées avec soin et élégance.

Uber die Natur des Gewaechses, etc. Mémoire sur la nature du végétal, par J. F. *Akerman*, gr. in-8°. Manheim. 1812. *Schwan*. 1 fl. 12 kr.

Beitraege zur botanischen Systematik, etc. Mémoire pour servir aux systêmes de botanique, relativement à l'existence des monocotylédones et des polycotylédones, par J. *Fischer*. 32 pages in-4°. avec une planche. Zurich. 1812. *Gesner*. 1 rxd. 4 gr.

Flora Taurico Caucasica, exhibens

stirpes phænogamas in Chersoneso Taurico et regionibus Caucasicis sponte crescentes, auctore L. B. F. *Marschall a Bieberstein*. Tomes Ier. et IIe. ensemble 480 pag. in-8°. Charkow. 1808. Imprimerie de l'Académie.

Les contrées fertiles du Caucase furent visitées sous le rapport de la botanique, d'abord par *Tournefort* et *Buxbaum*, ensuite par *Gmelin* et *Gyldenstaedt*. La Tauride fut visitée par J *Lerche, Hablitz* et *Pallas*. Dans ces derniers temps le comte *Mussin-Puschkin*, parcourut les contrées méridionales du Caucase et enrichit la botanique d'un grand nombre de nouvelles plantes. M. *Marschall de Bieberstein* y a séjourné près de quatorze ans. En 1793, il accompagna le comte de *Kochowski* dans la Tauride, où il resta près de trois ans et fit presque journellement des excursions botaniques avec *Pallas*. En 1796, il accompagna le comte *Subow* dans la guerre contre la Perse, et s'établit à Schamachie, d'où il parcourut les pays orientaux du Caucase. La guerre terminée, il publia sa description des pays situés sur la mer Caspienne, et retourna dans la partie septentrionale du Caucase, où il fit un assez long séjour au pied du Bechtau. Enfin en 1802 et 1805, il parcourut la Géorgie et rencontra à Tiflis le savant botaniste *Steven*.

Les plantes qu'il avait rapportées de ces différens voyages furent examinées et vérifiées à l'aide de la bibliothèque de *Stephan*, et des collections de *Tournefort* et de *Levaillant*, à Paris. Il en est résulté un travail complet et exact qui ne laisse presque rien à désirer. La synonimie a été recueillie avec soin, le sol où croissent les plantes est indiqué scrupuleusement, et la description des plantes est si détaillée que l'ouvrage peut-être regardé comme parfait dans son genre.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau Journal de Chimie et de Physique, publié par *Schweigger*. Tome VI. 2e. cahier ou *Novembre*. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour douze cahiers, 14 fl. 24 kr.

Les articles qui composent ce cahier, sont: 1) De la solubilité de l'arsenic blanc dans l'eau, par *Klaproth*; 2) autre mémoire sur le même sujet, par *Fischer*; 3) description d'une tantalite trouvée en Bavière, par *Gehlen*; 4) mémoire en faveur du système des corps, proposé par *Berzelius*; 5) sur la composition des pierres météoriques, par *Gehlen*; 6) sur l'existence du soufre dans la bile, par *Vogel*; 7) magnétisme excité par les rayons violets du prisme, par *Schoenberg*; 8) sur les combinaisons des terres argileuses, et leur emploi dans la teinture et l'impression sur coton, par *Kurrer*; 9) observations météorologiques faites chaque jour de l'année 1811, par *Heinrich*; 10) observations météorologiques faites pendant le mois de septembre 1812, à Ratisbonne, par *le même*.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Verlaengerungsmittel des Lebens. etc. Sur un moyen simple et efficace de prolonger la vie humaine, par G. *Zwierlein*. 78 pag. in-8°. Fulde. 1812. *Müller*.

Le moyen recommandé est l'usage des bains tièdes dans l'âge avancé. On s'en sert deux fois par semaine, en observant du reste un certain régime indiqué par l'auteur.

Allgemeine Krankheitslehre, etc. Essai d'une théorie générale des maladies, destiné à l'usage des médecins de campagne en Bavière, par E. *Grossi*. Tomes Ier. et II. gr. in-8°. Munich. 1811. *Lentner*. 5 fl. 30 kr.

Medizinische Zeichenlehre, etc. Diagnostique médicale générale, par F. G. *Danz*, nouvellement revue et augmentée par C. A. *Heinroth*. 1re. et 2e. partie, gr. in-8o. Leipsic. 1812. *Vogel*.

La première édition a paru sous le titre de *Séméiotique*, ou Manuel de diagnostique générale.

Dissertatio historico medica de Helleborismo veterum, auctore S. *Hahneman*. gr. in-8o. Leipsic. 1812. *Tauchniz*.

De inflammationis scarlatinosæ commentarius, auctore J. *Wendt*. 26 pages gr. in-4o. Leipsic. 1812. *Barth*.

A Treatise on sea Bathing, etc. Traité des bains de mer, avec des remarques sur l'usage des bains chauds, par P. *Buchan*. Deuxième édition gr. in-8o. Londres. 1810. *Cadell*. 7 sh.

Practical Observations on surgery, etc. Observations pratiques de chirurgie, éclaircies par des cas, par William *Hey*. Nouvelle édition. vol. gr. in-8o. avec planches. Londres. 1810. Même adresse. 15 sh.

An Essay on drunkeness, etc. Essai philosophique, médical et chimique sur l'ivrognerie, et ses effets sur le corps humain, par Thomas *Trotter*. Quatrième édition. vol. in-8o. Londres. 1811. *Longman*. 6 sh.

Pharmacopoeía collegii regalis médicorum Londinensis. vol. in-4o. Londres. *Longman*. 1 liv. st. 4 sh. Petite édition in-18. 4 sh.

Archiv für medizinische Erfahrung, etc. Archives d'expériences médicales, publiés par *Horn*; cahiers de *Septembre* et d'*Octobre*. br. in-8o. Berlin. *Hizig*, Prix pour douze cahiers, 6 rxd.

On trouve dans ce cahier : 1) Suite des pièces relatives à la mort du prince Charles-Auguste de Suède, et à la procédure intentée contre le Dr. *Rossi*; 2) sur l'emploi avantageux des vésicatoires dans la fièvre puerpérale et la dyssenterie, par *Eichelberg*; 3) observations diagnostiques sur l'inflammation du cerveau, et sur le typhus, par l'éditeur; 4) notices.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine; cahier de *Novembre*. gr. in-4o. Altenbourg. Bureau de Littérature. Prix pour douze cahiers. 8 rxd. 16 gr.

Articles : 1) Théorie des fièvres gastriques, par *Richter*; 2) Théorie des exanthèmes, par *Marcus*; 3) de l'emploi des observations météorologiques en médecine, par *Schneider*; 4) mémoires de médecine pratique, par *Kreysig*; 5) observations sur l'asthme convulsif et la péripneumonie typheuse, par *Koenigsdoerfer*; 6) pathologie de la maladie arthritique, par *Greiner*; 7) observations sur l'emploi du sel en médecine, par *Walther*.

Blike in das Wesen des Menschen, etc. Essai sur la nature de l'homme, par B. *Troxler*. vol. gr. in-8o. Arau. 1812. *Sauerlaender*. 1 rxd. 8 gr.

Chirurgisch-anatomische Abbildungen, etc. Figures chirurgicales anatomiques, publiées par J. *Rosenmüller*. Tome III, 3e. et 4e.

livraisons. 8 feuilles de texte et 12 planches in-folio. Weimar. 1812. Bureau d'industrie. 10 rxd.

Ces douze planches représentent les extrémités inférieures.

Chiron, etc. Chiron, Journal de chirurgie théorique et pratique, publié par J. B. de *Siebold*. Tome III, 1er. cahier gr. in-8°. Soulzbach. 1812. *Seidel*. 1 rxd. 8 gr.

Articles de ce cahier : 1) Nouvel instrument pour la ligature de la fistule de l'anus, inventé par *Schreger*, avec planches ; 2) sur la méthode de *Guerin* de faire l'opération de la taille, par *Treyecan* ; 3) sur les blessures d'armes à feu, par *Ralph Cuming* ; 4) appareil pour traiter les fractures du genou, par *Buirer*; 5) lit mécanique, par *Daujon* ; 6) rapport sur la guérison d'un anévrisme au bras, par *Walther*; 7) histoire d'une opération de la taille, par *Michaelis* ; 8) histoire d'une fistule lacrymale, par *Cramp* ; 9) expérience sur l'usage extérieur et intérieur du mercure dans des maladies non vénériennes, par *Schütz* ; 10) histoire d'une fracture de la tête, accompagnée de la perte d'une partie du cervelet, par *Evans* ; 11) deux cas de hernie étranglée, observés par *Sander* ; 12) observations sur la régénération d'une partie de la clavicule, par *Bouillaney* ; 13) annonces littéraires.

Der Thee, etc. Observations sur le thé et ses succédanés, par C. A. *Kortum*. 115 pages in-8°. Duisbourg. 1812. *Baedeker*. 10 gr.

Après une histoire complète du thé, de sa nature et de ses effets sur la santé, l'auteur indique les plantes les plus en usage pour le remplacer, leurs propriétés et leurs effets.

MATHÉMATIQUES.

Integraltafeln, etc. Tables intégrales, par Meier *Hirsch*. 300 pages in-4°. Berlin. 1810. *Dunker*. 3 rxd.

Geometrische Constructions lehre, etc. Théorie de la construction géométrique ; essai de gymnastique géométrique, par J. F. *Ladomus*. vol. gr. in-8°. avec 17 planches. Freiburg. 1812. *Herder*. 1 rxd. 8 gr.

Anfangsgründe der Mathematik, Principes théoriques des sciences mathématiques, destinés à en faciliter l'étude à ceux qui veulent s'en occuper sans maître, par J. *Pasquich* 2 vol. in-4°. Vienne. 1812. *Schaumbourg*. 16 fl. 12 kr.

Stereometrie, etc. Stéréomètrie théorique et pratique, ou méthode facile de mesurer et de calculer les corps réguliers et irréguliers et même les arbres des forêts, avec une nouvelle méthode de taxer les forêts, par G. *Hosfeld*. vol. in-4°. avec six planches et huit tableaux. Leipsic. 1812. *Weidman*. 1 rxd. 16 gr.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE.

Annalen der deutschen Landwirthschaft, etc. Annales de l'économie rurale allemande, par Fr. *Pohl*, cahier de *Décembre*. in-8°. Leipsic, *Engelman*. Prix pour douze cahiers. 4 rxd. 12 gr.

Entre autres mémoires de ce cahier,

on distingue: 1) sur la culture des plantes exotiques, par *Noethlich*; 2) expériences faites avec la chaux comme engrais, en 1808, par *Glaser*; 3) quelques observations sur les systèmes d'économie rurale, etc. etc.

Agricultural-Mechanism, etc. Mécanisme de l'Agriculture, ou Aperçu des différentes propriétés, forces, perfectionnemens et mécaniques employés dans l'économie rurale et domestique, par le capitaine Thomas *Williamson*. vol. gr. in-8°. avec vingt planches. Londres. 1810. *Black*. 10 sh. 6 d.

ART MILITAIRE.

Essai sur l'artillerie à cheval, par Christophe *Clement*, chef d'escadron d'artillerie. 171 pages in-8°., avec huit planches. Pavie. 1808. *Cupelli*.

Ouvrage divisé en quatre sections; et destiné à servir de manuel à ceux qui sont employés dans l'artillerie légère. L'auteur commence par des observations générales sur l'usage de cette artillerie, sur le calibre des pièces, les affûts, la poudre, la charge, etc. Il traite ensuite du service des pièces et de leurs mouvemens, du mouvement d'une section de deux obusiers ou canons, et enfin des manœuvres d'une batterie de six pièces. Ces manœuvres sont très détaillées et expliquées par des figures.

Military Dictionary, etc. Dictionnaire militaire en anglais et en français, contenant l'explication des principaux termes accompagnés d'éclaircissemens sur les sciences plus ou moins nécessaires à un officier, par Charles *James*. 2 vol. gr. in 8°. Troisième édition. Londres. 1810. *Egerton*. 1 liv. st. 10 sh.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Uber den Kaiser Julian, etc. Tableau historique du règne de l'Empereur Julien, par A. *Neander*. 170 pages gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Perthès*. 1 rxd.

L'ouvrage se divise en quatre sections. Dans la *première*, l'auteur examine les rapports du christianisme avec les temps où il commença à naître et à se propager. La *seconde* offre l'histoire de l'éducation et de la vie de l'empereur Julien jusqu'à son avènement au trône. La *troisième* contient un examen des idées philosophiques et religieuses de cet Empereur, de la manière dont il envisageait le christianisme, et des moyens qu'il croyait devoir employer pour réaliser ses idées philosophiques. La *quatrième* section enfin offre un aperçu historique de l'état de l'église chrétienne sous le règne de Julien.

Uber die Entstehung und Fortschritte, etc. Histoire de l'origine et des progrès du commerce de la Grande-Bretagne et de son influence sur les rapports politiques de l'Europe, par F. de *Luttwiz*. 52 pages in-8°. Berlin. 1812. *Speger*. 8 gr.

Roemische Geschichte, etc. Histoire romaine, par B. *Niebuhr*. Tome II, 565 pages. gr. in-8°. avec une carte. Berlin. 1812. Librairie de l'Ecole. 4 rxd.

Ce volume renferme l'histoire de la lutte entre les Patriciens et les Plébéiens; celle de l'origine des douze tables, et de la distribution égale du pouvoir suprême; enfin celle de la formation successive de la constitution romaine à cette époque, et des recherches sur plusieurs points importans du droit romain.

Geschichte der Inquisition, etc. Histoire de l'Inquisition en Espagne, d'après des documens authentiques. 3 vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Fleischer*. 2 rxd. 12 gr.

Espèce de roman historique qui ne contient rien de nouveau sur l'Inquisition.

Geschichte Russlands, etc. Histoire de la Russie, depuis la fondation de cet Empire jusqu'aux temps actuels, par C. H. *Benken*. 270 pag. in-8°. Riga. 1811. *Deubner*. 1 rxd. 12 gr.

Ouvrage destiné à continuer l'histoire de la Russie, par A. *Lomonossow*, qui finit à l'an 1054, celle de *Treuer* qui termine à l'an 1617, celle de *Schmidt* qui n'a été continuée que jusqu'au règne de *Catherine II*, et le Manuel de l'histoire de la Russie, publié par *Schloezer* en 1802.

Die Ausbildung der Verfassung, etc. Histoire de la constitution du royaume de Hongrie, fondée sur l'histoire et la législation de ce pays, par G. *Gustermann*. 2 vol. in-8°. Vienne. 1811. *Doll*.

Geschichte des Koenigreichs Sachsen, etc. Histoire statistique du royaume de Saxe et du duché de Varsovie, par C. H. *Poeliz*. 3 vol. in-8°. Leipsic. 1809 et 1810. *Hinrichs*. 4 rxd. 12 gr.

L'auteur a pris pour base de son travail l'ouvrage publié par *Adelung*, sur l'histoire de la Saxe méridionale. La partie statistique de la Saxe est rédigée avec soin, de même que la partie géographique, qui forme le troisième volume. La statistique du duché de Varsovie qui a subi de grands changemens par la paix de Vienne, n'a pas encore paru, quoiqu'indiqué sur le titre.

History of the Colleges, etc. Histoire des Collèges, Halles et autres édifices publics de l'université d'Oxford, accompagnée de la vie des fondateurs, par Alexandre *Chalmers*. 2 vol. in-8°. avec planches. Londres. 1810. *Longman*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.; gr. pap., 2 liv. st. 15 sh.

Quelques exemplaires ont été tirés gr. in-4°. épreuves avant la lettre, papier des Indes. Prix 6 liv. st. 6 sh.

History of England, etc. Histoire d'Angleterre, depuis l'avènement de Georges III, au trône jusqu'à la paix de 1783, par J. *Adolphus*. Troisième édition ornée de portr. 3 vol. in-8°. Londres. 1810. *Cadell*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d., gr. pap. 2 liv. st. 2 sh.

Ouvrage qui fait suite aux histoires d'Angleterre, publiées par *Hume* et *Smollett*, et qui forme avec celles-ci une histoire complète d'Angleterre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'an 1783.

The History of Spain, etc. Histoire de l'Espagne depuis le temps les plus reculés jusqu'à la fin de 1809, par John *Bigland*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 4 sh.

Historical Sketches, etc. Essais historiques sur l'Inde méridionale, or

Aperçu de l'histoire de l'empire de Mysore, depuis l'origine du gouvernement Hindou dans cet état, jusqu'à l'extinction de la dynastie mahométane en 1799, par le lieutenant-colonel *Markwilks*. Tome 1er. vol. in-4°. avec cartes. Londres. 1810. *Longman*. 2 liv. st. 2 sh.

Ouvrage rédigé d'après des manuscrits indiens, que l'auteur a rassemblé dans le pays même, où il a rempli plusieurs années la charge de résident à la cour de Mysore.

A View of the Zetland Islands, etc. Aperçu historique des isles Shetland, contenant l'histoire civile, politique et naturelle de ces isles, un aperçu de leurs antiquités et de l'état de l'agriculture, de la pêche, du commerce, de la société et des mœurs, par Arthur *Edmonstone*. 2 vol. in-8°. avec une carte. Londres. 1810. *Longman*. 18 sh.

Letters on ancient history, etc. Lettres sur l'histoire ancienne, ou Précis de l'histoire, de la géographie, des mœurs et coutumes des Assyriens, Babyloniens, Mèdes, Persans, Egyptiens, Juifs et Grecs, par Miss *Wilson*. vol. in-8°. Londres. 1810. *Longman*. 10 sh. 6 d. Petite édition in-12. 5 sh.

Beitraege zur Geschichte, etc. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de trente ans, d'après des documens inédits, par Fr. *Breyer*. vol. in-8°. Munich. 1812. *Lindauer*. 1 fl.

Chronologisches Handbuch, etc. Manuel chronologique de l'histoire du monde et des peuples, par A. C. *Wedekind*. vol. gr. in-8°. Lunebourg. 1812. *Herold*. 1 rxd. 20 gr., grand pap. 2 rxd. 12 gr. papier vélin, 3 rxd. 12 gr.

Geschichte der Colonien, etc. Histoire des Colonies Européennes, depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à nos jours, rédigée principalement d'après *Raynal*, etc. Tome IIe. gr. in-8°. Oldenbourg. 1812. *Schulz*. 1 rxd. 6 gr.

Ce second volume contient l'histoire des Colonies de l'Amérique et de l'Inde méridionale.

BIOGRAPHIE.

Maerkvaerdigheder i Danerkongen Christian VII, etc. Mémoires sur la vie de Christian VII, roi de Danemarc, par J. *Kragh Hoest*. 110 pages in-8°, Copenhague. 1810. *Berken*. 5 marcs 12 sh.

Le règne de *Christian VII* n'offre point de ces actions d'éclat qui fixent l'attention des contemporains, mais il était remarquable par des troubles intestins, par une catastrophe qui a causé l'étonnement de l'Europe, et par l'effet qu'elle a produit sur l'esprit du roi pour le reste de ses jours.

Christian VII était né avec des qualités aimables, et les premières opérations de son gouvernement annonçaient un règne tranquille et bienfaisant. Ce règne peut se diviser en trois périodes ou administrations: 1) celle de *Struensée* jusqu'en 1772; 2) celle de *Guldberg* jusqu'en 1784; et 3) celle du comte de *Bernstorf* jusqu'en 1797.

L'administration de *Struensée* était sage et tranquille au dehors, mais l'intérieur était troublé par des factions et des passions qui menaçaient à-la-fois la tranquillité de l'état et la sûreté du ministre. Celui-ci d'un caractère ferme et vif leur opposa souvent des mesures violentes,

qui,

qui, avec le peu de circonspection qu'il mit dans sa conduite, le conduisirent enfin à l'échafaud en 1772.

Cette partie du règne de *Christian VII* n'appartient point encore à l'histoire, et l'auteur convient lui-même, *que le moment d'en parler n'est pas encore arrivé*. Plusieurs auteurs estimables et entr'autres *Spittler*, conviennent franchement, « que si *Struensée* a mérité son sort; il n'aurait pas dû tomber de cette manière, et que le parti victorieux aurait dû se rappeler ce qu'il devait à l'honneur du roi qui lui avait donné toute sa confiance ». — Quoiqu'il en soit, du moment de la chûte du ministre, *Christian VII* tomba dans une mélancolie profonde, dans une espèce d'aliénation dont rien ne pût le distraire et qui a durée jusqu'à sa mort, c'est-à-dire, près de trente-six ans. *Struensée* fut remplacé par O. H. *Guldberg*, qui, conjointement avec la reine douairière *Juliane Marie*, et son fils le prince *Frédéric* avait été la principale cause de sa chûte. Le roi ne se mêlant plus de rien, l'administration passa toute entière dans les mains de ces trois personnages, et l'on choisit pour les premières places des gens connus par leur aversion contre l'ancien favori.

Cependant dès l'année 1773, le comte P. A. *Bernstorf*, obtint une influence marquée sur les affaires étrangères. Il parvint à consolider l'alliance avec la Russie et rétablit la bonne intelligence avec l'Angleterre, qui demandait raison de la conduite qu'on avait tenue envers la reine *Caroline Mathilde*, princesse d'Angleterre et épouse de *Christian VII*. Enfin c'est sous l'administration de *Bernstorf* que fut construit le canal de Schleswig-Holstein, qui réunit la mer du Nord avec la mer Baltique. Ce canal de 27 et demi milles de long, sur 54 à 100 pieds de largeur, fut terminé dans l'espace de sept ans sous la direction du comte de *Schimmelman*.

En 1780, le comte de *Bernstorf* se retira des affaires et fut rappelé en 1784, par le prince royal, actuellement *Frédéric VI*, qui se mit à la tête du gouvernement. Dès-lors l'influence de *Guldberg* et de ses partisans cessa, et le jeune prince secondé par les lumières de son ministre, s'occupa à rétablir la paix dans l'intérieur, à faire fleurir les arts et le commerce, et à mettre l'armée et la marine sur un pied respectable.

Pendant tout ce temps, le roi *Christian VII* vivait dans une retraite absolue et dans un éloignement total des affaires. A tous ses chagrins se joignit encore l'incendie du château de Copenhague en 1795, par lequel un tiers de sa capitale fut détruit. Enfin en 1808, lors du bombardement de Copenhague par les anglais, il fut obligé de se réfugier à Rendsburg, où il mourut le 13 mars de la même année.

Le sort de son épouse *Caroline Mathilde* ne fut guère plus heureux. Impliquée dans l'affaire de *Struensée* et enfermée dans une forteresse, elle ne fut sauvée que par la fermeté du ministère anglais. Le roi d'Angleterre lui assigna pour résidence la ville de Celle dans le Hanovre, où elle mourut peu après le 11 mai 1775, âgée de vingt-quatre ans.

Memoirs of the life, etc. Mémoires de la vie de Pierre *Huet*, évêque d'Avranches, écrits par lui-même, et traduits de l'original latin, accompagnés de notes biographiques et critiques, par John *Aikin*. 2 vol. in-8°. Londres. 1810. *Longman*. 1 liv. st. 1 sh.

The life of Fenelon, etc. Vie de Fénélon, archevêque de Cambray, auteur de Télémaque, par C. *Butler*. vol. in-8°. Londres. 1810. Même adresse. 7 sh.

Deutscher Plutarch, etc. Le Plutarque allemand, ou histoire des Allemands célèbres, par C. *Nie-*

meyer. Tome II, vol. in-8°. Halle. 1812. Maison des Orphelins. 16 gr.

Ce volume contient les biographies des Empereurs d'Allemagne, depuis Frédéric Ier. jusqu'à Maximilien Ier.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Geschichte der Stadt Wezlar, etc. Histoire et Description de la ville de Wezlar, par M. d'*Ulmenstein*. Tome III. 400 pages in-8°. Wezlar. 1811. *Stok.* 1 rxd. 12 gr.

Les deux premiers volumes ont été annoncés dans ce journal. Le troisième qui complète l'ouvrage, contient la topographie avec des additions et des corrections pour l'histoire ancienne et moyenne de la ville de Wezlar, et les documens nécessaires pour le second volume de l'ouvrage.

1) *Briefe aus Amerika*, etc. Lettres écrites de l'Amérique, par un cultivateur de Basle, à ses Amis en Suisse, accompagnées d'une description abrégée des États-Unis de l'Amérique. 130 pages in-8°. Basle. 1806. *Flik.* 40 kr.

2) *Die Deutschen in Nordamerika*, etc. Les Allemands dans l'Amérique septentrionale, par Fr. *Herman*. 190 pag. in-8°. Lubben. 1806. *Gotsch.* 1 rxd.

Ces deux ouvrages sont écrits dans l'intention d'instruire ceux qui sont tentés d'aller en Amérique pour y chercher fortune, et de les détourner de ce dessein par le tableau des difficultés sans nombre et de la misère qui les y attend, s'ils n'apportent pas dans ce pays une somme suffisante pour leur premier établissement. C'est ainsi que le Cultivateur de Basle est parvenu à se procurer une certaine aisance, et malgré cela il ne conseille pas à ses compatriotes d'imiter son exemple.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Éphémérides géographiques, publiées par F. J. *Bertuch*. Cahiers de *Septembre*, *Octobre*, *Novembre* et *Décembre*. in-8°. avec planches et cartes. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour douze cahiers. 9 rxd.

Le *cahier de septembre* offre 1) un aperçu du grand-duché de Varsovie; 2) extrait du voyage de *Hookes* en Islande; 3) description du désert d'Aïdeb, extrait des mémoires de M. *Quatremer-Quincy*; 4) aperçu des canaux de la France; 5) notices sur le Canada, tirées des voyages de *Lambert*.

Cahier d'octobre: 1) Observations sur la Bessarabie et la partie orientale de la Moldavie; 2) observations sur la Nouvelle-Galle méridionale; 3) notices sur Moscou.

Cahier de novembre: 1) Observations sur Palerme, la Turquie d'Europe et Malte, extrait des voyages de *Galt*; 2) sur les mines de diamans de Bundelcund, dans l'Indostan; 3) sur les mines de diamans au Brésil; 4) nouvel établissement à l'isle de Pittcairn; 5) supplément au voyage de *Leblond* dans l'Amérique méridionale.

Cahier de décembre: 1) mémoire sur l'isle de Lemnos et le Mosychlos, par *Ukert*; 2) notice sur le pays d'Agoona, par *Meredith*; 3) mémoire sur les Zindches, extrait des mémoires sur l'Egypte, de M. *Quatremer*; 4) traité de paix conclu à Bucharest, entre les Russes et les Turcs.

Ideen zu einem Erdglobus, etc. Idées sur la construction d'un globe de la terre qui représenterait tous les volcans passés et actuels répandus sur sa surface, par F. *Sickler*. 84 pages gr. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie. 1 rxd.

Ce mémoire avait été inséré dans les *Ephémérides géographiques*. On l'a tiré séparément accompagné d'une carte.

Schandau, etc. Description de Schandau ou de la Suisse Saxonne, par G. *Goezinger*. Deuxième édition. vol. in-8°. avec huit planches et une carte. Dresde. 1812. *Beger*. 3 rxd.

Itinéraire de la route qui conduit par terre à travers la Russie, aux Indes orientales. vol. gr. in-8°. avec une carte. Berlin. 1812. *Braunes*. 12 gr.

Das Russische Reich, etc. Tableau de l'Empire de Russie, de sa population, de ses habitans, de sa culture, constitution, etc. vol. gr. in-8°. avec une carte. Berlin, 1812. *Hayn*. 1 rxd.

Abriss der Geographie, etc. Précis de la Géographie universelle, ou Description de toutes les parties de la terre, d'après ses principales divisions, par *Malte-Brun*, trad. en allemand. par G. de *Zimmerman*. Tome Ier. contenant l'histoire de la géographie. 440 pages in-8°. Leipsic. 1812. *Mizky*. 2 rxd. 8 gr.

Microcosme, ou le petit monde, Panorama moderne de la ville et des habitans de Francfort, par *le Plat du Temple*. 103 pag. gr. in 8°. Darmstadt. 1812. *Leske*. 1 fl. 12 kr.

Monatliche Correspondenz, etc. Correspondance géographique et astronomique, publiée par M. de *Zach*. Cahier de *Novembre*. in-8°. Gotha. *Beker*. Prix pour douze cahiers. 6 rxd.

Ce cahier commence par un mémoire sur la navigation de Lisbonne, au détroit de Bezing, faite en 1588, par *Maldonado*; on trouve ensuite des observations sur les oppositions de la Vesta, par *Gauss*, et d'autres sur la grande comète de 1811, par *Oriani*.

Bemerkungen über Bessarabien, Observations sur la Bessarabie et la partie orientale de la Moldavie. Brochure in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Ces observations ont été faites à l'occasion de la paix conclue à Bucharest, entre les Russes et les Turcs, le 14 juillet 1812.

A geographical and historical View of the World, etc. Aperçu géographique et historique du monde, contenant la description naturelle et artificielle de chaque pays, l'histoire de l'origine de chaque nation, celle des révolutions politiques et des progrès des arts, des sciences, etc. parmi les différens peuples, par John *Bigland*. 5 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

L'auteur est avantageusement connu par ses *Lettres sur l'histoire ancienne et moderne*. L'ouvrage que nous annonçons est accompagné d'une géographie physique et d'un essai sur l'histoire du genre humain.

A Description of the Feroe Islands, etc. Description des isles Feroé, ou Aperçu de leur situation, de leur climat et productions; avec des observations sur les mœurs et usages des habitans, sur leur commerce, etc. ouvrage trad. du danois, par G. *Land*. vol. in-8°. avec cartes et

planches. Londres. 1810. *Longman.* 12 sh.

Darstellung der Hoehen, etc. Mémoire sur les hauteurs de plusieurs montagnes, villes et rivières de la Silésie, par T. de *Charpentier.* vol. gr. in-4°. avec une planche coloriée. Breslau. 1812. *Barth.* 2 rxd.

Tableau des distances calculées en miriamètres et kilomètres de chaque commune du département des Bouches de l'Elbe. in-folio. Leipsic. 1812. *Perthès.* 1 rxd. 12 gr.

Ansichten von Petersburg, etc. Vues des villes de Pétersbourg et Moscou, par J. *Richter.* vol. in-4°. avec 13 planches enluminées. Leipsic. 1812. Bureau d'industrie. 6 rxd.

Neueste Kunde, etc. Nouvelle description du royaume de Bavière, d'après les meilleures sources. vol. gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. 1812. Bureau d'industrie. 1 rxd. 12 gr.

Neueste Kunde, etc. Nouvelle description du royaume de Wurtemberg, d'après les meilleures sources. vol. gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. 1812. Même adresse et prix.

Gemaelde von West-Indien, etc. Tableau des Indes occidentales et du continent de l'Amérique méridionale, considérée sous tous les rapports historiques, topographiques, statistiques et politiques, par D. *Louis.* Tome IIe. in-8°. Leipsic. 1812. *Perthès*, 2 rxd. 8 gr.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte topographique et militaire des quatre départemens de l'Empire français, savoir des Bouches de l'Elbe et du Weser, de l'Ems supérieure et de l'Ems orientale, par F. G. *Streit*, en XIX feuilles. Seconde édition, revue et corrigée. Weimar. Bureau d'industrie, 1812. Papier ordinaire, 6 rxd. 8 gr. papier vélin, 7 rxd. 22 gr.

Plan de la ville de Moscou, gr. in-folio. Weimar. Même adresse. 8 gr.

Plan du Kremlin, ou de la forteresse de Moscou. Même adresse. 3 gr.

Plan de l'ancien Palais des Czars au Kremlin de Moscou. Même adresse et prix.

Nouvelle carte de l'Empire de Russie, de la Pologne, de l'Autriche et de la Turquie d'Europe, publiée par *Hinrichs.* 2 feuilles. Leipsic. *Hinrichs*, 16 gr.

Carte des routes par les principaux pays de l'Europe orientale, dessinée par *Schmidt.* in-8°. Deux feuilles. Berlin. *Schropp.* 4 rxd.

Carte des principales routes de l'Europe septentrionale, dessinée par *le même.* Six feuilles et demie. Berlin. Même adresse. 3 rxd.

Cartes des principales routes de l'Europe moyenne, dessinée par *le même.* Berlin. Même adresse.

Cartes des routes des pays situés sur la mer Baltique jusqu'à Pétersbourg et Moscou, dessinée par *le*

même. Berlin. Même adresse. 2 rxd. 8 gr.

Carte de la ci-devant Franconie, ou des Cercles du Mein et de la Rézat du royaume de Bavière, des grands duchés de Francfort et de Wurzbourg et des états voisins, par J. E. *Speeth.* Une feuille. Nuremberg. 1811. *Weigel.*

Carte du gouvernement de Wilna et de ses environs, dessinée d'après la projection de M. de Liechtenstern, par Ch. de *Jungwirth*, gravée par J. *Kühn.* Vienne. 1812. Bureau cosmographique.

Carte du gouvernement de Grodno, avec une partie du duché de Varsovie, dessinée d'après la projection de M. de *Liechtenstern*, par *Bronner*, gravée par *Kühn.* Vienne. Même adresse.

Carte de la Russie occidentale, de la Pologne, de la Prusse, avec les parties limitrophes de la Suède, de l'Allemagne et des états autrichiens, réduite d'après la grande carte de *Reyman* et publiée en 1812. Hanovre. *Hahn.*

Imperium Russicum cum regionibus adjacentibus duabus tabulis, ex optima quæ anno 1787, tribus foliis comparuit mappa geographica aliisque subsidiis delineatum a C. *Mannert.* Nuremberg. 1808 et 1810. *Weigel.*

Carte de la Jutlande, No. 8, contenant les districts de Coldinghuus, Riperhuus et Haderslahuus, publiées par l'Académie des Sciences de Copenhague. Une feuille. Copenhague. 1812. *Schubothe.* 1 rxd. 12 gr.

VOYAGES.

A Journey through Persia, etc. Voyage à Constantinople par la Perse, l'Arménie et l'Asie mineure, fait en 1808 et 1809, par Jaques *Morier.* vol. in-4°. de 430 pages, avec gravures et cartes. Londres. 1812. *Longman.*

L'auteur a accompagné sir *Hartford Jones* à la cour de Perse, en qualité de secrétaire d'ambassade, et rapporte toutes les circonstances relatives à cette mission.

Ils quittèrent l'Angleterre le 17 octobre 1807, arrivèrent à Bombay le 26 avril 1808, à Bushire le 13 octobre, et le 14 février 1809 à Téhéran. Un traité préliminaire ayant été conclu le 7 mars suivant. M. *Morier* quitta Téhéran le 7 mai avec *Mirza-Abul-Hassan*, envoyé de Perse à Londres, et le 26 novembre 1809 ils débarquèrent à Plymouth.

Nous allons donner quelques extraits du Journal de ce voyage en nous bornant aux faits les plus intéressans et les moins connus.

Pendant leurs premiers séjours à Bushire les voyageurs furent incommodés par la visite d'un derviche, qui s'établit pendant plusieurs jours à la porte du résident anglais, en déclarant qu'il ne quitterait ce poste qu'après avoir reçu un don de dix roupies. Ces hommes vont de lieu en lieu, et comme l'usage sanctionne ces abus, ils lèvent ainsi partout où ils s'établissent une contribution qu'ils fixent eux-mêmes.

Le même résident, M. *Bruce*, raconta à l'auteur qu'à son arrivée dans le pays un autre derviche lui avait extorqué de la même manière la somme de dix piastres. Sur le refus du résident, il

s'établit à sa porte, en criant nuit et jour *hag*, *hag*, *hag!* Pour se délivrer d'un pareil fléau, M. *Bruce* fut obligé de lui donner la somme demandée. Un autre résident anglais, M. *Manerty*, éprouva une attaque pareille, mais plus sérieuse, qu'il soutint avec plus de constance, mais avec tout aussi peu de succès. Un derviche lui demanda cent piastres, et sur son refus il s'établit à sa porte pendant deux ans, au bout desquels M. *Manerty*, forcé de se rendre, paya la somme que le derviche avait demandé.

Le 8 novembre l'ambassadeur reçut sur quatre mulets le présent d'usage en *Balcona*. Il consistait en cinquante pains de sucre, trente-six boîtes de confitures; la charge d'un mulet de jus de citron ou quatre-vingt-seize bouteilles; vingt-trois bouteilles de sorbet d'oranges et d'autres fruits; vingt-deux bouteilles de compotes de différens genres; quatre charges de melon musqués; une charge de coings d'Ispahan; une demi charge de pommes; une charge de grenades et une de vin, faisant trente-neuf bouteilles. Le tout était accompagné d'une lettre du gouverneur de Chiraz, pleine de complimens et d'informations sur la santé de l'Envoyé. Ces présens avaient été confiés à la garde d'un des serviteurs du prince, qui, pour sa part, reçut de l'Envoyé un présent de cinquante piastres.

Le 13 novembre les Anglais furent informés qu'un *Mimandar* avait été nommé pour escorter l'Envoyé à Téhéran. Un *Mimandar* est le sur-intendant ou le pourvoyeur d'un ambassadeur, tant pour le maintien de sa dignité que pour ses subsistances. En Perse, les approvisionnemens par voie de redevances féodales sont en pleine vigueur, et le *Mimandar*, muni d'un ordre du souverain, peut exiger des provinces qu'il traverse tout ce qu'il juge convenable. Comme il n'y a point d'auberges sur les routes, c'est dans les magasins des pauvres villageois qu'il puise. Outre les articles de subsistance et de transport, il peut au besoin se faire donner de l'argent, et il n'est donc pas étonnant qu'une place revêtue d'un pouvoir aussi étendu s'achète fort cher. Le villageois cherche envain à se soustraire à cette oppression, envain il allègue sa pauvreté, toutes ces raisons ne sont pas écoutées, ou si l'on y répond, c'est par la bastonade.

Les visites en Perse se font avec moins de luxe qu'en Turquie. Au lieu de sopha et de coussins on n'offre en Perse qu'une natte ou un tapis, sans autre appui que la main ou le coin d'un mur. La posture où l'on se trouve est extrêmement gênante. On vous invite à vous asseoir sur vos talons, à peu près comme les chameaux. En présence de ses supérieurs un Persan s'assied sur les talons; devant ses égaux, il croise les jambes, et devant ses inférieurs il prend la posture qu'il lui plaît.

C'est une chose presque inconcevable pour un Européen, que le long-temps qu'un Persan peut rester assis sur ses talons; c'est quelquefois une demi-journée, et souvent il garde cette posture même en dormant. De leur côté ils s'étonnent de nos perpétuels déplacemens. En nous voyant aller et venir sans autre but que de nous promener, nous asseoir, nous lever, nous mouvoir en tout sens, ils ont imaginé quelquefois que les Européens étaient possédés de quelque malin esprit, ou que c'est-là leur façon de dire leurs prières.

L'ambassade était partie de Bombay avec trois vaisseaux, la Néréide, le Saphir et le Sylphe. Ce dernier vaisseau avait été attaqué et pris par les pirates de *Ras-el-Khyma*, ou *Rosselkeim*, sur la côte arabique du golfe persique. Le secrétaire persan de l'ambassade était à bord de ce vaisseau, qui fut repris par la Néréide, et à son arrivée à Bushire il rendit compte de la manière dont le Sylphe avait été pris et délivré.

Les pirates suivaient la même route que le Sylphe. La Néréide vint dans ses eaux, mais le capitaine ne lui ayant

point envoyé de chaloupe, elle mit la voile au vent et fit route. Dès qu'elle se fut éloignée les deux *Dows* ou chaloupes du pirate s'approchèrent du Sylphe. Le secrétaire persan avertit le capitaine de se tenir sur ses gardes; mais celui-ci négligea cet avis, en disant que les deux *Dows* n'oseraient pas l'attaquer.

Toutefois ces petits bâtimens serrèrent le Sylphe de si près, qu'à peine eut-on le temps de tirer un seul coup de canon et de faire sur eux une décharge de mousqueterie; bientôt ils vinrent à l'abordage, et se jetèrent à bord en si grand nombre que l'on ne pût leur résister.

Le secrétaire persan vit de l'endroit où il s'était caché les divers procédés des pirates. Ils commencèrent par purifier le vaisseau en y jetant de l'eau. Ensuite ils égorgèrent de sangfroid tous les hommes de l'équipage qu'ils purent atteindre. Avant de frapper la victime ils crièrent *akbar!* et après l'avoir immolée, *alla il allah!* En moins d'une heure ils firent périrent de la sorte vingt-deux hommes. Ils allaient continuer, et cherchèrent aux lumières ceux qui avaient échappé à leur fureur, lors qu'un coup tiré par la Néréide dans le corps du vaisseau les força de porter leur attention sur cet objet.

Le capitaine *Corbett*, commandant la Néréide, ayant vu le Sylphe livré aux pirates, quoique fort au-dessous du vent, avait en effet tiré et atteint au but. Aussitôt les Arabes rentrèrent dans leurs *Dows*, et fiers de leurs succès, ils allèrent droit à la Néréide. *Corbett* suspendit son feu et les laissa approcher. Ils commencèrent l'attaque en lançant une grêle de pierres. La Néréide s'abstint de faire feu, mais lorsqu'elle vit les *Dows* sous ses sabords elle lâcha ses bordées et foudroya les Arabes. Le secrétaire persan vit l'un des Dows disparaître et l'autre ne tarda pas à éprouver le même sort. Les hommes qu'ils portaient cherchaient à se sauver en criant *allah!* mais il n'y eut que neuf qui échappèrent, parce qu'ils s'étaient jetés dans une barque à l'instant de leur défaite. Le Sylphe fut reconduit à Mascate, d'où le secrétaire persan revint à Bushire sur le vaisseau la Minerve.

Ces pirates appartiennent à la tribu de Joasmée et à la secte des Wahabis. Leurs forces sont assez considérables. Leurs ports, d'après un calcul fait en 1809, consistaient en 63 grands vaisseaux, et 810 de moindre force, portant en somme plus de 19,000 hommes de mer. Ces forces tendaient sans cesse à s'accroître. Les pirates avec une escadre de cinquante-cinq vaisseaux de diverses grandeurs, montés en tout par cinq mille hommes, s'étaient emparés, après deux jours de combat de la frégate la Minerve et en avaient égorgé tout l'équipage. Le mois suivant, une flotte de 70 voiles, dont chaque vaisseau portait 80 jusqu'à 200 hommes croisait dans le golfe et menaçait Bushire. Le chef de Rosselkeim, dont le port est presque le seul où les grands vaisseaux puissent entrer, avait poussé l'audace jusqu'à demander au gouvernement britannique de lui payer un tribut pour obtenir le droit de naviguer en sûreté dans le golfe Persique.

Enfin la patience des anglais fut poussée à bout, et une escadre fut expédiée du port de Bombay, sous les ordres du capitaine *Wainwright*, pour attaquer les pirates dans leurs propres ports. Rosselkeim fut le premier objet de cette expédition. Après un siège de quelques jours, la ville fut prise d'assaut, les arsenaux furent détruits; on épargna les petits bâtimens, mais on brûla les cinquante grands vaisseaux qui étaient dans le port. Le capitaine *Wainwright* se rendit ensuite dans les autres ports des pirates sur la côte de la Perse, et opéra l'entière destruction de tous leurs moyens de nuire Il attaqua ensuite Chinass, un de leurs ports sur la mer des Indes. Cette place fit une défense héroïque sous la conduite d'un confident du chef des Wahabis. Après trois jours de siège, les assiégés sommé de se rendre, répondirent

qu'ils préféraient la mort. Le colonel *Smith* fit deux fois cesser le feu, pour suspendre l'effusion du sang; tout fut inutile jusqu'au moment où les assiégés eurent l'assurance d'être protégés contre la fureur des troupes de l'Iman de Mascate alliées aux Anglais. Aussitôt qu'ils reçurent cette assurance ils se rendirent.

L'escadre du capitaine *Wainwright*, balaya une seconde fois toute la côte pour effacer jusqu'à la dernière trace de la puissance de ces pirates, et enlever aux arabes Joasmées, toutes les ressources qui auraient pu les mettre de nouveau en état de troubler la sûreté des mers.

L'auteur fait à cette occasion la réflexion suivante :

« Le bois de construction est très-« rare chez les peuples situés sur les deux « golfes et sur la côte occidentale de « l'Océan indien. Il y a donc lieu d'espé-« rer que les mesures prises par le briga-« dier général *Malcolm*, pour empêcher « qu'ils n'en tirent de la côte de Mala-« bar, préviendront à l'avenir le réta-« blissement de la piraterie dans ces mers; « car si l'importation du bois était inter-« dite aux arabes, ils pourraient diffici-« lement et malgré les plus grands efforts, « maintenir une force navale ».

(La suite dans un prochain cahier).

A Tour to Hafod, etc. **Voyage à Hafod, dans le Cardiganshire, résidence de sir Thomas *Johnes*, par James Edouard *Smith*. vol. gr. in-folio. Londres. 1810. *White*. 12 liv. st. 12 sh.**

Ce magnifique ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires. Il est accompagné de quinze vues en aquatinta, gravées et coloriées par *Stadler*, d'après les dessins originaux de John *Smith*, auteur des vues de l'Italie et de la Suisse. L'impression du texte est de *Bensley*.

POLITIQUE ET STATISTIQUE.

***System der Staatslehre*, etc.** **Système de la politique, par G. J. *Behr*. 476 pages in-8°. Francfort. 1811. *Andre*. 8 fl. 30 kr.**

L'ouvrage se divise en trois sections, dont la première contient l'introduction générale et la théorie de la constitution d'un état, et les deux autres le système de l'administration.

***Handbuch der allgemeinen Staatenkunde*, etc.** **Manuel de la connaissance générale des états de l'Europe, du droit public et de la politique, par Ch. L. de *Haller*. 305 pages gr. in-8°. Winterthur. 1808. *Steiner*. 2 fl. 30 kr.**

Dans l'introduction, l'auteur combat le système reçu sur l'origine des états et cherche à prouver que l'origine de tous les rapports sociaux est fondé sur l'inégalité des facultés et des forces parmi les hommes. Il divise les états en individus et corporations indépendantes, ou en souverainetés et en républiques. Les souverainetés ou *monarchies* se divisent ensuite en propriétaires territoriaux ou princes patrimoniaux, en généraux indépendans ou *états militaires*, ou en ecclésiastiques indépendans ou *théocraties*. Ce sujet est traité dans la première partie de l'ouvrage; la seconde est destinée aux formes républicaines. Dans le reste de l'ouvrage, l'auteur examine les différens systêmes de politique qui conviennent à chacun de ces gouvernemens.

INSTRUCTION ET ÉDUCATION.

***Bilderbuch für Kinder*, etc.** **Livre d'images pour les enfans, publié par Ch. *Bertuch*. Cahier 137 et 138. gr. in-4°. Weimar. Bureau d'industrie.**

Ces deux cahiers accompagnés de planches enluminées et d'un texte allemand et français, représentent : 1) Tortue d'une grandeur extraordinaire; 2) plantes d'ornemens; 3) espèce très-

rare de grimpereaux; 4) les ruines de Palmyre; 5) édifice remarquable de Florence; 6) quelques espèces de vipères; 7) différentes espèces de huppes; 8) papillons exotiques; 9) pyramides du Mexique; 10) plantes médicinales.

Moral Truths, etc. Maximes de morale et Etudes d'histoire naturelle, pour servir à l'instruction, par Mistriss *Cokle*. in-12. Londres. 1810. 7 sh.

Elegant Extracts, etc. Choix des plus beaux morceaux de poésie, destiné à l'instruction de la jeunesse. Nouvelle édition. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 1 liv. st.

On a publié de la même manière un *Choix des meilleurs morceaux en prose*, et un *Choix de lettres*. Même format et prix pour chacun.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS. POÉSIES ET THÉATRE.

Anweisung Zeichnen zu lernen, etc. Elémens de l'art du dessin, expliqués par une suite de 26 feuilles et de 22 gravures en bois et de 10 feuilles de texte, d'après les leçons de A. F. *Oeser*, par son élève *Rosmaesler*. vol. gr. in-4°. Leipsic. 1812. *Cnobloch*. 3 rxd.

Original Sonnets, etc. Sonnets et autres poésies, par Mad. Marie F. *Johnson*. petit in-8°. Londres. 1810. *Longman*. 6 sh.

Poemata præmiis Cancellarii Academicis donata et in Theatro Sheldoniana recitata. 2 vol. in-12. Londres. 1810. Même adresse. 14 sh.

Poetical works, etc. Œuvres poétiques d'Anna *Seward*, avec sa biographie et un extrait de sa correspondance littéraire, publiées par Walter *Scott*. 3 vol. in-8°. Londres. 1810. Même adresse. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

English Poets, etc. Collection des ouvrages des Poëtes anglais, depuis *Chaucer* jusqu'à *Cowper*, accompagnée des préfaces et des observations biographiques et critiques de Samuel *Johnson*, des meilleures traductions qui en ont été faites, et de notices biographiques, par Al. *Chalmers*. 21 vol. gr. in-8°. Londres. 1810. *Johnson*. Nouvelle édition, impression à deux colonnes. 25 liv. st.

The Poetical works, etc. Œuvres poétiques de John *Milton*. Edition publiée d'après le plan de feu William *Cowper*. 4 vol. in-8°. Londres. 1810. *Johnson*. 2 liv. st. 2 sh.

A series of Plays, etc. Recueil de Pièces dramatiques, dans lesquelles on a essayé de peindre les passions de l'ame, par Mistriss Johanna *Baillie*. Tome IIIe. 314 pag. in-8°. Londres 1812. *Longman*.

Les deux premiers volumes ont été

annoncés dans ce journal. Le troisième se compose des pièces suivantes: 1) *Orra d'Oldenberg*, tragédie en cinq actes, dont le sujet est *la Peur des Revenans*; 2) le *Songe*, tragédie en trois actes, en prose; 3) le *Siège*, comédie en cinq actes, dont le sujet est la *Peur* ou la *Poltronnerie*; 4) le *Signal*, drame eu deux actes et en vers libres, entremêlé de chants. Le sujet en est l'*Espérance*.

The Wests Indies, etc. L'Inde occidentale et autres poésies, par James *Montgomery*. Seconde édition, vol. in-8°. Londres. *Longman.*

Wallace, etc. Wallace, ou la bataille de Falkirk, romance métrique, par Miss *Holford*. Seconde édition. Londres. 1810. Même adresse. 10 sh. 6 d.

Ballads, etc. Ballades et Poésies lyriques, par Walter *Scott*. Quatrième édition. vol. in-8°. Londres. Même adresse. 7 sh. 6 d.

ROMANS.

Roswitha, etc. Roswitha, par Fr. *Kind*. Tome Ier et IIe. 2 vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Hartknoch*. 3 rxd. 8 gr.

L'auteur a choisi ce titre pour un recueil d'historiettes, de romans, de nouvelles et de morceaux en vers, qui doit faire suite à un autre recueil du même genre publié sous le titre de *Tulipes*.

Le premier volume se compose des pièces suivantes: 1) *les Comtes de Dohna*, nouvelle historique des années 1677 à 1686; 2) *le Voleur d'abricots*, conte en vers; 3) *la Comédie sur l'escalier*, anecdote; 4) l'*Exvoto*, conte en forme de lettres; 5) l'*Amour constant*, conte en vers; 6) *la Fée de la montagne*, histoire merveilleuse; 7) *la Veille de Noël*, conte en vers.

Parmi les pièces du second volume, on distingue: 1) l'*Elève du Sage*, conte en vers; 2) *le Pacificateur*, légende; 3) l'*Ange* et *la Bergère*, conte; 4) *le Gnome*; conte; 5) *le Prince aux cheveux d'or*, conte en vers; 6) *le Songe de la rose*; 7) *la Pomme enchantée*, conte oriental; 8) énigmes, charades et anagrammes.

Adolph, etc. Adolfe, comte de Dornhelm, par H. *Cuno*. 2 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Graef*. 1 rxd. 8 gr.

Die Bohne, etc. La Fève, conte par *Zschoke*; les Pelures d'oranges et de melons; la vieille Redingote et la vieille Perruque, contes par *Kozebue*, vol. in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender*. 16 gr.

Geschichte, etc. Histoire du baillif Gutman, par A. F. de *Knigge*. Troisième édition. in-8°. Hanovre. 1812. *Hahn*. 1 rxd.

Sophie, etc. Sophie de Valois, ou l'Enfant du malheur, roman. vol. in-8°. Erfurt. 1812. *Beyer*. 1 rxd. 16 gr.

The Man of sensibility, etc. L'Homme sensible, ou histoire d'Edouard et de Mathilde. 2 vol. in-12. Londres. 1810. *Vernor*. 8 sh.

Henry and Isabella, etc. Henri et Isabelle, ou les revers de fortune, roman en 2 vol. in-12. Londres. 1810. *Crosby*. 10 sh.

Adeline Mowbray, etc. Adeline Mowbray, ou la mère et la fille,

roman en 3 vol. in-8°. Londres. 1810. *Longman*. Troisième édition.

Frauendienst, etc. Hommage aux femmes, ou les amours du chevalier de Lichtenstein, publié d'après un ancien manuscrit, par L. *Tiek*. vol. gr. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta*. 2 fl.

Gespensterbuch, etc. Le Livre des Spectres, recueil de contes et d'historiettes de revenans, publié par A. *Apel* et Fr. *Lauhn* 4 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Goeschen*. 8 rxd. 18 gr.

Der Praelat, etc. Le Prélat, histoire par *Ittner*; le Voyage d'Eginhard dans la vallée de Chamouni; la Fidélité récompensée et la Main de papier, contes par *Kozebue*. vol. in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender*. 1 rxd. 8 gr.

Der Martyrer, etc. La Victime de sa parole et les liaisons, deux nouvelles, par C. A. *Seidel*. Nouvelle édition. Leipsic. 1812. *Hinrichs*. 16 gr.

Die Aussoehnung, etc. La Réconciliation; Robert et Mally, et l'Envoyé secret, trois nouvelles, par le *même*. Seconde édition. Leipsic. 1812. Même adresse. 20 gr.

Sionio, etc. Sionio, ou le Vieillard de la montagne, histoire merveilleuse. 2 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Richter*. 2 rxd. 8 gr.

MUSIQUE

Fantaisie, ou Caprice pour le piano, composée par P. C. *Hofman*. Œuvre 14. Eltvil. *Zulchner*. 1 fl. 20 kr.

Divertissement pour le piano, avec accompagnement de violon obligé, par C. *Beczwarowsky*. Berlin. *Schlesinger*. 16 gr.

Livre élémentaire pour apprendre à jouer de la guitare, accompagné d'exemples progressifs et d'un supplément pour les solos, par C. *Bornhardt*. Cahier I à VII. Brunsvic. *Spehr*. Chaque cahier, 16 gr.

Cantate de Pâques à quatre voix, avec accompagnement de l'orchestre, par *Krille*. Partition. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd. 4 gr.

Hymne à Dieu, de *Cramer*, composé par *Müller*. Partition. Leipsic. Même adresse. 2 rxd. 16 gr.

Méthode de guitare, par A. *Graeffer*. 2 vol. gr. in-folio. Vienne. *Schaumbourg*. 6 fl.

Solo pour le piano, par C. *Kreutzer*. N°. 1. et 2. in-folio. Tubingue. *Cotta*. 1 fl. 36 kr.

Sinfonie funèbre à l'occasion de la mort de la reine de Prusse, par *Romberg*. in-fol. Leipsic. *Kühnel*. 2 rxd. 12 gr.

Mozart, A. Missa en la b mol. in-fol. Leipsic. *Kühnel*. (en 2 parties). 2 rxd. 12 gr.

Recueil de Rans de vaches et d'anciennes chansons populaires suisses, mises en musique d'après l[illegible]

anciennes mélodies. Seconde édition augmentée. vol. in-4°. Berne. *Burgdorfer*. 2 fl. 30 kr.

Noticer for Musiklib have e etc. Notices pour les Amateurs de musique, par G. H. *Baerens*. 240 pages in-8°. Copenhague. 1811. *Thiesen*. 1 écu danois. (Se vend au profit des pauvres de la ville de Copenhague).

Dans l'introduction l'auteur se plaint du manque de goût et de moyens pour faire prospérer la musique en Danemarck, et c'est pour encourager le petit nombre des amateurs qu'il s'est décidé à publier ces notices. D'après son plan l'ouvrage paraîtra à mesure qu'il y aura assez de matériaux et il sera composé : 1) de mémoires sur la théorie et la pratique de la musique; 2) de biographies d'artistes célèbres; 3) d'extraits des meilleurs morceaux sur la musique insérés dans d'autres ouvrages et journaux; 4) de notices sur les compositeurs et les virtuoses les plus célèbres du temps actuel, et 5) de l'annonce des nouveaux instrumens, d'instituts de musique, de promotions, etc.

Ce premier volume offre : 1) des notices sur la vie de mademoiselle *Catharine Wernike*, célèbre pianiste, née à Colding en 1789; 2) un mémoire sur le but de la musique, et sur les qualités nécessaires à un bon compositeur; 3) sur les moyens de former de bon chanteurs au théâtre, etc.

L'auteur désire qu'un autre veuille bien se charger de la continuation de cet ouvrage, parce que ses fonctions de conseiller de justice ne lui permettent pas de le continuer régulièrement.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Apollonii Rhodii Argonauticorum libri quatuor ex optimorum exemplarium Guelpherbytanique codicis fide recensuit L. *Hoerstel*. Accedit codicis Guelpherbytani cum Brunkiana editione accurata collatio. vol. in-8°. Brunsvic. 1806. Librairie de l'Ecole. 18 gr.

Opuscula oratoria, poetica, critica, auctore H. *Waardenburg*. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Weidman*. 2 rxd.

Archilochi, Jambographorum principis, reliquiæ. Edidit Ign. *Liebel*. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Sommer*. 2 rxd. 20 gr.

Fabulæ Æsopicæ e codice Augustano nunc primum editæ è J. G. *Schneider*. in-8°. Breslau. 1812. *Korn*. 16 gr.

Homeri Iliados rhapsodia liber XIV à XIX, edidit J. A. *Müller*. gr. in-8°. Meissen. 1812. *Erbstein*. 1 rxd. 14 gr.

Idem liber XX à XXIV. gr. in-8°. Meissen. Même adresse. 14 gr.

Luciani. Dialogi mortuorum in usum scholarum edidit J. T. *Lehman*. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth*. 16 gr.

Pindari Thebani, epitome Iliados Homericae e recensione et cum notis Th. van *Kooten*, edidit H. *Weyting*. gr. in-8°. Amsterdam et Leipsic. 1812. *Weidman*. 1 rxd. 22 gr.

Plutarchi vitæ Timoleontis, Grachorum et Bruti, animadv. instruxit F. C. *Fabrici*. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert*. 16 gr.

LITTERATURE ORIENTALE.

Mines de l'Orient exploitées par une Société d'Amateurs, sous les auspices de M. le comte Venceslas de *Rzewuski*. Tome III. 1er. cahier. gr. in-folio avec planches. Vienne. *Schmid*.

Chaque volume se compose de quatre cahiers. Voici les articles du cahier que nous annonçons :

1) Extrait d'un mémoire de Gazi Hassan Pacha, grand amiral, sur l'Empire Ottoman, (en italien); 2) suite du mémoire sur l'Empire de Hira; 3) sententiæ Turcicæ e variis auctoribus collectæ et translatæ à Rev. Præposito *Hoek*; 4) apologie d'Etienne de *Fourmont*, (en allemand); 5) liste de mots synonymes et homonymes persans, extraits du Vocabulaire de Kemalpashasade; 6) fragmens d'une traduction du Shanahme, par J. de *Hammer*, en allemand, avec le texte arabe; 7) lettres sur les chevaux arabes, par M. *Rousseau*, (en français); 8) extraits historiques relatifs au temps des croisades, d'un livre arabe, par M. de *Hammer*, (en français).

MYTHOLOGIE.

***Untersuchungen uber den Mythos*, etc. Recherches sur la Mythologie des principaux peuples de l'ancien monde, particulièrement celle des Grecs, son origine, ses variations et sa signification, par J. L. *Hug*. vol. de 349 pages gr. in-4°. avec gravures et vignettes. Freiburg. 1812. *Herder*. 5 rxd.**

CINQUIÈME CLASSE.

ŒUVRES MÊLÉES.

Collection générale et complète de lettres, proclamations, discours, messages, etc. etc. de Napoléon le Grand, rédigée d'après le Moniteur, et classée par ordre chronologique (1796 à 1812), accompagnée de notes historiques, par C. A. *Fischer*. Tome IIe. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Graef*.

Ce second volume contient les années 1808 à 1812.

Mémoire sur les droits des rivières, par C. J. *Rousseau*. 90 pages gr. in-8°. Sulzbac. 1812. *Seidel*.

***Museum des Wundervollen*, etc. Musée des merveilles de la nature et de l'art. Tome XIIe. 3e. cahier. gr. in-8°. Leipsic. *Baumgaertner*. 18 gr.**

On remarque parmi les articles de ce cahier : 1) un mémoire sur le pouvoir de l'imagination pour empêcher l'effet des remèdes; 2) exemples de songes remarquables; 3) sur Swedenborg; 4) tremblement de terre à la Jamaïque, en 1692; 5) sur les Chinois; 6) sur les faquirs de l'Indostan.

Bibliothèque amusante, ou Choix de contes de fées et de contes moraux. Tome Ier. des contes de fées, et tome Ier. des contes moraux. 2 vol. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Le Ier. volume contient les Contes

fées, de *Perrault*, de madame de *Murat* et du sieur de *Préschac*.

Le IIe. volume se compose d'une partie des contes moraux de *Marmontel*. Prix de chaque volume, 1 rxd.

Miscellanies, etc. Œuvres mêlées en prose et en vers de Mistriss *Chapone*. Nouvelle édition. vol. in-8°. Londres. 1810. *Mawman*.

Madame *Chapone* est connue par d'excellentes lettres sur les moyens de former le caractère moral de la jeunesse.

The Religious World, etc. Le Monde religieux; ou Aperçu des quatre grands systêmes de religion, du paganisme, du judaïsme, du christianisme, du mahométisme, et des différentes sectes qui en ont résultés dans le monde chrétien; suivi d'un Aperçu du déïsme et de l'athéïsme, par Robert *Adam*. 3 vol. in-8°. Londres. 1810. *Longman*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Kleine-Schriften, etc. Opuscules concernant le droit naturel et l'administration des états, par Th. *Schmalz*. 262 pages gr. in-8°. Halle. 1805. Société typographique. 1 rxd. 12 gr.

Ces opuscules au nombre de dix, sont destinés à développer le systême de l'auteur sur le droit et l'administration des états. En voici les titres:

1) Sur l'indépendance de la volonté; 2) sur la liberté civile; 3) du pouvoir exécutif; 4) Numa et Saint-Pierre, ou des rapports de l'état et de l'église; 5) du mariage; 6) observations sur la mort de *Tibérius Grachus*; 7) histoire de l'argent et de son influence sur les rapports sociaux; 8) sur la base du droit de change; 9) sur l'application du droit pénal; et 10) observations d'Arthur *Young* et d'Adam *Smith*, sur le système physiocratique.

Efterretninger fra selskabet for indanlansk kunstflid, etc. Notices de la Société pour l'encouragement de l'industrie en Danemarc. Cahier I à IX, ensemble 552 pag. gr. in-8°. Copenhague. 1811. *Seidelin*. Chaque cahier 4 et demi marcs.

Cette société fut fondée en 1808 d'après le plan du professeur *Rafn* et approuvé par le prince royal (le roi actuel Frédéric VI). Le but principal de l'association était d'encourager l'industrie nationale et de prévenir l'introduction et l'usage des marchandises étrangères (surtout anglaises) en Danemarc. Le roi l'ayant confirmé par un décret du 8 mars 1808, elle se divisa en comités de législation, de chimie et physique, de mathématiques mécaniques, de manufactures et de commerce. On arrêta en même temps la publication d'un ouvrage périodique, qui rendrait compte des travaux de la société, et dont la rédaction fut confiée au professeur *Nyerup*.

Tous ces détails remplissent à-peu-près la moitié du *premier cahier*, qui est terminé par le programme de quelques prix. 1) Sur l'état de l'industrie en Danemarc et en Norvège (200 écus); 2) pour l'établissement d'une fabrique de coutellerie (200 écus); 3) pour la fabrication de bouteilles (200 écus); 4) pour la fabrication d'étoffes avec la laine de Séelande (100 écus), etc., etc.

Le *second cahier* commence par un mémoire sur l'industrie de l'isle de Falster en 1809, par *Grundvig*. On trouve ensuite: 2) description d'un perfectionnement appliqué au rouet, par un membre de la société; 3) un discours de M. *Nisten* sur la nécessité de renoncer à l'usage des marchandises étrangères, à l'exception des *médicamens* et des *livres*;

2) un mémoire sur l'état de l'industrie à Slagelse, par *Bastholm.*

Troisième et quatrième cahiers. 1) Plan d'une exposition annuelle des objets d'industrie et d'arts, par N. *Baerens*; 2) plan d'une société pour le bien de la Norvège; 3) plan d'une société patriotique pour le district de Fyen, par le comte *Malthe*; 4) notice biographique sur le fabricant de pianos P. C. *Uhldahl*; 5) nouveau réfrigerant applicable aux distilleries d'eau-de-vie, par *Bergstroem*; 6) plan d'un institut d'industrie et des arts pour les femmes; 7) nouveau moyen pour faciliter le dessin de perspective, par *Marstrand*; 8) description de quelques appareils avantageux pour distiller l'eau-de-vie, par *Uldall.*

Cinquième cahier; 1) mémoire sur la fabrication de la potasse, par *Blau*; 2) sur la fabrication des harpes à Copenhague, par *Marstrand*; 3) sur la fabrication des paniers d'osier: 4) sur celle des gands; 5) description d'un alcoolomètre, par P. *Spendrup*; 6) poêles économiques décrits par *Bugge*; 7) sur le feutrage des chapeaux, par *Marx.*

Sixième cahier; 1) sur l'état de l'économie domestique en Jutlande, par *Begtrup*; 2) sur les bois propres à faire des tables de résonnance, par *Marstrand*; 3) description d'un thermomètre métallique applicable aux croisées d'une chambre, par *Sparrevogn*; 4) nouvelle calandre, par *Marstrand*; 5) sur la suppression des lits de plumes, par *Bang.*

Septième cahier: 1) plan d'une société patriotique pour le Danemarc et la Norvège, par *Castberg*; 2) notice sur les travaux de l'Institut des sourds-muets à Copenhague; 3) paniers pour transporter des fruits et des plantes sans les endommager; 4) liste des produits de l'industrie et des arts, dont l'exposition a eu lieu en septembre 1810.

Huitième cahier: 1) sur l'état de l'industrie dans le comté de Frysenborg, par *Tommesen*; 2) sur la fabrication de l'eau-de-vie de pommes de terre, en Suède, par *Uldall*; 3) sur l'industrie du bailliage de Svendborg, par *Schuhmacher*; 4) description de nouvelles platines de fusil, par *Kuhl*; 5) deux mémoires sur l'état de l'industrie à l'isle de Moen, et dans la ville de Viborg; 6) mémoire sur la fabrication de pianos à Copenhague, par *Wedel.*

Neuvième cahier: 1) description d'une nouvelle machine à laver, par *Lindou*; 2) sur la construction des édifices en pisé; 3) fourneaux de brasserie perfectionnés, par *Moellerup*; 4) description de la pompe de *Bramah* et de son usage à Copenhague; 5) lettres sur l'état de l'industrie, à Flensbourg, par *Federsen*: Chacun de ces cahiers est accompagné de planches.

Occasional Tracts, etc. Mémoires sur la guerre entre la France et la Grande-Bretagne, ecrits et publiés à différentes époques de l'année 1793, par William *Roscoe.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 8 sh.

Essays on the nature of tast, etc. Essai sur la nature et les principes du goût, par Archibald *Alison.* Seconde édition augmentée. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Bell.* 18 sh.

Cette édition a été augmentée d'observations sur l'origine de la beauté de la forme humaine.

The Works, etc. Œuvres complètes de Joseph *Addison*, accompagnées de notes par Richard *Hurd*, évêque de Worcester. 6 vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 3 liv. st. 12 sh..

Quelques exemplaires ont été tirés sur grand papier: prix 5 liv. st. 8 sh.

Athenian Letters, etc. Lettres

Athéniennes, ou Correspondance entre un agent du roi de Perse, résident à Athènes, pendant la guerre du Péloponèse, accompagnées d'un Index géographique. 2 vol. in-4°. avec gravures et une carte de la Grèce. Londres. 1811. *Cadell.* 3 liv. st. 3 sh.

Anecdotes of London, etc. Anecdotes sur les mœurs, usages et coutumes de Londres, depuis l'invasion des Romains jusqu'à l'an 1700, etc. par James Peller *Malcolm*. vol. in-4°. avec dix-huit planches. Londres. 1811. *Longman.* 3 liv. st. 3 sh.

Cet ouvrage renferme des Essais sur l'origine de la société dans la Grande-Bretagne, sur les mœurs et coutumes, sur l'état de la religion, de la superstition, des costumes et amusemens des habitans de Londres pendant cette période, etc. On a ajouté des observations sur les changemens survenus dans le langage, la littérature, et plusieurs particularités sur la formation des bibliothèques publiques, etc. etc.

L'ouvrage a été continué sous le titre de:

Anecdotes of London, etc. Anecdotes sur les mœurs et coutumes de Londres, pendant le dix-huitième siècle, etc. 2 vol. gr. in-8°. 1 liv. st. 10 sh., et in-4°. 2 liv. st. 2 sh.

Cyclopedia, etc. Encyclopédie publiée par *Rees*. vol. XVI, partie 2, et vol. XVII, partie 1re. 2 vol. in-4°. Londres. 1811. *Longman.* Chaque volume 1 liv. st.

Le premier de ces volumes est accompagné du portrait de *Rees*, gravé par *Holl*, d'après *Opie*, et qui se vend séparément 10 sh. 6 d., et avant la lettre 21 sh.

HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

Rapido sguardo sullo stato, etc. Coup-d'œil rapide sur l'état actuel des lettres en Allemagne, extrait des *Opuscoli scientifici* du Dr. Fr. *Tantini*. vol. 1er. in-8°. Pise. 1812.

L'auteur qui a fait un assez long séjour dans les principales universités de l'Allemagne, surtout à Goettingue, donne ici un tableau général de l'état des lettres et de l'instruction publique dans ce pays. Ce tableau est classé par ordre méthodique, les noms des savans, professeurs, gens de lettres, etc., sont cités avec l'indication de leurs principaux ouvrages, et le tout est accompagné d'observations intéressantes sur les progrès des lettres en Allemagne jusqu'à l'an 1807. Nous citerons le passage suivant sur l'université de Goettingue.

« Le local de cette université, son « éloignement des principales sources de « distraction, le plan d'étude qu'on y « suit, la grande quantité de leçons qu'on « y donne, l'exemple du zèle infatigable « des professeurs, tout invite et force, « pour ainsi dire, les jeunes élèves à l'at« tention et au travail. Ils s'y adonnent « avec d'autant plus de plaisir et de cou« rage, qu'ils ont l'avantage de pouvoir « jouir chez eux de tous les livres dont « ils ont besoin, livres que leur offre une « grande bibliothèque, peut-être unique « dans son genre, par l'ordre rigoureux « qu'on y observe, par l'excellente mé« thode de classification qui y est adoptée, « par la bonne foi avec laquelle on en « use, par la facilité avec laquelle on prête « à chaque étudiant ceux qui lui sont « nécessaires, et enfin par l'avantage « qu'elle a de posséder non seulement « tous les bons livres de science ou de « littérature ancienne et moderne, mais « encore de s'enrichir de tous les ou« vrages nouveaux à mesure qu'on les « publie. Aussi n'est-il peut-être aucune « branche des connoissances humaines

« qui

« qui ne s'enseigne à Gœttingue, et qui « ne s'y enseigne bien et solidement. Les « professeurs ont eu de tout temps la « réputation d'avoir su se tenir dans les « bornes d'une modération sage et phi- « losophique, au milieu de toutes les « révolutions scientifiques qui ont occa- « sionné de si grands troubles partout « ailleurs, même parmi les savans les « plus distingués, etc., etc ».

ÉTUDE DES LANGUES.

An Explanatory pronuncing, etc. Dictionnaire de prononciation française, en français et en anglais, par l'abbé *Tardy*. Nouvelle édit. vol. in-12. Londres. 1811. *Longman*. 7 sh.

Handwoerterbuch für Deutsche, etc. Vocabulaire de la langue allemande, par *Petri*. Tome II, ou Dictionnaire explicatif des mots étrangers reçus dans la langue allemande. in-8°. Dresde. 1812. *Arnold*. 12 gr.

Supplément français du cours de langue destiné à l'instruction de la jeunesse allemande, par J. B. *Daulnoy*. N°. 1, contenant un Recueil d'histoires intéressantes. vol. gr. in-8°. Dortmund. 1812. *Mallinkrot*. 20 gr.

Grammatik, etc. Grammaire de la langue anglaise, par *Ebers*. Quatrième édition. Halle. 1812. *Hemmerde*. 16 gr.

Italiaenische Sprachlehre, etc. Grammaire de la langue italienne à l'usage des écoles, par J. G. *Keil*. vol. gr. in-8°. Erfurt. 1812. *Keyser*. 12 gr.

JOURNAUX.

Europaeische Annalen, etc. Annales de l'Europe. Cahier de *Décembre*. gr. in-8°. Tubingue. *Cotta*.

Articles: 1) Suite des débats de la diète de Presbourg en 1811; 2) Les irruptions des Autrichiens en Franconie en 1809; 3) la Prusse et l'Autriche en 1778; et négociations du comte de *Goerz*; 4) les Jésuites en Russie; 5) notice sur le cap de Bonne-Espérance; 6) sur la chevalière d'Eon; 7) confession de foi des Wahabis, et 8) civilisation des Caffres.

Curiositaeten, etc. Curiosités du monde physique, littéraire, historique, etc. Tome II, 2°. cahier. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Les principaux articles de ce cahier sont :

1) La guerre des femmes en Silésie en 1631; 2) lettre remarquable d'un sénateur de Nuremberg à l'empereur Charles V; 3) le chef de brigands *Spadolino* jugé à Rome; 4) fêtes à la cour de Péking; 5) observations sur la fabrication du verre chez les Romains; 6) sur la fête de Saint-Martin; 7) sur un ancien talisman persique; 8) anecdote sur *Albrecht Durer*; 9) tournois à Erfurt en 1496; 10) anecdotes de femmes savantes; 11) confessions de l'archevêque Schwéikard de Mayence; 12) sur trois vases antiques grecs ou romains.

Journal des Luxus, etc. Journal du Luxe et des Modes, publié par *Bertuch*. X cahier gr. in-8°. Weimar. Même adresse.

Ce cahier offre: 1) La vie du Tasse avec quelques-unes de ses lettres; 2) tableau de Munich en 1812; 3) le pouvoir de l'amour filial, nouvelle.

Minerva, etc. Minerve, Journal historique et politique. Cahier de

Décembre. in-8°. Leipsic. Bureau du Journal. Prix pour douze cahiers. 8 rxd.

Ce cahier commence par des observations sur la partie de la Pologne qui forme aujourd'hui le duché de Varsovie; ensuite on trouve; 2) parallèle entre Charles XII et Pierre Iᵉʳ; 3) aperçu de l'Égypte ancienne et moderne; 4) mémoire sur les Druses en Syrie; 5) Remarques sur l'esprit du temps; 6) sur l'infanticide chez les Hindous; 7) Excursions à Pétersbourg; 8) lettres sur Berlin.

***Annalen der Politik*, etc. Annales de la politique, publiées par Th. *Schmalz*. Tome Iᵉʳ. 4 cahiers in-8°. Berlin. 1809 à 1811. *Maurer*. 2 rxd. 16 gr.**

A la tête du *premier cahier* on trouve 1) un mémoire sur la *politique*, que l'auteur prend dans le sens le plus étendu comme la science du gouvernement et de l'administration d'un Etat. Ensuite on trouve; 2) une solution du problème arithmétique du tableau économique, proposé dans l'ouvrage; *Physiocratie ou constitution naturelle du Gouvernement*, (imprimé à Yverdun en 1768) 3) sur l'objet principal et indispensable au bien-être d'une nation. Cet objet est selon l'auteur, l'établissement et l'encouragement des manufactures; 4) exemple d'arithmétique politique, sur l'état économique de la marche électorale au commencement du XIXᵉ. siècle; 5) de la richesse nationale de la Hollande; 6) sur l'état de prisonnier de guerre.

IIᵉ. cahier; 1) Notices sur le Groenland, par *Ruhs*; 2) projet d'un bureau d'amortissement pour les billets du trésor à Berlin, par *Bergius*; 3) Rapport d'une commission fait en 1806 sur la banque de France; traduit du français et accompagné d'une théorie des banques; 4) notices sur le commerce de la Grande Bretagne et de l'Irlande.

IIIᵉ. Cahier. 1) Voyage de Falun dans les Hautes-Alpes du diocèse de Saerna, dans la province de Dalarne, fait en 1809, par *Westring*; 2) observations sur les obstacles qui s'opposent aux progrès de l'économie rurale dans différens pays; 3) observations sur les intérêts des capitaux en Prusse.

IVᵉ. cahier; 1) Notices statistiques de la Grande-Bretagne extraites d'un ouvrage du Dʳ. *Chalmers*; 2) sur la liberté du commerce des grains; 3) sur la conversion des hypothèques en rentes foncières; 3) rapport du comité du parlement britannique sur le haut prix de l'argent non monnoyé, sur les moyens de circulation et le cours de change.

***The quarterly Review*, etc. Revue trimestre, ouvrage périodique. Cahier VIII. in-8°. Londres. 1811. *Murray*. 6 sh.**

Ce cahier offre d'abord; 1) Les observations de sir John *Sinclair*, sur le rapport du comité des monnoies d'or et d'argent; ensuite 2) d'autres observations de M. *Hutchinson* sur la dépréciation de la monnoie courante; 3) des analyses critiques des principaux ouvrages nouveaux.

Les six premiers cahiers ont été imprimés dans l'année même de leur publication, et se vendent séparément au prix de 6 sh, ou ensemble en quatre volumes in-8°. 2 liv. st. 10 sh.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Société d'histoire naturelle de Halle.

Dans la dernière séance de cette société M. *Senf* a lu un mémoire sur le magnétisme animal. On a procédé ensuite à la nomination de plusieurs nouveaux membres, et le secrétaire a présenté l'aperçu des mémoires lus ou envoyés à la Société pendant les derniers mois. Les principaux sont:

1) Observations physiologiques sur différens zoophytes de la mer adriatique, et en particulier sur les espèces *Isis*, *Alogonium*, *Gorgonia*, *Sertularia* et *Spongia*, par *Sprengel*; 2) sur la diminution des synonymes dans les sciences naturelles, par *Ahrens*; 3) sur les fruits cultivés par les anciens, par *Wallroth*; 4) sur la minéralogie de la Dalmatie, par *Germar*; 5) sur la jacinthe, par *Hendel*; 6) sur l'origine des vers, par *Buhler*; 7) sur l'*Emberiza melanocephala de Scopoli*, par *Germar*; 8) sur la destruction des insectes nuisibles, par *Bullman*; 9) sur les parties constituantes de la montagne de Saint-Pierre.

Envoyés par des membres non résidans;

10) Sur les collections géognostiques formées à Cassel, pour faciliter l'étude de la géognosie, par *Strave*; 11) sur la possibilité que des écrévisses, des lézards, etc., puissent pénétrer dans le corps humain; par le capitaine *Malinouski*; 12) expériences faites à Brandebourg, pour préparer le sucre d'amidon, par *Sybel*; et 13) description d'une nouvelle machine à vapeur, par *Delkeskamp*.

On annonce une traduction allemande:

Des Œuvres militaires du prince de Ligne.

Cette traduction faite par le comte *Albert de Pappenheim*, formera 14 volumes in-8°., et paraîtra par souscription chez le libraire *Seidel*, à Soulzbach en Bavière.

Le chevalier *Canova* a fondé différens prix pour encourager les élèves de l'Académie des beaux-arts à Rome.

A la fin de chaque semestre on décernera une médaille d'or de 20 ducats à celui qui, d'après le jugement de ses collègues, aura présenté le meilleur dessin de modèle au crayon.

Une autre médaille de la même valeur sera donnée à celui des peintres qui aura fourni les meilleures esquisses d'après nature. Ces esquisses seront peintes pendant le semestre d'été, sur toile, et pendant le semestre d'hiver, dessinées au crayon.

Pour ceux qui se vouent à l'architecture, on propose un prix annuel de 25 ducats, qui sera accordé à celui qui aura produit le meilleur sujet architectonique. Ce sujet sera choisi par ses collègues.

Un voyageur qui revient de la Sibérie, rapporte qu'on a fait des essais de vaccine à Irkutsk. L'impératrice Catherine II, a fondé en 1764, dans la même ville, une école de navigation et de langue Japonaise, qui compte plusieurs élèves. La bibliothèque de cette ville a été augmentée par plusieurs dons et legs, et la compagnie Russe-Américaine continue de faire des entreprises assez considérables. La vaccine commence à se répandre dans la Russie asiatique.

M. *Becker*, de Dresde, éditeur de l'Augusteum, ou de la description de la galerie de Dresde, se propose de publier la

Description de deux cents monnaies très-rares du moyen âge, de plusieurs pays.

La plupart de ces monnaies n'ont jamais été gravées, d'autres ne l'ont été que dans des ouvrages précieux, ou très-imparfaitement. Il y en a 112 *solidi* et 88 *bractéates*, qui seront dessinées et gravées avec la plus grande exactitude, format gr. in-4°., de même que le texte sur papier vélin de Suisse. Cet ouvrage est proposé par souscription au prix de 5 rxd.

On s'occupe en Hongrie de l'impression d'une *Bible hongroise*. La Société biblique de Londres s'est offerte de contribuer à cette entreprise.

La gazette patriotique hongroise, rédigée par M. *Kultsar*, publie de temps en temps des notices intéressantes sur les dons patriotiques faits au Musée national de Pesth, en monnaies anciennes, sceaux, manuscrits, livres, objets d'histoire naturelle et d'arts, argent comptant, etc. etc.

La bibliothèque de la ci-devant abbaye de Corvey a été réunie, par ordre du roi de Westphalie, à celle de l'université de Marbourg. On y distingue un grand nombre d'ouvrages rares sur l'histoire ecclésiastique, la théologie, le droit canon et civil, entr'autres ceux de *Bonaventure*, de *Saint Thomas d'Aquin*, de *Raymond Lulle*, et la collection complète des *Acta Sanctorum* jusqu'au dernier volume publié en 1787.

Société géologique de Londres.

Dans une des dernières séances, on a lu une *Notice sur la géologie de la côte de Labrador*, communiquée par le révérend *Steinhauer* Jusqu'ici on n'avait sur cette partie des possessions britanniques aux Indes, que quelques mémoires de sir *Roger Curtis*, insérés dans les Philosophical transactions.

Les missionnaires des frères Moraves formèrent dans ce pays un premier établissement en 1772, sous le 56°. 38'. de latitude. Cet établissement fut nommé *Nain*. Deux autres établissemens furent formés par la suite à *Hopedale*, sous le 55°. 36'. de latitude, et à *Okkak*, sous le 58°. 43'. Dans le cours de ces dernières années, ils doublèrent le cap Chudleigh, sous le 60°. 20'. de latitude, et descendirent vers la partie occidentale de ce promontoire jusques vers le 58°.36'.

Quand l'occasion se présentait, ces missionnaires employaient leurs loisirs à rassembler des matériaux pour une histoire naturelle de ce pays, dressèrent des tables des variations thermométriques, et s'occupèrent de la recherche des productions végétales et minérales, dont ils firent de temps en temps parvenir des échantillons à la Société géologique de Londres.

La contrée à l'ouest du cap Chudleigh produit, autant qu'elle est connue jusqu'ici, du jaspe rouge, avec des hématites et des pyrites ferrugineux.

A *Hopedale*, on a trouvé une pierre calcaire, et on a envoyé des échantillons de pierre calcaire rougeâtre, de spath calcaire et une variété de spath schisteux.

M. *Winch*, de Londres, publiera sous peu une

Flore des comtés de Northumberland et de Durham.

Cette Flore comprendra près de 2,000 plantes indigènes, gravées en couleur d'après les dessins de *Souerby*. M. *Winch* avait publié auparavant un *Guide des Botanistes* par les mêmes comtés, destiné à servir d'introduction à cette Flore.

M. *Trotter* a publié

Une Relation des voyages de feu Charles Fox en Flandres et en France, pendant la dernière paix.

M. *Trotter* qui accompagna M. *Fox* dans ces voyages, y a joint plusieurs lettres de ce dernier, et des particularités sur les quatre dernières années de sa vie.

On a publié à Londres, les voyages suivans :

1) ***Travels in Spain*, etc Voyages en Espagne, faits en 1809 et 1810, contenant un aperçu des manufactures, du commerce, des productions, etc. de ce pays, avec des notes biographiques et un aperçu de l'Espagne, sous la domination**

des Mahométans, par William *Jacob*. vol. in-4°. avec planches et cartes. 1811.

2) *Descriptive sketchs of the south east parts of Spain*, etc. Essais descriptif des parties sud-est de l'Espagne, et des isles de Majorque, Minorque, Sardaigne, Sicile et Malte, recueillis pendant un voyage fait en 1809 et 1819, par sir John *Carr*. vol. in-4°. avec planches et cartes. 1811.

3) Voyage d'ambassade au royaume de Népaul, fait par ordre de la Compagnie des Indes, par le colonel *Kirkpatrick*. vol. in-4°. avec planches. 1811.

Liste de quelques ouvrages sur l'histoire et la statistique de la Russie, publiés depuis quelques années en langue russe.

1) *Istoria rosyskoi Jerarchy*, etc. Histoire de la Hiérarchie russe, par Hieromonachen *Ambrosius*. 4 vol. in-8°. Moscou. 1807 à 1811.

Cet ouvrage contient l'histoire du clergé russe, de ses établissemens, instituts d'instruction, collèges, etc. depuis son origine jusqu'au temps actuel.

2) *Statistischeskago opisanie rosyskoi Impery*, etc. Description statistique de l'Empire de Russie, par le professeur *Staeblowsky*. 2 vol. in-8°. Pétersbourg. 1808.

3) *Statistischesky Jurnal*, etc. Journal statistique, publié par Ch. *Herman*. 2 vol. gr. in-8°. Pétersbourg. 1806 à 1808.

On trouve dans ce journal de bons matériaux pour la statistique des gouvernemens de Saratow, de Jaroslaw et de la Tauride, avec un état de la flotte et de l'armée russe en 1808.

4) *Sankt Peterburgsky Jurnal*, etc. Journal de Pétersbourg, année 1809, janvier à septembre. in-8°.

Journal commencé en 1804 et interrompu en 1809. On y trouve entr'autres les rapports officiels du ministre de l'intérieur de l'an 1807.

5) *Otschet ministra Wnutrennich dael sa* 1808, etc. Rapport du ministre de l'intérieur, de l'année 1808. Pétersbourg. 1810.

Les tableaux de ce rapport n'ont paru qu'en 1811.

6) *Naschalo rossyskago gosudarstwa*, etc. Histoire de l'origine de l'Empire Russe, accompagnée de cartes historiques et de tableaux chronologiques et généalogiques, par *Schloezer* vol. in-8°. avec un vol. de tableaux in-folio. Moscou. 1809.

7) *Statistischeskago oboresnie Sibiri*, etc. Aperçu statistique de la Sibérie, d'après des notices authentiques et légales, publié par ordre du gouvernement. vol. in-8°. Pétersbourg. 1810.

Cet aperçu offre plusieurs notices intéressantes sur la population et les forces des peuples tributaires de la Russie asiatique.

8) *Statistischeskija Tablizi*, etc. Tableaux statistiques de l'Empire de Russie, ou Aperçu physique, politique et statistique de la Rus-

sie dans le XIXe. siè[illegible] recueillis des meilleurs auteurs, [illegible] le prince Jean *Galytsin*. in-folio. Moscou. 1807.

A commencer du mois de janvier 1813, il paraît à Vienne un nouveau Journal littéraire, sous le titre de

Gazette littéraire de Vienne.

Elle est divisée comme les autres journaux littéraires allemands, en partie critique et en annonces, et il en paraît deux feuilles par semaine. Le rédacteur en est M. *Sartori*.

Les *Annales de la littérature et des arts* qui paraissaient depuis plusieurs années à Vienne, seront également continuées sous la direction de M. *Kuffner*, connu par une traduction de *Plaute*.

Le libraire *Pietro Bernardi* à Venise, publie une nouvelle édition du

Parnaso Italiano dell' abbate *Rubbi*. 63 vol. in-12.

Il en paraît deux volumes par mois à 1 fr. 60 cent. le volume. Les neuf premiers volumes ont paru.

L'Imprimerie du Séminaire à Padoue, annonce une nouvelle édition

Des Auteurs classiques latins jusqu'au IXe. siècle.

Cette édition sera divisée en deux classes, dont la première d'à-peu-près 25 volumes contiendra les *Poëtes*. La seconde, qui comprendra aussi les Pères de l'Église et les Inscriptions, formera à-peu-près 75 volumes; dix autres volumes sont destinés à une table raisonnée des matières. Il en paraîtra deux volumes in-12 par mois, chacun de 400 pages. Le prix pour six volumes est de 14 fr.

MM. *Lampredi* et *Valariani*, à Florence, préparent une nouvelle édition correcte des

Anciens Auteurs italiens.

Elle sera classée par ordre chronologique et collationnée d'après des manuscrits inédits. A commencer de l'an 1813, il en paraîtra un volume par mois, papier ordinaire et papier vélin.

La première livraison comprendra tous les Auteurs cités par l'Académie de la Crusca; savoir:

1) Le rime antiche in gran parte inedite; 2) lettere di Pietro delle Vigne; 3) l'Eneide volgarizzata de Ciamposlo di meo degli Ugurgieri intorno al 1230; 4) gli statuti dal comune di Siena; 5) la rettorica di Cicerone volgarizzata de Fra Guidotto; 6) le opere di Fra Guittone; 7) le opere di Ser Brunetto latini; 8) le opere di Bono Giamboni, cioè il resoro di Ser Brunetto latini volgarizzato, con l'originale Francese a fronte non mai impresso, etc.; 9) un trattato de chirurgia de Guglielmo de Salèceto; 10) la storia di Barlaamo Giosafatte; 11) l'istoria di Ricordano Malespini; 12) il milione di Marco Paolo; 13) le opere di Guido Cavalcanti.

Tous ces ouvrages étaient jusqu'ici à-peu-prè. inédits ou incorrectement publiés, ou tronqués à dessein, comme la chronique de Malespini.

M. *Bettoni* publie à Padoue:

Vite e ritratti di sessanta illustri Italiani.

Il en paraît un cahier par mois de huit pages de texte, accompagné d'un portrait gr. in-folio, papier vélin. Les souscripteurs payeront chaque livraison 5 francs.

On a publié à Londres une suite de gravures pour le poëme de M. *Scott*, *The lady of the Lake*. Ces gravures,

au nombre de six ont été exécutées d'après les dessins de *Westall*, par les premiers artistes de la capitale.

On prépare à Londres une nouvelle édition complète des

Œuvres de Richardson, en 19 vol. gr. in-8°.

Elle sera accompagnée d'un Essai sur la vie de *Richardson*, par *Mangin*, de l'Eloge de Richardson, par *Diderot*, et du portrait de cet Auteur célèbre.

Le savant orientaliste sir William *Ousely* est arrivé à Constantinople en septembre dernier, de retour de son voyage en Perse. Il en a rapporté plusieurs ouvrages précieux et un grand nombre d'inscriptions, de médailles et de manuscrits.

Parmi ces ouvrages on distingue : 1) un *Dictionnaire complet du Pehlvi* et *du Parsi*, ou de l'ancien et nouveau Persan; 2) un exemplaire magnifique des *Poésies du roi actuel de Perse*, *Feth-Ali-Schah.* Ce modèle de calligraphie persane est orné de vignettes et doit avoir coûté 1,200 guinées. C'est l'unique exemplaire de ce genre qui ait été apporté en Europe; un autre moins splendide a été rapporté de Perse, par M. *Jouanin*, consul de France à Memel.

M. *Ousely* a trouvé dans les ruines de Suse, de grands blocs de pierre, chargés d'hiéroglyphes, qui paraissent confirmer la tradition, que cette ancienne résidence des rois de Perse a été construite par des Egyptiens.

Il a comparé les traditions des anciens historiens Persans, sur l'expédition d'Alexandre avec celles des Grecs. Enfin il a copié un grand nombre d'inscriptions et de sculptures absolument inconnues, et emporté plusieurs pierres chargées de caractères cufiques. A son retour en Angleterre il se propose de publier les fruits de ses recherches.

Société d'histoire naturelle de la Wetteravie.

Dans la séance publique du 2 septembre, le Dr. *Leonhard* a présenté le modèle de la structure des montagnes dont il a donné l'explication. En même-temps il a remis à la Société plusieurs minéraux trouvés dans les environs de la petite ville d'Auerbach, parmi lesquels se trouvent des grenats cristallisés.

Le Dr. *Meyer* a communiqué l'histoire naturelle de la gelinotte blanche des forêts, servant à prouver que le *Tetrao lagopus*, *Tetrao albus* et *Tetrao lapponicus*, sont trois espèces différentes, dont les deux premières appartiennent à l'ornithologie de l'Allemagne. En même-temps il a observé que le *Tetrao albus* ne se trouve qu'en Poméranie et dans le Nord, et presque jamais dans les Alpes de l'Allemagne et de la Suisse.

M. *Leisler* a lu un fragment de son histoire naturelle des chauve-souris de l'Allemagne, en ajoutant une notice sur deux nouvelles espèces découvertes dans la Wetteravie en 1812. Ce sont : 1) *Vespertilio dasycarpos Leisleri*; et 2) *Vespertilio mystacinus Leisleri.*

Le professeur *Kopp* a lu un mémoire sur les expériences faites pour expliquer l'action de la pression de l'air au moyen du bélier hydraulique.

M. *Grasman*, un mémoire sur l'origine et le développement des fleurs et des feuilles et sur la métamorphose réciproque de ces deux parties des plantes.

Un autre mémoire sur l'histoire naturelle de la terre, a été lu par M. *Merz.*

La séance a été terminée par une lecture du Dr. *Gaertner*, sur les coquilles terrestres et fluviatiles de l'Allemagne. Il présenta en même-temps quelques nouvelles espèces trouvées en Wetteravie, en 1812, qui portent le nombre des espèces indigènes de ce pays à soixante.

Académie des sciences de Munich.

L'Académie a proposé pour l'an 1814, le sujet suivant:

Quels sont les progrès que les deux ducs de Bavière *Guillaume IV* et *Albrecht V*, ont fait faire aux sciences et aux arts, pendant leur règne; et quel était l'état des lumières en Bavière à cette époque?

Le prix est de 50 ducats, et les mémoires seront adressés au secrétaire-général de l'Académie, avant le 28 mars 1814.

Société des sciences de Copenhague.

La classe d'histoire propose pour l'an 1814, le prix suivant:

Colligantur et ordine chronologico accurate disponantur omnes, quæ habentur, relationes de historia delineatoria aliarumque huic adfinium bellarum artium, de initiis earundem et progressibus in regionibus danicis usque ad annum 1754.

Le prix est de 50 ducats danois, et les mémoires seront adressés au secrétaire de l'Académie M. Thomas Bugge à Copenhague.

Le roi de Danemarc a acheté la grande collection de médailles laissées par M. de *Hielmsterna*, pour la modique somme de 1,500 écus danois. La collection ne sera pas dépareillée, on en tirera seulement les médailles et monnaies qui manquent encore au cabinet royal des médailles conservé au château de Rosencrone.

M. *Rasmussen*, savant danois, s'est rendu aux frais du roi à Vienne, pour s'y perfectionner dans les langues orientales: Il a trouvé à la bibliothèque impériale un manuscrit sur la religion des Druses, dont il a fait un extrait. Ensuite il a copié un traité sur la manière de joindre les caractères pour en composer des amulets et des talismans, et qui peut servir à expliquer certains passages des contes et poëmes orientaux. Il a également fait des extraits de l'ouvrage d'*Ibn Challikas*, intitulé: *Mortes illustrium virorum*, et la biographie des Buides, Atabeques et Seljoucides et des rois des autres dynasties.

Tous ces travaux sont destinés pour un *Museum cuficum* qu'il se propose de publier, et pour lequel il a consulté le cabinet impérial des médailles de Vienne. M. *Rasmussen* se rendra à Paris pour y étudier le persan.

M. Henry *Weber* annonce

Une Collection de contes orientaux, collationnés d'après les plus anciennes traductions et classés par ordre méthodique. 3 vol. gr. in-8°. à doubles colonnes. Londres.

Cet ouvrage sera composé d'à-peu-près mille contes ou histoires, et comprendra outre les plus rares productions de ce genre, tous les contes arabes, persans, turcs, mongols, tartares et chinois, qui mériteront de trouver place dans ce recueil.

On a publié à Londres

Une Edition stéréotype de la Bible française, d'après les meilleures éditions qui en ont paru en France, en Suisse, en Allemagne, etc.

L'édition est tirée sur papier fin, format in-12 et très-correcte.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

DEUXIÈME CAHIER. 1813.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Der Schlesische Naturfreund, etc. Mémoires pour servir à l'histoire naturelle, publiés par *Endler* et *Scholz*. 1re, 2e et 3e année, in-4°. avec planches enluminées et noires. Breslau. 1809 à 1811. *Barth*. Chaque année. 5 rxd.

Ouvrage périodique qui paraît par demi-feuilles chaque semaine. Les descriptions des objets et les planches sont faites d'après nature et assez détaillées, quelquefois même accompagnées d'observations et d'additions. Parmi ces dernières on distingue des mémoires sur l'âge *de la terre*, sur *l'origine des volcans*, sur *la physiologie des plantes*, etc., etc.

Die Naturgeschichte, etc. L'histoire naturelle considérée dans ses causes et ses effets, ou Histoire de la physique, par F. P. *Gruithuisen*. 276 pages in-8°. Munich. 1810. *Lentner*. 1 fl. 40 kr.

L'auteur se borne à la partie historique des corps organisés et non organisés, en ajoutant souvent des aperçus particuliers qui ne sont que des hypothèses. Il regarde par exemple, la chaleur comme une simple force répulsive ; la formation des cristaux solides est expliquée par l'électricité; toute action chimique est expliquée par l'action galvanique, etc. La différence des couleurs est attribuée à la réceptivité plus ou moins grande des rayons pour la chaleur, et au mouvement plus ou moins vîte ; l'essence de la nature est une force unique, qui se limite elle-même et produit l'espace ; par l'activité de sa force elle produit la succession des choses dans le temps, etc.

BOTANIQUE.

1) *Archiv der Gewaechskunde*, etc. Archives de botanique, publiées par *Trattinik*. 1re livraison, 59 planches, et 2e livraison, 58 planches in 4°. Vienne. 1811 et 1812. Chaque livraison 15 florins.

L'auteur s'est proposé de recueillir les découvertes botaniques faites dans ces derniers temps et publiée dans des ouvrages précieux, par *Saquin*, *Humboldt*, *Smith*, *Hofmansegg*, *Redouté* et autres, et de les mettre par des copies exactes et par un prix modique à la portée du public. Cette entreprise ne peut manquer d'être approuvée, les ouvrages des auteurs cités n'étant, par leur somptuosité, pour ainsi dire accessibles qu'aux personnes opulentes et aux grandes bibliothèques. En même-temps, et pour rendre cette entreprise utile à toutes les classes, l'auteur a fait un choix des plantes rares et remarquables de cette collection, qui se vend séparément sous le titre de :

2) *Auswahl seltener Pflanzen*, etc. Choix des plantes rares et remarquables, tirées des archives de botanique. 1re livraison, avec 40 planches. in-4°. Vienne. 1811. 10 fl. 48 kr.

Enfin pour les amateurs de la science, ou les véritables botanistes, il a publié un commentaire latin, sous le titre de :

3) Observationes botanicæ tabularium rei herbariæ illustrantes; autore Leopold *Trattinik*. Fasc. I et II. 68 pag. in-4°. Vienne. 1812, 1 flor.

Par la suite il publiera une grande édition de cet ouvrage, ornée des portraits des plus célèbres botanistes, et qui sera publiée par cahiers de 10 planches, au prix de 20 florins chacun.

Flora Lapponica, exhibens plantas geognostice et botanice consideratas, in Lapponicis Suecicis, scilicet Vemensi, Pitensi, Lulensi, Tornensi et Kemensi, nec non Lapponicis Norwegicis, scilicet Nordlandia et Finmarkia utraque indigenas, et itineribus annorum 1800, 1802, 1807 et 1810 denuo investigatas, a Georgio *Wahlenberg*. vol. de 550 pag. in-8°. avec une carte, des tables de températures, et 30 pl. botaniques. Berlin. 1812. *Librairie de l'Ecole*. 6 rxd.

En 1800 l'auteur entreprit un voyage botanique dans les Alpes situées au nord-ouest de Torneo. En 1802 il se dirigea au nord de Torneo jusqu'à l'Altenfiord, doubla le Cap-Nord et suivit le cours du Kemielf jusqu'à son embouchure dans le golfe Bothnique. En 1807 il suivit la route de *Linné*, en commençant par Luleo et se dirigeant au nord-ouest jusqu'à Lerfiord en Norvège. Il passa ensuite les plus hauts glaciers, parcourut les Alpes qui séparent la Norvège et la Suède, et visita les environs du lac Visisjaur (67° 25′). Delà se tournant au sud il passa à Piteo et retourna en septembre à Luleo.

Enfin, en 1810 il entreprit un quatrième voyage, pour examiner la limite méridionale de la flore de la Lapponie, en passant par Lyksela dans l'Umeo Lappland. Il se mit par-là en état de déterminer les limites naturelles de la Lapponie. Ces limites sont formées par les montagnes couvertes de sapins qui s'étendent 5 à 8 milles suédois du golfe Bothnique, depuis le lac de Kemis jusqu'à celui de Tafoel. Au-delà de ces montagnes on ne trouve plus ni *Calla palustris*, ni *Veronica officinalis*, etc. Après avoir donné des notices intéressantes sur le climat de la Lapponie, sur la température de la terre, etc. l'auteur donne la description des plantes d'après leurs familles naturelles. La classe la plus nom-

breuse est celle des *Lichens*, dont l'auteur a trouvé 207 espèces. Les *Mousses* sont au nombre de 198; les Calamaries 56; Gramens 46; Caryophylles 29; Bicornes 20; Amentacées 28; Capitatæ 5; Semiflosculosæ 14; Discoideæ 20; Junci 22; Senticosæ 17; Multisiliquæ 20; Succulentæ 17, et Saxifragæ 15.

L'ouvrage est imprimé avec soin et les planches bien gravées mais pas toujours correctement dessinées. Il est d'ailleurs à regretter que l'auteur n'ait pu consulter les collections de *Linné*, transportées en Angleterre.

Aesthetische Pflanzenkunde, etc. Botanique aesthétique, ou choix des plus belles plantes d'ornement, divisées par classes, avec la manière de les cultiver dans les appartemens, les serres et jardins, par F. G. _Dietrich_. Tome I. vol. in-8°. Berlin. 1812. _Gaedike_. 1 rxd. 4 gr.

Deutschlands Flora, etc. Flore de l'Allemagne, ou Aperçu systématique de toutes les plantes de l'Allemagne, avec une méthode de connaître leurs parties extérieures, par J. Ch. _Roehling_. 2e édition augmentée. 3 vol. in-8°. Francfort. 1812. _Wilmans_. 9 fl.

Le premier volume contient la méthode pour connaître les parties extérieures des plantes. Dans les deux suivans on trouve la description de 2,700 plantes phénogames, de 2,740 cryptogames, et de 920 variétés, avec l'indication de leurs caractères extérieurs, et celle des meilleurs ouvrages qui ont été consulté par l'auteur.

Eclogae plantarum rariorum aut minus cognitarum quas ad vivum descripsit et iconibus coloratis illustravit Josephus Franciscus de _Jacquin_. Fasc. I à IV ou planches 1 à 40, gr. in-folio. Vienne. _Straus_.

Ouvrage de prix exécuté avec beaucoup de soin et d'élégance. Les descriptions sont très-exactes, accompagnées d'observations critiques, et le style est soigné. L'ouvrage par son prix ne paraissant destiné qu'aux grandes bibliothèques et aux amateurs riches, nous indiquerons ici les plantes qui font l'objet des observations de l'auteur, ce sont :

1) Vallisneria spiralis; 2) schollia crassifolia; 3) salvia scabiosæfolia, 4) achillea tenuifolia; 5) carlowizia salicifolia; 6) solanum fastigiatum; 7) solanum bryoniæfolium; 8) oxalis tetraphylla; 9) aesculus macrostachya; 10) centaurea balsamita; 11) justicia gendarussa; 12) justicia plumbaginifolia; 13) salvia lanceolata, *Brouss.* 14) salvia oblongata; 15) salvia spielmanni; 16) salvia odorata; 17) sedum cotyledon; 18) saururus lucidus; 19) prenanthes pinnata; 20) ornithogalum Rudolphi; 21) barrachia speciosa; 22) physalis somnifera; 23) physalis flexuosa; 24) solanum bombensa; 25) bosea yervamora; 26) aristolochia trilobata; 27) pelargonium apiifolium; 28) asclepias parviflora; 29) anchusa ceylanica; 30) drimia purpurescens; 31) aloe acinacifolia; 32) clematis viorna; 33) clematis divaricata; 34) justicia paniculata; 35) sida tiliæfolia; 36) salvia grandiflora; 37) salvia mollis; 38) salvia lusitanica; 39) Barleria prionitis, et 40) asparagus broussoneti.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Repertorium der chemischen Litteratur, etc. Répertoire de la littérature chimique, depuis l'an 494 avant J.-C. jusqu'à l'an 1806. Tome II, 1re et 2e section. 692 pages in-8°. Iéna. 1811. _Gabler_. 3 rxd.

Le premier volume a paru en 1808.

Le second contient la littérature chimique de 1783 jusqu'à 1800.

Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica, auctore J. F. *Herbart.* 93 pag. in-8°. Koenigsberg. 1812. *Imprimerie de l'Académie.*

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Jatriki, seu novum medicinae rationalis systema, auctore F. *Swediauer.* 2 vol. in-8°. Halle. 1812. *Maison des Orphelins.* 5 rxd. 16 gr.

L'ouvrage a été imprimé à Paris, par Eberhard.

Esame della Dottrina, etc. Examen de la doctrine de *Darwin*, sur le mouvement rétrograde des liquides contenus dans les vaisseaux lymphatiques, par Joseph *Jacopi.* vol. de 140 pag. in-8°. Pavie. 1804.

De Doctrina Hippocratica et Browniana inter se consentiente et mutuo se explente tentamen, edidit J. N. *Ringseis*, præfatus est A. *Roeschlaub.* vol. in-8°. Nuremberg. 1812. *Riegel.* 1 fl. 45 kr.

Mercurii monachi, pernecessaria de pulsibus doctrina, ex ms. cod. regiae Neapolitanae Bibliothecae edidit atque illustravit Salvator *Cyrillus.* in-8°. Naples. 1812. *Orsini.*

Practical observations, etc. Observations pratiques sur le sarcocèle et autres extensions du testicule, et sur la cause et le traitement de l'hydrocèle aigu, faux et chronique, par Thomas *Ramsden.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Wilkie.* 7 sh. 6 d.

L'auteur a ajouté quatre cas d'opérations d'anevrisme, avec des observations pratiques éclaircies par des planches.

Medical Histories and reflexions, etc. Histoires médicales accompagnées de réflexions, par John *Ferriar.* Seconde édition, revue et augmentée 3 vol. in-8°. Londres. 1811 *Cadell.* 1 liv. st. 4 sh.

Medicinische Bemerkungen, etc. Observations médicales sur quelques lois anciennes et modernes, et particulièrement sur un article du Code Napoléon, par H. G. *Masius.* 1re section. 32 pag. in-4°. Rostok. 1811. *Adler.*

L'auteur examine ici les deux articles du Code Napoléon sur l'époque du mariage, fixée à 18 ans, et sur la légitimation des enfans.

Anweisung die Beinbruche zu heilen, etc. Nouvelle méthode de traiter et de guérir les fractures des os, et surtout les fractures compliquées et celles de la cuisse sans éclisses, par J. N. *Sauter.* vol. de 350 pag. in-8°. Constance. 1812. *Chez l'auteur.*

Parallele der Operations-Methoden, etc. Parallèle entre les avantages et les inconvéniens des principales méthodes d'opérer la cataracte, par Joseph *Scheuring* 56 pages in-8°. Wurzbourg. 1811. *Goebhard.* 4 gr.

Dissertatio inauguralis exibens oculi humani anatomiam et patholo-

giam ejusdemque in statu morboso exstirpationem, auctore J. G. *Voit.* 88 pag. in-8°. Noremberg. 1810. *Schneider.*

MATHÉMATIQUES.

A Treatise on the Equilibrium of arches, etc. Traité de l'équilibre des arches, avec la théorie expliquée par des principes mécaniques, et une méthode de trouver l'ouverture des arches, accompagnée d'observations pratiques, par J. *Gwilt*, architecte. vol. in-8°. Londres. 1811. *Taylor.* 6 sh.

The Elements of Algebra, etc. Elémens d'algèbre, à l'usage de l'instruction, par James *Wood.* Nouvelle édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Nicholson.* 7 sh.

Umsicht am Sternenhimmel, etc. Aperçu du ciel étoilé, ou Traité élémentaire d'astronomie, par K. *Nicolai.* 100 pag. in-8°. avec une carte. Berlin. 1812. *Maurer.* 14 g.

C'est la suite d'un autre ouvrage publié par le même auteur sous le titre de *Guide d'astronomie*, dans lequel on trouve les principes de l'astronomie et de la géographie physique et mathématique, expliqués d'une manière populaire.

MINÉRALOGIE.

G. Agricola's mineralogische Schriften, etc. Œuvres minéralogiques de G. *Agricola*, trad. du latin et accompagnées de remarques critiques, par E. *Lehman.* Tome IVe. vol. gr. in-8°. Freiberg. 1812. *Gerlach.*

Ce volume contient l'histoire des métaux anciens et modernes.

Handbuch der Mineralogie, etc. Manuel de minéralogie, par S. *Hofman.* Tome II. gr. in-8°. Freiberg. 1812. Même adresse.

On trouve dans ce volume la suite de la description du genre des silices, depuis la 33e. jusqu'à la 71e. espèce.

Geognostische Beitraege, etc. Memoires géognostiques pour servir à la connaissance des mines de cuivre du comté de Mansfeld et de la Thuringe, par J. C. *Freisleben.* 2 vol. in-8°. avec planches. Freiberg. 1807. *Craz.* 2 rxd.

New Theory of the formation of veins, etc. Nouvelle théorie de la formation des veines, et son application à l'art d'exploiter les mines, par A. G. *Werner*, trad. en anglais et accompagnée d'un supplément par Charles *Anderson.* vol. in-8°. Edimbourg. 1812.

DEUXIÈME CLASSE.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Ubersicht der auslaendischen Colonialwaaren, etc. Aperçu des marchandises coloniales et de leurs succédanés indigènes tirés du règne végétal, par F. J. *Bertuch.* 248 pages in-8°. Weimar. 1812. Bureau d'industrie.

Cette revue des substances coloniales avait paru dans un des cahiers du *journal du Jardinage*, du même auteur. Dans cette seconde édition elle a reçu des augmentations considérables. Les substances que l'auteur examine ici sont :

1°. *Le sucre*. On a proposé pour le remplacer le *sirop de raisin*, connu depuis long temps, et nouvellement recommandé par M. *Parmentier*. L'expérience a cependant prouvée qu'il ne sucre pas autant que le sucre de canne, qu'il exige des appareils assez compliqués, qu'il conserve toujours un certain goût et qu'il est assez difficile de l'obtenir concret et de le conserver sous cette forme. Tous ces faits sont constatés par les rapports officiels sur les expériences faites en Autriche, et celles faites à Mayence en 1810 ont prouvé que ce sucre reviendrait trop cher pour pouvoir remplacer avec avantage le sucre de canne. Parmi les substances qui paraissent plus propres à remplir cet objet l'auteur cite l'*érable*, les *poires*, les *prunes*, différentes espèces de *bette*, principalement la *betterave*, dont la supériorité a été constatée par l'expérience, enfin la *carotte*, le *maïs*, l'*amidon du froment*, *des pommes de terre*, etc., *la châtaigne*, etc.

En parlant de ces différens succédanés du sucre, l'auteur cite les expériences qu'on en a faites, et les résultats plus ou moins favorables qu'on a obtenus.

2) *Le café*; 3) *le cacao*, et 4) *le tabac*, trois substances pour lesquelles on n'a point encore pu trouver de succédané.

5) *le thé* peut être remplacé par une quantité de plantes indigènes. La plante même pourrait être transplantée dans le midi de l'Europe puisque *Linné* l'a fait transplanter en Suède, où elle prospère dans le jardin botanique d'Upsala.

6) *Le coton*. On a essayé de transplanter le cotonier dans le midi de la France et en Italie, mais les résultats obtenus ne sont pas encore assez considérables pour assurer la réussite de cette culture en grand.

7) *Substances colorantes*. L'auteur cite ici les expériences multipliées faites en France et en Allemagne pour remplacer l'indigo par le pastel.

8) *Médicamens et épiceries*. On a essayé en vain de remplacer ces deux productions des Indes par des matériaux indigènes. Les différentes compositions auxquelles on a donné le nom de *quinquina* ont été trouvées aussi insuffisantes que celles par lesquelles on a prétendu remplacer le café.

9) Les *bois précieux des Indes* peuvent être facilement remplacés par des bois indigènes; si l'on veut renoncer au luxe, et se contenter de meubles qui réunissent la beauté et la solidité à l'économie.

10) Enfin *le riz*. Pour le remplacer l'auteur propose le *riz* de *montagne*, qui n'est pas si productif que le *riz d'eau*, mais du reste d'une bonne qualité, et dont la culture pourrait prospérer dans le midi de l'Europe.

Oekonomische technologische entdekungen, etc. Nouvelles découvertes économiques technologiques, publiées par F. G. de *Wehrs*. vol. de 743 pages gr. in-8°. Hanovre. 1812. *Helwing*. 3 rxd.

Les articles de ce recueil, au nombre de seize, offrent de l'intérêt pour l'économie rurale et domestique, les arts et métiers, etc. Ce sont :

1) Pronostics de changement de temps observés sur certaines plantes, et autres objets inanimés. Avantages du calendrier botanique; 2) conservation des fruits, des légumes et de la viande. Tablettes de bouillon; emploi des os; 3) sucre d'érable; 4) sucre et sirop de betteraves; 5) sucre et sirop de raisin; 6) sucre et sirop de miel; 7) sucre et sirop de prunes, de pommes, de poires, de maïs, etc; 8) indigo de pastel et autres succédanés; 9) culture du safran; 10) succédanés du jus de citron; 11) sur le lotus, l'arakatscha et les pommes de terre du Pérou,

comme succédanés du pain; 12) opium indigène; 13) tabac de la Chine; 14) nouvelle machine à cuire le pain; 15) sur l'huile de l'hélianthe; la préparation du papier pour polir le fer et l'acier; les machines à plonger sous l'eau; les appareils à incendie, etc., etc.; 16) sur les tulipes, les hyacinthes et la culture des fleurs en hiver.

A Treatise on Mechanics, etc. Traité de Mécanique, principalement destiné à l'usage de l'instruction, par W. *Marrat*. vol. in-8°., avec 13 planches. Londres. 1811. *Lackington*. 16 sh.

Ouvrage théorique et pratique sur la construction des machines, des pompes, moulins, voitures, etc.. L'auteur traite encore du mouvement et de l'effet des machines en général, du mouvement de rotation, du levier, du mouvement des corps dans les fluides; de la composition des forces, de la compression des fluides, des pendules simples et composés, des projectiles; forces centrales; du centre de gravité, des thermomètres, baromètres, etc., etc.

Tabelle, etc. Tableau des productions de la nature et de l'art du royaume de Saxe, de leur consommation, préparation et exportation. Une feuille in-fol. Leipsic. 1812. 5 gr.

ÉCONOMIE RURALE.

Neues Landwirthschaftliches Handbuch, etc. Nouveau manuel d'économie rurale, ou instructions sur l'art de cultiver et d'acclimater les denrées et plantes exotiques, d'après les principes des meilleurs économes, publiées par G. *Regner*. vol. de 376 pages in-8°., avec planches. Freiberg. 1808. *Craz*. 1 rxd. 12 gr.

Anweisung, etc. Instructions et observations sur la culture de quelques denrées exotiques et plantes oléagineuses, fondées sur une expérience de quatorze ans, par J. B. *Fischer*. 150 pages gr. in-8°. Nuremberg. 1810. *Grattenauer*. 1 fl. 20 kr.

L'auteur a fait depuis 1795 un grand nombre d'expériences avec plusieurs denrées et plantes, pour les acclimater en Bavière. Il en publie ici les résultats, qui pour la plupart ont été très-satisfaisans, et confirmés par une suite de 68 lettres adressées à l'auteur.

Neueste Beobachtungen, etc. Nouvelles observations sur l'amélioration de l'agriculture. vol. in-8°. Vienne. 1810. *Straus*.

L'auteur de ces observations M. de *Walberg* publié ici les résultats qu'il a obtenu des essais faits avec plusieurs denrées, d'après la méthode de *Fischer*.

Beitraege zur Cultur exotischer Gewaechse, etc. Mémoires pour servir à la culture des plantes exotiques, par F. C. *Medicus*. 264 pages in-8°. Manheim. 1806. *Loefler*. 1 fl. 30 kr.

Ces mémoires avaient déjà paru séparément dans différens ouvrages périodiques, ce sont :

1) Description de l'orangerie et des serres du jardin botanique de Manheim; 2) sur la construction défectueuse de la plupart des serres en Allemagne; 3) sur la méthode de faire hiverner les plantes exotiques, adoptée dans les serres de Manheim; 4) description de la reine des fleurs ou *cactus grandiflorus*; 5) description du Pisang; 6) sur quelques arbres exotiques actuellement acclimatés dans les environs de Manheim; 7) description de la Gingko biloba; 8) sur la faculté de

la canna de résister à l'air libre; 9) méthode de cultiver des orangers et des citroniers en pots; 10) moyen de conserver les arbres sains et de rétablir ceux qui ont soufferts.

Die Landwirthschaft, etc. L'économie rurale de l'Empire d'Autriche, par Fr. *Heintl*. 3 vol. in-8°. Vienne. 1812. *Gerold*.

ART MILITAIRE.

Neue militairische Zeitschrift, etc. Nouveau journal militaire, cahier X, XI et XII, in-8°., avec plans et cartes. Vienne. *Straus*. Prix pour douze cahiers, 12 fl.

Le Xe. *cahier* offre : 1) la suite de l'histoire de la campagne de l'armée Autrichienne en Italie, *en* 1799; 2) éloge du prince Ferdinand de Brunswic; 3) suite de l'organisation militaire de la France.

Le cahier est accompagné d'un plan de la bataille de Novi.

Cahier XI. Réglement pour l'exercice de l'infanterie Autrichienne; 2) instruction du prince Eugène de Savoie sur la manière de combattre.

Cahier XII. 1) Mémoire sur les plans d'opérations; 2) histoire du siège et de la prise de Belgrade en 1789; 3) plan d'un établissement en faveur des officiers retirés; 4) mélanges historiques de la guerre de trente ans; 5) traits d'héroïsme des dernières guerres.

Leichte Truppen, kleiner Krieg, etc. Traité des troupes légères, et de la petite guerre; manuel des officiers de toutes armes. vol. in-8°. Vienne. 1812. *Straus*.

Der Krieg unter der Erde, etc. La guerre souterraine, ou traité pratique de la science du mineur-sapeur, ouvrage traduit du français, par J. G. *Rouvroy*. vol. de 110 pages in-4°., avec planches et tableaux. Freiberg. 1811. *Craz*. 2 rxd. 6 gr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Florentinische Geschichte, etc. Histoire de Florence, par Nic. *Machiavelli*, traduit de l'italien, par G. *Neuman*. Tome Ier. et IIe. 2 vol. in-8°. Berlin. 1809. *Weis*. 3 rxd.

Traduction soignée et la meilleure qui ait paru en Allemagne de l'ouvrage de *Machiavel*.

A Magyar Orsag, etc. Histoire des églises protestantes en Hongrie et en Transylvanie, par Fr. *Thot*. Tome Ier. 462 pages in-8°. Comorn. 1808. *Weinmüller*.

L'auteur traite en six sections : 1) de l'origine de la réformation en Hongrie et en Transylvanie, et des premiers réformateurs, 2) des progrès rapides de la nouvelle doctrine; 3) des moyens employés pour la propager; 4) des obstacles qui se sont opposés aux progrès ultérieurs; 5) de l'organisation intérieure des deux églises protestantes, et 6) de l'état constitutionnel des deux églises en Hongrie.

Illustrazioni

Illustrazioni Corciresi, di Andrea *Mustoxidi*, Istoriografo delle Isole dell' Ionio. Tomo 1° vol. in-8°. Milan. 1811. *Destefany*.

Jusqu'ici on n'avait sur l'histoire des isles Ioniennes que les *Primordia corcyræ de* Quirini; l'*Isteria di Corfu d'Andrea* Marmora. 4°. Venise 1672 et le *voyage dans les isles ci-devant Vénitiennes de* Grasset *Saint-Sauveur*. L'ouvrage de *Mustoxidi* offre une histoire plus détaillée et plus complète de ces isles et de leurs habitans, de ce peuple enfin qui n'a jamais joué un grand rôle dans l'histoire, et qui a successivement passé sous différentes dominations.

Le premier volume commence par un mémoire sur les noms de l'isle : Drepanon, Macris, Argos, Scheria, Phaeacia, Corcyra et Corfu. Dans les chapitres suivans l'auteur examine les traditions mythologiques sur les premiers habitans et rois de l'isle, et sur les héros qui y ont abordé; tels que Jason et Ulysse. Depuis Alcinoüs jusqu'à l'arrivée de Chersicrate de Corinthe, on ne trouve plus de notices historiques sur Corcyra. La constitution depuis cette dernière époque était oligarchique. L'auteur décrit ensuite les guerres des Corcyréens contre les Corinthiens, les troubles intérieurs, la guerre contre Syracuse, etc., et termine par une notice sur les poètes, artistes et savans de Corcyra, d'après Natalis comes.

Il passe ensuite aux inscriptions Corcyréennes, et le volume est terminé par deux mémoires, l'un sur l'année des Corcyréens, l'autre sur les jeux de ce peuple, d'après Homère.

***Geschichte des Koenigreichs Hungarn*, etc. Histoire du royaume de Hongrie, par J. C. *Engel*. Tome Ier. 30 feuilles gr. in-8°. Tubingue. *Cotta*. 1811. 4 flor. 30 kr.**

Un des meilleurs ouvrages sur l'histoire de la Hongrie. Le premier volume embrasse l'histoire ancienne de ce royaume sous les Arpadiens et celle de l'Interrègne jusqu'en 1309. Cette période est divisée en trois sections, dont la première comprend l'époque des Arpadiens, ou la Hongrie gouvernée par des ducs. Dans la seconde l'auteur rapporte l'histoire de la Hongrie et de la nation hongroise sous les premiers rois, de l'an 1000 à 1196. Dans la troisième il traite des troubles de la Hongrie causées par les prétentions du clergé, le désordre des finances, l'abus du système féodal, etc., depuis 1196 jusqu'en 1301.

***Historisch-critisches Verzeichnis*, etc. Description historique, généalogique, chronologique et critique de toutes les monnaies d'or, frappées en ducats, de l'ancienne branche Albertine de la maison régnante de Saxe, publiée par l'abbé Joseph G. *Baumgarten*. vol. de 256 pages in-8°. Dresde. 1812. *Walther*.**

***The new chronicles of England and France*, etc. Nouvelles chroniques d'Angleterre et de France, par Robert *Fabyan*. vol. in-4°. Londres. 1811. *Rivington*. 3 liv. st. 3 sh.**

C'est, comme l'auteur l'appelle, une concordance des deux histoires réimprimée d'après l'édition de Pynson de 1516. La première partie a été collationnée avec les éditions de 1533 et 1559, et la seconde avec un manuscrit du temps même de l'auteur. M. *Henry Ellis* a ajouté une préface biographique et littéraire et une table générale des matières.

BIOGRAPHIE.

***Memoirs of the life*, etc. Mémoires sur la vie politique et privée de James Caulfield, comte de *Charlemont*, par Francis**

Hardy. vol. in-4°. Londres. 1811. *Cadell*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d. gr. pap. 2 liv. st. 12 sh. 6 d.

Memoirs of the life, etc. Mémoires sur la vie de Thomas *Beddoes*, médecin, avec une analyse critique de ses ouvrages et un supplément de pièces inédites, par J. E. *Stock*. vol. in-4°., avec le portrait du Dr. *Beddoes*, gravé par *Warren*. Londres. 1811. *Murray*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Memoirs of William Paley, etc. Mémoires de la vie de W. Paley, par G. *Meadley*. vol. gr. in-8°., avec le portrait de Paley. Londres. 1811. *Cradock*. 10 sh. 6 d.

C'est une seconde édition corrigée et augmentée, à laquelle on a ajouté un supplément contenant des extraits des lectures de l'auteur.

Leben des preussischen Generals von Winterfeld, etc. Vie de M. de *Winterfeld*, lieutenant général au service de la Prusse, par Maurice Adolphe de *Winterfeld*. 314 pages in-8°. Berlin. 1809. *Littfas*. 1 rxd. 8 gr.

Il existe deux biographies de M. de Winterfeld, l'une publiée par *Pauli* et l'autre par *Nebe*. Celle-ci, faite par un de ses parens, a pour but de justifier la mémoire du général de deux accusations graves, celle d'avoir entretenu la mésintelligence entre Frédéric-le-Grand et son frère le prince Auguste Guillaume, et d'avoir même contribué à la mort de ce dernier. La seconde accusation est d'avoir persécuté et calomnié le général *Ziethen* auprès du Roi. L'auteur cherche à détruire ces deux accusations, et ses preuves portent l'empreinte de la vérité. La biographie est plus complète que toutes celles qui ont paru jusqu'ici, et contient un grand nombre de rectifications et d'anecdotes de la vie de ce général qui a conservé jusqu'à sa mort la confiance de son roi, et qui a joué un grand rôle soit comme militaire, soit comme diplomate. L'ouvrage est orné de son portrait.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Memorie sui monumenti di antichità e di belle arti, etc. Mémoires sur les monumens d'antiquité et de beaux arts qu'on trouve à Micène, Baoli, Baja, Cuma, Pozzuoli, Naples, dans l'ancienne Capoue, Herculanum, Pompeji et Pesto. vol. in-4°. de 410 pages, avec dix planches in-fol. Naples. 1812. Imprimerie du moniteur sicilien.

Espèce de guide des voyageurs composé autrefois par M. *Robert Paolini* et publié par M. *Nicolas*. Au total ce n'est qu'un extrait d'autres ouvrages connus qui n'offre aucunes nouvelles recherches ni observations.

L'article le plus intéressant est une notice ajoutée par M. *Nicolas* sur les fouilles qui ont été faites à Pestum sous sa direction, et dont les objets sont représentés sur une des planches de l'ouvrage. Parmi ces objets le plus important est le *vase des Hespérides*, conservé actuellement dans le Musée degli Studj, et décrit dans un mémoire particulier par l'abbé *Lanzi*.

Les autres planches font connaître les monumens qui jettent quelques lumières sur divers points d'antiquité.

Die merkwürdigsten alten Burgen, etc. Description des anciens forts et châteaux du royaume de Saxe, par Ch. J. *Oldendorp*. Ire. à IIIe. livraison, chacune avec six planches coloriées et quelques

pages de texte in-fol. oblong. Dresde. 1811. *Walther.*

Les anciens châteaux de ce recueil ont été dessinés sur les lieux mêmes et gravés et coloriés avec soin. L'histoire en est très-détaillée et la description de leur état actuel a été faite avec toute l'exactitude qu'exigent de pareils monumens. Les châteaux représentés dans ces trois cahiers sont :

Ire. livraison : 1) Sachsenburg, à deux lieues de Chemniz ; 2) Alt-Schoenfels, près Zwikau ; 3) Voigtsberg, près Oelsniz ; 4) Schwarzenberg, entre Schneeberg et Annaberg ; 5 et 6) Scharfenstein, dans l'Erzgebirg ; deux vues.

IIe. livraison : 1) Wolkenstein, près la ville de ce nom ; 2) Stein, près Schnéeberg ; 3) le château près de Chemniz ; 4) le château de Lichtenstein, près Zwikau ; 5) Hartenstein, près Zwikau ; 6) Wiesenburg, près la même ville.

IIIe. livraison : 1) Gnandstein, dans le cercle de Leipsic ; 2) Kriebenstein, près Waldheim ; 3) Mylau, dans le Voigtland ; 4) Frauenstein, près Freyburg ; 5) Wildenfels, près de la petite ville de ce nom, et 6) Liebau, dans le Voigtland.

An Introduction to geography and astronomy, etc. Introduction à la géographie et l'astronomie, servant à l'usage des globes et des cartes, accompagnée d'un mémoire sur la construction des cartes et une table des longitudes et latitudes, par E. J. *Bruce* vol. in-12. Londres. 1811. *Cradock*. 7 sh.

Der Thüringer Wald, etc. Description de la forêt de Thuringe, à l'usage des voyageurs, par MM. E. A. de *Hoff*, et C. G. *Jacobs*. Partie sud-est. 2 cahiers avec planches, petit in-8°. Gotha. 1812. *Ettinger*. 2 rxd.

Le premier volume, publié en 1808, a été annoncé. Celui-ci est accompagné : 1) d'un mémoire sur la division politique et la population de la forêt de Thuringe ; 2) d'un aperçu des productions et de l'industrie et 3) de l'indication des routes qui conduisent de la forêt de Thuringe dans la Franconie.

VOYAGES.

A general history and collection of voyages, etc. Histoire générale et collection de voyages, arrangée par ordre systématique, formant une histoire complète de l'origine et des progrès de la navigation, des découvertes et du commerce par terre et par mer, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, publiée par Robert *Kerr*. Cahier Ier. in-8°. Londres. 1811. *Blakwood*. Prix de chaque cahier 6 sh.

Cet ouvrage formera dix-huit volumes in-8°, dont il en paraîtra un tous les quatre mois. Chaque cahier sera accompagné de cartes et de planches.

Reize te voet door het eiland Ceilon, etc. Voyage à pied par l'isle de Ceylan, par J. *Haafner*. 467 pages gr. in-8°. Amsterdam et Leipsic. 1810.

L'auteur est connu par différens autres voyages très-estimés ; que nous avons annoncés successivement. Celui-ci offre le même ton original et naïf des autres, les mêmes détails individuels et la même simplicité de la narration.

Ce voyage fut commencé le 9 juin 1783, accompagné de seize autres personnes, en se dirigeant de Jafnapatam à Colombo par l'intérieur de l'isle. La compagnie forma une espèce de caravane, composée de quatre Européens, deux esclaves et dix porteurs ou chivias, chargés des pro-

visions et ustenciles nécessaires. Tout le voyage qui a duré vingt-un jours, est décrit jour par jour par l'auteur. On campait toutes les nuits, en s'éloignant un peu des rivières, pour éviter l'attaque des bêtes féroces, et en entretenant de grands feux.

Un des porteurs s'étant cassé la jambe, en voulant s'emparer d'une ruche d'abeilles, la compagnie fut obligée de se rapprocher des bords de la mer, et de chercher un village pour le faire traiter. On le laissa à Vadatiné, poste hollandais, et le lendemain on se remit en route. Les voyageurs essuyèrent un orage horrible et furent souvent incommodés par des troupes nombreuses d'éléphans.

Ils rencontrèrent le douzième jour une caravane cingalaise, composée de vingt-trois hommes et de dix-sept taureaux. Le chef de cette caravane parût un homme intelligent et donna à l'auteur quelques petits gâteaux de sucre, en lui demandant un crayon.

Le treizième jour ils arrivèrent à *Putlan*, où il y a un poste hollandais, et où l'on construit des chaloupes et d'autres petits bateaux. Delà ils firent route vers *Chilow* et *Maraville*, grand village à peu de distance de la mer. Enfin, le dix-neuvième jour ils arrivèrent à *Negombo*, place forte abondamment pourvue d'eau douce. On trouve dans les environs les plus beaux canneliers en très grande quantité. Le vingt-unième jour ils entrèrent à *Colombo*, terme de leur voyage et capitale de l'Isle, entourée de jardins et de maisons de campagne. Cette ville a des rues très-larges et plusieurs belles maisons, avec un fort et un hâvre commode pour des petits vaisseaux.

Après un séjour de plusieurs semaines à *Colombo* l'auteur se remit en route pour Jafnapatam, accompagné de son ami *Templyn* et d'un portugais Don *Manuel de la Cruz*. Bientôt après il se sépara du premier, et resta seul avec le portugais, qui lui proposa un voyage dans les montagnes, pour s'emparer d'un trésor, qui d'après la tradition des portugais devait se trouver dans la montagne de Bocant, renfermé dans une caisse de fer. Pendant six jours les deux voyageurs eurent à soutenir des fatigues inexprimables, et le portugais même succomba dans une forêt épaisse. M. *Haafner* erra encore pendant quelques jours dans ces déserts, et arriva enfin comme par miracle à *Putlan*, où il s'embarqua pour retourner à Jafnapatam.

Topographische Ansichten, etc. Observations topographiques recueillies pendant un voyage dans le Levant, par Joseph de *Hammer*. vol. de 190 pages petit in-4°. avec planches et cartes. Vienne. 1811. *Schaumbourg*. 6 fl. 40 kr.

L'auteur a recueilli des observations et des notices intéressantes propres à rectifier les rapports de plusieurs voyageurs. Il a en même-temps rapporté à Vienne différens monumens et inscriptions qui font actuellement partie du cabinet impérial des Antiques. Une statue d'Isis trouvée sous les ruines de Saïs faisait partie de cette collection, mais l'auteur n'ayant pu se procurer une barque pour la transporter, il a été obligé de la céder à M. *Clarke*, qui l'a donnée à l'université de Cambridge.

M. de *Hammer* s'est borné aux endroits qui lui offraient des objets nouveaux et intéressans, sans s'arrêter à décrire Constantinople et l'Egypte, assez connues par d'autres ouvrages. Ses observations se divisent donc en plusieurs sections.

L'objet de la *première* est *Héraclée de la Thrace*, où l'auteur ne pouvait s'arrêter que douze heures, cependant il a visité les restes d'un ancien temple, et copié plusieurs inscriptions.

La *seconde section* traite *de la plaine de Troye*. Il l'a parcourue son *Homère* et la *carte de Lechevalier* à la main, et s'est convaincu que la description d'*Homère* offre un tableau fidèle et exact de cette contrée. Il a visité les tombeaux

d'Ajax et d'Achille, tous deux ouverts, les différentes sources du Scamandre et sa réunion avec le Simoïs, qui se trouve aujourd'hui près du village de Kumkoei. Une colline près du village turc de Burnabaschi est le seul endroit, suivant l'auteur où l'ancienne Ilion peut avoir existée. Chemin faisant l'auteur confirme plusieurs indications de *Lechevalier* et de *Morrit*, de même que les descriptions données par *Homère*.

Les observations de la *troisième section* ont pour objet l'*isle de Chio*, habitée par de riches marchands grecs, auxquels la Porte a concédée les privilèges des anciens Génois, et qui la gouvernent par un conseil de cinq Directeurs ou *Gérontes*, dont trois grecs et deux catholiques. L'auteur y a trouvé une école publique, où l'on enseigne l'ancien et le nouveau grec, la théologie, les mathématiques, l'astronomie et la géographie. Il a également visité la prétendue école d'Homère, où la pierre, qui était peut-être un autel, a été changée par les antiquaires en chaire.

Quatrième section. Rhodes. Isle fortifiée par la nature du côté de la mer, et qui outre la capitale contient quarante quatre villages, et deux ports considérables. On ne saurait plus déterminer l'endroit où était placé le colosse. L'auteur décrit tous les endroits fameux par le siège de cette isle par *Soliman*; les armoiries des chevaliers au-dessus des portes et le palais du grand-maître. Après la conquête de l'isle en 1523, *Soliman* ordonna de respecter les monumens des chevaliers, et l'on voit encore aujourd'hui dans les mosquées des autels grecs et des images de saints mutilées. Dans la ville haute il y a une bibliothèque publique turque de 2000 manuscrits, fondée il y a trente ans par *Ahmed* de Rhodes. L'ancien *Rhodos* était placé selon la tradition près du village moderne de Trianda.

Cinquième section. Macri ou l'ancien *Telmissos*. Le port est un des meilleurs sur la côte d'Asie. M. de *Choiseul-Gouffier* a parlé des anciens tombeaux de Telmissos, et en a prouvé la ressemblance avec les tombeaux des anciens rois persans, près de Persépolis. L'auteur décrit les monumens, le théâtre, le château, et les principaux tombeaux, en rectifiant quelquefois M. de *Choiseul*. La mer couvre actuellement toute l'ancienne ville. L'auteur ajoute quelques observations sur la construction des anciens tombeaux, et en conclut que Telmissos habité par des grecs était gouverné par des Satrapes persans, qui imitèrent les tombeaux de Persépolis dans leurs gouvernemens ce qui expliquerait la contradiction apparente des tombeaux persans avec des inscriptions grecques.

Sixième section. Jaffa ou l'ancienne *Joppé*. Cette ville autrefois célèbre n'est plus connue que par ses pélerinages. L'auteur s'y est arrêté douze jours; des considérations importantes l'empêchèrent d'aller jusqu'à Jérusalem, qui n'en est qu'à douze lieues.

Septième section. Chypre. Cette isle offre encore des vestiges de son ancienne splendeur. Les ruines de Baffo ou Paphos sont du moyen âge, mêlées avec des restes de l'antiquité; celles de Mausa ou Famaguste sont pour la plupart du temps des Lusignans. L'auteur décrit ensuite le couvent de Saint-Nicolas, le village d'Agios Tychonos, Larnaka, les ruines de la nouvelle Paphos, enfin le village et les ruines de Kukla, où doit avoir été l'ancienne Paphos et le temple de Vénus aphrodite. La plupart de ces objets sont représentés par les planches.

L'ouvrage est terminé par 70 inscriptions, la plupart grecques; une latine, une phénicienne et six en caractères inconnus. L'auteur les a suppléés et traduites, en ajoutant les observations de M. *Visconti*. On apprend par une de ces inscriptions : 1) que les empereurs grecs *Théophile* (830), *Basile II* et *Constantin*, qui montèrent sur le trône en 976 ont beaucoup contribué à l'agrandissement et à l'embellissement de Constantinople, et 2) que la prétendue *colonne*

de *Pompée* à Alexandrie, a été réellement élevée en l'honneur de *Dioclétien*, dont le buste était placé au-dessus, et dont elle devait porter le nom.

INSTRUCTION ET ÉDUCATION.

***Archiv deutscher National-Bildung*, etc. Archives de l'instruction nationale allemande, publiées par B. *Jachman*, et F. *Passow*. Première année, Ier. et IIe. cahier in-8°. Berlin. 1812. *Maurer*. 1 rxd. 14 gr.**

Dans le premier mémoire M. *Jachman* développe ses idées sur l'instruction nationale, dont le but est le perfectionnement de la nature humaine. Un autre mémoire est destiné à montrer l'influence de l'étude de la langue grecque sur la formation du goût de la jeunesse. Un troisième explique les idées reçues d'*humanité*, *popularité* et *publicité*. Ensuite on trouve : 1) un aperçu des établissemens d'instruction dans la Prusse orientale et la Lithuanie ; 2) un morceau sur les rapports de l'école avec la société, et 3) un sur la discipline dans les gymnases.

PHILOSOPHIE.

***Grundlegung einer Synonimik*, etc. Principes d'une synonimie de la langue dans les sciences philosophiques, par Ch. L. *Reinhold*. vol. de 320 pages gr. in-8°. Kiel. 1812. *Schmidt*. 1 rxd. 16 gr.**

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

***Kunstens Historie*, etc. Histoire de l'art de la peinture, de la sculpture, de la gravure, de l'architecture, etc., etc., en Danemarc, en Norvège et dans les duchés de Schleswig et Holstein, sous les rois de la branche d'Oldenbourg, par Niels Heinrich *Weinwich*. 280 pages gr. in-8°. Copenhague. 1811. *Schulz*. 3 rxd.**

C'est plutôt une histoire détaillée et chronologique des artistes danois qu'une histoire de l'art. L'auteur a rassemblé avec soin des notices sur la vie, les occupations et les travaux des principaux artistes qui se sont distingués dans la capitale et les provinces danoises. On y a ajouté des observations sur les principaux genres et le goût dominant de chaque règne. L'auteur a préféré l'ordre chronologique à celui des genres, mais une table des noms des artistes placée à la tête de l'ouvrage supplée à l'inconvénient de chercher les noms de ceux qui se sont distingués dans chaque genre à différentes époques. L'introduction contient un aperçu de l'histoire de l'art en Danemarc avant le règne des princes de la maison d'Oldenbourg.

***Winkelmans Werke*, etc. Œuvres de J. *Winkelman*, nouvelle édition publiée par *Fernow*, et continuée par H. *Meyer* et J. *Schulz*. Tome III, IV et V. gr. in-8°., avec planches Dresde. 1809 à 1812. *Walther*. Chaque volume 3 rxd.**

Ces trois volumes qui complètent l'édition, contiennent l'*histoire de l'art*. On promet de faire suivre encore un volume qui sera composé : 1) de la traduction

allemande du *discorso preliminare* placé à la tête des *monumenti inediti*; 2) de fragmens et d'extraits faits par *Winkelman* dans sa jeunesse; 3) d'une liste des manuscrits laissés par lui, formant vingt un cahiers, actuellement conservés à Paris; 4) d'une autre des ouvrages d'antiquité consultés par *Winkelman*, et 5) de la table générale des matières.

L'édition est très-soignée, accompagnée de notes et d'éclaircissemens, et d'une impression belle et correcte. Le prix de l'ouvrage complet, est. 15 rxd.

Il museo Pio Clementino descritto da Ennio Quirino *Visconti.* Tomo VIIe. de Gasp. *Capperone.* 102 pages de texte gr. in-fol. et 53 planches. Rome. 1807.

Les trois premiers volumes contiennent les *statues*, dont la majeure partie a été transportée à Paris; les quatrième et cinquième volumes les *bas-reliefs*; le sixième les *têtes* et *bustes*, et le septième des *monumens de tout genre* au nombre de cinquante.

Designs for lodges, etc. Dessins de loges, d'entrées, et portails de parcs, jardins et maisons de campagne, dans le style gothique, rustique, etc., éclaircies d'un texte explicatif, par W. *Dearn*, architecte. vol. gr. in-4°., avec vingt planches. Londres. 1811. *Taylor.* 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Le même artiste a publié une suite de paysages, et de plans de constructions rurales, à l'usage des personnes d'une fortune moyenne. vol. in-4°. avec vingt planches. Prix 1 liv st. 7 sh.

Sketches of the country, character and costums in Portugal and Spain, etc. Observations sur les contrées, le caractère et les costumes en Portugal et en Espagne, faites en 1808 et 1809, gravées et coloriées par William *Bradford*, accompagnées de descriptions de chaque objet. vol. gr. in-fol. Londres. 1809. *Booth.*

Ouvrage de luxe exécuté avec beaucoup de goût et d'élégance. Chaque planche est accompagnée d'une courte explication des objets, qui ont été dessinés sur les lieux-mêmes.

Les planches représentent : 1) baie de Maceira; 2) voiture de l'Estramadure portugaise; 3) vue de Torres vedras; 4) paysan de Torres vedras; 5 et 6) deux vues de Cintra; 7) moines franciscains; 8) vue de Lisbonne; 9) vue de l'aqueduc d'Alcantara; 10) nobles Portugais; 11) femmes de Lisbonne en grande parure; 12) défilé dans les montagnes entre Nisa et villa velha; 13) jeune paysan de Nisa; 14) autre paysan; 15) vue du Tage près villa velha; 16 et 17) femme et évêque de Guarda; 18 et 19) deux paysans de Salamanque; 20) paysan armé de Ciudad Rodrigo; 21) la danse du Bolero; 22 à 25) vue et costumes de Salamanque; 26) dame espagnole avec sa duegne; 27) enfant habillé en capucin; 28) église des Dominicains à Salamanque; 29) servantes de Salamanque; 30) Allejos, village dans le royaume de Léon; 31) courier espagnol; 32 et 33) costumes de Toro; 34) bergers des plaines de Léon; 35) château de Beneventé; 36) défilé de Manzanal; 37 et 38) deux vues de Villafranca; 39) vue entre Constantine et Nogalès. Le supplément contient les costumes militaires du Portugal, de l'Espagne et de la France, en seize planches.

Ideen über die Schoenheitslehre, etc. Idées sur la théorie du beau considéré sous le rapport des arts imitateurs, par C. L. *Vogel.* vol. de 128 pages in-4°., avec 27 planches. Dresde. 1812. *Walther.* 3 rxd. 12 gr.

Ouvrage divisé en plusieurs sections, dans lesquelles l'auteur traite :

1) De la règle du beau et de son application aux grandeurs parallèles ; 2) de la manière de saisir les petits rapports ; 3) de la différence entre l'essence d'un objet et le beau ; 4) de la vérité et de sa liaison avec le beau ; 5) de l'unité de l'ensemble ou de la perfection ; 6) de la position d'après les lignes droites et courbes ; 7) de l'égalité en général et de son application ; 8) des objets qui ont de la ressemblance, mais qui ne peuvent être assimilés complètement ; 9) de la symmétrie ; 10) de la règle du beau relativement aux lignes courbes ; 11) des rapports des lignes ondulées ; 12) des espaces qui s'offrent par la perspective, et de leurs rapports avec la beauté ; 13) de la règle du beau dans les grouppes, et 14) des modifications des formes.

Les planches représentent des traits d'écriture, des figures géométriques et des contours de colonnes, d'ouvrages de charpente et d'ornemens architectoniques. Le frontispice offre un joli paysage avec l'inscription : *Le Repos près de la jonction de deux ruisseaux.*

ROMANS.

Sammlung spanischer Original-Romane, etc. Collection de romans originaux espagnols. Tome IIe in-8o. Gotha. 1812. *Steudel.* 1 rxd. 16 gr.

Cette collection contient le texte espagnol de chaque ouvrage accompagné d'une traduction allemande. Le deuxième volume se compose de la *Vida del gran Tacanno de F.* Quevedo Villegas première partie.

Novelas exemplares de Miguel *Cervantes* de Saavedra. Tome IV. in-8o. Gotha. 1812. Même adresse. 15 gr.

Ce quatrième volume complète l'édition des nouvelles de *Cervantès* et forme en même temps le dixième de la *bibliotheca espanola*, publiée à Gotha.

Saint-Clair, etc. Saint-Clair l'insulaire, ou l'exilé de Barra, tradition écossaise, par Elisabeth *Helm*, traduit de l'anglais. 2 vol. in-8o. Magdebourg. 1811. *Heinrichshofen.*

Die Jahreszeiten, etc. Les saisons, ouvrage périodique romantique, publié par F. de la *Motte Fouqué.* Cahiers de *Printemps* et d'*Eté.* in-8o., avec gravures et musique. Berlin 1811. *Hitzig.* 1 rxd. 16 gr.

Le premier de ces cahiers offre une histoire très-intéressante sous le titre d'*Undine* et le second une espèce de roman intitulé : *Les deux Capitaines.*

Il en paraît un cahier tous les trois mois.

Erzaelungen, etc. Contes, par Henri de *Kleist.* 2 vol. in-8o. Berlin. 1811. Librairie de l'Ecole. 3 rxd.

L'auteur est le même dont la fin tragique et volontaire a été annoncée dans les journaux de l'an 1812. Ces contes annoncent un talent supérieur et original, une imagination riche et ardente, et un penchant décidé pour le genre sombre ; nous n'en pouvons indiquer ici que les titres, ce sont :

Premier volume : 1) Michel Kohlhaas, fragment d'une ancienne chronique ; 2) la marquise d'O.... ; 3) le tremblement de terre en Chili.

Deuxième volume : 1) la fiancée de Saint-Domingue ; 2) la mendiante de Locarno ; 3) l'enfant trouvé ; 4) Sainte-Cécile, ou le pouvoir de la musique ; et 5) le duel.

Incident and interest, etc. Cir-

constance

constances et intérêt, ou tableaux d'après nature, roman par miss *Squire.* 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman.* 9 sh.

The vale of Clyde, etc. La vallée de Clyde, nouvelle. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Dick.* 9 sh.

Winter in Edinburgh, etc. Un hiver à Edimbourg, roman, par madame Honoria *Scott.* 3 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 15 sh.

Who can he be, etc. Où peut-il être? Qui est son père? histoire en 2 vol. in-12. Londres, 1811. Même adresse. 9 sh.

Chun and Si-Ling, etc. Chun et Si-Ling, roman historique chinois. vol. in-12. Londres. 1811. *Richardson.* 5 sh.

The castles of Athlin, etc. Les châteaux d'Athlin et de Dunbayne, histoire écossaise de madame Anne *Radcliffe.* Quatrième édition. vol. in-12. Londres. *Longman.* 5 sh. 6 d.

POÉSIES.

Deutsche Anthologie, etc. Anthologie allemande, ou choix de poésies allemandes depuis Opitz jusqu'à nos jours, recueillies et publiées d'après les éditions originales, par C. F. *Vetterlein.* Tome Ier. et IIe. in-8o. Halle 1809 et 1810. *Hemmerde.* 3 rxd. 12 gr.

Ce recueil est destiné aux amateurs et à ceux qui s'occupent de l'histoire et de l'étude de la poésie allemande. L'auteur a publié un commentaire pour le premier volume, sous le titre de

Commentar, etc. Commentaire ou notes explicatives des poésies contenues dans le premier volume de l'anthologie allemande. vol. de 619 pages in-8o. Halle. 1811. Même adresse. 1 rxd. 20 gr.

Old Ballads, etc. Anciennes Ballades historiques, publiées par Thomas *Evans*, et revues par son fils R. H. *Evans.* 4 vol. in-8o. Londres. 1810. *Evans.*

Vocal Poetry, etc. Poésies lyriques ou collection choisie de chansons anglaises, avec un essai sur le chant, par John *Aikin.* vol. de 304 pages in-8o. Londres. 1810. *Johnson.*

The old Bards farewell, etc. Les adieux du vieux Barde, poëme, par *Jarningham.* in-4o. Londres. 1811. *Clarke* 2 sh. 6 d.

Poems, etc. Poésies de miss *Holford.* vol. in-8o. Londres. 1811. *Longman.* 6 sh.

Miss *Holford* est connue par un joli poëme intitulé *Wallace* ou *la bataille de Falkirk*, qui se vend chez le même libraire, au prix de 10 sh. 6 d.

Metrical Romances, etc. Romances métriques du treizième, quatorzième et quinzième siècle, publiées d'après d'anciens manuscrits; accompagnées d'une introduction, de notes et d'un glossaire, par Henry *Webber.* 3 vol. in-8o. Londres. 1811. *Constable.* 2 liv. st. 2 sh.

The Pleasures of memory, etc. Les plaisirs des souvenirs et autres poésies, par Samuel *Rogers*. Nouvelle édition, ornée de gravures en bois. vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell*. 10 sh. 6 d.

THÉATRE.

Talto und Nanthild, etc. Talto et Nanthilde, ou les trois épreuves de la constance en amour; drame en deux parties, chacune de quatre actes, par C. T. Chladenius. vol. in-8°. Iéna. 1812. *Goepfert* 16 gr.

Chlorinde, etc. Clorinde, tragédie en cinq actes, par H. *Loest*. 150 pages in-8°. Berlin. 1811. Librairie de l'Ecole. 20 gr.

MUSIQUE.

Caledonian musical Museum, etc. Musée calédonien de musique, contenant près de six cents des meilleures chansons écossaises, et un grand nombre d'anciennes ballades, accompagnées d'un glossaire de la langue écossaise, publié par *Burns* le jeune, 3 vol. in-12., avec les véritables mélodies écossaises arrangées pour le piano, violon, etc. Londres. 1811. *Dick*. 13 sh. 6 d.

La Passion, oratorio à quatre voix et chœurs avec accompagnement de l'orchestre, par A. *Bergt*. Œuvre Ier. Leipsic. *Hofmeister*. 4 rxd. 8 gr.

Trois sonates pour le piano, de *Krommer*, arrangées à quatre mains, par *Loegel*. Tome 2. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Fernand Cortès, opéra de *Spontini*, arrangé pour le piano. Leipsic. Même adresse. 2 rxd. 8 gr.

Trois sonates pour le piano, avec accompagnement de violon, par *Wilms*. Œuvre 21. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Deux quatuors pour le piano, avec accompagnement de violon alto et basse, par *le même*. Œuvre 22 et 30 Leipsic. Même adresse. Chaque œuvre 1 rxd. 8 gr.

Die Welte, etc. La gageure, opéra comique, composé par *Weber*, arrangé pour le piano. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd. 12 gr.

Iphigénie en Tauride, opéra de *Gluk*, arrangé pour le piano, par *Helwig*. Leipsic. Même adresse. 4 rxd.

Fantaisie pour violoncelle, avec accompagnement de deux violons alto et basse, par *Kraft*. Œuvre Ire. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Polonaise pour le violoncelle, avec accompagnement de l'orchestre, par *le même*. Œuvre 2. Même adresse. 1 rxd. 16 gr.

Deuxième concert pour violoncelle principal, avec accompagnement de l'orchestre, par *Fenzi*. Même adresse. 2 rxd. 8 gr.

Missa in La B. a 4 voci cantant con 2 violini, 2 clarinetti, fagotti, 2 corni alto ed organo de W. A. *Mozart*. Leipsic. *Kuhnel*. 2 rxd.

Un des premiers ouvrages de la jeunesse de *Mozart.*

Sonate pour le piano, avec accompagnement de hautbois ou flûte ou violon, par P. *Braun.* Leipsic. *Breitkopf* 1 rxd.

Troisième sinfonie à 2 violons, flûte 2 hautbois, etc., par *Romberg.* Œuvre 33. Leipsic. *Kuhnel.* 2 rxd. 16 gr.

Six romances françaises, avec accompagnement de piano, par *Danzi.* Même adresse. 16 gr.

Silvana, opéra-comique héroïque, par *Weber*, arrangé pour le piano. Même adresse. 3 rxd.

Grande sinfonie de *Haydn* en sol majeur, arrangée à quatre mains, pour le piano, avec accompagnement de violon. Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd. 4 gr.

Concert pour piano, avec accompagnement de deux violons, deux clarinettes, etc, par *Ries.* Œuvre 40. Leipsic. *Kuhnel* 3 rxd.

Trois duos concertans pour deux violons, par J. *Coste.* Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd. 16 gr.

Duo concertant pour violon et guitare, par M. *Giuliani.* Œuvre 25. Même adresse. 1 rxd.

Divertissement pour la guitare, par *le même.* Œuvre 29. Même adresse. 10 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Cajus Sallustius Crispus Szent Gyoergyi Gellert, etc., etc. Les œuvres de Salluste, traduit en hongrois, le texte latin à côté, par G. Szent *Gyoergyi*; accompagnées d'une introduction à l'étude des auteurs classiques, par N. de *Jankowich.* Tome Ier. 50 pages in-8°. Ofen. 1811. Imprimerie de l'Université.

Traduction assez exacte et faite avec soin. Ce premier volume contient la guerre de Catilina et les fragmens.

P. Terentii Afri comoediae sex. Textum ad fidem codicis Halensis antiquissimi criticis nondum cogniti edidit, variam editionum lectionem annotavit, scholia antiqua, tis, diversa ex eodem codice descripsit et sel. *Ruhnkenii* dictata in Terentium, needum typis impressa adjecit Dr. P. J. *Bruns.* Tome I et II. 2 vol. gr. in-8°. Halle. 1811. *Renger.* 2 rxd. 8 gr.

Le premier volume contient les pièces suivantes : 1) *Andria*; 2) *Eunuchus*; 3) *Heautontimorumenos*, et le second : 4) *Adelphi*; 5) *Hecyra*; et 6) *Phormio.*

Euripidis Hercules furens. Recensuit God. *Hermannus.* Edition pet. in-8°. Leipsic. 1810. G. *Fleischer.* 12 gr.

Euripidis Supplices. Recensuit Godefredus *Hermannus*, petit in-8°. Leipsic. 1811. Même adresse et prix.

Euripidis tragoediae, ad optimorum librorum fidem recensuit et brevibus notis instruxit Aug. *Seidler.* Vol. Ium. Troades. vol. de 154 pages in-8°. Leipsic. 1812. Même adresse. 16 gr.

C. J. Caesar, de Bello gallico et civili nec non aliorum de Bello Alexandrino, Africano et Hispaniensi commentarii. Ad exemplar Oudendorpii recudendos curavit, edid. J. C. F. *Hetzel*. vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Rein.* 16 gr.

***L'Iliade d'Omero*, etc. L'Iliade d'Homère, traduction métrique du chevalier Vincenzo *Monti*. Deuxième édition. 2 vol. in-8°. Milan. 1812. *Destefanis*. Papier vélin 12 fr.**

Il en a paru en même-temps une petite édition en 2 vol. in-18. Prix 4 fr.

M. Fabii Quinctiliani de Institutione oratoria libri duodecim, juxta editionem Gottingensem Ioannis Matthiae *Gesneri*. Nouvelle édition. 2 vol. in-18. Edimbourg. 1811. *Bell.* 16 sh.

Traduzione de' due primi canti dell' Odissea, e di alcune parti delle Georgiche, con due epistole una ad Omero, l'altra à Virgilio in-8°. Verone. 1809. *Gambaretti*.

L'auteur de cet essai est M. *Ippolito Pindemonte* un des premiers poëtes de l'Italie. Il a choisi d'Odyssée comme M. *Monti* a choisi l'Iliade, et tous les deux ont assez bien réussi. Dans l'introduction l'auteur expose ses idées sur l'harmonie imitative, qui ont servi de base à sa traduction. Les fragmens qu'il en publie ici, font vivement désirer la suite. La versification est brillante et harmonieuse; l'auteur ne s'écarte jamais de ses deux modèles, et réussit souvent à en rendre les beautés. L'épisode d'Aricie, des Géorgiques de Virgile est imitée avec une perfection qui ne laisse rien à désirer.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Odae gnosticae, Salomoni tributae, thebaïce et latine, praefatione et adnotationibus illustratae auct. Dr. Fried. *Münter*. 32 pages in-4°. Copenhague. 1812. *Schulz*.

Le sav. *Woide* a publié dans son *appendix ad edit. N. T. e codice Alexandrino*, la notice d'un manuscrit copte d'un ouvrage gnostique, intitulé : *Fidelis Sophia*. Ce manuscrit, conservé à Londres, contient des entretiens entre J. C. et ses disciples, des pseaumes de pénitence de la Sophia, et huit chants attribués à David, et cinq attribués à Salomon, etc.

L'évêque *Münter*, qui a examiné cet ouvrage, croit qu'il a été composé par un auteur de la secte des Ophites, puisqu'on y rencontre souvent le nom de *Jaldebaoth*, particulier à cette secte. Il montre en outre que l'auteur s'accorde souvent avec l'ancien Testament, que l'ouvrage a été composé originairement en langue grecque, et qu'il n'a pu être traduit en langue thébaïque avant le troisième ou quatrième siècle, peut-être par un moine égyptien qui n'avoit aucune idée du gnosticisme.

Les cinq odes attribuées à Salomon sont réimprimées ici avec la traduction latine de *Woide* et accompagnées de notes grammaticales de M. *Münter*. Dans ces notes il cherche à montrer la ressemblance qui existe entre les mots coptes semitiques et grecs, quoique d'ailleurs il soit convaincu, que la langue copte, dont la langue thébaïque est peut-être le plus ancien dialecte, ne provient pas de la langue semitique, mais d'une autre langue inconnue de l'Afrique. Il a ajouté quelques observations sur l'historia Monach. Arab d'*Almacrizi*.

ANTIQUITÉS.

***Sepolcri Cumani*, etc. Descrip-**

tion des squelettes trouvés à Cumes, par l'abbé Andrea de *Jorio*. 72 pages in-4°. avec une planche, Naples. 1810. *Simoni*.

Ces squelettes ont été trouvés en 1809, par des paysans dans un caveau situé sur les bords du lac de Licola, près de Cumes. Les paysans déçus dans leurs espérances d'y trouver des trésors se vengèrent sur des bas-reliefs de stuc qui ornaient l'intérieur des chambres sépulcrales et les mutilèrent. Cependant le chanoine de *Jorio* en fut averti, s'y transporta et dessina tout ce qui subsistait encore de ces bas-reliefs. La description de ces squelettes fait l'objet de ce mémoire. On y trouve encore celle des petits vases d'albâtre de différentes formes, des dés d'ivoire et d'autres objets du même genre qui ont été trouvés dans ce tombeau.

An Essay on a punic Inscription, etc. Commentaire sur une inscription punique trouvée à l'isle de Malte, par Sir William *Drummond*. vol. gr. in-4°. Londres. 1811. *Lunn*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

Deutschland, etc. L'Allemagne, ouvrage périodique. Tome Ier. 3°. cahier. in-8°., avec gravures in-4°. Gotha. 1812. *Steudel*. 16 gr., papier collé gravures enluminées 1 rxd. 4 gr.

Ce troisième cahier se compose des articles suivans : 1) Biographie de la duchesse Anne Amélie de Saxe-Weimar; 2) description des châteaux de Gleichen en Thuringe, avec planches; 3) description du Broken, montagne du Hartz, avec planches, et 4) moeurs, usages et costumes des habitans de la Bavière.

Neuester Zustand der Spitaeler, etc. Etat actuel des principaux hôpitaux et des établissemens en faveur des pauvres de plusieurs grandes villes de l'Europe, par C. M. *André*. Tome Ier. et IIe. 2 vol. in-8°. Leipsic. 1810 et 1811. *Barth*. 2 rxd. 2 gr.

Dans le premier volume, on trouve l'état des hôpitaux, etc. de Paris, extrait des rapports français publiés en l'an XII et XIII; et dans le second, l'état de ceux de la France, de la Suisse, de la Hollande et de l'Allemagne.

Das Buch vom Fürsten, etc. Le Prince, ouvrage de *Machiavel*, traduit de l'italien et accompagné de notes et d'une introduction, par A. G. *Rehberg*. 272 pag. in-8°. Hanovre. 1810. *Hahn*. 22 gr.

Traduction exacte et élégante enrichie de notes, d'éclaircissemens et d'applications à l'histoire des temps plus modernes. Dans l'introduction le traducteur prouve que les principes de cet ouvrage étaient réellement ceux de *Machiavel*, et explique la contradiction qui se trouve entre ces principes et la haine de la tyrannie manifestée dans les autres ouvrages de Machiavel, par la versatilité de son caractère.

Hesperus, etc. Hesperus, ouvrage

périodique destiné à l'instruction et à l'amusement des habitans de l'Autriche. Tome II, III et IV, chacun de trois cahiers in-8°. Brünn. 1811. *Gastl.*

L'éditeur de cet ouvrage est M. *André*, de Brünn, ancien rédacteur des *feuilles patriotiques*. Chaque année se compose de quatre volumes ou de douze cahiers; nous allons indiquer quelques-uns des principaux articles des trois derniers volumes de l'an 1811.

Tome II. 1) Mémoire sur l'indigo et le pastel, par l'Editeur; 2) lettres écrites pendant un voyage par la Moravie occidentale ou par les cercles de Znaim et d'Iglau; 3) le duc de Grillo, riche particulier à Gênes, par le comte d'*Enzenberg*; 4) lettre d'un voyageur danois sur Constantinople et la Grèce; 5) méthode technique employée, par M. *Fischer* pour fabriquer le sucre de betterave; 6) anecdotes tirées des mémoires de la Margrave de Bareuth; 7) sur la pêche des perles en Autriche et en Bohême, 8) sur les mœurs des Vénitiens.

Tome III. 1) Panorama de Vienne; 2) sur la fabrication du salpêtre en Autriche; 3) souvenirs de la campagne de 1799 à 1800; 4) voyage fait en 1771 de Bleiina à Adelsberg, par le comte d'*Enzenberg*; 5) notices sur les compositeurs les plus célèbres de Prague, tels que *Tomaschek*, *Roesler*, *Weber*, *Wittaschek*; 6) note sur la mine de cuivre de Liebethen; 7) Saint Jean du rocher, légende; 8) le camp d'Ebersdorf en 1809; 9) fabrication de l'huile de noyaux de cerise; 10) projet pour former des Musées dans chaque cercle de l'Autriche; 11) portrait de l'impératrice d'Autriche; 12) sur l'Amérique espagnole; 13) éloge du cardinal de Colloredo; 14) description de la toute et de la chasse aux ours dans la Carinthie; 15) notices minéralogiques du comté de Glaz; 16) dixième voyage à la montagne des Géans, fait en 1811, par le Dr. *Hoser*.

Tome IV. 1) Voyage par la vallée de Trentschina en Hongrie; 2) voyage minéralogique par quelques comitats de la Hongrie fait en 1811, par *Zipser*; 3) note sur Toepliz et ses environs; 4) note sur le grand tonneau de Totis en Hongrie; 5) nouveau calendrier national pour l'an 1812, par l'Editeur; 6) description des mines de la Styrie; 7) sur la peur des comètes; 8) aperçu des acquisitions et des pertes de l'Autriche dans les dernières campagnes; 9) école de navigation à Prague; 10) toits de paille incombustibles; 11) sur les promenades publiques de Prague; 12) sur la cherté croissante des médicamens.

Cet ouvrage a été continué en 1812, format in-4°. Le prix de l'année est de 12 fr.

Von Thümmels saemtliche Werke*, etc. Œuvres complètes de M. de Thümmel. Tome I à V. in-8°., papier vélin avec planches et vignettes. Leipsic. 1812. *Goeschen.

M. de *Thümmel* est un des auteurs les plus spirituels et les plus agréables de l'Allemagne, dont les ouvrages en vers et en prose ont obtenu le plus grand succès. On les a recueillis ici dans une édition splendide et correcte, ornée de plusieurs jolies gravures et de vignettes.

Le premier volume contient les deux poëmes, de l'Inoculation de l'amour, Wilhelmine, et les poésies mêlées. Les quatre volumes suivans se composent du voyage par les provinces méridionales de la France; voyage imaginaire dans le genre de *Sterne*.

***Select Passages*, etc. Passages choisis des écrits de Saint-Chrysostome, de Saint-Grégoire de Nazianze et de Saint-Basile, traduits du grec, par Hugh Stuart *Boyd*. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.**

Bibliothek der redenden und bildenden Künste, etc. Bibliothèque des beaux-arts, Tome VIII. Deuxième et dernier cahier gr. in-8°, Leipsic. 1812. *Dyk.*

Ce cahier termine un ouvrage continué avec succès pendant plus de quarante ans. A la tête se trouve un mémoire sur le tableau de la Nuit du Corrège, conservé dans la galerie de Dresde, par M. *Morgenstern.* On trouve ensuite des analyses critiques de plusieurs ouvrages intéressans de la littérature allemande, et quelques observations sur la correspondance du baron de Grimm.

Antiplatonischer Staat, etc. L'Etat anti-platonique, ou recherches sur la meilleure forme de gouvernement, par F. G. *Graevell.* Seconde édition augmentée. 330 pages in-8°. Berlin. 1808. *Maurer.* 1 rxd. 12 gr.

Les principes de gouvernement établis par l'auteur, se rapportent principalement à la monarchie prussienne. L'ouvrage est accompagné de plusieurs mémoires sur des objets intéressans d'économie politique; tels que 1) la noblesse héréditaire; 2) l'étendue des terres patrimoniales; 3) les privilèges des villes; 4) les maitrises et tribus; 5) le duel; 6) les justices de paix; 7) la nécessité de limiter les permissions d'étudier; 8) l'administration des domaines; 9) les préfectures; 10) les francs-maçons; 11) l'organisation des provinces conquises, etc. etc.

Der Signatstern, etc. L'étoile flamboyante, ou les sept grades de la maçonnerie mystique dévoilés, avec l'ordre des chevaliers de la lumière. Tome IX. in-8°. Berlin. 1812. *Schoene.* 1 rxd. 4 gr.

L'ouvrage complet en neuf volumes se vend au prix de 10 rxd. 4 gr.

Det Skandinaviske Literaturselskabs Skrifter, etc. Mémoires de la société littéraire Scandinave. Sixième et septième année 1810 et 1811, chaque année de deux cahiers in-8°. Copenhague. *Seidelin.* Année 1810, 2 écus, année 1811, 4 écus.

Nous en avons annoncé quelques-uns des précédens cahiers. L'ouvrage a commencé en 1804. La sixième année offre les articles suivans :

Premier cahier : 1) Vie et éloge de *Jean Gram*, auteur de plusieurs mémoires sur l'histoire du Danemarc, par *Jens Moeller*; 2) l'histoire considérée sous le rapport de la philosophie, par *Schmidt*; 3) mémoire sur le séjour et la conduite du dernier Légat du Pape, *Jean-Angelo Arcambal* en Danemarc, sous le règne de *Christian II*, par *Boehrman*; 4) examen critique de quelques strophes de l'ancien poëme mythologique du Nord, *Voluspa*, par *Scheving*.

Deuxième cahier : 1) De la signification des signes de la croix et du marteau, employés par les anciens rois du Nord, par le capitaine *Abrahamson*; 2) sur les moyens d'encourager et de relever le commerce en Danemarc, par J. *Tromson*; 3) sur les chœurs dans la comédie grecque, par B. *Thorlacius*.

Septième année — Premier cahier : 1) Notices sur la fuite de la reine douairière Marie-Eléonore de Suède en Danemarc, et sur son séjour dans ce pays pendant les années 1640 à 1643, par *Engelstoft*; 2) mémoire pour servir à l'histoire de la pharmacie et de la taxation des médicamens dans les états Danois, par D. *Herhold*.

Deuxième cahier : 1) Eloge du roi Frédéric VI, lu dans une assemblée, le 28 juin 1811, par C. *Pram*, 2) notice biographique sur Antonio Allegri de Corregio, suivie de quelques observa-

tions sur les arts et la peinture, par C. *M[illegible]*; 3) sur l'origine et la formation des idées dans l'entendement humain, par F. *Horneman*; 4) notices sur le physicien suédois *Daniel Rolander*, et sur le manuscrit de son voyage à Surinam, par *le même*. *Daniel Rolander* était élève de *Linné*. Il fit un voyage à Surinam et à Saint-Eustache, d'où il revint en 1756. Le manuscrit de son voyage, conservé à la bibliothèque de Copenhague, porte pour titre: *Diarium Surinamense, quod sub itinere exotico conscripsit Dan.* Rolander. 2 vol. in-fol. M. *Horneman* en donne ici plusieurs extraits sur le climat de Surinam, les mœurs des habitans, sur la *Lacerta mutabilis*, etc., etc.

Auswahl, etc. Choix des plus beaux morceaux et passages des auteurs les plus célèbres. vol. in-8°. Ratisbonne. 1812. *Daisenberger*. 1 fl.

The Works, etc. Œuvres de William *Mason*, publiées sous la direction de ses héritiers. 4 vol. in-8°. Londres 1811. *Cadell*. 2 liv. st. 2 sh.

Cette édition est ornée des portraits de W. *Mason*, de lord *Holderness* et du D^r. *Burgh*.

ÉTUDE DES LANGUES.

Brevis grammatica graeca, ad usum scholarum, 80 pages in-8°. Vienne. 1811. Librairie impériale de Sainte-Anne. 1 fl. 20 kr. relié.

Extrait de la grammaire grecque publiée à Halle et introduite dans la plupart des écoles de l'Allemagne. On a ajouté onze *lectiones graecae*, l'oraison dominicale et quelques autres prières de l'église en langue grecque.

Griechisches Lesebuch, etc. Lectures grecques, publiées par la même librairie à Vienne. 1811. 3 fl. 30 kr. relié.

C'est une réimpression des lectures grecques publiées à l'usage des écoles de Berlin, par *Gedike*.

Unterricht in der deutschen Sprache, etc. Nouvelle méthode de la langue allemande, à l'usage des écoles, par G. *Cunradi* 150 pag. in-8°. Erlang. 1812. *Palm*. 16 gr.

Versuch eines schweizerischen Idiotikons, etc. Essai d'un Idioticon suisse, accompagné d'observations étymologiques, avec un supplément de mots et de significations hors d'usage, par F. J. *Stalder*. Tome II et dernier, 528 pages gr. in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender*. 2 fl. 40 kr.

Nous en avons annoncé le premier volume publié en 1806 (chez Flik à Basle). Le second volume contient les lettres H. à Z. avec quelques rectifications et additions au premier.

L'auteur annonce en même-temps une nouvelle édition revue et augmentée de son *Traité des dialectes suisses, comparés* avec d'autres dialectes anciens germaniques.

Griechische Grammatik, etc. Grammaire grecque, par Ph. *Buttman*. Sixième édition. 594 pages. in-8°. Berlin 1811. *Mylius*. 20 gr.

Liviana excerpta vel chrestomathia Liviana in usum scholarum castigatius repetita a C. L. *Bauero*. Editio tertia emendatior. 3 vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Hahn*. 1 rxd.

Lateinische Chrestomathie, etc.

Chrestomathie

Chrestomathie latine de F. *Gedike*, traduite en allemand à l'usage des écoles, par G. *Groke*. 464 pages in-8°. Breslau. 1811. *Meyer*. 1 rxd.

Taschenbuch, etc. Manuel de conversation en langues étrangères, savoir : en français, en anglais, italien, espagnol et portugais, avec des explications en allemand. 2 vol. in-12. Amsterdam. 1812. Bureau d'industrie. 3 fl. 40 kr.

Trois comédies de Florian ; le bon Père, le duc d'Ormond, et les Jumeaux, accompagnées d'observations grammaticales en allemand, et d'un vocabulaire. 110 pages in-8°. Hanovre. 1812. *Hahn*.

Macbeth, tragedy by *Shakespeare*, accompagnée de notes allemandes, par Ch. *Fick*. in-8°. Erlang. 1812. *Breuning*.

Taschen-Woerterbuch, etc. Vocabulaire portatif, latin-allemand et allemand-latin ; extrait des grands dictionnaires de *Scheller* et de *Bauer*, et augmenté de plus de 600 mots. Troisième édition. vol. in-12. Leipsic. 1812. *Bauer*. 1 rxd. 20 gr.

JOURNAUX.

Neue Thalia, etc. Nouvelle Thalie, ouvrage périodique, publié par J. *Erichson*. Tome Ier. 1er. cahier in-8°., avec planches. Vienne, 1812. *Geistinger*.

Il a paru à Vienne, il y a quelque temps, un journal des spectacles sous le titre de Thalie, rédigé par MM. *Castelli* et *Seyfried*. La nouvelle Thalie est en même-temps destiné aux sciences et aux beaux-arts, et divisée en deux sections, dont la première est réservée aux articles dramatiques, scientifiques, etc., d'une certaine étendue. La seconde, sous le titre d'*Indicateur* contiendra des analyses des pièces représentées sur les théâtres de Vienne, des annonces d'ouvrages nouveaux, etc.

La première section de ce cahier offre : 1) Fragmens d'une comédie de M. de *Collin*, intitulée *les Prétendus* ; 2) des lettres sur plusieurs points de l'art dramatique, et en particulier sur le sublime dans la tragédie, par *le même* ; 3) fragmens d'une nouvelle traduction de l'anthologie grecque ; par l'Editeur ; 4) la surprise de Sicyone, fragment d'un ouvrage plus étendu sur la ligue Achéenne, par J. G. *Ridler*.

Dans la seconde section ou l'*Indicateur*, on trouve : 1) des rapports sur les représentations de plusieurs pièces nouvelles ; 2) aphorismes sur la littérature et les arts, par l'Editeur ; 3) sur la beauté de la forme, d'après *Winkelman* ; 4) sur l'unité du temps, du lieu et de l'action dans les ouvrages dramatiques ; 5) quelques notices, réflexions et poésies.

Le cahier est accompagné de quelques costumes de théâtre.

Curiositaeten, etc. Curiosités historiques, littéraires, artistiques et physiques des temps anciens et modernes Tome II 3e. cahier in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Articles : 1) Lettres de M. de *Goethé* sur le tombeau nouvellement découvert près de Cumae par M. *Sikler* ; 2) sur le monde pastoral et les meilleurs poètes de ce genre ; 3) notices historiques littéraires et biographiques ; 4) l'empereur Léopold Ier. à la bibliothèque de Nuremberg ; 5) tentatives infructueuses pour délivrer la duchesse Anne

de Saxe-Cobourg; 6) exemple ridicule de fanatisme religieux; 7) siége de Cronach et de Cobourg; 8) vision singulière; 9) entrevue du Landgrave Henri de Thuringe, avec le duc Guillaume de Saxe, au château de Wartbourg; 10) indiscrétion du duc Otton qui lui fait perdre la Hesse, 11) réglement des cérémonies de mariage, publié par les empereurs d'Allemagne; 12) l'empereur Charles V à Hall en Souabe, 1541; 13) le roi Gustave Adolphe et le duc Bernard de Weimar à Augsbourg; 14) lettre de Martin Luther à son fils; 15) sur l'anneau de Sainte-Elisabeth conservé à Dresde; 16) notice sur les punitions infligées autrefois aux maris qui se laissaient battre par leurs femmes; 17) notice sur quelques fêtes et ballets donnés aux cours de France et d'Angleterre, dans le XVIIe. siècle.

Il en paraît 6 à 8 cahiers par an, accompagnés de planches noires et coloriées six cahiers forment un volume, du prix de 4 rxd. 12 gr.

ALMANACHS.

Alpen-Rosen, etc. Roses des Alpes, almanach suisse pour l'an 1813, publié par *Kuhn*, *Meisner*, *Wyss*, etc., accompagné de gravures. Berne. *Burgdoerfer*, petit format en étui. 3 fl.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Il paraît dans ce moment à Paris, un ouvrage périodique destiné à la littérature, aux sciences et aux arts des pays étrangers, sous le titre de :

Mercure étranger, ou Annales de la littérature étrangère.

Chaque cahier contiendra :

1) Des mélanges, ou morceaux de poésie et de prose traduits, soit des langues espagnole, portugaise, italienne, hollandaise, anglaise, suèdoise, russe; soit de l'arabe, du persan, ou du grec moderne.

2) Des contes ou nouvelles traduites de l'une ou de l'autre de ces langues.

3) Des dissertations tirées des recueils académiques, etc.

4) Des analyses des principaux ouvrages de sciences ou beaux-arts, qui paraissent dans les pays étrangers, etc.

5) Une gazette littéraire, contenant des notices biographiques, des anecdotes, nouvelles dramatiques, les séances des académies, les programmes des prix proposés, etc., etc.

Le premier cahier qui a paru offre entre autres, une notice raisonnée de quelques ouvrages de littérature indienne publiés au Bengale, par M. *Langlès*, et une autre de plusieurs ouvrages publiés en Allemagne, dans le cours de l'an 1812, par M. de *Sévelinges*.

Il en paraît un cahier à la fin de chaque mois chez Colas, rue du Vieux-Colombier, n°. 26. Prix pour l'année 20 fr.

Le D^r. *Hayter* a fait un rapport au prince Régent sur les résultats de sa mission littéraire à Naples, relative aux manuscrits d'Herculanum. Ce rapport a été publié en un volume in-folio.

M. *Jacob*, auteur d'une grammaire de la langue hébraïque et M. A. J. *Valpy*, se proposent de publier en 2 vol. in-8°. *une bible hébraïque* avec accents. Le texte original sera réimprimé d'après celui de *Van der Hooght*, et accompagné de la traduction latine interlinéaire d'*Arius Montanus*.

Les anecdotes sentimentales de Mad. de *Montolieu* ont été traduites en anglais, par *Mistriss Plunket*, (ci-devant Miss *Gunning*).

Le Dr. *Busby* s'occupe d'une traduction métrique de *Lucrèce*, qui paraîtra avec le texte latin et des notes critiques en 2 vol. in-4°.

On publié depuis quelques années un ouvrage sur les plus beaux sites de l'Angleterre et du pays de Galles, sous le titre de :

Beauties of England and Wales, etc.

Cet ouvrage se compose d'une suite de gravures dont les dessins ont été faits sur les lieux, accompagnés de notices historiques, topographiques et descriptives.

Il en a paru jusqu'ici onze volumes grand in-8°. dont le prix est de 12 liv. st. et sur grand papier 19 liv. st. 4 sh.

Le XII et le XIIIe. volume actuellement sous presse contiendront les vues et les descriptions de Northumberland, Nottingham, Oxford, Shropshire, Sommersetshire et Staffordshire.

Il a paru depuis peu chez Rivington à Londres une nouvelle édition complète des *OEuvres poétiques de John Dryden*, avec les notes du Dr. Joseph et de John Warton, et la vie de *Dryden*, par Samuel Johnson. 4 volumes gr. in-8°.

M. *Lawaez*, conseiller d'état du roi de Danemarc, a publié le plan d'une société patriotique pour les duchés de Schleswig et de Holstein, qui pourra peut-être contribuer aux progrès de la littérature dans ces pays. Ce plan a été inséré dans le premier cahier des affiches de Schleswig-Holstein, dans lesquelles on trouve un aperçu général des différentes sociétés actuellement existantes dans les états danois. Les principales sont :

1) La société royale des sciences à Copenhague; 2) la société de la langue et de la littérature danoise; 3) la société pour l'encouragement des sciences et du goût; 4) la société de médecine; 6) la société des sciences à Drontheim; 7) la société de jurisprudence pratique; 8) la société topographique du Nord; 9) la société littéraire Scandinave; 10) la société vétérinaire; 11) la société d'encouragement de l'Islande; 12) la société littéraire de *Classen*; 13) plusieurs sociétés d'instruction, d'arts et métiers, de navigation, d'éducation, etc., etc., établies à Copenhague.

Académie des sciences de Munich.

Prix de physique proposés pour les années 1814 et 1815.

I. Quels faits résultent des recherches de *Dalton*, sur l'évaporation des fluides, l'état chimique des gaz, etc.? Quels avantages et quels progrès la physique et la chimie peuvent-elles s'en promettre?

Le prix consiste en une somme de *cent ducats*.

Les mémoires doivent être adressés à l'académie avant le 12 octobre 1813. Le prix sera décerné le 28 mars 1814.

II. Quelle est la nature et la production du gaz azote?

Le prix est de *deux cents ducats*.

Le terme de l'envoi des mémoires est fixé au 12 octobre 1814, et le prix sera décerné le 28 mars 1815.

Dans la séance du 16 septembre M. *Schrank* a lu un mémoire sur trois nouvelles plantes de la flore de la Bavière. Ce sont : 1) *Iacobaea Carniolica*, découverte dans les montagnes du Gasteyn, par M. *Storch*; 2) *Chrenanthes chondrilloides*, trouvée près Fuessen sur les bords du Lech, et 3) *Hieracium repandum*, envoyé par M. *Hoppe*.

Le nouveau jardin botanique de Munich a été ouvert aux amateurs. On y admire une quantité de beaux arbres, arbrisseaux et plantes en pleine vigueur, et des champs couverts de tabac et de garance destinées à des expériences.

Un teinturier d'Ingolstatt, M. *Knogler* a fait des expériences sur les plantes proposées pour remplacer l'indigo, et l'académie y a envoyé un de ses membres M. *Gehlen*, pour prendre connaissance des procédés employés par cet artiste. M. *Gehlen* a répété ces procédés à Munich avec le pastel du jardin botanique, et se propose de les exécuter ensuite en grand de concert avec M. *Knogler* à Ingolstatt. Les résultats de ces travaux seront publiés par l'académie.

Le graveur *Morasch* de Dresde a publié :

Deux grandes vues coloriées des villes de Pétersbourg et de Moscou, 21 pouces de long, sur 14 pouces de haut.

Prix de chaque vue 4 rxd.

L'académie des beaux-arts à Florence avait proposé une médaille d'or de vingt ducats *pour la meilleure sinfonie dans le genre de Joseph Haydn.*

Ce prix a été adjugé en septembre dernier, à M. *Parolini*, maître de chapelle à Pontremoli, élève du célèbre *Gervasoni* de Borgo Taro.

Le comte *Edouard Vargas Bedmar* avait entrepris un voyage littéraire par la Norwége jusqu'au cap Nord. Il vient de retourner à Copenhague par la Finlande russe et suédoise, et se propose de publier le résultat de ses recherches.

Le professeur *Brorson* a enrichi la littérature danoise d'un excellent *Epitome geographiæ antiquæ*, à l'usage de l'instruction ; et le professeur *Guldberg* a publié le premier volume de sa Traduction danoise de *Plaute*.

La notice suivante sur un savant Hollandais, peu connu hors de sa patrie, sera peut être lue avec intérêt par les amateurs des recherches historiques, et de la littérature étrangère. Nous la tirons des lettres sur la littérature hollandaise de M. *Zimmerman*, de La Haye, dont un Journal littéraire allemand a publié quelques fragmens.

M. W. H. J. *Van Westreenen* a publié, en 1804, en langue hollandaise, un Tableau de la ville de La Haye dans le XIII°. siècle, d'après un ancien dessin de 1528, qui, d'après l'inscription, représente cette ville telle qu'elle était en l'an 1249.

Cette petite brochure de trente-quatre pages, intitulée *s'Gravenhage in de dertiende Ew*, etc., ayant été bientôt épuisée, l'auteur en fit une seconde édition fort augmentée en langue française, qui probablement paraîtra bientôt.

Peu après l'auteur fut nommé historiographe de l'ordre de l'*Union* (aujourd'hui de la *Réunion*), ce qui l'engagea à publier, avant l'institution de cet ordre, un *Essai historique sur les anciens ordres de chevalerie institués dans les Pays-Bas et à La Haye*. 1807. 33 *pages*, etc.

Dans cet Essai on trouve les notices suivantes sur les quatre ordres qui ont pris leur origine dans les Pays-Bas.

I. L'*Ordre de Saint-Jacques*, fondé en 1290, à ce qu'on prétend, par le comte hollandais *Floris V*, mais dont l'existence a été révoqué en doute par plusieurs historiens, entre autres par *Van Wyn*, dans ses supplémens à l'Histoire de la patrie de *Van Wagenaar*. Tome III, pag. 21.

II. L'*Ordre de Saint-Antoine* (S. Tennis), fondé en 1382, par le duc *Albert* de Bavière, en sa qualité de comte de Hollande. Cet ordre subsista encore après l'institution de celui de la Toison d'Or, mais l'époque de son abolition est incertaine; elle eut probablement lieu vers la fin du XVe. siècle.

III. L'*Ordre du Jardin* (Van den Tuin). Cet ordre existait déjà sous le duc *Albert*. Les souverains des Pays-Bas avaient coutume alors de donner cette décoration à des personnes de mérite et à des étrangers de distinction. Elle consistait en une médaille, ou plaque d'or ou d'argent représentant un petit jardin. La décoration en argent ne valait alors que 15 schillings, celle en or valait 240 écus de France.

IV. *Ordre de la Toison d'Or.* Il existe plusieurs histoires de cet ordre célèbre, mais l'auteur a rassemblé certains détails peu connus, que nous croyons devoir citer.

Il fut fondé le 11 janvier 1430 par *Philippe-le-Bon*, mais ce ne fut qu'en 1572 que *Philippe II* décida que le droit de nommer des chevaliers appartiendrait exclusivement aux rois d'Espagne, et en tel nombre qu'il leur plairait. Ce nombre était d'abord de 24, ensuite de 30, de 34; enfin en 1516 *Charles V* le porta à 50, en ordonnant que chaque nouveau membre serait élu à la pluralité des voix. A l'occasion de la guerre pour la succession d'Espagne les souverains d'Espagne et d'Autriche s'attribuèrent réciproquement la grande maîtrise de cet ordre, et le droit de nommer des chevaliers.

L'auteur a ajouté une notice sur une *Confrérie* encore existante sous le nom de *Chevaliers de Saint-George* (Ridders Van Sanct Joris). M. *Van Westreenen* fut lui-même reçu membre de cette confrérie, et chargé d'en écrire l'histoire d'après les anciens documens.

Il résulte de ses recherches, que cette association existait déjà dans le moyen âge, sous le nom de *Confrérie de Saint-George*, (Broederschap van Sanct Joris), et que plusieurs souverains des Pays-Bas des maisons de Bavière, de Bourgogne et d'Autriche, lui accordèrent des privilèges. En 1563 *Philippe II*, à l'exemple de son père *Charles V* lui donna des statuts et des réglemens. Cette confrérie avait dans la principale église de La Haye un autel particulier, où elle célébrait l'office divin le premier dimanche après la fête de Saint-George. Sous la république, cette confrérie continua d'exister comme *Société*, et obtint même plusieurs prérogatives. Les personnes les plus distinguées de la Hollande en furent membres de même que quelques princes étrangers. *Guillaume III*, roi d'Angleterre et auparavant Stadhouder de Hollande, en était le chef, et nomma en cette dernière qualité quelques membres. Les derniers Stadhouders s'en déclarèrent constamment les chefs. Les membres de cette société ne se distinguent par aucune décoration extérieure.

Société philomatique de Berlin.

Dans la séance du 15 octobre 1812, le professeur *Fischer* a lu des recherches sur l'organisme et les sensations, et le professeur *Lichtenstein* quelques observations sur les courans et les vents dominans dans l'Océan atlantique.

On a publié à Leipsic une liste de près de 150 compositeurs du XVIIe. siècle, dont les ouvrages sont conservés à la bibliothèque de Sainte Elisabeth à Breslau. La plupart de ces compositions ont été faites de 1610 à 1664 pour le service de l'église romaine, quelques-unes seulement paraissent avoir été destinées au culte protestant par des maîtres allemands. La plupart de ces 150 compositeurs sont italiens; on remarque parmi eux les noms de *Sabbatini*, *Frescobaldi*, *Benedetti*, *Ferrari*, *Bartolo-*

meo, *Conti*, *Rovetta*, *Cherubino*, *Sarti*, *Veri*, *Angelini*, *Grassini*, *Bianchi*, *Senese*, *Arresti*, *Caruso*, etc., etc.

Les maîtres allemands ne sont qu'au nombre de deux ; l'un *Henri Schütz*, maître de musique de l'électeur de Mayence en 1625 ; l'autre *Herman Schein*, directeur de musique à Leipsic en 1623.

Il est probable que toutes ces compositions proviennent des couvens et abbaies sécularisées en Silésie, et il serait à désirer qu'on en fit un choix, qu'on pourrait publier successivement et qui formerait une collection précieuse pour l'histoire de la Musique d'église. Le journal de musique de Leipsic en a publié un *Salve Regina*, de *Giovanni Rovetta*, maître de chapelle à Venise en 1640, qui pourrait soutenir la comparaison avec ce qu'il y a de meilleur en ce genre.

Nouvelles de la Hongrie.

Un jeune peintre, M. *Paul Balkai*, qui a fait un séjour de quelques années à Vienne, pour se perfectionner dans son art, a rapporté de très-belles copies des meilleurs tableaux du Belvédère, et en a formé une exposition publique à Caschau. A Erlau, M. *Jean de Fay* a ouvert sa galerie de tableaux au public, et le comte François *Kohari*, vice-chancelier de la Hongrie se propose de former également une galerie de tableaux à l'usage des artistes hongrois.

Les ouvrages d'art tant indigènes qu'étrangers qui se trouvent en Hongrie ont été décrits par M. *François Kaszinsky*, dans le journal hongrois *Hazai tudositasok* de 1812.

M. Michel *Dobosi* a publié des traductions hongroises de la *Description historique et géographique du Groenland* de Cranz, et de l'*Histoire des flibustiers* d'Archenholz.

Le comte d'*Erdoedy*, chancelier de Hongrie a fait traduire en latin, par M. *Valtaggi*, l'ouvrage de M. *Chaptal* sur la *culture de la vigne*, accompagné des notes de M. L. *Mitterpacher*, professeur d'Economie rurale à Pesth. Un exemplaire de cette traduction a été envoyé à toutes les autorités constituées de la Hongrie

Le même ouvrage a été traduit en hongrois, par M. Joseph *Fabian*, accompagné d'observations et d'une instruction sur la préparation du sucre de raisin et de l'huile des noyaux de raisin.

Le gouvernement de la Hongrie a fait imprimer en langue hongroise, allemande, slovaque et servienne, le *Traité de la culture des arbres fruitiers* de Heintl, et celui de *la culture du coton* de M. de Lasteyrie.

Un traité complet des sciences mathématiques, en hongrois, par M. *François de Kis Szanto*, va être mis sous presse. La diète de Presbourg a accordé la somme de 1000 florins pour les frais d'impression.

On a traduit en anglais le roman de madame *Cottin*, *Elisabeth ou les exilés de la Sibérie*. La troisième édition, dédiée à la princesse de Galles, a paru à Londres, chez Thomas Tegg en 1811.

On a également traduit *les Ruines*, *avec le catechisme de la nature*, *par* Volney.

Il paraît depuis quelque temps en Allemagne un ouvrage périodique destiné à l'ancienne littérature de l'Allemagne et du Nord, sous le titre de :

Iduna et Hermode.

Le troisième cahier qu'on vient de publier, se compose des numéros 27 à 39, de deux gravures, d'un calendrier et de feuilles de musique. Voici les articles de ce cahier.

No. 27) Description de l'ancien château de Vellberg construit du temps de la chevalerie.

No. 28) Hymne du matin, en vieux allemand, avec une tradution moderne, par *Graeter*; 2) lettre sur la mythologie du Nord.

No. 29) Anciennes chansons populaires allemandes, accompagnées de leurs mélodies.

No. 30) 1) Notice sur quelques anciens glossaires bibliques, dont l'un se trouve à la bibliothèque d'Ellwang; 2) autre notice des manuscrits conservés dans le couvent de Verden, près de Dusseldorf.

No. 31) Relation du pélerinage du duc Albrecht de Saxe en Palestine, fait en 1476.

No. 32) Suite d'anciennes chansons allemandes, accompagnées de mélodies.

No. 33) 1) L'amabilité des dames d'Augsbourg; 2) note sur l'ancienne chronique des Empereurs, en vers, dont le manuscrit s'est retrouvé à Munich.

No. 34) Mémoire de M. de *Hagèn* sur l'auteur de l'ancien poème allemand des *Nibelungen*. Cet auteur est selon toutes les apparences, un certain *Henri d'Ofterdingen*, qui vivait en Autriche.

No. 35) Traduction d'une ancienne chanson de *Henri IV*, duc de Breslau, mort en 1290, accompagnée de quelques chansons populaires de Breslau.

No. 36) Lettre sur les antiquités trouvées dans les couvens de la Silésie, par *Heinze*. On y a trouvé entre autres un ancien manuscrit contenant les statuts de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem et une édition de *Fortunatus* de l'an 1530.

No. 37) Lettre écrite de Reggio, en Calabre, sur un manuscrit écrit sur papyrus en langue gothique, conservé actuellement à Naples.

No. 38) Les combats entre mari et femme, poème ancien, accompagné d'une gravure enluminée, tirée d'*Apollonius de Tyrland*.

No. 39) L'alliance des buveurs, accompagné d'un ancien document qui constate le penchant à l'intempérance qui régnait dans la bonne société du moyen âge. Deux gentilshommes s'obligent par ce document de ne pas s'enivrer pendant trois ans, sous peine d'une amende de 1000 florins, et de ne boire qu'une certaine mesure fixe dans les festins.

M. *Büsching* a publié à Breslau la *Description d'un ancien manuscrit de la vie de Sainte-Hedwige, accompagné de dessins faits à la plume.*

Il existe une légende de cette patrone de la Silésie, écrite en langue latine sur parchemin en l'an 1300, et conservée à la Bibliothèque de la cathédrale de Breslau. On en a fait des traductions allemandes, dont M. *Büsching* décrit la plus remarquable, faite par Pierre Freytag en 1452, et ornée de dessins à la plume. Le manuscrit est de 120 feuillets et accompagné de 60 dessins, dont l'un représentant le mariage de *Henri Ier*, duc de Breslau avec Sainte-Hedwige, est gravé. L'auteur en conclut que vers la fin du XVe siècle, de 1450 jusqu'en 1516, il existait une école de peinture et de dessin à Breslau, dont il se propose de publier plusieurs productions.

Le même auteur a publié la *Description des monumens d'antiquité conservés dans les églises protestantes de Breslau.* 16 pag. in-8o. avril 1811.

Ces églises renferment, outre plusieurs objets curieux d'art, un assez grand nombre de tableaux dont le plus ancien de 1309 représente le Christ avec trois femmes à genoux devant lui. Ce tableau est conservé à l'église de Ste-Barbe. Dans les autres églises on trouve des tableaux des années 1416, 1447

1456 et 1485, et une plaque de bronze avec l'épitaphe d'un médecin *Oswald*, mort en 1217.

M. *Büsching* a trouvé dans l'église des Dominicains un autre tableau plus ancien, du temps du *Giotto*, représentant une Madonne, peinte sur un fond d'or. L'inscription latine porte l'année 1300 et on a ajouté les mots *Renovata anno* 1624, sur les bords on lit : M. *Comes de Moncada Bearnii*, *Foxiae et Bigorrae*.

L'auteur observe que la branche de la famille de Moncade qui possédait le Béarn s'est éteinte en 1399, et que ce tableau est peut être un don d'une famille espagnole-française, peint probablement par le *Giotto* même.

M. F. A. *Kendall* a publié à Londres en 1811, 1) un *Voyage dans la partie septentrionale des Etats-Unis de l'Amérique fait de* 1807 *à* 1810, et 2) un autre *dans les provinces du haut et bas Canada, fait en* 1808, et 3) des *observations sur le calumet ou la pipe sacrée.*

L'*Hitopadesa*, ouvrage en langue sanscrite, publié au Bengale par la compagnie des Indes orientales, a été réimprimé à Londres en 1811.

Le général Malcolm, dernier envoyé à la cour de Perse, a publié un *Essai sur l'histoire politique des Indes, depuis l'année* 1784 *jusqu'aux temps actuels*. vol. gr. in-8o. 1811.

L'auteur de la *Nereis britannica*, le Dr *Stakhouse* a publié

Illustrationes Theophrasti in usum Botanicorum, præcipue peregrinantium. vol. gr. in-8o. 1811.

Cet ouvrage contient une liste de plus de 400 espèces de plantes décrites par Théophraste

---

Le Dr. *Buchanan* a fait une découverte assez importante pour la littérature biblique. Etant à Travancore, il a trouvé soixante-dix communautés juives, qui, encore aujourd'hui, reconnaissent l'autorité du Patriarche d'Antioche. Il a obtenu de quelques Juifs de cette secte une version des livres hébraiques, faite, à ce qu'ils assurent, longtemps avant la captivité.

M. *Peter Nicolson* annonce un dictionnaire d'architecture en 2 vol. in-4o. accompagné d'un grand nombre de planches.

M. André *Mustoxidi*, historiographe des Isles Ioniennes, a publié à Milan, chez Destefanis, le fragment du *Discours d'Isocrate*, sur l'*échange*, d'après un manuscrit du treizième siècle de la bibliothèque Laurentienne, et d'un autre conservé à la bibliothèque Ambrosienne. Il a ajouté un petit nombre de scholies, qu'il a trouvées écrites en marge de trois exemplaires des Aldes, de la bibliothèque ambrosienne, et les variantes du manuscrit Laurentin, et celles de l'édition publiée par *Coray*. L'ouvrage forme un volume de 180 pages in-8o.

M. Mich. *Feder*, bibliothécaire de l'université de Wurzbourg a publié une traduction allemande de l'*Histoire de Fénélon, par M.* de *Bausset* d'après l'édition originale de 1809 en 3 vol. in-8o.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

TROISIÈME CAHIER. 1813.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Repertorium des Neuesten, etc. Répertoire des découvertes les plus nouvelles, faites dans les sciences naturelles, publié par H. G. *Floerke*. Cahier de *Décembre*. gr. in-8°, Berlin. *Hizig*. Prix pour six cahiers 3 rxd. 12 gr.

Les articles dont se compose ce cahier sont :

1) Sur les avantages des bains de vapeur ; 2) l'art de naviguer sous l'eau ; 3) sur les différentes races du genre humain ; 4) opinions d'un naturaliste du XVIIe siècle ; 5) description de la vésicule ombilicaire chez les hommes et les animaux ; 6) sur les couches naturelles des mines de mercure à Idria ; 7) sur la déclinaison de l'aiguille aimantée ; 8) de la manière de cuire à la vapeur ; 9) description de quelques plantes d'ornement ; 10) nouvelle isle sur la côte nord-ouest de l'Amérique ; 11) culture des champignons ; 12) singularités remarquables de l'éléphant d'Asie ; 13) explication du phénomène observé dans le port de Marseille en Juin 1812 ; 14) la description du tigre royal aux Indes orientales ; 15) notices.

Beitraege zur Kenntniss deutscher Kaefer, etc. Mémoires pour servir à la connaissance des scarabées de l'Allemagne, par A. *Ahrens*. vol. gr. in-8°. avec deux planches. Halle, *Hendel*.

Ce mémoire avait paru dans la collection de la société d'histoire naturelle de Halle, tom. II, 2e cahier.

An account of Indian Serpents etc. Les Serpens des Indes ou des-

criptions et figures faites d'après nature et d'après les dessins présentés à la cour des directeurs de la compagnie des Indes, et publiés par ses ordres sous la direction du Dr Patrick *Russel*. Cahiers 3 et 4. gr. in-fol. Londres. 1811. *Nicol*. 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

L'ouvrage complet en 2 vol. in-fol. se vend 10 liv. st. 10 sh.

BOTANIQUE.

Plants of the coast of Coromandel, etc. Plantes de la côte de Coromandel, de la province de Bengale, et d'autres dépendances de l'empire britannique aux Indes, publiées d'après les dessins et les descriptions présentées à la cour des directeurs de la compagnie des Indes orientales, par W. *Roxburgh*. 9e. cahier, gr. in-fol. Londres. 1811. *Nicol* 1 liv. st. 7 sh. et planch. coloriées 3 liv. st. 10 sh.

Cet ouvrage se publie par ordre de la compagnie des Indes, et sous la direction de sir Joseph *Banks*.

An introduction to Botany, etc. Introduction à la botanique, contenant l'explication de la théorie de cette science d'après les ouvrages de *Linné*, par James *Lee*. Nouvelle édition, corrigée et revue par Charles *Stewart*. vol. in-8°, avec planches. Edimbourg. 1811. *Bell*. 9 sh.

Hortus Kewensis, etc. Le Jardin de Kew, ou Catalogue des plantes cultivées dans ce jardin royal. publié par *William Alton*. Tom. II. Seconde édition augmentée par *William Townsend Alton*, jardinier du roi. vol. in-8°. Londres. *Longman*. 12 sh.

Flora Erlangensis, continens plantas phænogamas circa Erlangam crescentes, auct. A. F. *Schweigger* et Franc. *Koerte*. Tom. Ius et IIus, 160 et 143 pages in-8°. Erlang. 1811. *Palm*.

Le premier volume qui contient les treize premières classes de *Linné*, parut en 1804, rédigé par M. Schweigger. Le second a été ajouté, en 1811 par M. *Koerte*.

Neue Pflanzen-Abdrüke, etc. Nouvelles empreintes de plantes contenant les gramèns indigènes et exotiques, publiées par J. Th. *Opp*. 1er cahier. in-fol. Iéna. 1812.

Ces empreintes sont faites avec soin et netteté, de manière qu'on croit voir les plantes en nature. Le premier cahier en contient une vingtaine accompagnées de la terminologie de *Linné*, et de la nomenclature allemande.

Die wichtigsten deutschen Giftpflanzen, etc. Description des principales plantes vénéneuses de l'Allemagne, par C. A. *Buhle*. gr. in-fol. avec 16 planches. Coethen. 1812. *Aue*. 1 rxd.

Darstellung, etc. Tables de la terminologie des plantes phénogames, par F. *Wittman*. in-fol. Vienne. 1812. *Bek*. 3 fl. 36 kr.

Sketches of vegetable lives, etc. Essais sur la vie végétale et sur la physiologie des plantes, par l'auteur des Entretiens botaniques. vol. in-8°, avec 14 planches. Londres. 1811. *Hatchard*. 10 sh. 6 d.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Annalen der Physik, etc. Annales de physique, publiées par *Gilbert*. Cahier de *Décembre*. gr. in-8°. Leipsic. *Barth*.

Articles : 1) Analyse du gaz olégineux et preuves que c'est l'hydrogène carboné, par Th. de *Saussure*; 2) appareil pour analyser les gaz inflammables composés par une combustion lente, par *William Henry*; 3) description d'un nouveau condensateur et duplicateur de l'électricité, par *Wilson*; 4) observations sur la pompe pneumatique, le baromètre, la mesure au moyen du son, etc., par *Munke*; 5) description d'une éruption volcanique près de l'isle de St.-Michel, par le capitaine *Tillard*; 6) sur le magnétisme animal de *Mesmer*.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau Journal de Chimie et de Physique, publié par *Schweigger*. Tome VI. 4e. cahier ou *Decembre*. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour douze cahiers, 14 fl. 24 kr.

Ce cahier commence par un mémoire de M. *Bernhardi* sur la cristallisation et les parties intégrantes de la tourmaline et du chabassin; ensuite 2) histoire d'un empoisonnement et de sa guérison par le mercure métallique, par *Dobereiner*; 3) mémoire pour servir à l'histoire de l'or, par *Hildebrand*; 4) observations sur la prétendue formation de l'acide oxalique dans la préparation de l'éther, par *Vogel*; 5) analyse de quelques gommes obtenues de différentes espèces de pruniers, par *John*; 6) sur l'appareil d'affinités de *Parrot*, par *Pfaff*; 7) sur les eaux minérales de Wildbad, dans le royaume de Würtemberg; 8) sur la préparation du sucre; 9) sur un éther préparé avec l'acide muriatique fumant et non fumant, par *Nasse*; 10) extrait des observations météorologiques faites à Ratisbonne en octobre 1812.

Persien und Chili, etc. La Perse et le Chili considérées comme pôles de la latitude physique de la terre, par Othman *Frank*. in-8°. Nuremberg. Même adresse.

Chemisches Pflanzensystem, etc. Système chimique des plantes ou Tableau de tous les végétaux analysés jusqu'ici, par le Dr *John*. in-folio. Nuremberg. Même adresse.

MINÉRALOGIE.

Geognostische Uebersicht der Schweiz, etc. Aperçu géognostique de la Suisse, accompagné d'une liste de tous les minéraux trouvés dans ce pays, par Christophe *Bernoulli*. 228 pag. in-8°. Basle. 1811. *Schweighauser*. 2 fl. 15 kr.

Systematische Darstellung der Mineralkoerper, etc. Aperçu systématique des corps minéraux, divisés par classes, ordres, genres et familles, par F. A. *Nusslein*. 1 vol. in-8°. Nuremberg. *Schrag*.

The American mineralogical Journal, etc. Journal minéralogique de l'Amérique, publié par *Archibald Bruce*. Cahier de *Janvier* 1810. 62 pag. gr. in-8°. New-York. *Collins* et *Perkins*.

Nous ignorons si ce journal a été continué, c'est le seul cahier qui soit parvenu à notre connaissance. Il se compose des articles suivans :

1) Aperçu général de tous les minéraux trouvés jusqu'ici sur le territoir

des Etats-Unis ; 2) description géologique du comté de Dutchess en New-York, par *Akerly* ; 3) description et analyse d'une mine de plomb de la Louisiane, par *Mead* ; 4) description et analyse d'un spath pesant de New Jersey, par *Chilton* ; 5) notice minéralogique de la montagne de West-Riner dans le Connecticut ; 6) notice sur une apatite de la Pensylvanie, par *Bruce* ; 7) notice sur la terre talcaire de New-Jersey, par le *même* ; 8) sur les forges de Francoina dans le New-Hampshire, par *Gibbs* ; 9) description d'une mélanite de la Pensylvanie, et d'un succin de New-Jersey, par *Wisters* et 10) analyse des eaux minérales de Lichtfield dans New-York.

Le cahier est terminé par des notices tirées des journaux anglais, dont les principales sont : 1) analyse des charbons de terre de Rhode-Island ; 2) sur la quantité de Palladium contenu dans l'or ; 3) notice sur la minéralogie du Brésil ; 4) sur le columbium ; 5) note sur la société Linnéenne établie à Philadelphie ; 6) sur l'identité du columbium et du tantalium, etc. etc.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Archiv medizinischer Erfahrung, etc. Archives d'expériences médicales, publiées par E. *Horn*, cahiers de *Novembre* et *Décembre*. gr. in-8°. Berlin. *Hizig*. Prix pour douze cahiers 6 rxd.

Articles : 1) observations sur les fièvres gastriques, par *Goeden* ; 2) traitement d'une maladie grave après une fièvre intermittente par *Lœbel* ; 3) observations sur les principales maladies qui ont régné dans l'hôpital de la charité à Berlin, pendant les mois d'août, septembre et octobre 1812, par *l'éditeur* ; 4) résultats sur l'efficacité de la *tinctura anti-syphilitica de* Besnard, d'après des expériences faites pendant neuf mois à la charité de Berlin, par l'*éditeur*. L'efficacité de ce remède n'a pas été confirmée. 5) observations critiques sur les mémoires sur le croup, couronnés à Paris, par *Formey*, 6) Est-il nécessaire de remplacer le mercure dans les maladies syphilitiques ? par l'*éditeur*.

Supplementbaende, etc. Supplémens à la police médicale, ou recueil de plusieurs mémoires concernant cette science, par J. P. *Frank*. Tome I. gr. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta*. 2 fl.

On distingue dans ce premier volume les trois articles suivans : 1) sur les hôpitaux de la ci-devant Lombardie autrichienne ; 2) sur le réglement des pharmacies publié en 1788 pour la Lombardie autrichienne, et 3) plan d'études pour la faculté de médecine de Pavie.

Theorie und Praxis, etc. Théorie et pratique des opérations pharmaceutiques et chimiques, ou de la préparation des principales substances pharmaceutiques et chimiques, par C. F. *Bucholz*. Tom. II. 740 pages gr. in-8°. Berlin. 1812. *Rottman*. 5 rxd.

Ce second volume qui complète l'ouvrage est accompagné d'une table générale des matières.

Dissertatio de Febre Petechiali, auctore H. C. *Wedemeyer*. 84 pages in-4°. Goettingue. 1812. *Dietrich*. 18 gr.

Annalen des klinischen Instituts, etc. Annales de l'Institut clinique de l'hôpital de S. Jacques à Leipsic, publiées par C. A. *Clarus*. Tom. I, 2e. section. 226 pages in-8°. avec deux planches. Leipsic. 1812. *Kuhn*. 1 rxd. 12 gr.

L'auteur donne ici un aperçu général

de la constitution épidémique de l'an 1811. Les principales maladies qui ont régné pendant cette année étaient les fièvres intermittentes, la dyssenterie, l'asthme et les rhumatismes inflammatoires.

The Return to nature, etc. Retour à la nature, ou Apologie du régime végétal, accompagnée d'expériences faites pendant trois à quatre ans par l'auteur John Frank *Newton* dans sa propre famille. vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 6 sh.

Versuch über die Nervenkrankheiten, etc. Essai sur les maladies nerveuses, par J. G. Von *Hoven.* vol. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag.*

Anatomische Bemerkungen, etc. Observations anatomiques sur les diverticules du canal intestinal, et sur les cavités du thymus, par J. G. *Lucæ*. gr. in-4°. avec 2 planch. Nuremberg. Même adresse.

Beschreibung einiger menschlichen Koepfe, etc. Description de quelques crânes humains de différentes races, par H. F. *Isenflamm.* gr. in-4°. avec une planche. Nuremberg. Même adresse.

Ueber die Entwiklungsperioden, etc. Sur les périodes de développement de l'organisme humain, et les maladies qui les accompagnent, par A. *Henke*. vol. in-8°. Nuremberg. Même adresse.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine. Cahier de *Décembre*. gr. in-4°. Altemburg. *Bureau de littérature.* Prix pour 12 cahiers, 8 rxd. 16 gr.

Ce cahier offre les articles suivans :

1) Observations sur l'origine et la nature des concrétions animales en général, et des pierres biliaires en particulier, par *Mosovius* ; 2) observations sur l'inflammation du cerveau et le typhus, par *Horn*; 3) sur la vaccine, par *Sacco* ; 4) appareil pour la ligature de la fistule de l'anus, par *Schreger*; 5) observations sur la hernie vaginale, par *Sander*; 6) traitement des pieds bots, par *Goepel* ; 7) observations sur le tetanos et le trisme, par *Voit* ; 8) sur l'opération césarienne, par *Wigand* ; 9) sur le climat et les maladies régnantes en Gallicie, par *Schultes* ; 10) sur l'opération de la cataracte, par *Ritter* ; 11) sur l'emploi des observations météorologiques en médecine, par *Schneider* ; 12) emploi de l'acide muriatique dans l'asthme, par *Thiel* ; 13) correspondance, notices et mélanges.

Asklipieion, etc. Asklipiéion, journal de médecine et de chirurgie, publié par K. *Wolfart*. Cahier d'*Août* 1812. gr. in-8°. Halle. *Maison des Orphelins.*

Les mémoires de ce cahier se rapportent tous à l'emploi du magnétisme animal dans plusieurs maladies, et aux bons effets qu'on en a obtenu.

De cataractae reclinatione et keratonyxide, specimen auct. E. *Spoerl.* 36 pages in-8°. Berlin. 1812. *Schade.*

Dissertatio de organo vocis mammalium, auctore L. *Wolf.* in-4°. avec quatre planches. Berlin. 1812. Même adresse.

MATHÉMATIQUES.

Selectæ quædam propositiones geometricæ, auctore J. *Niesert*. collectio Ima. gr. in-8°. avec 3 planches. Duisburg. 1812. *Mallinkrot*. 1 fl. 15 kr.

A new Treatise on Perspective, etc. Nouveau traité de perspective d'après des principes simples et faciles, contenant des règles générales pour représenter chaque objet sur un plan vertical. vol. in-4°. avec planches gravées par *Lowry*. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

The elements of Optics, etc. Traité élémentaire d'optique, à l'usage des universités, par S. *Vince*. vol. in-8°. Londres. 1810. *Lunn*. 4 sh. 6 d.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE.

Archiv der deutschen Landwirthschaft, etc. Archives de l'économie rurale allemande, publiées par F. *Pohl*. Cahier de *Janvier*. in-8°, Leipsic. *Engelman*. Prix pour 12 cahiers, 4 rxd.

Ce cahier se compose de plusieurs mémoires de la société d'économie rurale de la Thuringe, formée à Langensalz, sur l'alternement des récoltes, et sur les progrès de l'agriculture en Thuringe.

Der Angelfischer, etc. L'art de pêcher à l'hameçon dans les rivières et les lacs, par F. *Fischer* vol. in-8°. avec une planche. Vienne. 1812. *Schaumbourg*. 1 fl. 12 kr.

Unterricht, etc. Élémens d'agriculture et de l'art d'élever le bétail, par J. G. *Koppe*, publié par A. *Thaer*. 2 vol. gr. in-8°. Berlin. 1812. *Braunes*.

Die Brandweinbrennerei, etc. L'art de distiller l'eau-de-vie et de brasser la bierre, rédigé d'après les nouvelles expériences, par C. *Schmidt*. 312 pages gr. in-8°. Posen. 1812. *Kuhn*. 3 fl. 36 kr.

A Treatise on rural affairs, etc. Traité d'économie rurale et domestique, par Robert *Brown*. 2 vol. in-8°. avec plusieurs planches. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 5 sh.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Bulletin des neuesten, etc. Bulletin des découvertes nouvelles faites dans l'histoire naturelle, les arts, manufactures, etc., publié par S. *Hermbstaedt*. Cahier de *Décembre* 1812, et *Janvier* 1813. gr. in-8°. Berlin. *Amelang*. Prix pour 12 cahiers, 8 rxd.

Articles du cahier de *décembre* :

1) Perfectionnement des lampes, par M. de *Rumford*; 2) préparation de différentes sortes de parfums; 3) moyens d'obtenir des empreintes de papillons d'après nature; 4) sur les rapports des betteraves et des pommes de terre, eu égard au sucre; 5) préparation du sucre de châtaigne.

Cahier de *Janvier* :

1) Sur l'organisme et la vie, par l'*éditeur*; 2) note sur un arbre à sucre découvert en Espagne; 3) sur le vin de Tokay; 4) préparation du fiel de bœuf, concentré; 5) sur la meilleure culture des pommes de terre; 6) méthode de teindre le bois; 7) préparation des pierres artificielles; 8) réflexions sur la culture scientifique des arts, des manufactures et des arts techniques, par l'*éditeur*; 9) méthode de séparer l'argent du cuivre plaqué; 10) procédés pour ôter toutes sortes de taches; par *Imison*; 11) procédé d'émailler le fer, par *Schweighaeuser*; 12) sur la teinture en écarlatte au moyen de la garance.

Handbuch für die Gewerbkunde, etc. Manuel de l'industrie ou de la préparation des produits des trois règnes de la nature, par C. *Feyerabend*. Deuxième édition. 256 pag. in-8°. Erfurt. 1812. *Knik*. 20 gr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Herda, etc. Recueil de récits et de tableaux de l'ancienne histoire d'Allemagne, publié par J. G. *Pahl*. Tome Ier. 296 pages in-8°. Constance. 1811. *Herder*.

D'après le plan de l'auteur, cet ouvrage contiendra des tableaux de différentes époques de l'histoire ancienne d'Allemagne, des biographies, traits caractéristiques, anecdoctes sur les mœurs, descriptions des pays et des villes, etc. etc.

Ce premier volume commence par un mémoire sur *le caractère de l'histoire d'Allemagne et les historiographes allemands*. L'auteur y passe en revue les principaux personnages qui se sont distingués parmi sa nation, depuis les premiers temps, et finit par dire que les Allemands avaient leurs *Achilles* comme les Grecs, mais qu'ils n'ont pas été assez heureux de trouver un *Homère*.

Le second mémoire intitulé les *Romains et les Germains*, offre un tableau rapide des guerres entre ces deux peuples depuis la première apparition des Teutons et des Cimbres dans la Gaule, jusqu'à la défaite des Romains sous Varus.

Le troisième mémoire contient une *Esquisse du caractère de Charlemagne*.

Dans le quatrième on trouve les *observations d'un voyageur sur la Westphalie*; extrait traduit du voyage en Westphalie de M. *Depping*, inséré dans les annales des voyages de M. *Malte-Brun*, 17e cahier.

Le cinquième contient un *Tableau succinct des guerres et des combats qui eurent lieu entre* Louis de Bavière et Frédéric d'Autriche *pour la couronne*

d'Allemagne. On sait que l'académie de Munich a proposé un prix pour le même sujet.

Enfin le sixième mémoire offre une *description de l'isle de Reichenau*, autant remarquable par la beauté de son site que par ses monumens d'antiquité. Cette isle fut donnée en 724 par *Charles Martel* à Saint-Pirmin et à ses frères, qui y fondirent une abbaye de l'ordre de Saint-Benoît. Le document original de cette donation se trouve dans les archives de Carlsrouhe. La bibliothèque de cette abbaye, une des plus considérables du moyen âge, a été réunie à celles de Carlsrouhe et de Heidelberg.

Anecdotes civiles et militaires tirées de l'histoire de la Bavière. vol de 250 pages gr. in-8°. Nuremberg. 1812. *Zeh*. 1 fl. 30 kr.

Abriss der Menschengeschichte, etc. Précis de l'histoire du genre humain et des peuples divers de la terre, par J. C. *Dolz*. 3 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth*. 3 rxd.

Geschichte der Feldzüge, etc. Histoire des campagnes des Suisses, dans le Milanais, par J. *Fuchs*. 2 vol. in-8°. Saint-Gall. 1810 et 1812. *Huber*.

Nous reviendrons sur ces trois articles.

Groessere Weltgeschichte, etc. Histoire universelle à l'usage des amateurs, par J. A. *Loehr*. 2 vol. gr. in-8°. avec une planche. Leipsic. 1812. G. *Fleischer*. 2 rxd. 14 gr.

History of the Reformation, etc. Histoire de la réformation de l'Ecosse, accompagnée d'une introduction et d'un appendix, par George *Cook*. 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

The works of Flavius Josephus: Œuvres de Flavius Josephus, historien des Juifs, accompagnées de dissertations concernant Jésus-Christ, Saint-Jean-Baptiste, Jaques-le-Juste, etc., traduit par William *Whiston*. 4 vol. in-8°. Londres. 1811. *Laking on* 1 liv. st. 16 sh.

Alt Russische geschichte, etc. Histoire ancienne de la Russie d'après *Nestor* et *Schloezer*, par Joseph *Müller*. vol. de 224 pag. in-8°. Berlin. 1812. *Maurer*. 18 gr.

A la tête de cet ouvrage se trouve un mémoire sur la chronique de *Nestor*, par le professeur Joseph *Dobrowsky*. On trouve ensuite la chronique ancienne de la Russie de *Nestor*, depuis le déluge jusqu'à l'introduction du christianisme sous Wladimir en 988, traduit en allemand par l'éditeur. Ce dernier a comparé la traduction de *Schloezer* avec le texte esclavon, et l'a rectifié en plusieurs endroits par des observations critiques et historiques.

Atlas zur Uebersicht der Geschichte, etc. Atlas pour servir à l'histoire des Etats de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à l'an 1800, par C. *Kruse*. Troisième livraison, consistant en quatre cartes et huit tableaux in-folio. Oldenbourg et Halle. 1810. *Renger*. Prix de souscription, 3 rxd.

L'auteur a publié pour l'intelligence de cet atlas une petite brochure sous le titre de

Kurze Anzeigen, etc. Notices et

éclaircissemens sur l'atlas historique, par C. *Kruse*. 140 pages in-8°. Oldembourg. 1812. *Schulz*. 8 gr.

La troisième livraison de cet atlas embrasse l'histoire des XII, XIII, XIV et XVᵉ siècles.

Skizzen der allgemeinen Geschichte, etc. Précis de l'histoire universelle, ou Cours de lectures fait en 1811 à Danzic, par J. C. *Dippold*, publiés après sa mort. 2 vol. in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*. 2 rxd. 16 gr.

Le premier volume contient les huit premières lectures depuis les temps les plus reculés jusqu'à la décadence de l'empire romain, et le second qui comprend les lectures IX à XVIII, continue l'histoire depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours.

Allgemeine Geschichte Bambergs, etc. Histoire générale du pays de Bamberg, depuis l'an 1007 jusqu'en 1811, par J. H. *Jaek*. vol. gr. in-8°. Bamberg. 1812. *Goebhard*. 1 fl. 48 kr.

L'auteur a divisé son travail en quatre sections dans lesquelles il traite 1) de l'établissement de l'évêché de Bamberg en 1007 jusqu'en 1242; 2) des progrès successifs de l'évêché de 1242 à 1802, 3) de la sécularisation de l'évêché, et 4) de sa réunion avec la Bavière. Il a ajouté plusieurs mémoires et documens en partie inédits, des notices biographiques sur les évêques, et sur les changemens faits à diverses époques dans la constitution du pays.

Resultate der Sittengeschichte, etc. Résultats de l'histoire des mœurs. Tome II. vol. de 256 pag. gr. in-8°. Vienne. 1812. Schaumbourg. 4 fl. 48 kr.

Ouvrage historique et politique sur l'organisation de la société. Ce second volume contient l'histoire de l'aristocratie.

A new Chronology companion, etc. Nouveau guide chronologique, et historique, ou Répertoire des événemens du monde depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, accompagné d'un précis de l'histoire universelle ancienne et moderne, par Thomas *Tegg*. vol. in-8°. Londres. 1811. 5 sh. 6 d.

Pacata Hibernia, etc. L'Irlande pacifiée, ou Histore des guerres en Irlande, pendant le règne de la reine Elisabeth, d'après des chroniques authentiques publiées à Londres en 1633. 3 vol. gr. in-8°. Dublin et Londres. 1811. *Walker*. 2 liv. st. 12 sh. 6 d., et sur grand papier, 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

L'ouvrage imprimé à Dublin, aux frais de la société typographique d'Irlande, est orné des portraits de la reine *Elisabeth*, du comte de *Totness*, et d'autres plans et cartes copiées d'après les originaux.

The Chronicle of the Kings of Britain, etc. Chronique des rois de la Grande Bretagne, trad. d'après l'original français attribué à *Tysilio*, collationnée avec d'autres copies et accompagnée de notes; on a ajouté des mémoires sur l'histoire et la lettre attribuée à *Gildas*, sur la population primitive de la Grande-Bretagne, sur l'ancienne église britannique, etc. etc. par P. *Roberts*. vol. in-4°. Lon-

dres. 1811. *Williams.* 2 liv. st. 2 sh., et gr. pap. 3 liv. st. 3 sh.

BIOGRAPHIE.

Nekrolog denkwürdiger Schweizer, etc. Nécrologie de personnages célèbres de la Suisse du 18e siècle, rédigée par ordre alphabétique, par M. *Lutz.* 600 pages in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender.* 4 fl. 48 kr.

Nous reviendrons sur cet ouvrage.

Skizzen, etc. Esquisses biographiques et historiques. Tom. I et II, in-8°. Berlin. 1812. *Braunes.* 3 rxd.

The life, etc. Vie de Sir Michael *Foster*, ci-devant un des juges de Kingsbench, par son neveu Michael *Dodson.* vol. gr. in-8°. avec son portrait. Londres. 1811. *Johnson* 4 sh.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Ecclesiastical Topography, etc. Topographie ecclésiastique ou Collection de vues de cent églises des environs de Londres, accompagnées de descriptions d'après les meilleurs ouvrages imprimés ou inédits vol. in-4°. Londres. 1811. *Miller.* 4 liv. st. 4 sh., et format gr. in-4°. 6 liv. st. 6 sh.

Ouvrage qui peut servir de suite aux *Environs de Londres publiés par Lysons.*

The Environs of London, etc. Les Environs de Londres, ou Description des villes, villages et hameaux situés à douze milles à la ronde de la capitale, accompagnées d'anecdotes biographiques, par D niel *Lysons.* 2 vol. in-4°. acco pagnés d'un grand nombre planches. Nouvelle édition. Lo dres. 1811. *Cadell.* 8 liv. st. 8 s et sur grand papier, 12 liv. 12 sh.

Bilder-Geographie, etc. La gé graphie expliquée par des image ou représentations de tous les pa et peuples de la terre. Tome I III, gr. in-8°. chacun accomp gné d'un grand nombre de pla ches et de cartes. Leipsic. 1811 1812. G. *Fleischer.*

Les deux premiers volumes contie nent l'Asie et l'Afrique avec 42 planch coloriées. Le troisième l'Amérique l'Australie, avec 19 planches et 2 car tes. Le quatrième, destiné à l'Europe, paraîtra dans le courant de 1813.

Monatliche Correspondenz, etc. Correspondance géographique et astronomique, publiée par M. de *Zach*, cahier de *Décembre* 1812. in-8°. *Beker.* Prix pour 12 cahiers 6 rxd.

Ce cahier commence par des observations pour servir à la théorie des queues de comètes, par *Brandes.* Ensuite on trouvé 2) un aperçu du commerce du thé en Angleterre ; 3) des recherches sur les étoiles qui ont disparu du firmament, par M. *Burkhard* ; 4) observations de la comète de 1812 faites à la Caplette près Marseille, par l'éditeur ; 5) extraits de correspondance.

Neueste Laender und Voelkerkunde, etc. Connaissance des pays et des peuples modernes, ouvrage périodique. Tome XIV, nos 4, 5, et 6. gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. Bureau d'in-

dustrie. Prix, pour six cahiers, 3 rxd.

Ces trois cahiers complètent la description de la Turquie européenne, c'est-à-dire 1) l'état des sciences et des arts; 2) la religion; 3) la cour et le gouvernement; 4) l'organisation militaire; 5) les dignités; 6) la topographie et 7) un aperçu de la littérature.

Les dix planches qui accompagnent ces cahiers représentent des costumes et des usages.

Versuch einer topographischen Beschreibung, etc. Essai d'une description topographique et statistique du grand-duché de Francfort, par P. A. *Winkop*. vol. in-8°. avec une carte. Weimar. 1812. Bureau d'industrie. 2 rxd. 18 gr.

L'ouvrage se divise en trois sections. La première est destinée à la description physique et statistique du pays; la seconde au gouvernement et à l'administration, et la troisième à la topographie des départemens, districts, etc.

An account, etc. Tableau de l'état passé et présent de l'isle de Man, avec un essai sur sa minéralogie, et un précis de sa constitution, des priviléges accordés aux étrangers et une histoire de l'isle, par George *Woods*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Baldwin*. 10 sh. 6 d.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géographiques, publiés par F. J. *Bertuch*. Cahier de *Janvier*. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour douze cahiers, 9 rxd.

Articles: 1) sur la division du temps chez les Mexicains; 2) notice sur les Osages, peuple de l'Amérique septentrionale, par *Mitchill*; 3) tableau de la population des Etats-unis de l'Amérique; 4) notice sur Saint-Domingue, par M. *Hufnagel*; 5) sur les progrès de la civilisation dans l'intérieur de l'Afrique et sur la traite des nègres, 6) notice sur le Danemarc,

Archiv für Welt-Erd-und Staatenkunde, ect. Archives de cosmographie et de statistique, publiées par M. de *Liechtenstern*. Tome III, 1er, 2e et 3e cahier. gr. in 8°. Vienne. Institut cosmographique. Prix pour 12 cahiers, 12 fl.

Il en paraît deux volumes par an, chacun de six cahiers. Voici les articles de ces trois cahiers.

1er. *cahier*. 1) Rapport des travaux de l'institut cosmographique de Vienne pendant l'année 1811; 2) mémoire sur les qualités du sol en Autriche sous l'Ens, considéré sous le rapport de l'économie rurale; 3) notices sur la Gallicie; 4) aperçu de la population de la Croatie, divisée en districts, cantons et arrondissemens, par M. de *Chabrol*; 5) notice sur les Marattes; 6) sur les Seyks; 7) sur la pointe la plus septentrionale de l'Europe; 8) observations sur quelques phénomènes physiques relatives aux vents, aux vagues et autres phénomènes qui agissent sur la surface de la mer; 9) observations sur le Mexique.

2e. *cahier*. 1) Mémoires sur les différens moyens d'encourager le commerce de l'Autriche, par l'éditeur; 2) tableau de l'empire Ottoman et de ses habitans, extrait des notices de *Thornton*; 3) sur la ville de Philadelphie; et 4) sur l'existence d'un continent au pôle-nord.

3e. *cahier*. 1) Description géographique et statistique du royaume de Bohème, par l'*éditeur*; 2) aperçu de la population de la province de Dalmatie et de celle de Carinthie, par M. de *Cha-*

brol; 3) suite du tableau de l'Empire ottoman, par *Thornton*, et 4) sur la nouvelle isle près les Açores.

Geographisches Zeitungs Lexicon, etc Dictionnaire géographique-statistique des journaux, des postes et des bureaux, publié par *Stein.* 2 vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Gleditsch.*

The present Picture, etc. Etat actuel de la nouvelle Galles méridionale, etc. par D. *Mann*, vol. de 99 pages in-4°. Londres. 1811.

L'auteur a passé plusieurs années dans le pays, revêtu de plusieurs offices. Sa relation a l'avantage d'offrir des faits plus récens que ceux donnée par *Collin* et *Hunter*, et d'être continuée jusqu'à l'an 1809.

Le climat de la colonie est variable, mais en général favorable à la végétation. L'atmosphère est claire et sereine; la gelée très-rare, et la neige ne se montre que sur les sommets des montagnes éloignées. Les plantes et les buissons sont toujours verts. On trouve du charbon dans un district nommé par cette raison Newcastle. On y a d'excellentes fraises et des melons en abondance; les pins y sont plus grands qu'en Angleterre. On y trouve aussi dans le règne minéral des topazes qui sont plus estimés que ceux du Brésil. Dans le règne animal on a découvert récemment le *coula* et l'*hyène*. Le *coula* est une espèce d'opossum qui monte sur les arbres, et ne les quitte qu'après en avoir mangé toutes les feuilles. Il recherche surtout les feuilles du gommier. L'*hyène* n'est pas moins féroce que celle des autres contrées, mais jusqu'ici elle n'a exercé ses ravages que sur les moutons et la volaille.

L'auteur s'arrête beaucoup sur les moeurs des habitans, et examine les causes qui s'opposent aux progrès de la colonie, en proposant quelques moy[ens] de rendre ces progrès plus rapides.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte du théâtre de la guerre da[ns] le Nord, en 4 feuilles, gravée p[ar] *Salzemberg*, comprenant la m[a]jeure partie de la Russie, toute [la] Pologne et la Prusse, avec [la] Marche et la Silésie, la part[ie] moyenne et méridionale de [la] Suède, une partie du Danemarc, de la Norvège, et le cours [de] l'Elbe jusqu'au dessous de Le[n]zen. Hanovre. 1812. *Hahn.*

Carte du duché de Varsovie et d[es] états voisins, en 4 feuilles, des[si]née par *Engelhard.* Berlin. 181[2]. *Schropp.* 5 rxd. 2 gr.

Carte de l'Allemagne et de la m[a]jeure partie des Etats limitroph[es] ou l'Europe moyenne, en 35 feui[l]les, dessinées par *Gotthold.* Be[r]lin. 1812. Même adresse. 12 rxd.

Carte des Etats prussiens et du d[u]ché de Varsovie, par *Gotthold*, en 12 feuilles. Berlin. 1812. Même adresse. 4 rxd.

Carte du Danemarc, par *Gotthold*, en 6 feuilles. Berlin. 1812. Même adresse. 2 rxd.

Carte des routes par l'Europe moyenne et orientale, depuis le Rhin jusqu'au Dnieper, et depuis la mer adriatique jusqu'au golfe de Bothnie, dessinée par J. M. *Schmidt.* 9 feuilles. Berlin. Même adresse. 1812. 4 rxd.

Carte de l'Europe moyenne et

rientale depuis la Seine jusqu'au Dnieper, et depuis le golfe Bothnique jusqu'à la mer Adriatique, par D. G. *Reyman.* 9 feuilles. Berlin. 1812. Même adresse. 3 rxd.

arte du duché de Varsovie avec es provinces limitrophes de la Russie et de l'Autriche. Berlin. 1812. Même adresse. 1 rxd.

lan de la ville de Varsovie, par *Lehman.* Berlin. 1812. Même dresse. 2 rxd.

arte de la nouvelle Marche, par *Sotzman*, en 2 feuilles. Berlin. 1812. Même adresse. 3 rxd.

arte de la Silésie, en 2 feuilles. Berlin. 1812. Même adresse. 2 rxd. 16 gr.

arte spéciale de la moyenne Marche. Berlin. 1812. Même adresse. 2 rxd.

arte de l'Espagne et du Portugal, par *Schneider.* Berlin. 1812. Même adresse. 1 rxd. 6 gr.

arte de la Prusse orientale, occidentale et méridionale, par *Sotzman.* Berlin. 1812. Même adresse. 1 rxd.

arte de la Pologne, de la Lithuanie et de la Courlande. Berlin. 1812. Même adresse. 1 rxd.

arte de la Pologne, par *Güssefeld*, divisée d'après les traités de paix de Tilsit et de Schoenbrunn, augmentée et rectifiée en septembre 1812. Weimar. Bureau d'industrie. 12 gr.

Carte des postes de l'Allemagne, par M. de *Pflummern.* Une feuille Nuremberg. 1812. *Weigel.* 1 fl. 15 kr.

Nouvelle carte des postes de la Russie européenne, par *Knittel.* Une feuille. Nuremberg. 1812. *Campe.* 1 fl. 30 kr.

Nouveau globe d'un pied anglais de diamètre, d'après le *New terrestrial globe de Cary*, et d'autres bons matériaux, publié par l'Institut géographique de Weimar.

Carte des Etats-Unis de l'Amérique septentrionale avec la Louisiane et la Floride, publiée d'après la projection de *Murdoch*, par *Güssefeld*, en 1805, et rectifiée d'après les découvertes des capitaines *Clarke*, *Levis* et *Pike*, en septembre 1812, par A. F. *Goeze.* Weimar. Bureau d'insdustrie.

A map of Mexico, etc. Carte du Mexique et des provinces limitrophes, d'après des documens inédits, par *Arrowsmith.* 4 grandes feuilles. Londres. 1810. Chez l'auteur.

Carte de l'archiduché d'Autriche en deça et au-delà de l'Ens, en six sections, d'après les meilleures observations astronomiques, par L. *Schmidt*, publiée par M. de *Schreyvogel* et *Riedl.* Vienne. 1812. *Artaria.*

Nouvelle carte des postes par les Etats de la Confédération du Rhin et les pays adjacens, par

Ahrens. Nuremberg. 1812. *Homann.*

Atlas du royaume de Westphalie divisé en huit départemens, avec une carte générale, publié d'après des documens officiels par l'Institut géographique de Weimar. Seconde édition, revue et augmentée. 1812.

Carte générale du royaume de Westphalie, avec le tableau d'assemblage de l'atlas départemental de ce royaume, projettée et dessinée par C. F. *Weiland*. Weimar. 1812. Institut géographique.

Carte topographique et militaire de l'Allemagne; 48e livraison en 4 sections. Weimar. Même adresse.

Ces quatre sections sont : 66 Arensberg; 131 Hall en Souabe; 133 Weisenburg et 159 Wasserburg.

Universal Atlas, etc. Atlas universel en vingt-six cartes gravées et coloriées, à l'usage des écoles, par J. *Walker*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Walker*. 12 sh.

Carte de la Prusse, en 2 feuilles, par *Streit*. Weimar. Même adresse. 1 rxd.

STATISTIQUE.

An Estimate of the comparative strength of Great Britain, etc. Tableau comparatif des forces de la Grande-Bretagne et des pertes qui sont résultés pour son commerce dans chaque guerre depuis la révolution; précédé d'une introduction historique, par *Chalmers*. Nouvelle édition; revue et au mentée jusqu'à l'an 1810. vo in-8°. Londres. 1811. *Stokdale.*

VOYAGES.

Studien und Umrisse, etc. Etu et esquisses faites pendant diff rens voyages, par L. de *Berge* 247 pag in-8°. Oldenbourg. 181 *Schulz*. 1 rxd.

Ce volume se compose des artic suivans : 1) sur J. J. *Rousseau*; 2) s nes et dialogues; 3) deux journées d voyage en Suisse; 4) souvenirs de de voyages aux eaux; 5) lettres écrites pe dant un voyage en France et en Itali 6) sur l'état des théâtres et de la mu que en Italie, et 7) sur les avantages d pays montueux.

Itinerary of Greece, etc. Itiné raire da la Grèce, contenant l'Ar golide, avec la description d routes, rivières, antiquités, vill anciennes et modernes, village etc. de cette province, par W liam *Gell*. vol. gr. in-4°. Londr 1811. *Payne* 2 liv. st. 2 sh.

Nous en avons annoncé le titre d un des précédens cahiers. L'ouvrage o fre entre autres une description détail des ruines cyclopéennes de Tiryns de Mycène accompagnée de planches de cartes pour l'intelligence du texte. L nombre des planches est de vingt huit y compris une grande carte de l'Arg lide, d'après des observations faites s les lieux Les planches représentent e tre autres les objets suivans : 1) le tem ple de Jupiter Néméen; 2) trois vu différentes de la trésorerie d'Atrée à My cène; 3) la porte des lions à Mycène 4) détails de la construction des édific à Tiryns; 5) plan et galeries des re parts de cette forteresse; 6) Acropolis

mes générales de Nauplia, Tiryns, ma, etc.; 8) plan et vue du théâtre du temple d'Esculape à Epidaure; 9) s de Trézène, d'Hermione, etc. etc.

yages and travels, etc. Voyages t excursions faites dans les Indes, isle de Ceylan, la mer Rouge, Abyssinie et l'Egypte, dans les nnées 1802, 1803, 1804, 1805 t 1806, par George Vicomte *Va-entia.* Nouvelle édition portative n 3 vol. gr. in-8°. avec un volume e planches in-4°. contenant les 72 lanches et cartes de l'édition n-4°. Londres. 1811. *Rivington.* liv. st. 10 sh.

Nous en avons annoncé la première édition in-4°. dont il ne reste que peu d'exemplaires au prix de 9 liv. st. 9 sh.

PHILOSOPHIE.

Betrachtungen, etc. Observations sur l'état actuel de la philosophie en Allemagne en général, et sur celui de la philosophie de *Schelling* en particulier. vol. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag.*

Die Wissenschaft der Logik, etc. La science de la Logique, par F. *Hegel.* 2 vol. in-8°. Nuremberg. Même adresse.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

er musikalische Parnass, etc. Le Parnasse musical, 4 feuilles gr. n-folio représentant le Parnasse t les portraits de 174 compositeurs célèbres italiens, allemands, etc., gravés par *Rainaldi* à Florence et tirées par *Senn.* Heidelberg. *Mohr.* 10 fl.

hweizer-Scenen, etc. Scènes historiques remarquables de la Suisse, ravées d'après les dessins de *Lips*, *Hégi*, etc. 1er cahier. in-4°. Zurich. 1812. *Fuesli* 3 fl. 40 kr.

THÉATRE.

hauspiele, etc. Théâtre de William Shakespeare, trad. en allemand par Henri et Abraham *Voss.* Tomes I et II. gr. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta.*

Les deux frères *Voss* se sont proposés de donner une traduction complète de *Shakespeare*, et d'après les deux premiers volumes, il paraît qu'ils n'ont pas mal réussi. Ces deux volumes renferment Othello, le roi Léar, la première partie de Macbeth, Cymbelline; un Conte d'hiver, et Coriolan.

Shakespeares Theater, etc. Théâtre de *Shakespeare*, trad. en allemand, par A. W. *Schlegel* et *Eschenburg.* Tome XIX et XX. gr. in-8°. Vienne. 1812. *Pichler.* 2 fl. 40 kr.

Zulima, etc. Zulima, tragédie en quatre actes, imitée de *Voltaire*,

par Th. *Hell.* in-8°. Leipsic. 1811. *Hinrichs.* 1 rxd. 8 gr.

POÉSIES.

Jonathan, etc. Jonathan, fils de Saül, tableau d'amitié d'après les livres saints, commenté par J. C. F. *Kuhnau.* 102 pages gr. in 8°. Leipsic. 1810. *Salfeld.*

Probe eines Commentars, etc. Fragment d'un commentaire du Paradis perdu de *Milton.* Explication du premier chant, par J. *Pries.* 144 pag. in-8°. Rostok. 1810. *Stiller.*

Psyché, etc. Psyché, poëme épique. 180 pages in-12. Neustreliz. 1811. *Albanus.*

Die Tageszeiten, etc. Les quatre parties du jour, ou quatre Idylles dans le genre grec, par mad. de *Helbig.* vol. in-12. Amsterdam et Leipsic. 1812. *Boehme.* 1 rxd. 10 gr.

Die Schwestern von Corcyra, etc. Les Sœurs de Corcyre, idylle dramatique, par la *même.* Nouvelle édition. vol. in-12. Même adresse. 1812. 1 rxd. 10 gr.

The Pleasures of memory, etc. Les plaisirs des souvenirs et autres poëmes, par Samuel *Rogers.* vol. in-8°. avec gravures en bois de W. *Clennell*, d'après les dessins de *Stothard.* Londres. 1811. *Cadell.* 10 sh. 6 d., et sur grand papier, 15 sh.

The Progress of love, etc. Les Progrès de l'amour, poëme, par M. K. *Masters.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 6 sh.

Agnes, etc. Agnèse ou la captive Indienne, poëme en quatre chants, avec d'autres poésies, par John *Mitford.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 7 sh.

ROMANS.

Kampf und Sieg, etc. Combat et victoire, roman, par François *Horn.* 2 vol. in-8°. Brême. 1811. *Heyse.* 1 rxd. 18 gr.

Geschichten, etc. Historiettes et contes par Gustave *Schilling.* 3 vol. in-8°. Dresde. *Arnold.* 3 rxd. 16 gr.

Le premier volume contient les historiettes suivantes : 1) Daniel, 2) Angiola, 3) le Traineau, 4) le Trésor et 5) le premier volume de Célestine.

Deuxième volume. 1) Célestine, 2e. volume, 2) Cendrillon, 3) la Corde, 4) les amans de Lolotte.

Troisième volume. 1) le Bain des religieuses, 2) l'Ou s et son conducteur, 3) le Sacrifice, et 4) confessions d'Amélie.

The Shipwreek, etc. Le Naufrage, ou Mémoires d'un officier irlandais et de sa famille, roman par Lady *Edgeworth.* 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Tegg.* 15 sh.

Fatal ambition, etc. Les malheurs de l'ambition, ou les Mystères de la Caverne, roman par le capitaine V. *Forster.* 3 vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 15 sh.

Th

The tale of a tub, etc. Le conte du Tonneau, écrit pour le bonheur du genre humain, par le Dr *Swift*. Belle édition. in-8°. avec 7 gravures d'après les dessins de J. *Thurston*. Londres. 1811. *Teek.* gravures coloriées, 10 sh. 6 d., petite édition, gravures en noir, 7 sh.

Collection, etc. Recueil de contes et de romans gothiques, publié par Thomas *Tegg*. vol. I. avec 24 gravures coloriées. in-8°. Londres, 1811. *Tegg*. 6 sh. 6 d.

Litterary Pills, etc. Pillules littéraires pour chasser la mélancolie, ou le Cabinet de Momus. vol. in-8°. avec une gravure. Londres. 1811. *Tegg*. 4 sh.

Chesterfield burlesqued, etc. Chesterfield burlesque, ou l'Ecole des mœurs modernes. Nouvelle édition. vol. in-8°. avec une gravure de Thomas *Rowlandson*. Londres. 1811. *Tegg*. 7 sh.

Self controül, etc. Le retour sur soi-même, roman. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 1 sh.

Travels of a british Druid, etc. Voyage d'un Druide britannique, ou Journal d'Elynd, contenant des observations sur les mœurs et usages des nations anciennes. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Hatchard*. 9 sh.

L'ouvrage est accompagné d'une histoire de la doctrine des Druides, et de leur expulsion de la Calédonie.

Anne of Brittanny, etc. Anne de Bretagne, roman historique en 3 vol. in-12. Londres. 1811. *Cradock*. 13 sh. 6 d.

Prison of Montauban, etc. La prison de Montauban, ou le temps de la terreur; histoire accompagnée de plusieurs faits remarquables de l'époque de *Robespierre*. vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 6 sh.

Rosaliens Nachlass, etc. Papiers tirés de la succession de Rosalie, publiés par l'auteur d'Alwin et Théodore. vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Cnobloch*. 2 rxd.

MUSIQUE.

Leitfaden, etc. Méthode théorique et pratique de la basse fondamentale, par G. *Westphal*. vol. gr. in-4°. Hanovre. 1812. *Hahn*. 1 rxd.

Cinq monologues de *Schiller*, avec accompagnement de guitare, par E. *Seidler*. Leipsic. G. *Fleischer*. 1812. 20 gr.

Dissertazione di Gianagostino *Perotti*, di Vercelli, academico filarmonico di Bologna, coronata dalla società Italiana di scienze, lettere ed arti il di 24 giugno 1811. 120 pag. in-8°. Venezia. 1812. *Picotti*.

La société italienne des sciences, belles lettres et arts avait proposé un prix pour le meilleur mémoire sur les progrès et la décadence de la musique en Italie. Ce prix a été adjugé au mémoire que nous annonçons de M. *Perotti*, premier maître de chapelle de Saint-Marc à Venise.

Sérénade pour la guitare, violon et

violoncelle, composée par Mauro *Giulani*. Œuvre 19. Vienne. *Artaria.*

Deux grandes sonates pour le piano par *Schmidt*. Œuvre 6 et 8. Leipsic. *Breitkopf*. Chaque sonate, 16 gr.

Sonate pour le piano, avec accompagnement de clarinette ou violon, composée par Ferd. *Ries*. Œuvre 29. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 4 gr.

Six sonatines faciles pour le piano, par *Freystaedler*. Livre 1 et 2. Leipsic. *Breitkopf*. Chacune 1 rxd.

Quatuor pour violon, alto, guitare et violoncelle, composé par L. de *Call*. Œuvre 117. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Sonate pour le piano avec flûte obligée, par le *même*. Œuvre 123, 124 et 125. Leipsic. Même adresse. Chaque sonate, 18 gr.

Grande sonate pour le piano, composée par C. M. de *Weber*. Œuvre 24. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Six arjettes italiennes, composées par *Sterkel*; à Augsbourg. 1 fl. 20 gr.

Divertementi spagnuoli per chitarra di Raffaele *Pagliara*. Raccolta Ia. Leipsic. *Breitkopf*. 8 gr.

Duo pour guitare et flûte, par *Sandrini*. Œuvre 12. Leipsic. Même adresse. 20 gr.

Grande fantaisie pour le piano, composée par *Mozart*, arrangée à grand orchestre, par M. de *Seyfried*. Vienne. *Artaria*. 4 fl. 12 gr.

Sinfonie à grand orchestre, par F. *Pixis*. Œuvre 5, n°. 1. Vienne. Même adresse. 4 fl. 30 kr.

Dix huit trios pour trois cors, par G. *Schneider*. Leipsic. *Breitkopf*. 18 gr.

Sonate pour piano avec accompagnement de hautbois, ou flûte ou violon, par C. A. *Braun*. Leipsic. Même adresse. 20 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Oppiani Cynegetica et Halieutica. Ad fidem librorum scriptorum emendavit J. G. *Schneider*. Accedunt versiones latinæ metrica et prosaica, plurima anecdota et index græcitatis. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1813. *Weigel.*

Cassandra fidelis, sæculi ac sexus sui phœnix e cineribus reviviscens. Scripsit L. Th. *Kosegarten*. in-4°. Greifswalde. 1811.

Quinti Horatii Flacci opera ad mss. Codices Vaticanos, Chisianos, Angelicos, Barberinos, Gregorianos, Vallicellanos aliosque plurimis in locis emendavit notisque illustravit præsertim in iis quæ Romanas antiquitates spectant, *Carolus Fea*. Editio Romana, prima post principem. Romæ. Franciscus Bourlié. Anno 1811. 2 vol. in-8°., se vend chez les héritiers de Raggi, libraires.

En publiant cette nouvelle édition d'Horace, M. *Fea* s'est principalement proposé 1) de rectifier l'orthographe d'après les monumens, inscriptions et monnaies anciennes; 2) de conformer la ponctuation au sens des passages; 3) de choisir parmi les leçons connues celles qui paraissent les plus convenables au texte; 4) d'ajouter et d'insérer au texte des leçons nouvelles d'après les manuscrits inédits et 5) de rectifier tout ce qui concerne les antiquités romaines. L'édition est imprimée avec soin, et l'auteur a rempli les conditions qu'il s'est imposé en homme de goût et en critique judicieux.

Libro di Cajo Valerio Catullo Veronese, tradotto in versi italiani e rincontro del testo latino di Luigi *Subleyras*, nell' anno 1770. Seconda edizione. vol. in-8°. imprimé à Rome le 10 mars 1812 par Mariano de Romanis, aux frais des héritiers Raggi.

Edition correcte et élégante faite principalement sur le texte de *Volpi*. La traduction en vers faite en 1770, fut imprimée en très-petit nombre, et n'entra point dans le commerce. Elle se distingue par la fidélité et l'élégance de la versification.

Observationes criticae in Anthologiam, auctore Friederico *Jacobs*. 80 pages gr. in-8°. Munich. 1811. Librairie de l'école.

Ces observations parurent pour la première fois dans le second cahier du 1er volume des *Acta Philologorum Monacensium*, publiée par Fr. *Thiersch*.

P. Ovidii Nasonis fastorum libri VI recensuit notisque instruxit G. E. *Gierig*. 372 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert*.

Homeri Iliados Rhapsodia ΥΦΩ sive liber XX, XXIII et XXIV. vol. gr. in-8°. Meisen. 1812. *Goedsche*. 22 gr.

Ce volume termine l'ouvrage.

Virgilii Maronis Bucolica, Aeneis et Georgica. Editio nova. format in-12. Amsterdam et Leipsic. 1812. *Boehme*. 1 rxd. 10 gr.

Horatius Flaccus. Editio nova. format in-12. Amsterdam et Leipsic. 1812. Même adresse. 1 rxd.

***The Hecuba of Euripides*, etc. L'Hécube d'Euripide, accompagnée d'une préface et des dernières corrections de feu *Porson*. Troisième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Wilkie*. 4 sh.**

On annonce la prochaine publication d'*Oreste* avec les corrections du même auteur, et celle de *Médée* et des *Phéniciennes*.

Clavis Homerica, sive Lexicon vocabulorum omnium, quæ continentur in Homeri Iliade et potissima parte Odysseæ, cum brevi de Dialectis appendice, nec non Mich. *Apostolii* proverbiis græco latinis. Accessere etiam huic postremæ editioni varia Elogia sec testimonia de Homero, a Sam *Patricio*. Editio nova. Edimbourg. 1811. *Bell*. 8 sh.

J. Aug. *Ernesti* Clavis Ciceroniana, sive Indices rerum et verborum philologico-critici in opera Ciceronis, accedunt græca Ciceronis necessariis observationibus illustrata. vol. in-8°. Oxford et Londres. 1811. *Lunn*. 15 sh.

Justinians Institutions, etc. Les Instituts de Justinien, en quatre livres, trad. en anglais, avec le texte original et des notes par George *Harris*. Troisième édition. in-4°. Oxford. 1811. *Collingwood.*

G. C. *Harles*, brevior notitia litteraturæ græcæ, imprimis scriptorum græcorum ordini temporis accommodata. vol. de 778 pages in-8°. Leipsic. 1812. *Weidman*. 2 rxd.

MYTHOLOGIE.

Briefe über die griechische Mythologie, etc. Lettres sur la Mythologie grecque, publiées à l'usage des Dames, par mad. de la *Motte-Fouqué*. vol. de 360 pag. in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*. 2 rxd.

The Pantheon, etc. Le Panthéon, ou Histoires anciennes des divinités de la Grèce et de Rome, publiées par Ed. *Baldwin*. vol. in-8°. avec onze gravures. Londres. 1811. *Godwin*. 5 sh.

ANTIQUITÉS.

A historical survey, etc. Aperçu historique des Antiquités ecclésiastiques en France, avec des réflexions sur l'origine et les progrès de l'architecture gothique en Europe, par le rév. G. D. *Whittington*. in-4°. avec un frontispice représentant la façade de la cathédrale de Rheims. Londres. 1811. *Taylor*. 2 sh.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

The complete works, etc. Œuvres complètes philosophiques, politiques et morales de feu Benjamin *Franklin*, recueillies pour la première fois et accompagnées d'une Notice sur sa vie, écrite par lui-même. Seconde édition. 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 6 sh.

Mémoires de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg. Tome III, avec l'histoire de l'Académie pour les années 1809 et 1810. vol. de 500 pages in-4°. avec 15 planches. Pétersbourg. 1811. Imprimerie de l'Académie.

Les mémoires de l'académie de Pétersbourg parurent successivement sous les titres de *Commentarii*, *Novi commentarii*, *Acta* et *Nova acta*.

Le premier volume de cette nouvelle collection parut en français en 1809, le second en 1810, et ces deux volumes contiennent les travaux de l'académie des années 1803 à 1809. Ces volumes ne renferment que des mémoires écrits en latin ou en français, l'académie se proposant de publier dans une collection

particulière les mémoires écrits en langue russe.

Ce troisième volume contient d'abord l'histoire des travaux de l'académie pendant les années 1809 et 1810. Viennent ensuite les mémoiresdivisés en trois sections.

Section des *sciences mathématiques* 1) cinq mémoires d'analyse de L. *Euler*; 2) trois mémoires de géométrie et d'analyse de M. *Fuss*; 3) un mémoire d'analyse de M. *Pfaff*; 4) deux mémoires de M. *Kausler*; et 5) des observations astronomiques faites pendant les années 1808 et 1809, par M. *Schubert*.

Section des sciences physiques; 1) neuf mémoires d'anatomie, de zoologie, de botanique et de minéralogie, de MM. *Thunberg*, *Koelreuter*, *Severgin*, *Oseratskow*, *Zegorsky*, *Tilesius*, *Steven* et *Langsdorf*; 2) des extraits rédigés par M. *Petrow* et 3) des observations météorologiques faites à Pétersbourg pendant les années 1803 et 1804, par M. *Ichnodozow*.

Section des sciences politiques: 1) trois mémoires d'économie politique, de M. *Storch*, en français; 2) mémoire de M. *Herman*, sur *la population de la Russie et ses progrès., d'après les états faits par ordre du gouvernement*; 3) mémoire *sur la répartition du nombre des habitans de la Russie*, par le *même*.

L'auteur divise ces habitans en sept classes, savoir: Slaves ou Russes, Polonais, peuples de race Finoise, Tartares, habitans du Caucase, Samoyèdes et peuplades américaines, peuplades Mongoles et Mancheoux.

Le résultat général des dénombremens donnés par l'auteur est, que les peuples étrangers soumis à la domination russe forment au plus le quart de la population totale de l'empire.

Philosophical Transactions, etc. **Transactions philosophiques de la société royale de Londres, pour l'année 1812, partie IIe. vol. de 187 pag. in-4°. avec 12 planches. Londres. *Cadell*.**

Cette seconde partie se compose des mémoires suivans: 1) observations d'une seconde comète, avec des remarques sur sa construction, par W. *Herschel*; 2) nouvelles expériences sur les acides muriatique et oximuriatique, par W. *Henry*; 3) de l'attraction des solides terminés par des plans et des solides de plus grande attraction, par Th. *Knight*; 4) de la pénétration d'un hémisphère par un nombre indéfini de cylindres égaux et semblables, par le *même*; 5) des mouvemens des vrilles des plantes par le *même*; 6) observations sur la mesure de trois degrés du méridien conduite en Angleterre par le lieutenant-colonel W. *Mudge*, par Don Joseph *Rodriguez*; 7) détail de quelques expériences sur diverses combinaisons de l'acide fluorique, par John *Davy*; 8) sur une chambre obscure et un microscope périscopiques, par W. Hyde *Wollaston*; 9) expériences ultérieures et observations sur l'influence du cerveau dans la production de la chaleur animale, par B. C. *Brodie*; 10) sur les diverses structures et les situations des glandes dissolvantes dans les organes digestifs des oiseaux, selon la nature de leurs alimens, et de leur manière particulière de vivre, par E. *Home*; et 11) sur quelques combinaisons de phosphore et de soufre, et sur d'autres objets de recherche médicale, par Sir Henry *Davy*, secrétaire de la société.

Die nützliche Welt, etc. **Le monde utile, ouvrage périodique, 1re et 2e sect. in-8°. avec 50 grav. en bois. Breslau. 1811. *Barth*. Prix pour l'année, 4 rxd.**

L'ouvrage contient une description alphabétique des arts et métiers, accompagnée de notices de voyages, de nouveaux procédés, d'annonces et de nou-

guccio, ou *Vanuccio*, in-4°. Venise. 1540, etc. etc.

La plupart des autres ouvrages recommandés sont accompagnés d'observations sur la pureté du style. On remarque entre autres l'ouvrage de G. B. *Armenini*, *de' veri precetti della Pittura, libri tre*. in-4°. Ravenne 1587. Il aurait pu ajouter la grande édition de *l'Architettura militare di Francesco di* Marchi, imprimée en 4 vol formant cinq parties gr. in-folio, à Rome, par de *Romanis*, en 1810, aux frais du duc de Lodi. La première édition très-rare de cet ouvrage parut à Brescia; chez Tresegni, 1579, in-folio L'éditeur de la nouvelle édition, M. *Luigi Marini*, l'a augmentée d'un *Dizzionario de' vocaboli di fortificazione*.

Dans les trois lectures sur les propriétés d'une langue élégante et perfectionnée, M. *Colombo* présente des aperçus neufs et des observations judicieuses sur la langue et le style de différens auteurs estimés.

Saggio sulle permutazioni della italiana orazione, di Luigi *Muzzi*. 147 pag. in-8°. Milan. 1811. *Destefanis*.

Ouvrage purement grammatical, qui peut être regardé comme faisant suite aux deux précédens.

***Das gelehrte Deutschland*, etc. L'Allemagne littéraire, ou Dictionnaire des auteurs vivans de l'Allemagne, publié par J. G. *Meusel*. Tome XVI. 388 pag. in-8°. Lemgo. 1812. *Meyer*.**

Le même ouvrage paraît sous le titre de *l'Allemagne littéraire dans le* XIXe *siècle*, dont il forme le quatrième volume.

***Lexicon der verstorbenen Schriftsteller*, etc. Dictionnaire des auteurs allemands morts de 1750 à 1800, publié par *le même*. Tome XII. 650 pag gr. in-8°. Lemgo. 1812. Même adresse.**

ÉTUDE DES LANGUES.

***A Grammar of the Malayan language*, etc. Grammaire de la langue malaise, précédée d'une introduction et suivie d'exercices pratiques de cette langue, par W. *Marsden*, vol. de 225 pag. in-4°. Londres. 1812.**

La langue malaise (malayu) est dominante dans une grande partie des Indes orientales, et généralement en usage sur les côtes et à l'embouchure des rivières. Elle est donc le moyen de communication général pour toutes les relations étrangères politiques et mercantiles. Toutefois elle ne s'est pas établie sur le continent de l'Inde; elle n'y est connue que des marchands et des marins qui font le commerce des pays les plus orientaux. Tous ceux qui entrent dans un port sont obligés de s'en servir ou par eux-mêmes ou par voie d'interprête.

Les Malais ont répandu cette langue dans toutes les parties de l'Archipel oriental où ils se sont établis soit par le commerce, soit par la force. Elle est douce et d'une prononciation facile; la grammaire en est simple, la construction claire et naturelle. On y donne tant d'attention à la prononciation, que non-seulement on déplace les lettres dans les dérivés, pour éviter tout concours de lettres désagréables à l'oreille, mais encore on altère toujours les noms étrangers dans le même but. Comme langue écrite le Malais a été fort cultivé, et s'il s'est formé des dialectes parlés où se sont glissés quelques termes barbares et européens, on ne retrouve pas les mêmes variétés dans les livres, ni même dans la correspondance épistolaire.

Le plus ancien fragment qui nous en ste a été recueilli par *Pigafetta*, un s compagnons de voyage de *Magellan*, ii en 1521 visita l'isle de Tedori. Le ocabulaire qu'il en publia, malgré les ites inévitables du copiste et de l'imession, ne diffère pas plus du Malais tuel, que ceux recueillis depuis par les oyageurs les plus modernes. On peut re la même chose du vocabulaire reeilli par les Hollandais à l'isle de Terili en 1599.

Le Sanscrit et l'Arabe ont eu sur le alais une influence manifeste La lane des isles comprises depuis la Noulle-Guinée jusqu'à Madagascar, ou ce l'on peut appeler le Polinésien citéeur, forme le fond d'une langue dont le alais est le dialecte le plus répandu. e Polynésien ultérieur des isles de la er du sud y a un rapport plus éloigné.

Le style Malais n'est jamais métaphoque. Les images employées en poésie sont séparées du sujet, sous la forme une comparaison, et ne s'y trouvent s entrelacées dans le tissu de la phrase us la forme d'une figure transitive. Il ut cependant convenir que cette lanie a les défauts des langues imparfaiteent cultivées. Elle manque de précion, la syntaxe n'en est pas assez corcte et les répétitions inutiles s'y font uvent sentir. Mais ces défauts ne sont is incompatibles avec la simplicité de construction, avec la douceur et la avité des sons et des articulations qui rment le caractère de la langue malaise.

A l'époque de l'introduction du maométisme, l'usage des caractères aras fut substitué à l'ancienne écriture, une multitude de mots nouveaux se pandirent dans la langue, mais ces rmes étrangers ne sont guères employés ins la conversation. On les prodigue ins les préambules des lettres, et dans s livres qui ne contiennent que des réts, comme le *Rama*, *Yuna*, ou dans s pièces de poésie. En un mot, à l'exption de vingt ou trente expressions de ce genre, devenus réellement Malais, la totalité des autres reste encore étrangère à cette langue.

Exercices of spanish language, etc. Exercices sur les différentes parties de la grammaire espagnole, par F. C. *Feraud*. vol. in-12. Londres. 1811. *Boosey*. 3 sh. 6 d.

Selectae e veteri Testamento historiæ; ad usum eorum qui latinae linguae rudimentis imbuuntur. Editio nova prioribus multo emendatior. vol. in-12. Eton et Londres. 1811. *Longman*. 2 sh.

Sheridan improved, etc. Shéridan augmenté et rectifié; ou Dictionnaire de prononciation anglaise, d'après le plan de *Shéridan*, considérablement augmenté d'après les ouvrages d'*Ash*, *Bailey*, *Buchanan*, *Dyche*, *Fry*, *Johnson*, *Johnston*, *Marriot*, *Martin*, *Perry*, *Scott* et *Walker*, par *Stephen Jones*. vol. in-12. Londres. 1811. *Vernor*. 3 sh. 6 d.

The Dictionary of quotations, etc. Dictionnaire des citations les plus en usage, tirées principalement du latin et du français, du grec, de l'espagnol et de l'italien, par D. E. *Macdonnel*. Sixième édition. vol. in-12. Londres. 1811. *Wilkie*. 7 sh. 6 d.

Nouveau Dictionnaire de poche français-allemand et allemand-français, rédigé par J. *Martin*. vol. de 1174 colonnes. gr. in-12. Leipsic. 1812. *Breitkopf*.

Franzoesische Sprachlehre, etc.

Grammaire française, à l'usage des écoles, par J. F. *Schaffer*. Premier cours, contenant les premiers principes de cette langue. Troisième édition. 2 vol. de 257 pages gr. in-8°. Hanovre. 1811. *Hahn*. 8 gr.

Russischer Dollmetscher, etc. L'Interprète russe, par *Kaestner* et *Kralizky*. in-8°. Leipsic. 1812. G. *Fleischer*. 8 gr.

Neuester Russisch - deutscher Dollmetscher, etc. Nouvelle méthode d'apprendre le Russe, imprimée en caractères russes avec la prononciation en allemand. Ier. cahier. in-8°. Leipsic. 1812. *Klein*.

ALMANACHS.

Iris, etc. Almanach pour l'an 1813, publié par J. C. *Jacobi*. vol. de 242 pages in-12. Zurich. *Orell*. 1 rxd. 16 gr.

On distingue parmi les articles de cet almanach : 1) Athenaïs, portrait d'une femme accomplie du temps de la décadence de l'Empire romain ; 2) les animaux sacrés, morceau mythologique ; 3) sur l'amitié entre les femmes, et 4) plusieurs bons morceaux de poésies, etc.

Cosmetisches Taschenbuch, etc. Almanach cosmétique ou de l'art de conserver la beauté du corps, de la relever et d'en cacher les défauts, par C. G. *Flitner*. Année 1813. vol. pet. in-8°. avec un frontispice. Berlin. Société des libraires. 1 rxd. 4 gr.

On trouve dans cet almanach une quantité de recettes contre les défauts de la forme du beau sexe, tels que de[s] eaux de senteurs, des pâtes, des savon[s], des poudres, des pommades, des co[m]positions de différentes sortes de roug[e], des masques et des gants pour la nu[it], etc., etc. Enfin, et ce qu'il y a de pl[us] précieux, un long mémoire sur l'art [de] conserver et d'embellir la peau et de [la] préserver de rides en dépit de l'âge [et] de la nature. L'auteur se dit médecin.

NOUVELLES LITTERAIRES.

M. de *Siegenbek* a publié le prem[ier] cahier d'un ouvrage périodique holl[an]dais, principalement consacré à la lit[té]rature et aux beaux-arts. Ce journal [qui] paraît à Harlem sous le titre de *Mu[sée] de littérature et de beaux-arts* offre d[ans] son premier cahier plusieurs articles i[n]téressans, entre autres un mémoire s[ur] le chœur des Corinthiennes, dans [la] *Médée* d'Euripide ; un commentaire s[ur] l'épisode *Nisus et Euryale*, et des mo[r]ceaux sur *Laurent de Médicis*, *Bos[...]* et *Lambert Fonkate*, ancien poète h[ol]landais.

M. *Mazois*, architecte français [à] Naples, se propose de publier un [ou]vrage sur les *Antiquités de la ville [de] Pompeji*, dont l'académie de Naples [n'a] publié jusqu'ici que quelques peintu[res] et mosaïques. Pendant un séjour de p[rès] de trois ans, M. *Mazois* s'est occupé [à] dessiner et à mesurer les ruines de cet[te] ville, et se prépare de publier actuell[e]ment les résultats de ses recherches d'a[près] les dessins faits sur les lieux. L'o[u]vrage paraîtra par livraison, et sera ex[é]cuté par les premiers artistes de Rome sous la direction de l'auteur.

On offre de vendre à l'amiable le ca[bi]binet de feu *Brükman*, premier méde[cin] du ci-devant duc de Brunsvic. Ce ca[bi]net, unique dans son genre, se com[]pose des collections suivantes :

1) Une collection très-nombreuse d[e]

Minéraux et de pierres précieuses brutes, cristallisées ou montées, de toutes couleurs avec une suite de pierres artificielles.

Une *collection de coquilles*, parmi laquelle se trouve un nombre considérable de perles, depuis leur première formation jusqu'à leur entier développement.

Une *collection de semences et de bois.*

Une *collection de préparations anatomiques*, avec une suite de calculs qui s'engendrent dans le corps humain.

Une collection de 400 tableaux peints à l'huile, la plupart des écoles flamande et allemande, de *Van Dyk*, *Miris*, *Berghem*, *Albrecht Durer*, *Holbein*, *Cranach*, *Ruysdael*, etc.

Une *collection de peintures en miniature et en émail*, sur or, argent, ivoire, verre et cuivre.

et 8) Des *collections de gravures*, de *médailles en or et en argent et bronze, et de pierres gravées antiques et du moyen âge*. Les médailles en argent sont au nombre de 800, et parmi les pierres gravées on compte 260 en relief et 360 en creux.

Une *collection d'antiquités Egyptiennes*, de fragmens de momies, etc.

) Une *collection d'anciens ustensiles et instrumens allemands*, couteaux de sacrifice en pierre, etc.

) Une petite *collection de mosaïques*, la plupart de Florence.

t 12) Une collection de bustes en bronze, wedgwood, porcelaine, d'urnes et de vases en terre cuite, etc. etc.

Chacune de ces collections se vendra séparément, et les amateurs pourront s'adresser pour connaître les conditions au fils du défunt, M. *Théodore Ferdinand Brükman sur le Damm*, nº 2131, *près du château, à Brunsvic.*

Le comte de *Chwostow*, membre de l'académie de Vilna, a traduit en vers russes l'*Andromaque de Racine*. On en a fait une seconde édition à Pétersbourg en 1811.

Un autre auteur russe, M. *Alexandre Schischkof*, a traduit les *Veillées du Tasse*, d'après l'original italien. L'ouvrage a paru à Pétersbourg en 1808.

Le Dr. *Hutton* prépare une nouvelle édition de son *Dictionnaire des sciences mathématiques et philosophiques*, augmentée de toutes les nouvelles découvertes faites dans ces sciences.

Les ouvrages suivans sur *l'architecture gothique* ont été publiés depuis quelques années en Angleterre.

1) *A Treatise on the ecclesiastical Architecture*, etc. Traité de l'architecture ecclésiastique en Angleterre, pendant le moyen âge, par J. *Milner*. vol. gr. in-8°. avec dix planches. Londres. *Taylor*. 15 sh.

2) *Observations on english architecture*, etc. Observations sur l'architecture anglaise, accompagnées d'un itinéraire critique d'Oxford à Cambridge, de tables chronologiques et des dimensions des églises cathédrales et conventuelles, par James *Dallaway*. vol. gr. in-8°. Londres. Même adresse, 12 sh.

3) *Essays on gothic architecture*, etc. Essais sur l'architecture gothique, par Th. *Warton*, J. *Bentham*, le capitaine *Grose* et J.

Milner, avec 12 planches représentant des ornemens de différens styles de chaque période. Troisième édition, avec la liste des cathédrales de l'Angleterre et de leurs dimensions. vol. in-8o. Londres. Même adresse. 10 sh. 6 d.

4) *Specimens of gothic ornaments*, etc. Modèles d'ornemens gothiques de l'église paroissiale de Lavenham, dans le comté de Suffolk. vol. in-4o. avec 20 planches. Londres. Même adresse. 18 sh.

5) *Plans, elevations, sections*, etc. Plans, élévations, sections et vues de l'église de Batalha en Portugal, accompagnées d'un mémoire sur les principes de l'architecture gothique, par James *Murray*. vol. gr. in fol. avec 27 planches. Londres. Même adresse. 4 liv. st. 14 sh. 6 d.

6) *A west Elevation*, etc. Elévation occidentale de la cathédrale de York, gravée par *Lanseer*, d'après les dessins de *Malton*. vol. in-fol. Londres. Même adresse. 15 sh.

M. *Samuël Frey* annonce une nouvelle édition

De la Bible hébraïque de Van der Hooght.

Elle sera divisée en douze livraisons, chacune de 128 pages in-8o. au prix de 4 sh. 6 d. par livraison, et de 6 sh. chacune sur grand papier. L'ouvrage paraît chez *Longman* à Londres.

On annonce de nouvelles éditions augmentées d'additions des ouvrages suivans de *Pennant*, qui paraîtront ch *Robinson* :

1) Journal d'un voyage de Ches à Londres. vol. gr. in-8o.

2) Voyage dans le pays de Gall 3 vol. in 8o. avec 44 planch. P 2 liv. st. 5 sh., et gr. pap. 3 l st. 13 sh. 6 d.

3) Zoologie britannique avec d additions au texte et plusie nouvelles planches.

William *Miller* a publié à Lond une édition magnifique anglaise des

Mémoires du comte de Grammo par le comte de *Hamilton*, compagnée de notices biograp ques sur l'auteur et d'une trad tion anglaise de la lettre au co de Grammont.

Cette édition imprimée avec soin 2 vol. gr. in-8o. et en un v. in-4o. est née de 64 portraits gravées par *Scri* d'après les tableaux les plus authe ques. Le prix de l'édition in-8o. est 3 liv. st. 13 sh. 6 d., et celui de l'é tion in-4o. avec épreuves avant la le 6 liv. st. 6 sh.

Le même libraire a publié une é tion française de ces Mémoires en 2 vo gr. in-8o. accompagnée des mêmes pla ches et imprimée avec les mêmes cara tères. Prix 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

M. de *Haller* a fait pendant son s jour à Athènes, où il s'était lié avec plu sieurs architectes anglais, des déco vertes importantes sur les moyens mé caniques employés pour transporter le masses de pierres destinées à la construc tion des Propylées, du Parthénon d l'Erechtéon et du temple de Thésée. Il

t trouvé trois moteurs principaux, n indiqués par *Vitruve*.

Ensuite M. de *Haller*, accompagné ın autre artiste, M *Fink*, et de quelrs Anglais, a découvert dans le tem: de Jupiter Hellénien, à l'isle d'Aeıe, dix-sept statues qu'ils ont fait dérer, et qui paraissent aussi importes pour l'histoire de l'art que les ıilles faites à Herculanum.

Tous ces objets ont été transportés à le de Zante pour y être vendus.

Lord *Megs* a fait faire des fouilles ns les environs d'Athènes, qui ont oduit, dans l'espace de six semaines, ès de 1300 petits vases peints de différtes couleurs, trouvés dans un caveau uterrain.

Un antiquaire de Rome, l'abbé *Roınelli*, a publié des observations sur tombeau de *Virgile*, avec la descripm de son état actuel.

Ce tombeau est situé selon lui, sur la ıuteur du Pausilippe, à gauche, et ès-près de la grande route qui conduit Naples à Pozzuoli. L'entrée du caveau t actuellement de 94 palmes plus bas le le tombeau même, parce qu'on y a it des excavations pour rendre la route lus praticable aux voitures. Autrefois n était obligé de monter pour parvenir ıns le caveau, dont l'entrée était trèsroite.

Le monument de *Virgile* est dégradé l'extérieur, mais l'intérieur est contrvé. Il consiste en une chambre carrée t voutée en maçonnerie. Chaque côté a peu près 18 palmes de large, et la hauur totale jusqu'aux combles peut être e 15 palmes. Dans les murs on a praiqué onze niches pour des urnes funéaires. Au milieu on voyait autrefois une rne en marbre posée sur une base soutenue par neuf petites colonnes. Cette ırne y était encore en 1560, et on croyait qu'elle contenait les cendres du poète romain. On y avait gravé un distique latin La colline se nommait autrefois *Portuleo*. L'ancien laurier qui fleurissait sur ce tombeau a été remplacé.

Les 30 ou 32 prétendues nouvelles fables de *Phèdre* ont été traduites en italien et insérées dans les *Opere di Gianbattista da Velo*, imprimées à Pavie en 1812. On trouve encore dans ces œuvres une traduction du *Moretum d'Aulus Septimius Severus*, attribué à *Virgile*, et une autre de la description de la peste d'Athènes de *Thucydide*, mais faite d'après le latin.

Nicolo Carli, libraire à Florence, a publié en 1810 et 1812 en 2 vol. in-8°. l'Iliade d'Homère, avec une ancienne paraphrase grecque, imprimée d'après un manuscrit sur parchemin de la bibliothèque de Médicis. C'est d'après le même manuscrit qu'on a publié en 1804 la Batrachomyomachie gr in-4°. Ce manuscrit est entièrement de la main de *Théodore Gaza*, mais la paraphrase est attribuée à *Nicolas Thésée*, de Chypres.

L'académie des sciences de Pétersbourg a proposé un prix de *cent ducats*

Pour la meilleure chronologie comparée, complète et rectifiée des auteurs Byzantins, depuis la fondation de Constantinople jusqu'à la prise de cette ville par les Turcs.

Les mémoires écrits en langue latine, française, russe ou allemande peuvent être envoyés jusqu'à la fin de l'an 1813.

M. George *Makenzie* a lu dans la société d'Edimbourg plusieurs observations minéralogiques faites en Islande, terminées par une description du *Hécla* et d'autres contrées volcaniques.

Il prouve dans cette description que l'obsidian (silex obsidianus) et la pierre-ponce sont évidemment des productions du feu, contre l'opinion de *Werner*.

Dans une autre séance de la même société, M. *Makenzie* a décrit quelques sources de l'Islande.

M. Frédéric de *Räumer* a corrigé les Tables généalogiques des Dynasties arabes et turcs, publiées autrefois par *Lohmeier* et *Gebhard*, dans un ouvrage intitulé :

CCI Emendationes in Lohmeieri et Gebhardi Tabulas genealogicas Dynastiarum Arabicarum et Turcicarum auctore Friederico de *Raumer*. Addita est epistola Fried. *Wilken* ad auctorem. 40 pages in-4°. 1811.

M. *Wilken*, dans sa lettre, compare les relations d'Abulféda d'Almazin et d'Abulfaradsch sur l'origine des Seldjouks, qui dans le principe étaient des voituriers ou des commissionnaires chez les Turcs.

Le savant M. *Neophytos Ducas*, a publié à Vienne, il y a quelques temps, une nouvelle édition

De la bibliothèque d'Appollodore l'athénien.

Il y a joint les petits traités de *Paléphate*, de Phurnutus, etc., avec des tables générales des matières, un vol. de 416 pag. in-8°.

M. *Anthime Gazis*, rédacteur du Journal de la littérature grecque, et de plusieurs autres ouvrages, s'occupe d'une traduction grecque du

Lexicon prosodiacum linguæ græ publié par M. *Graefe*, à Goet gue en 1811.

Le troisième volume de son *Dictionnaire de la langue grecqu* maintenant sous presse.

Le *Dictionnaire historique de Chaudon et Delandine* a été tradu grec moderne par M. *Kumas*, direc du collège de Smyrne. Le traducte ajouté un grand nombre d'articles r tifs à des grecs célèbres du moyen L'ouvrage formera 10 vol. gr. in-8°.

L'imprimeur *Michael Glykis* a blié à Venise une belle édition du ro de *Chariton l'Aphrodisien*, revue p savant *Spiridion Ulantis*, de Ch Cette édition a été faite sur celle de ville, et forme un volume in-4°.

Prix proposés par l'académie peinture, sculpture et architect de la ville de Gand, pour l'an 1

Prix du tableau d'histoire

SUJET.—Le sacrifice d'Abel.— offre un sacrifice à Dieu.—C déjà dévoré de jalousie survien frémit.

Le tableau n'offrira que deux fig de grandeur de demi-nature.

Le prix sera de 800 fr. et d'une r daille d'honneur.

Prix de sculpture.

Le buste de David Téniers, le fi

Ce buste sera de grandeur natur en terre cuite, ou jeté en plâtre.

Prix une médaille d'argent.

Prix du paysage.

e boisé ; soleil de la mi-septem-
re vers trois heures après midi.

Sur le devant, à gauche du specta-
r, un terrein sablonneux entrecoupé
grands arbres, au milieu une chapelle
entrée d'un bois.

Sur la droite et dans le fond, des
ines et des collines, quelques habita-
s et des figures, au choix des pein-
s.

Prix, une somme de 320 fr. et une
daille d'honneur.

Prix d'architecture.

projet d'une Halle aux toiles
our la ville de Gand, à construire
ur un terrein isolé.

La profondeur de ce monument est
ée à 40 mètres, et sa longueur à 70
tres. Ce dernier côté, qui formera la
ade principale, donnera sur une pla-
publique, faisant un parallélogramme
100 mètres.

La profondeur et la largeur détermi-
es ci-dessus sont de rigueur ; toutes
llies et avant corps, de marches ou
tres devront y être comprises.

Les concurrens seront libres de pro-
er ou de ne pas projeter de soubasse-
ent, ou de travailler de toute autre
nière qu'ils jugeront convenable.

Ils sont tenus de fournir le plan de
aque étage qu'ils se proposeront de
nstruire, et d'y joindre l'élévation de
façade principale, et celle d'une des
ades latérales ; en outre, la coupe du
timent même, sur telle ligne qu'ils
udront choisir.

Prix, une somme de 300 fr. et une
édaille d'honneur.

La direction accordera une médaille
d'argent à celui des élèves ou anciens élèves de l'académie qui aura fait le meilleur dessin d'après la *Diane à la biche*, du musée des Antiques.

Tous les tableaux, dessins et plans seront remis franc de port avant le 17 juillet 1814 à M. *Verplanke*, concierge de l'académie, rue Ste. Marguerite à Gand.

On a découvert en février 1812 dans les bains de Titus à Rome une chapelle chrétienne, dont les murs étaient peints d'images de saints, et chargés d'inscriptions difficiles à déchiffrer. Sur un des murs était un calendrier, que M *Tamburini* a fait graver. Quelques personnes avaient pris des croquis des peintures qui furent envoyés au Père *Andrès*, préfet de la bibliothèque royale, qui les communiqua au comte de *Marulli*, en l'engageant à donner une explication de ces monumens et du calendrier.

M le comte de *Marulli* a répondu à cet appel, en publiant une brochure sous le titre de

Lettera del Conte Trajano Marulli al Signor Duca di Ventignano e Cesare della Valle, ambi soci Pontaniani, sopra un antica cappella cristiana scoperta di fresco in Roma nelle Terme di Tito. vol. in-8°. Naples. 1813.

Nous avons annoncé dans ce journal plusieurs livraisons du

Voyage dans quelques villes du Latium, qu'on dit avoir été fondées par le roi Saturne, par mad. Marianna Dionigi.

Cet ouvrage vient d'être terminé, formant un gros vol. in-fol oblong, orné d'un grand nombre de dessins faits d'après nature par mad. *Dionigi*, et gravés

par les célèbres professeurs *Gmelin* et *Vincenzo Feoli.*

Les planches, au nombre de 28, représentent plusieurs vues, édifices, ruines et monumens des villes de Ferentino, d'Agnani, d'Alatri, d'Arpino, d'Atina, etc. etc.

Le prix de l'ouvrage proprement relié est de six sequins, pris à Rome, chez mad. *Dionigi*, rue du Corso, nº 300.

Quelques exemplaires sur papier vélin se vendent au prix de sept sequins, et avec les épreuves avant la lettre dix sequins.

Le nouveau *Journal littéraire de Vienne* a commencé à paraître en janvier dernier. La rédaction est divisée en plusieurs branches et confiée à des personnes connues par leurs talens. La *théologie* sera rédigée par M. le chanoine de *Natter*; la *chirurgie* par le Dr. *Rust*, premier chirurgien de l'hospice général de Vienne; la *philosophie*, par M. Frédéric *Schlegel*; l'*histoire*, par M. de *Hormayer*; la *philologie*, par M. *Kopetar*, secrétaire à la bibliothèque impériale; la *littérature orientale*, par M. de *Hammer*; la *géographie*, la *topographie* et les *voyages*, par M. *Zizius*; la *politique et économie politique*, par M. Adam *Müller*, et les *belles-lettres*, par M. Mathaeus de *Collin*.

M. de *Hammer* a été nommé membre honoraire étranger par l'académie des sciences de Munich.

Le sculpteur *Kisling* avait rapporté de Rome à Vienne le groupe de *Vénus et de Mars*. M. *Schaller*, autre artiste attaché à la manufacture de porcelaine de Vienne, a orné le piédestal de ce grouppe d'un bas-relief en marbre blanc du Tyrol, dont le sujet est tiré de l'Iliade V, v. 360 et suivans. Ce bas-relief annonce un talent distingué, et l'artiste a été envoyé pour deux ans à Rome aux frais de l'académie des beaux-arts. Avant son départ, M. *Schaller* a fait le buste du prince de *Sinzendorf*, pour lequel ce prince lui a fait une pension annuelle de 500 florins.

M. *Koerner* a été nommé poète du théâtre de la cour à Vienne, avec un traitement de 1500 florins.

Parmi les nouvelles pièces données sur le théâtre de Vienne, on distingue la tragédie de *Germanicus*, par madame *Caroline Pichler*, et une autre intitulée *Annibal*, par M. de *Rothkirch*, dont quelques scènes ont été insérées dans le Musée allemand de Fr. *Schlegel*.

Une autre tragédie orientale en cinq actes, intitulée *Giafar ou la Chûte des Barmécides*, va être représentée incessamment accompagnée d'un prologue de M. de *Hammer*.

On prépare une édition complète des *OEuvres de mad. Caroline Pichler*. Les trois premiers volumes qui en ont paru contiennent le roman d'*Agathocle*, dont plusieurs extraits ont été publiés dans la Bibliothèque britannique.

M. de *Gerstenberg*, auteur distingué de l'Allemagne, annonce une édit. complète de ses œuvres en 3 v. in-8º. Le premier volume contiendra les tragédies d'*Ugolino* et de *Minona*, avec des notes historiques. Le second des poésies, et le troisième des morceaux en prose. L'ouvrage paraîtra vers la fin de 1813 à Altona, chez Hammerich, au prix de 4 rxd.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

QUATRIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, t leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en ête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

onchology, etc. Conchyliologie, ou Histoire naturelle des coquilles, classées par genres et espèces, et représentées par des gravures coloriées gr. in-folio, dessinées d'après nature, par George *Perry*. Londres. 1811. *Miller*. Prix, 16 liv. st. 16 sh.

Ouvrage splendide accompagné d'un 'and nombre de gravures supérieurement coloriées, représentant près de uatre cents coquilles. Le texte imprimé sur papier vélin, offre un système mplet de conchyliologie, accompagné s découvertes nouvelles.

'achtraege zu Bechsteins Naturgeschichte, etc. Supplément à l'histoire naturelle de l'Allemagne, de *Bechstein*, publié par A. *Leisler*. 1er cahier. 100 pag. in-8°. Hanau. 1812. *Scharnek*. 16 gr.

L'auteur a publié plusieurs mémoires zoologiques pour les Annales de la Société de la Wetteravie. Il en fait paraître ici la suite formant supplément à l'histoire naturelle de l'Allemagne, de *Bechstein*. Chaque volume sera composé de quatre cahiers.

Le premier que nous avons sous les yeux est entièrement destiné à l'ornithologie, et particulièrement à l'histoire des oiseaux aquatiques. Les principaux mémoires sont :

1) Observations sur le prétendu sommeil d'hiver des hirondelles; 2) et 3) observations sur le *Larus ridibundus* et le *Larus canus* de *Linné*; 4) sur l'*Arenarius vulgaris*; 5) sur le *Totanus fuscus*; 6) sur la *Tringa cinerea*; 7) sur deux espèces d'aigles; 8) et 9) sur la *Tringa pusilla* et la *Tringa Temminkii*.

Les autres oiseaux dont on trouve ici des descriptions ou des observations sont *Tringa minuta*, *Tringa interpres*, *Totanus glottis*; *Falco ater*; *Alauda calandra*, Linné; et *Tringa macularia*, Linné.

Dans l'introduction, l'auteur fait l'apologie de l'étude de l'histoire naturelle, contre ceux qui la regardent comme une science de curiosité sans aucuns avantages réels pour la société.

Allgemeine Uebersicht der Voegel, etc. Aperçu général de l'histoire des oiseaux, trad. de l'anglais de John _Latham_, par J. M. _Bechstein_. Tome IV, 1re et 2e partie. 75 feuilles et demie gr. in-4°. Nuremberg. 1812. _Schneider_. 13 fl. 24 kr., et les 44 planches coloriées, 9 fl. 54 kr.

Ce volume complète l'ouvrage de *Latham*. La table générale des quatre volumes rédigée par M. de *Rademacher* forme un volume gr. in-4°. de 31 feuilles à doubles colonnes. Prix, 5 fl. 30 kr. séparément, et prix de l'ouvrage complet avec la table, 28 fl. 48 kr.

BOTANIQUE.

Annalen der pomologischen Gesellschaft, etc. Annales de la société pomologique d'Altembourg. 1er. cahier. 146 pag. in-8°. Altembourg. 1810. _Richter_. 21 gr.

Après avoir indiqué le plan et le but de cette société, les éditeurs publient ici les mémoires suivans :

1) Essai sur la vie des arbres, par *Fritsch*; 2) essai sur l'étude scientifique de la pomologie, et sur un nouveau système à adopter, par *Waiz*; 3) nouveau système des poires, par *Fritsch*; 4) observations sur les conditions extérieures nécessaires pour favoriser les branches à fruits, particulièrement chez les orangers et les espaliers, par le *même*; 5) observations sur le froid excessif de l'hiver de 1808 à 1809; 6) expérience pour élever de jeunes plants par la racine, par *Koehler*; 7) de la possibilité d'obtenir les espèces par les noyaux, par *Fritsch*; 8) notices et nouvelles pomologiques.

Les statuts de la société sont placés à la tête du cahier. Il ne paraît pas que l'ouvrage ait été continué.

Enumeratio plantarum ordine alphabetico quæ in horto botanico Dorpatensi anno 1810 vigerunt. 158 pages in-8°. Dorpat. 1810.

Supplementum primum Enumerationis plantarum horti botanici Dorpatensis à D. C. F. _Ledebour_. 5 pages in-8°. Même adresse.

Le supplément de M. *Ledebour* annonce huit nouvelles plantes dont l'auteur promet de faire suivre la description. Ce sont 1) *Aster biennis*; 2) *Carduus glaucus*; 3) *Commelina debilis*; 4) *Ipomoea* Krusensternii; 5) *Scabiosa gigantea*; 6) *Serratula decurrens*; 7) *Sonchus flexuosus* et 8) *Symphytum echinatum*.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Unterricht in der Electricitaet, etc. Traité de l'électricité et des conducteurs électriques, mis à la portée de tout le monde, par J. C. _Gütle_. 65 pages gr. in-8°. Nuremberg. 1811. _Schrag_. 30 kr.

L'auteur a ajouté la description d'un nouveau paratonerre peu dispendieux propre aux maisons de campagne et aux habitations rurales.

Ein neues System, etc. Nouve

système chimique de sciences naturelles, par John *Dalton*, trad. de l'anglais par F. *Wolf.* Tom. 1er. vol. de 248 pages in-8°. avec quatre planches. Berlin. 1812. *Hizig.*

L'original a paru sous le titre de *A new system of chemical Philosophy.* Le premier volume de la traduction contient les trois premiers chapitres de l'ouvrage, qui traitent 1) du *calorique* divisé en neuf sections ; 2) de *la composition des corps*, en quatre sections, et 3) de la *synthèse chimique.*

Darstellung der Hoehen, etc. Tableaux de la hauteur de différentes montagnes, rivières et endroits de la Silésie, publié par T. de *Charpentier.* vol. gr. in-4°. avec une planche coloriée. Breslau. 1812. *Barth.* 2 rxd.

Neue Ansicht, etc. Nouvelles idées sur la structure des comètes, et particulièrement de celle de 1811; sur la nature de leurs orbites, et la destruction probable de la terre par un de ces corps célestes, par H. C. *Gelpke.* vol. in-8°. avec une planche. Leipsic. 1812. *G. Fleischer.* 8 gr.

Practical Electricity and Galvanism, etc. Traité pratique d'électricité et de galvanisme, contenant une suite d'expériences à l'usage de ceux qui désirent prendre connaissance de ces sciences, par *John Cuthberson.* vol. in-8°. avec neuf planches. Londres. 1811. *Callow.* 10 sh. 6 d.

A familiar Analysis, etc. Analyse du fluide capable de produire les phénomènes de l'électricité, du galvanisme et de la combustion, avec des observations sur les chaînes galvaniques simples, et leur influence sur le principe vital des animaux; accompagné des théories et des expériences de *Galvani*, *Garnet*, *Davy*, *Young*, *Thomson*, etc., par Math. *Yatman.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Callow.* 2 sh. 6 d.

Annalen der Physik, etc. Annales de Physique, publiées par *Gilbert.* cahier de *Janvier.* gr. in-8°. Leipsic. *Barth.* Prix, pour 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

Articles : 1) Nouvelles expériences sur la faculté du gaz acide muriatique oxigéné, de détruire les miasmes contagieux, de désinfecter l'air, et sur la manière de l'employer, par l'*éditeur*; 2) description des deux sources chaudes du Strok et du Geyser, montagnes de l'Islande, par le lieutenant *Ohlsen* ; 3) rapport sur l'examen lithologique du shehallion pour connaître la pesanteur spécifique de sa mine, et déterminer la densité de la terre, par W. *Playfair* ; 4) résultats des recherches du Dr. *Wollaston*, sur l'origine du sucre dans l'urine de l'homme; 5) mémoire sur l'urine des lezards, par M. de *Schreibers* ; 6) expériences sur la compression du verre, faites en Bohême, par le comte de *Bouquoi*; observations géognostiques faites en Ecosse, par *Jameson*; 8) sur les lepidolithes et les émeraudes trouvées dans le granit de Chanteloup ; 9) sur le Corundum du Piémont ; et 10) notices sur l'Islande.

Erinnerungen aus Lichtenbergs Vorlesungen, etc. Souvenirs du cours de physique de *Lichtenberg*, publiés par G. *Gamauf.* Tome III et dernier. vol. de 305 pag. in-8°. avec deux planches. Vienne. 1812. *Geistinger.* 5 fl.

Ce volume contient les trois dernières

sections du Cours dans lesquelles l'auteur traite, du calorique, de l'électricité et du magnétisme.

Untersuchungen, etc. Recherches chimiques et physiologiques sur le gaz azote oxidé et la respiration de ce gaz, par *Humphry Davy*; trad. de l'anglais. Tome Ier ou partie chimique. vol. in-8°. Lemgo. 1812. *Meyer*. 1 rxd. 4 gr.

Grundzüge zur Theorie, etc. Principes généraux de la théorie des paratonerres, par B. *Bodder*, 84 pages in-8°. Munster. 1809. *Theissing*. 10 gr.

MÉTÉOROLOGIE.

Ueber den heissen Sommer, etc. Observations sur la chaleur de l'été de 1811, suivies de remarques sur d'autres étés chauds précédens, par C. H. *Pfaff*. vol. gr. in-8°. Kiel. 1812. Librairie académique. 20 gr.

PHARMACIE.

Apothekerbuch, etc. Pharmacopée allemande, d'après la dernière édition de la pharmacopée prussienne, par A. F. L. *Doerfurt*. Tom. III et dernier. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel*. 3 rxd. 12 gr.

Ce volume se compose de notes, d'additions et de la table générale des matières de tout l'ouvrage.

Remarks on the nomenclature, etc. Observations sur la nomenclature de la nouvelle Pharmacopée de Londres, lues dans la Société médicale de Liverpool, par John *Bostok*. in-8°. Londres. 1811. 2 sh. 6 d.

Journal der Pharmacie, etc. Journal de Pharmacie, publié par J. B. *Tromsdorf*. Tome XXI. 1er cahier. in-8°. avec trois planches. Leipsic. 1812. *Vogel*. 1 rxd. 12 gr.

On distingue parmi les mémoires pharmaceutiques-chimiques, 1) appareil à vapeur pour la préparation des extraits; 2) notice sur l'alcoholomètre inventé par M. *Meisner* à Vienne; 3) suite des expériences de M. *Berzelius*, sur les rapports déterminés des parties intégrantes des corps organiques; 4) expériences physiques et chimiques faites avec la pile électrique sur la préparation et les propriétés du potassium et du sodium, etc., par *Gay-Lussac* et *Thénard*; 5) sur l'appareil distillatoire de M. *Adam*; 6) nouveau réactif pour reconnaître des alcalis, par *Pelletier*; 7) nouvelle méthode de décolorer le vinaigre, par *Figuier*; 8) analyse de l'opoponax, par *Pelletier*; 9) analyse du safran, par *Bouillon-Lagrange*; 10) sur une nouvelle espèce d'éther obtenu de l'alcohol, par l'acide arsenique, par *Boullaye*; 11) sur la potasse obtenue des fruits de l'Esculus hippocastanum, par d'*Arcet*; 12) analyse des eaux minérales de Borcette, par *Monheim*; 13) nouvelles expériences de *Davy* sur l'acide muriatique, l'acide muriatique oxigéné et ses combinaisons.

Les extraits de correspondance offrent plusieurs articles intéressans, tels qu'un alcalimètre, la préparation du baume de vie externe avec l'alcali caustique; la production de l'éther sulfurique; la décomposition spontanée des huiles éthérées par l'eau, etc. etc.

Le volume est terminé par des analyses d'ouvrages nouveaux.

Pharmacopoea batava cum notis et additamentis medico-pharmaceuticis, in quibus vel medicamina in ea enumerata illustrantur, vel cætera in optimis dispensatori

designata atque in scriptis jure commendata, nec non obsoleta, quæ vel ob aliquam utilitatem vel ob frequentem apud veteres usum non prorsus negligenda sunt, recensentur, ita ut pro generali haberi possit; editore D. J. F. *Nieman.* 2 vol. gr. in-8°. avec planches. Leipsic. 1811. *Barth.* 4 rxd. 12 gr.

Le premier volume contient la pharmacopée, avec des notes, et le second s additions et la table générale des maières.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Jahrbücher der deutschen Medizin, etc. Annales de la médecine et de la chirurgie allemande, avec la notice de la littérature médicale étrangère, publiées par E. F. *Harles.* Tome Ier. 1er cahier. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag.* Prix pour six cahiers par an, 4 rxd. 20 gr.

Ce premier cahier commence par un mémoire assez étendu sur la constitution stationnaire, son influence sur la formation des maladies et sur leur traitement, par l'*éditeur*; ensuite on trouve des résultats d'expériences sur le squirrhe, le cancer et d'autres maladies de l'uterus, par *Schmitt*; 3) notice sur une machine de vibration à l'usage médical, par *Schoenberg*; 4) effet salutaire de l'arsenic dans une fièvre intermittente par *Nasse*; 5) observations sur la morsure des insectes nuisibles à l'homme, à urinam, par *Ferg*; et 6) sur l'efficacité de la laitue sauvage dans les maladies scrofuleuses lymphatiques, par le Dr. *Hofman.*

Ephemeriden der Heilkunde, etc. Ephémérides de la médecine, par A. F. *Marcus.* Tome V. 2 et 3e. cahiers, ou *juin* et *juillet.* gr. in-8°. Bamberg. 1812. *Goebhard.*

Articles du 2e cahier, 1) observations sur les maladies régnantes à Breslau pendant les quatre premiers mois de l'an 1811, par *Ebers*; 2) fragmens critiques pour servir à la théorie des inflammations, par *Goeden*; 3) notice biographique sur le Dr *Koehler*, premier médecin de l'armée bavaroise; 4) observations météorologiques faites à Bamberg en juin 1812.

3e. *cahier.* 1) Mémoire sur les différentes méthodes de traiter les maladies, par *Küffner*; 2) critique de l'ouvrage du Dr *Rossi*, sur les causes de la mort du Prince royal de Suède, par *Pfaifer*; 3) journal de l'hôpital général de Bamberg, pendant le mois d'avril, mai et juin 1812; et 4) observations météorologiques faites à Bamberg en juillet 1812.

Memorabilien der Heilkunde, etc. Mémoires de médecine légale et de médecine vétérinaire, publiés par J. *Kausch.* Tome Ier. gr. in-8°. Zullichau. *Darnman.*

Tagebuch für praktische Aerzte, etc. Manuel ou Journal à l'usage des médecins et des chirurgiens, pour l'an 1813, publié par G. C. *Jacob*, vol. in-8°. Halle. *Hemmerde.*

Ce sont des tableaux pour y inscrire les noms et la demeure des malades, leurs maladies, les remèdes employés, etc., accompagnés de tableaux météorologiques, de vaccine, etc. etc.

Handbuch über Blutflüsse, etc. Traité des hémorrhagies, de la pulmonie et de la dyssenterie, avec des expériences sur l'action de l'opium et du tabac sur l'organisation humaine, par A. Ph.

Wilson, trad. en allemand par G. *Toepelman*. vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Durr*. 20 gr.

De nervei systematis primordiis commentatio, auctore J. F. *Akerman*; accedit de naturæ humanæ dignitate oratio academica. gr. in-4°. Manheim. 1812. *Schwan*. 1 fl. 20 kr.

Taschen- und Adressbuch, etc. Manuel des médecins et des chirurgiens, pour l'an 1813, publié par le Dr *Pierer*. vol. in-8°. Altenburg. Bureau d'industrie. 1 rxd. 12 gr.

Ce manuel se compose de deux répertoires par ordre alphabétique, dont le premier contient les nouvelles découvertes faites en médecine, et le second une topographie médicale de l'Allemagne.

Bemerkungen und Erfahrungen, etc. Observations et expériences sur l'efficacité de l'écorce du cerisier à grappes (*Prunus padus*) dans les maladies arthritiques et rhumatiques, par le Dr *Bremer*. 54 pages in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*. 8 gr.

L'ouvrage est accompagné d'observations sur les caractères botaniques, l'emploi économique, et l'analyse chimique du cerisier à grappes.

A natural History of the Teeth, etc. Histoire naturelle des Dents humaines, avec un Traité sur leurs maladies depuis l'enfance jusqu'à l'âge avancé, et des observations sur la physiognomie des dents et des gencives, par Joseph *Murphy*. vol. in 8°. avec deux planches. Londres. 1811. *Callow*. 6 sh.

A practical Inquiry, etc. Recherches pratiques sur les dérangemens de la respiration distingués en espèces d'asthme convulsif, sur leurs causes et leur traitement, par Robert *Bree*. Quatrième édition augmentée de nouvelles observations. vol. in-8°. Londres. 1811. *Callow*. 8 sh.

An Essay on the nature of scrofula, etc. Essai sur la nature des scrofules, et leur origine du dérangement des organes digestifs, accompagné de plusieurs cas de traitement, et d'observations sur le traitement général des maladies des enfans, par Richard *Carmichael*. vol. in-8°. Londres. 1811 *Callow*. 5 sh.

Essay on the effects of carbona[...] etc. Essai sur les effets du carb[...]nate et d'autres préparations m[...]tiales dans le cancer, avec [...] observations sur la nature de ce[...] maladie, par le *même*. vol. in-[...] Londres. 1811. Même adre[...] 10 sh. 6 d.

Some observations, etc. Quel[...] observations sur les princip[...] maladies du rectum et de l'a[...] particulièrement le rétrécissem[...] du rectum, les excrescences [...]morrhoïdales et la fistule de l'a[...] par Thomas *Copeland*. vol. i[...] Londres. 1811. Même adr[...] 5 sh.

The Anatomy of the human bo[...] Anatomie du corps humain, [...]tenant l'anatomie des os, musc[...] jointures, du cœur et des artèr[...]

par J. *Bell*; avec celle du cerveau, des nerfs, des organes des sens et des viscères, par Charles *Bell*, 3e édition accompagné de plusieurs planches. 3 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 2 liv. st. 8 sh.

Le même auteur a publié 1) Engravings of the arteries. gr. in 8°. 1 liv. st. 1 sh.; 2) Anatomy of the Brain. gr. in-4°. 2 liv. st. 2 sh.; 3) Engravings explaining the course of the nerves. gr. in-8°. 1 liv. st. 1 sh.; 4) Engravings of the Bones, muscles and joints. gr. in-4°. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.; 5) A System of operative surgery. 2 vol. gr. in-8°. 1 liv. st. 14 sh.; 6) A System of dissections, seconde édition in-fol. 3 liv. st. 3 sh.; le même ouvrage en 2 vol. gr. in-8°. 12 sh.

Chirurgische Bemerkungen, etc. Nouvelles observations chirurgicales, tirées des papiers du célèbre G. A. *Richter*. vol. in-8°. Berlin. *Nicolai*. 16 gr.

Ces observations peuvent former le second volume de celles publiées par l'auteur en 1793. On a trouvé encore parmi ses papiers un *Système de Thérapie spéciale*, qui formera quatre volumes et paraîtra incessamment.

Delle malattie del cuore, etc. Traité des maladies du cœur, de leurs causes, espèces, indices et de l'art de les guérir; trois livres en trois volumes in 8°. Bologna. 1810 et 1811. *Lucchesini*.

L'auteur de cet ouvrage, qui peut être regardé comme une suite de celui de *Morgagni*, est M. *Antonio Giuseppe Testa*, professeur à Bologne.

Dans le premier volume, contenant le premier livre, l'auteur traite des *causes*; dans le second ou le deuxième livre, des *espèces* et des *indices*, et dans les deux parties du troisième volume, de l'*asimmetrie* et des *inflammations*. Un quatrième volume contiendra le traitement de ces maladies.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine, cahier de *janvier* 1813. gr. in-4°. Altembourg. Bureau de littérature. Prix, pour 12 cahiers, 8 rxd. 16 gr.

Articles de ce cahier : 1) mémoire de chirurgie militaire, avec l'analyse de l'ouvrage de M. *Larrey*; 2) mémoire d'accouchement de M. *Wigand*; 3) observations sur les tempéramens, par M. *Neuman* et 4) observations pratiques sur les maladies subites.

Lehrbuch der Entbindungskunst, etc. Traité théorique et pratique de l'accouchement, par E. de *Siebold*. Tome Ier. contenant la partie théorique. Troisième édition. vol. de 432 pages gr. in-8°. Nuremberg. 1812. *Schrag*.

Cette nouvelle édition a été augmentée de plusieurs additions et de la littérature de l'accouchement.

MATHÉMATIQUES.

De elevatione serierum infinitarum secundi ordinis ad potestatem exponentis indeterminati, auctore Dr *Martino Ohm*. 30 pages in-4°. Erlang. 1811. *Palm*.

Algebra, etc. Élémens d'algèbre, par J. *Kroyman*. Seconde édition. 240 pages in-8°. Altona. 1804. *Hammerich*. 12 gr.

Aufloesungen, etc. Solutions des problêmes de l'algèbre de J. *Kroy*-

man. 100 pag. in-8°. Altona. 1810. Même adresse. 14 gr.

Onderricht, etc. Instruction comparative des monnaies françaises et hollandaises, accompagnée de tables, par J. H. *Van Swinden*. vol. de 107 pages in-12. Amsterdam et Leipsic. 1810. *Boehme*. 21 gr.

Vergelykende Tafelen, etc. Tables comparatives de différens poids, mesures et monnaies, particulièrement de la Hollande et de la France, par C. J. P. Van *Mühlen*. in-4°. Amsterdam et Leipsic. 1810. *Boehme*. 12 gr.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET JARDINAGE.

Gardeners Journal, etc. Manuel du Jardinage, ou Instruction journalière dans l'art de cultiver les jardins anglais, avec la description des différentes améliorations, par J. *Abercromby*. Douzième édition. vol. in-12. Londres. 1811. *Crosby*. 2 sh.

A Treatise on the culture of Pine apple. Traité de la culture des pommes de pin, par *W*. *Griffin*. Deuxième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 10 sh. 6 d.

A Treatise on the culture, etc. Traité de la culture des pommes et des poires, de l'art de préparer le cidre, etc., par Th. A. *Knight*. Troisième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 4 sh.

Archiv von allen Pferdekrankheiten, etc. Archives des maladies intérieures du cheval, avec la manière de les traiter, fondée sur une expérience de plusieurs années, par G. *Jacobi*. vol. in-8°. Breslau. 1812. *Barth*. 1 rxd. 12 gr.

Taschenbuch, etc. Manuel des cultivateurs et des Economes, pour l'an 1813. vol. in-8°. avec planch. Halle. *Hemmerde*. 18 gr.

Hülfstafeln, etc. Tables auxiliaires pour calculer les cones et les cylindres, suivies d'une méthode facile de taxer les arbres et de les évaluer; à l'usage des propriétaires et des forestiers. Tome Ier. gr. in-8°. Buchau. *Hofman*.

Anleitung zur Truffeljagd, etc. Traité de la chasse aux truffes, mémoire pour servir à la science forestière, par V. F. *Fischer*. 48 pag. in-8°. Carlsrouhe. 1812. *Maklott*. 36 kr.

La première section contient l'histoire naturelle des truffes, leur classification, leur description, les endroits où on les

trouve, la manière de les propager; leur utilité, etc.

Dans la seconde, l'auteur traite de la chasse aux truffes, de son ancienneté, les instrumens nécessaires à cette chasse, de l'art d'y dresser les chiens et les cochons, etc. etc.

Abriss der Kraeuterkunde, etc. Élémens de botanique à l'usage des vétérinaires et des cultivateurs, accompagnés d'un aperçu des plantes indigènes de l'Autriche, par E. *Veith*. vol. de 413 pages in-8°. avec une planche coloriée. Vienne. *Geistinger*.

La *première* section de l'ouvrage est destinée à la physiologie des plantes et aux fonctions sexuelles des végétaux; la *seconde* à la terminologie botanique; la *troisième* à l'exposition des différens systêmes de botanique; et dans les trois dernières on trouve 1) une liste des principales plantes alimentaires de l'Autriche; 2) une autre des plantes médicinales et vénéneuses; et 3) un choix de plantes communes applicables à l'économie, aux arts, etc. classées d'après le systême de *Linné*. L'ouvrage est terminé par la nomenclature des plantes décrites d'après le même systême.

Istruzioni pratiche, etc. Instructions pratiques sur la manière de bien faire le vin, par le sénateur *Dandolo*. vol. in-8°. Milan. 1812. *Destefanis*.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Bibliotheca patristica ad usus eorum qui historiam dogmatum christianorum accuratius cognoscere cupiunt adornata a J. C. G. *Augusti*. vol. IIdum. tractatus ex patribus latinis continens. vol. de 392 pages gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Dyk*. 1 rxd. 16 gr.

Nous avons annoncé le titre de ce volume. Il nous reste à en indiquer le contenu.

A la tête se trouve le Traité de *Tertullien* contre Praxeas, sur le dogme de la Trinité. Ensuite on trouve 2) l'ouvrage de *Cyprien*, sur l'unité de l'église, et deux lettres du même, sur l'Eucharistie et le baptême; 3) le septième livre de Institut. divinis, de *Lactance*, qui traite du Chiliasme et des livres Sybillins, 4) la lettre de *Saint-Jérôme*, sur la lecture de l'Ecriture sainte; 5) les deux livres de la nature et de la grace et l'Enchiridion de *Saint-Augustin*, avec trois lettres du même sur le rite de l'église.

Allgemeine Geschichte, etc. Histoire universelle, depuis l'origine des connaissances historiques jusqu'à nos jours, par Charles de *Rottek*. Tome I. vol. in-8°. Freyburg. 1812. *Herder*.

Ouvrage destiné aux cours publics. Ce premier volume qui commence l'histoire de l'ancien monde, contient, outre l'introduction, le récit des évènemens jusqu'à l'époque de Cyrus.

Oesterreich unter Friedrich, etc. Ta-

bleau de l'Autriche sous le règne de l'empereur Frédéric IV, par François *Kurz*. 2 vol. in-8°. Vienne. 1812. *Doll*.

L'auteur est connu par une excellente *Histoire de l'Autriche sur l'Ens*, en cinq volumes in-8°. Ici il donne celle d'un règne désastreux marqué par des troubles continuels, des malheurs, des faiblesses et des crimes det oute espèce. Une partie de ces malheurs: enaient aux circonstances, une autre partie et peut-être la plus grande au caractère du souverain, dont l'auteur cite le portrait suivant, tracé par un historien contemporain.

« Cæsar velut alter Sardanapalus in » medio fœminarum filantium sedens, » herbas autumnales evellens et plantu- » las ob imminentem hyemem coope- » riens parum curabat de tuitione pa- » triæ, de factis belli et armorum, » etc. »

La multitude et la variété des évènemens de ce règne ne peuvent être présentés dans un extrait, nous sommes donc réduits a annoncer simplement l'ouvrage qui est accompagné de 76 documens historiques, la plupart inédits et tirées des archives secrettes de Vienne.

***Beitraege*, etc. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de trente ans, d'après des documens inédits publiés par C. G. *Breyer*. vol. in-8°. Munich. 1812. *Lindauer*. 1 fl.**

***Geschischte*, etc. Histoire du royaume de Pologne, de son partage et de la création du duché de Varsovie, par G. *Dyk*. vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Dyk*. 1 rxd. 8 gr.**

***Geschichte*, etc. Histoire pragmatique des Etats de l'Europe, depui le commencement de la révolution française jusqu'à nos jours Tome IV et dernier. vol. in-8° Gotha. *Steudel*. 1 rxd. 8 gr.**

Ce volume contient l'histoire des années 1808, 1809 et 1810.

***A Summary of the history of church*, etc. Aperçu de l'histoire de l'église anglicane et des différentes sectes qui s'en sont séparés, par Johnson *Grant*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Hatchard*.**

L'auteur rapporte l'Histoire de l'église anglicane, depuis les premiers temps jusqu'au règne de *Jacques II*, avec les causes qui ont occasionné sa séparation de l'église de Rome.

***Sketch of the political History of India*, etc. Essai sur l'histoire politique de l'Inde, depuis l'introduction du Bill de M. W. *Pitt* en 1784 jusqu'au temps actuel, par J. *Malcolm*. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Miller*. 18 sh.**

De religione Romanorum civili dissertatio historica, auct. Th *Scheu*. 22 pag. in-4°. Wittemberg 1812. *Graesler*.

L'auteur prouve que les Romains étaient persuadés de la nécessité d'une religion pour le maintien de l'Etat, et qu'ils ont cherché à conserver les rites du culte depuis l'origine jusqu'à la chute de l'empire.

***Historische Bibliothek*, etc. Bibliothèque historique des pays étrangers, publiée par le comte de *Benzel-Sternau*. Tome I. gr. in-8° Francfort. 1812. *Varrentrapp*. 4 fl 20 kr.**

Extrait de l'Histoire diplomatique de M. Flassan. Ce premier volume contient l'histoire des traités de paix conclus par la France, sous les trois premières dynasties.

BIOGRAPHIE.

The life of William Wayneflete, etc. Vie de William Wayneflete, lord grand-chancelier sous *Henri VI*, et fondateur du collége de Sainte-Madeleine à Oxford, par Richard *Chandler*, auteur du Voyage dans l'Asie mineure. vol. gr. in-8°. avec huit gravures. Londres. 1811. *White*. 18 sh. et grand papier, 1 liv. st. 16 sh.

Historische Anecdoten; etc. Anecdotes historiques pour servir à caractériser les nations et leurs personnages les plus distingués dans l'état civil et militaire, par Jules de *Bilderbek*. 4 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Fleischer*. 2 rxd. 12 gr.

Le *premier* volume est destiné aux personnages célèbres de l'Espagne, du Portugal et de l'Angleterre; le *second*, aux Français et à leurs alliés; le *troisième*, aux peuples de la monarchie autrichienne; et le *quatrième*, aux peuples du Nord, aux Turcs et aux Grecs.

Pantheon, etc. Panthéon des femmes célèbres. Tome IV. 247 pag. in-8°. avec le portrait de Marie de Médicis. Leipsic. *Hahn*. 1 rxd.

Les précédens volumes ont été annoncés. Celui-ci se compose des articles suivans :

1) Sainte-Eufrase, tiré de l'Histoire de Byzance; 2) Hildegund et Hildegard, anecdote du moyen âge; 3) Marguerite de Provence, femme de Louis IX; 4) Cathérine de Médicis, femme de Henri II; 5) Marie de Médicis, femme de Henri IV; 6) Isabelle et Jeanne d'Arragon; 7) Amélie Elisabeth, landgrave de Cassel, du temps de la guerre de trente ans; 8) Jeanne de Schomberg, duchesse de Liancourt, morte en 1674; 9) Adeline de Burde, histoire de son naufrage et de sa captivité en Afrique en 1719; 18) notices biographiques; sur Jeanne d'Albret, mère de Henri IV; Isabelle de Bavière; Isabelle de Castille; Catherine d'Arragon; Juliane Morella, née en 1592; Lady Grace Gethin, née en 1676; madame de Pompadour et madame Roland.

Leben berühmter Gelehrten, etc. Biographies d'hommes de lettres célèbres. Tome I et II. 2 vol. in-8°. Saint-Gall. 1812. *Huber*.

L'auteur de ces Biographies est M. J. F. *Franz*, pasteur de l'église réformée à Lichtensteig.

Le premier volume contient la vie de *Thomas Plater*, mort en 1582. Le second n'offre qu'un extrait de la Biographie de *Valentin Jameray Duval*, publiée en allemand par *Kayser*.

Lobschrift, etc. Éloge de Jean de Muller, historiographe, lu dans une séance de l'Académie des sciences de Munich, le 28 mai 1811, par F. *Roth*. 46 pag. gr. in-8°. Soulzbac. 1811. *Seidel*.

On trouve dans cet Eloge quelques particularités sur l'éducation et la carrière littéraire de *Jean de Muller*.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Wegweiser, etc. Guide de la résidence royale de Stuttgardt, publié par les quatre commissaires-généraux de police en juin 1811. 252 pag. gr. in-8°. Stuttgard. *Cotta*

Beschreibung des Rezatkreises, etc. Description historique et statistique du cercle de la Rezat en Bavière, par *Buttner*, *Lang* et *Schulz*. 1.er et 2.e cahier. in-4°. accompagnés de tableaux. Nuremberg. 1809 et 1810. *Schmidmer.* Ensemble 1 fl. 30 kr.

Le premier cahier contient la description du bailliage d'Anspach, et le second, celle du bailliage de Dunkelsbühl.

London, etc. Londres, ou Description des principaux édifices, monumens et établissemens de cette capitale. 2.e livraison. in-fol. Leipsic. 1812. *Baumgaertner.* 1 rxd. 8 gr.

Les quatre planches de cette livraison représentent: 1) la chambre haute; 2) la salle des séances de l'amirauté; 3) la salle d'audience à Saint-James; 4) Westminsterhall.

1) *Das Russische Reich*, etc. L'empire de Russie, ou Tableau de sa population, de sa culture, de sa constitution, etc., avec une description géographique de la Russie d'Europe. vol. de 137 pages in-8°. avec une carte. Berlin. 1812. *Hayn.*

2) *Kurze Geschichte und Geographie*, etc. Précis de l'histoire et la géographie de la Russie, pour servir d'éclaircissemens des cartes du théâtre de la guerre. 66 pag. in-8°. avec une petite carte. Augsbourg et Leipsic. 1812.

Le premier de ces ouvrages est une compilation des ouvrages de *Georgi*, *Storch* et *Hasselt*. Le second, dont l'auteur est M. *Kayser* d'Augsbourg, offre plus de mérite. Il commence par un précis de l'histoire de Russie, ensuite on trouve des notices géographiques et physiques; des notices sur la constitution et l'administration, et un aperçu rapide des principales villes.

Monatliche Correspondenz, etc. Correspondance géographique et astronomique, publiée par M. de *Zach.* Cahier de *Janvier*. in-8°. Gotha. *Beker.* Prix pour 12 cahiers 6 rxd.

Ce cahier offre les mémoires suivans:

1) Recherches sur le mouvement particulier aux étoiles fixes, par *Piazzi*; 2) solution des problêmes sur l'attraction des lignes, des surfaces et des corps, par *Mollweide*; 3) sur une correction des nouvelles tables de Vénus, publiées par M. de *Zach*; 4) essai pour déterminer les corrections du semi-diamètre du soleil et de la lune, par les éclipses du soleil et les occultations des étoiles, par *Wurm*; 5) extraits des lettres de MM. *Seczen*, *Bessel* et *Heinrich*; 6) notices nouvelles sur la planète de Vesta; 7) occultations d'étoiles; et 8) observations astronomiques faites à l'observatoire de Seeberg, près Gotha.

Betrachtungen über die Geographie, etc. Observations sur la géographie et ses rapports avec l'histoire et la statistique, par A. L. *Bucher*. 206 pag. in-8°. avec une carte. Leipsic. 1812. G. *Fleischer*. 20 gr.

L'auteur commence par exposer les avantages et les inconvéniens de la géographie. Ces derniers consistent dans les changemens multipliés qui surviennent dans la forme des Etats. Il la divise ensuite en trois parties principales, en connaissance des Etats, connaissance des peuples et connaissance des pays; et comme la première est sujette à des changemens continuels, il propose de la

retrancher de la géographie. La connaissance des pays doit faire partie de la géographie physique. La géographie particulière embrasse la description des pays et des mers, divisés d'après les limites naturelles du cours des rivières, et non d'après les divisions politiques ou nationales. D'après ce principe l'auteur divise l'Europe en partie méridionale et septentrionale, et prouve que cette division est indiquée exactement par le cours des rivières.

L'ancienne division du continent et surtout la séparation de l'Europe et de l'Asie ne paraît pas exacte, et l'auteur rejette même la prétendue différence physique de ces deux parties du monde, de même que la différence intellectuelle de leurs habitans. Cependant, comme cette division est adoptée, l'auteur propose d'en fixer les limites d'une manière plus naturelle, en prolongeant la ligne de l'Europe jusqu'au Caucase, et en réunissant tout le territoire au-dessus du Wolga, c'est-à-dire, Moscou, Twer, etc., à l'Asie. De cette manière la Dwina et la Petsora appartiendraient à la partie septentrionale de l'Europe, le Don à la partie méridionale, et le Wolga à l'Asie.

C'est d'après cette nouvelle ligne que l'auteur divise l'Europe en parties septentrionale et méridionale, et l'Asie en septentrionale moyenne et méridionale, et qu'il décrit ensuite les pays de l'Europe d'après le cours des rivières.

Ces idées de l'auteur sont éclaircies par une petite carte jointe à l'ouvrage.

Dans la section suivante il s'occupe de l'ethnographie, ou de la description des peuples, qui doit être précédée de celle des pays qu'ils habitent. On y a joint quelques remarques sur l'amalgamation des différens peuples, sur leur séparation par la guerre, etc., etc.

Enfin on trouve un mémoire sur la statistique et l'histoire politique des pays, qui supposent la connaissance de leur géographie et ethnographie. Le reste du volume offre des analyses critiques de quelques nouveaux ouvrages du même genre.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte du Danemarc, de la Suède, de la Norvège et de l'Italie, par *Ahrens*. 4 feuilles in-4°. Nuremberg. *Campe*. Chacune 20 kr.

Atlas de l'Empire français jusqu'aux frontières de Naples, y compris les pays de la Confédération, la Suisse, etc., avec la division par départemens et l'indication des rivières, montagnes et routes de poste, accompagné d'un aperçu statistique. 48 feuilles. Leipsic. 1812. *Hinrichs*. 8 rxd. et sur papier vélin, 10 rxd.

Atlas topographique et militaire des pays de Meklenbourg en 10 feuilles. Deuxième édition augmentée et rectifiée. Weimar. 1812. Bureau d'industrie. 3 rxd. 8 gr.

Carte de l'archiduché d'Autriche sur l'Ens en 12 feuilles, par J. *Fischer*. Nouvelle édition augmentée en 1808 des nouvelles routes. Linz. *Eurich*. 11 fl.

Nouvelle carte de l'archiduché d'Autriche sur l'Ens en 12 feuilles, par le major de *Greipel*. Nouvelle édition rectifiée d'après la projection de Bonne, etc. Linz. Même adresse. 6 fl.

Carte générale du royaume de Saxe et des duchés de Saxe, d'après les nouvelles mesures, etc., en 12 feuilles. Leipsic. *Bruder*. 2 rxd.

Atlas céleste, publié par *Harding*. Troisième livraison. in-fol. *Van-den-Hoek*. 3 rxd. 8 gr.

Atlas général, politique et commercial de l'Europe, en 13 feuilles, pour servir d'éclaircissement aux changemens politiques et du système continental ; dressé d'après les actes de la Confédération du Rhin et les traités de Tilsitt et de Vienne. in-folio. Leipsic. *Bruder*. 2 rxd.

Carte de la montagne des Géans, d'après les meilleurs matériaux et les déterminations géographiques les plus récentes, par le Dr *Höser*, gravée par *Junker* à Vienne. Breslau. *Korn*. 1 rxd. 12 gr.

Carte politique et militaire de l'Allemagne, avec les routes de poste et les chemins, en 35 feuilles in-folio. Leipsic. *Hinrichs*. 6 rxd.

Nouvelle carte de l'Angleterre, avec ses routes et ses divisions, en 12 feuilles in-folio. Leipsic. Même adresse. 6 rxd.

Carte du royaume de Westphalie et de Saxe et des principautés de Lippe et de Waldek, en 4 feuilles. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Carte des royaumes de Bavière et de Wurtemberg et des principautés de Hohenzollern et de Lichtenstein-Vaduz, en 8 feuilles. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 16 gr.

Carte des pays situés entre l'Elbe et le Weser, la Trave et la Hunte, principalement des ci-devant pays de Brunsvic-Lunebourg, d'après leur partage actuel entre la France et la Westphalie, publiée d'après les meilleures mesures topographiques, par J. L. *Hogrève* et J. F. *Heiliger*, en 6 feuilles in-fol. Hanovre. *Hahn*. 8 rxd.

Nouvelle carte du duché de Varsovie, d'après la paix de Tilsitt. in-fol. Leipsic. *Bruder*. 6 gr.

VOYAGES.

A Journey through Persia, etc. Voyage à Constantinople par la Perse, l'Arménie et l'Asie mineure, fait en 1808 et 1809, par Jacques *Morier*. vol. in-4°. de 430 pages. Londres. 1812. *Longman*.

(Suite de l'article du 1er cahier, pag. 13).

Parmi les détails géographiques de ce Voyage, nous citerons les suivans sur le golfe Persique.

Les isles de ce golfe ont beaucoup déchu de leur ancienne célébrité. *Ormuz*, la plus stérile de toutes, et dont le sol est composé de sel et de soufre, offre encore aux vaisseaux ses réservoirs voutés où ils viennent faire de l'eau. L'isle de *Kenn*, au rapport des gens du pays, présente après les pluies, et dans le lit de ses torrens de la poudre d'or Celle de *Barein*, actuellement au pouvoir des Wahabis, est remarquable par ses sources d'eau douce qui jaillissent au-dessous des eaux de la mer. Les Arabes savent en tirer parti, en plaçant au-dessus un vaisseau muni d'un siphon. Ces sources sous-marines s'étendent le long de la côte d'Arabie.

Le golfe Persique abonde en choses précieuses. Le fond de la mer est couvert de perles et les côtes fournissent de l'or. L'isle de Barein sur la côte d'Arabie, a

té long-temps regardée comme la plus
iche en perles, mais aujourd'hui celle
e Carrac paraît l'emporter.

La pêche des perles se fait tout le ing des côtes d'Arabie et en grande irtie aussi sur celles de la Perse. Veristan, Nabon et Bushead sont de ce ôté les places les plus renommées pour ela, et en général c'est un principe reonnu, que chaque banc de sable de ce olfe renferme des huitres perlières.

Cette pêche est devenue moins active epuis que les Anglais ont transporté eur marché sur les côtes de l'isle de Ceyin. Cependant les perles de Perse sont oujours recherchées, quoique les Persans eux-mêmes en achètent peu. Ce ommerce est actuellement concentré à Mascate, d'où la plus grande partie des erles est exportée à Surate.

Il y a deux espèces de perles; les jaunes qu'on envoye aux marchés des Marattes, et les blanches, qui s'expédient ar Bassora et Bagdad, dans l'Asie mineure et de là en Europe. Une grande artie de celles-ci restent à Constantinople. Les perles de Ceylan sont sujettes à peler; celles du golfe sont dures comme e roc sur lequel elles naissent. Elles erdent, tant par la couleur que pour eau un pour cent de leur valeur chaque nnée pendant un demi-siècle, après uoi elles ne perdent plus rien.

Autrefois la pêche était affermée par es différens chefs de la côte. Aujourd'hui elle est libre à chacun qui veut exercer. Quelquefois celui qui l'entreprend loue une barque au mois ou pour oute la saison. Il la confie à un agent et a fait conduire par un équipage d'environ quinze hommes, y compris cinq à six plongeurs. Ces derniers travaillent du ever du soleil jusqu'à son coucher, et les huitres, à mesure qu'on les pêche sont livrées à l'agent. Quand le travail du jour est fini, on les ouvre sur une toile blanche, sous les yeux de l'agent. Celui qui en ouvrant une huitre trouve une perle de prix, la met aussitôt dans sa bouche, car c'est une opinion reçue que ce procédé donne aux perles une plus belle eau. La découverte d'une très-belle perle rapporte un présent à celui qui a fait l'ouverture de l'huitre. Une pareille spéculation coûte environ cent cinquante piastres par mois, chaque plongeur recevant pour sa paye dix piastres, et le reste de l'équipage en proportion.

L'autre manière de faire la pêche est plus sûre. Elle consiste dans une convention faite entre deux entrepreneurs, dont l'un fait les frais, et l'autre dirige les travaux de la pêche. On partage ensuite les perles d'après l'estimation qui en est faite, mais avec la condition que celui qui a fait les fonds peut acheter la moitié qui écheoit à son associé, avec un rabais de dix pour cent.

Les plongeurs deviennent rarement vieux; leurs corps se couvrent d'ulcères et leurs yeux sont faibles et rouges. Ils peuvent rester cinq minutes sous l'eau, et ils plongent de suite à peu d'intervalle, parce que s'ils restaient trop longtemps à l'air, ils seraient hors d'état de continuer. Ils mettent de l'huile dans leurs oreilles et se recouvrent le nez d'une corne.

Dans leur manière de vivre ils observent un certain régime, se nourrissent presque uniquement de dattes et d'autres alimens légers. Ils plongent de dix à quinze brasses, quelquefois plus; leur paye se proportionne à la profondeur qu'ils doivent atteindre, parce que en général c'est dans les grandes profondeurs que l'on trouve les plus grosses perles. Celles de Carrac se pêchent dans une eau très-profonde. La plus belle qu'ait jamais vue sir *Hartford Jones* avait été pêchée à Carrac, à une profondeur de dix-neuf brasses.

On a souvent discuté la question; si dans l'huitre vivante la perle a la même dureté que lorsqu'elle est dans le commerce, ou si cette dureté s'acquiert par l'exposition à l'air. On peut peut-être concilier ces deux assertions, en adme

tant que le mot *dur* est pris ici en deux sens différens, ou qu'il y a à cet égard des perles de deux espèces.

L'huître perlière est très-bonne à manger, et ne le cède point à celles que l'on estime le plus sous ce rapport. La semence de perles qui a peu de valeur dans le commerce, est composée de petites perles que l'on trouve rangées sur les bords de la coquille. Les grandes perles au contraire occupent le centre.

Les pêcheurs pronostiquent une bonne récolte de perles lorsque les pluies sont abondantes, et à cet égard ils sont si sûrs de leur fait, que lorsque le blé est à bon marché, ils ne manquent jamais d'augmenter leur prix de pêche.

En Perse les perles sont employées comme ornement pour des objets particuliers, tels que les pipes à eau; on en garnit aussi les brides, les selles et les câdres des glaces. Les dévôts en choisissent les plus belles pour en faire des chapelets.

Le voyageur parle ensuite des femmes de Bushire. Celles d'un certain rang ne se montrent presque jamais, ou lorsqu'elles paraissent c'est toujours complètement voilées. Les femmes du peuple sont moins gênées et vont par troupes puiser de l'eau pour l'usage des habitans. Elles en remplissent des outres qu'elles rapportent sur le dos. Leur vêtement consiste en une ample chemise, de larges pantalons et un grand voile. Elles ne portent point de souliers, et du reste elles ont l'air triste et la démarche indolente. Dans les cérémonies des funérailles elles font l'office de pleureuses à gages.

Parmi les superstitions qui règnent en Perse, il y en a une qui se rapporte au chant du coq, qui à certaines heures seulement passe pour être de bon augure Si hors de ces heures le coq se fait entendre, son chant porte malheur, et on le met à mort. Les momens heureux de la journée sont neuf heures du matin et du soir, midi et minuit.

Selon l'opinion des Persans, un lion né dans la Perse ne fait jamais de mal à un *shiite*, ou sectateur d'Ali, mais s'il rencontre un *sunni* il le dévore. Quand on rencontre un lion il suffit de dire *ya Ali!* et l'animal s'éloigne avec respect, mais si par zèle ou par distraction on dit *ya Omar*, le lion furieux s'élance sur l'imprudent qui ose prononcer ces paroles.

INSTRUCTION ET ÉDUCATION.

Neue Bibliothek der Paedagogik, etc. Nouvelle Bibliothèque de Pédagogie, des Ecoles et de la littérature pédagogique, publiée par *Gutsmuths*, cahier de *juillet* et d'*août* 1812. gr. in-8°. Leipsic. *Gleditsch.* Prix pour 12 cahiers, 5 rxd.

Ces cahiers offrent entre autres un mémoire sur la manière d'expliquer les auteurs classiques dans les écoles, et des annonces de plusieurs ouvrages d'instruction.

Considérations sur l'état actuel de l'instruction publique du clergé catholique en France et en Allemagne, par un ancien grand-vicaire. 32 pages gr. in-8°. Zurich. 1812. *Orell.*

Idee generali sulla Educazione per servir di base all' organisazione dell' Instituto di Giorgio Francesco *Hofman*. vol. in-8°. Napoli. 1812.

M. *Hofman*, élève de *Pestalozzi*, s'est réuni à quelques autres de ses élèves, pour former un institut d'éducation à Naples. Cet établissement paraît prospérer, et c'est pour le faire connaître d'avantage qu'il publie ces idées sur le plan et le but de l'éducation, qui sont à peu près les mêmes que celles de son maître *Pestalozzi*.

Der

Der Kinderfreund, etc. L'ami des Enfans, à l'usage des familles et des écoles, par *Hoppenstadt.* Tom. I, 1er cahier. in-8°. Gotha. 1812. *Perthès.* 18 gr.

STATISTIQUE.

Description du département du Simplon, ou de la ci-devant République du Valais, par M. *Schiner.* vol. de 557 pages in-8°. Sion et Berne. 1812. *Burgdoerfer.*

La statistique du ci-devant Valais n'était que très-imparfaitement connue jusqu'ici, puisque l'ancien gouvernement républicain de ce pays empêchait toute espèce de publication de ce genre. M. *Echassériaux*, ancien ministre de France, publia, il y a quelques années, des *Lettres sur le Valais* qui offrent plusieurs observations intéressantes, mais qui ne contiennent que très-peu de notices statistiques. M. *Schiner*, médecin, a essayé de remplir cette tâche. Il reconnait les avantages qui peuvent résulter pour sa patrie de sa réunion à la France, sous le rapport de l'industrie et du commerce; du reste il donne très-peu de détails satisfaisans sur ces objets, en promettant d'y revenir dans un autre ouvrage qu'il publiera sous le titre d'*Annales du Valais.* Il annonce également un ouvrage *sur le Crétinisme.*

Darstellung, etc. Exposition de la constitution de la Hongrie. vol. de 172 pages in-8°. Leipsic. 1812. *Hirschfeld.*

PHILOSOPHIE.

Ueber die philosophische Cultur, etc. Observations sur la culture philosophique et æsthétique de nos jours, par J. C. A. *Grohman.* 50 pages in-8°. Hambourg. 1810. *Perthès.* 8 gr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Deux gravures de chasse, représentant la chasse au Renard et sa mort, d'après les tableaux de Samuel *Gilpin* et P. *Reinagle*, gravées par John *Scott;* chacune de 26 pouces de haut sur 21 de large. Londres. James *Cunder.* Prix, 3 guinées; premières épreuves, 6 guinées, et épreuves sur papier des Indes, 7 guinées.

Les tableaux de MM. *Gilpin* et *Reinagle* ont été exposés à l'Académie royale des beaux-arts à Londres en 1793, avec l'approbation générale des amateurs. M. *Scott* a mis six ans pour donner à ses gravures tout le fini et toute la perfection possible.

Denkmaeler der Kunst, etc. Recueil de monumens des arts et de l'antiquité, qui se trouvent dans l'église de Sainte-Croix à Inspruk. vol. in-8°. Inspruk. 1812. *Wagner.* 1 fl. 30 kr.

Kostume, etc. Costumes du théâtre national de Berlin, XXIe cahier.

in-fol. oblong. Berlin. 1812. *Wittich.* 2 rxd. 12 gr.

Kostume, etc. Costume du théâtre impérial et du théâtre privilégié de Vienne. Cahier I à X. planches coloriées. in-fol. Vienne. *Geistinger.* 60 fl.

Kostume, etc. Costumes du théâtre de la Cour à Vienne. Cahier XV à XXI. planches coloriées. in-fol. oblong. Vienne. 31 fl. 30 kr.

Theater-Kostume, etc. Costumes du théâtre royal de Saxe à Dresde, dessinés d'après nature et gravés. Ier. cahier. en 8 feuilles coloriées. in-folio. Leipsic. 1812. *Engelman.* 1 rxd. 12 gr.

Modelzeichnungen, etc. Dessins et modèles d'ornement à l'usage des artistes qui travaillent en cuivre, laiton, fer battu, ouvrages plaqués, des selliers carossiers, etc. vol. gr. in-4°. Weimar. 1812. Bureau d'insdustrie. 3 rxd.

Handbuch für Künstler, etc. Manuel des artistes, vernisseurs et peintres à l'huile, par F. A. *Stoekel.* Tome Ier. Quatrième édition. vol. gr. in-8°. Nuremberg. 1812. *Stein.* 1 fl. 30 kr.

POÉSIES.

Psyché, etc. Psyché ou la Légende de l'Amour, et autres poëmes par feu mistriss Henry *Tighe.* vol. in-4°. avec le portrait de l'auteur, gravé par Caroline *Watson.* Londres. 1811. *Longman.* 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Poems, etc. Poésies sur différens sujets, ou Choix de sonnets, poésies mêlées, prologues, épilogues, contes, imitations, etc., par John *Taylor.* in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 6 sh.

The vision of Don Frederic, etc. La vision de Don Fréderic, poëme, par Walter *Scott*, auteur du poëme la *Dame du Lac.* in-4°. Londres. 1811. *Longman.* Papier ordinaire, 15 sh.; papier gr. in-4°. tiré seulement à 60 exemplaires. 1 liv. st. 10 sh.

Poesie scelte, etc. Poésies choisies du chevalier Luigi *Cerretti*, recueillies par l'abbé *Pedroni.* 2 vol. in-8°. Milan. 1812. *Destefanis.*

Le premier volume contient les poésies, et le second différens opuscules en prose.

Canzone a ballo composte dal Magnifico *Lorenzo* de' *Medici* et da *M.* Angelo *Poliziano* ed altri autori, e la Beca del Dicomeno composta dal medesimo Lorenzo. Nuovamente ricorrette in Firenze l'anno MDLXVIII. 42 feuillets in-4°. avec 2 supplémens. Milan. 1812.

C'est une réimpression fidèle de l'édition originale de 1588 faite à Milan sous la direction de M. *Gamba.* Elle n'a été tirée qu'à cent exemplaires, et on a poussé l'exactitude jusqu'à imiter le même nombre de feuillets, les mêmes caractères, le même papier, et même les fautes d'impression de l'original. Seulement on y a ajouté deux feuilles supplémentaires, contenant six autres canzones. L'édition originale très-rare se paye aujourd'hui de 50 jusqu'à 200 francs.

Quelques uns de ces cent cinquante-

deux airs de ballet datent évidemment du XIVe. et un du XIIIe. siècle. Plusieurs de ceux de *Lorenzo* et d'Angelo *Poliziano* se distinguent par l'harmonie et les graces du style, et se trouvent pour la plupart dans un autre recueil intitulé *Poesie scelte del magnifico Lorenzo de Medici e di altri suoi amici e contemporanei, vol. in-4°. Londres*, 1801.

Gedichte, etc. Poésies de *Crisalin*. vol. de 318 pag. in-8°. Francfort. 1812. *Herman*. 2 fl.

Gedichte, etc. Poésies de Ch. H. *Cnyrim*. vol. de 96 pag. in-8°. Cassel. 1811.

The Wanderer of Switzerland, etc. Le voyageur en Suisse, etc. poëme par James *Montgomery*. Cinquième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. 6 sh.

Dunkeld, etc. Dunkeld ou l'Enfant prodigue, et autres poésies avec quelques traductions du gælique, publiées par *Petrus Ardilensis*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Baldwin*. 6 sh.

Gedichte, etc. Poésies du comte *Puckler de Muskau*. vol. de 400 pag. in-8°. Berlin. 1811. *Hizig*. 1 rxd. 12 gr.

Preussische Blumenlese, etc. Almanac des Muses prussien pour l'an 1811, publié par A. *Krause*. 192 pag. in-8°. Koenigsberg. *Haberland*. 1 rxd. 8 gr.

Gedichte, etc. Poésies de mad. Helmine *Chezi*. 2 vol. gr. in-8°. Heidelberg. 1812. *Mohr*. 3 florins. 30 kr.

Illustrations, etc. Recueil de gravures pour le poëme *The Lady of the Lake*, de *Walter Scott*, exécutées d'après des dessins de Richard *Cook*, par *Warren*, *Anker*, *Smith*, *Armstrong*, Ch. *Heath*, etc. vol. in-4°. Londres. *Longman*. Épreuves sur papier des Indes, 1 liv. st. 10 sh. Édition in-8°. 15 sh., et avec le poëme, 1 liv. st. 7 sh.

THÉATRE.

The modern British Drama, etc. Théâtre britannique moderne, ou Choix des meilleures pièces représentées sur le théâtre anglais. 5 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Miller*. 5 liv. st. 10 sh.

Les deux premiers volumes contiennent des tragédies ; les deux autres des comédies, et le cinquième des opéras et des farces. L'ouvrage imprimé avec élégance sur deux colonnes forme près de 3,300 pages, et chaque pièce est accompagnée de son prologue et de son épilogue.

L'ancien *Théâtre britannique*, imprimé dans le même format, forme 3 vol. Prix 3 liv. st. 3 sh.

Theatralische Werke, etc. Œuvres dramatiques de M. L. H. de *Nicolay*. Tome I et II. in-8°. Koenigsberg. 1811. *Nicolovius*. 2 rxd. 16 gr.

Le premier volume se compose de deux tragédies; *Jeanne de Naples* et *Dion ;* cette dernière tirée de l'histoire grecque ; le 2e vol. contient des imitations libres de deux pièces de Goldoni.

Neue Lustspiele, etc. Nouvelles comédies de Théodore *Hell*. Tome IVe. vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Hinrichs*. 1 rxd. 12 gr.

La première pièce et la meilleure de ce volume est une comédie intitulée l'*Incendie*; la seconde, *la Guerrière des sept montagnes*, est une espèce de drame; et la dernière qui porte pour titre au *Troisième!* est une petite pièce gaie imitée du français.

Konrad und Friederich, etc. Conrad et Fréderic, tragédie en cinq actes, par C. G. *Zimmerman*. in-8°. Tubingue. *Cotta*.

Neue Beitraege, etc. Nouveau théâtre allemand, choix de pièces originales et de traductions. Tome 1er. in-8°. Berlin. *Braunes*.

On trouve dans ce volume les pièces suivantes : 1) les Deux Gendres, trad. par *Cordes* : 2) les Deux Grenadiers, comédie en trois actes; 3) le Buste de Socrate, ou le Tribunal des Dames, pièce en quatre actes, et 4) le Jour de naissance.

Almanach dramatischer Spiele, etc. Almanach de Jeux dramatiques, par *Kozebue*. XIe. année pour l'année 1813. vol. in-12. Riga. *Hartman*. 1 rxd. 16 gr.

Ce volume se compose des pièces suivantes : 1) les Roses, par M. de *Malesherbes*; 2) les deux petits Parens; 3) les Masques; 4) le pauvre Poëte; 5) le Cœur partagé; et 5) la Société respectable.

Koenig Stanislaus, etc. Le roi Stanislas, ou Ruse et Amour, comédie en trois actes par *Duval*, imitée en allemand par *Lembert*. in-8°. Francfort. *Simon*. 40 kr.

Schaubühne, etc. Théâtre religieux et moral, par Ignace *Lindl*. vol. in-8°. Munich. *Lentner*. 40 kr.

Pièces qui composent ce volume : 1) le Triomphe de la Religion, drame; 2) Geneviève, ou les Malheurs de l'Innocence, drame; et 3) Gumal et Lina, drame.

ROMANS.

Contes imités de Musaeus et d'autres auteurs allemands, par mad. de *Wiesenhutten*. 3 vol. in-8°. Gotha. 1810 et 1811. *Perthès*. 2 rxd. 6 gr.

Le professeur *Musaeus* de Weimar avait publié il y a une vingtaine d'années un recueil de contes populaires allemands, qui eurent alors beaucoup de succès. Mad. de *Wiessenhutten* a eu l'idée d'en traduire quelques-uns en français, et d'y joindre d'autres composés en allemand, par madame *Naubert*. La traduction est plutôt une imitation libre, mais faite avec goût, et en conservant l'esprit et la couleur de l'original. Voici les titres de ces différens contes.

Tome I. 1) Ulric-le-Bossu; 2) l'Amour muet; 3) la Nymphe de la Fontaine blanche, de *Musaeus*; et 4) la Femme blanche de madame *Naubert*.

Tome II : 1) les Pêcheurs du Danube, par madame *Naubert*; et 2) la Pupille du Charbonnier, par un anonyme.

Tome III : 1) Edouard et Marie, par madame *Naubert*; 2) l'Héritage simulé; et 3) le Prêt inattendu, tous deux de *Musaeus*.

Married life, etc. La Vie dans le mariage, ou fautes de tous côtés, histoire par miss *Howard*. 5 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman*. 1 liv. st. 5 sh.

Bath and London, etc. Scènes de Bath et de Londres; roman. 4 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 1 liv. st. 1 sh.

The Schoolmistress, etc. La mai-

tresse d'école, histoire par miss *Hunter*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 9 sh.

Stratagems defeated, etc. Les intrigues déjouées, roman par *Gabrieli*. 4 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 1 liv. st. 4 sh.

Dinarbas, etc. Dinarbas, conte, faisant suite à Rasselas, prince d'Abyssinie, par E. Cornelia *Knight*. vol. in-18. Londres. 1811. *Cadell*. 4 sh. 6 d.

Children of the Abbey, etc. Les Enfans de l'Abbaye, roman par mad. Marie-Regina *Roche*. Sixième édition. 4 vol. in-8°. Londres. 1811. *Newman*. 1 liv. st.

The Farmer, etc. Le Fermier de la Forêt d'Inglewood, histoire, par mad. Elisabeth *Helme*. 4 vol. in 8°. Londres. 1811. Même adresse et prix.

Chrsitina, etc. Christine ou la Fille de la mer du Sud, par mad. Mary Russel *Mitford*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 10 sh. 6 d.

Der Maertyrer, etc. La Victime de sa parole et les liaisons; deux nouvelles, par C. A. *Seidel*. Nouvelle édition. in-8°. Leipsic. 1812. *Hinrichs*. 16 gr.

Die Aussoehnung, etc. La reconciliation; Robert et Molly, et l'Envoyé secret; trois nouvelles, par le *même*. Seconde édition. vol. in-8°. Leipsic. 1812. Même adresse. 20 gr.

Die Erwartung, etc. L'attente surpassée et la vengeance de l'amour trahi; deux nouvelles par le *même*. Seconde édition. vol. in-8°. Leipsic. 1812. Même adresse. 16 gr.

Sophie, etc. Sophie, comtesse de Valois, enfant du malheur. Roman en 2 vol. in-8°. Erfurt. *Beyer*. 1 rxd. 16 gr.

MUSIQUE.

Six divertissemens pour le piano, par *Aghte*. Œuvre Ire. Leipsic. *Kuhnel*. 16 gr.

Grandes suites, dites suites anglaises pour le piano, par Sébastien *Bach*. N°. 2. Leipsic. Même adresse et prix.

Le Pater noster, composé à quatre voix, par *Beresowsky*, en partition. Leipsic. *Breitkopf*. 8 gr.

Missa à quatre voix et accompagnement de l'orchestre, par L. *Beethoven*, en partition. Œuvre 8. Leipsic. Même adresse. 4 rxd.

Trios à trois voix avec accompagnement de piano, par *Bergt*. 5e. cahier. Leipsic. *Hofmeister*. 1 rxd. 8 gr.

Le maître de chapelle, intermède burlesque à une voix de basse taille, avec accompagnement de piano, par *Cimarosa*. Texte italien et allemand. Lepsic. Même adresse. 1 rxd.

Cavatine. Rondeau et Scène de Romeo et Giulietta, avec accompagnement de piano, par *Cres-*

centini. Leipsic. *Breitkopf.* 8 gr.

Sonate et trois airs variés pour le piano, par L. *Dussek.* Œuvre 23. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Trois sonates pour piano, avec accompagnement de flûte ou de violon, par le *même.* Œuvre 25. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Six sonates non difficiles pour le piano, avec accompagnement de violon, par le *même.* Œuvre 28. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Trois sonates et trois préludes pour le piano, avec accompagnement de violon et violoncelle, par le *même.* Œuvre 31. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Six sonates pour le piano, avec accompagnement de violon, par le *même.* Œuvre 46. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Deux sonates pour le piano, par le *même.* Œuvre 47. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Six sonatines faciles pour le piano, par *Freistaedler.* Livre I et II. Berlin. Bureau d'industrie. 2 rxd.

Rondeau pour le piano, avec la pédale, par *Gelinck.* Leipsic. Même adresse. 8 gr.

Grand sestetto pour le piano, deux altos, deux cors et violoncelle, par *Himmel.* Œuvre 18. Leipsic. *Kuhnel.* 1 rxd. 12 gr.

Six sonatines faciles et agréables pour deux flûtes à l'usage des commençans, par *Koehler.* Leipsic. *Kuhnel.* 1 rxd. 12 gr.

Trois duos concertans pour deux flûtes, par le *même.* Œuvre 92. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Dix-huit nouveaux caprices ou études de violon, par *Kreuzer.* Leipsic. *Kuhnel.* 20 gr.

Cantate de Pâques à quatre voix, composée par A. *Krillo*, en partition. Dresde. *Hilscher.* 1 rxd. 16 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Cornelii Nepotis excellentium Imperatorum vitæ; ad fidem optimorum exemplorum denuo castigatæ. Editio sextadecima, accuratissima. In ædibus Valpianis. vol. in-12. Londres. 1811. *Lew.* 3 sh.

Phædri quæ feruntur fabulæ XXXII in Italia nuper repertæ, nunc primum in Germania editæ ab H. C. *Eichstaedt*, adjunctis *Dorvillii* et *Burmanni* emendationibus. 20 pages in-folio. Iéna. 1812. *Gabler.*

Hieronymi de *Bosch*, curæ secundæ in Horatii Epistolam ad Pisones de arte poetica, a schedis B. auctoris nunc primum editæ a H. C. *Eichstaedt.* 8 pages in-folio. Iéna. 1812. Même adresse.

In Terentianæ Andriæ plurimos deinceps locos, uti in *Bentleji* editione leguntur breviter inquirit G. A. B. *Wolf.* 22 pag. in-4°. Guben. 1811. *Brukner.*

De prologis Plautinis, scripsit G. A. B. *Wolf.* 24 pages in-4°. Guben. 1812. Même adresse.

Fabulæ Æsopicæ græce quæ Maximo Planudi tribuuntur. Cum Joannis Hudsoni et J. M. Heusingeri notis atque indice verborum locupletissimo. Editio nova multo emendatior auctaque supplemento fabularum et notarum. vol. de 268 pages gr. in-8°. Leipsic. 1810. *Sommer.*

Euripidis tragœdiæ et fragmenta recens. interpret. lat. correxit, scholia græca et codd. mmss. partim supplevit partim emendavit Augustus *Matthiæ*; Tome Ius. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Weigel.* Papier ordinaire, 2 rxd. 6 gr.; papier vélin, 3 rxd.

Pythagoras, etc. Pythagore et Théognis, traduction métrique du grec, par C. W. 56 pages in-8°. Tubingue. 1812. *Reuss.*

Cette traduction des maximes de Pythagore est assez exacte mais non complète, parce que l'auteur en a supprimé plusieurs comme insignifiantes.

De Solonis legum erga debitores lenitate commentatio, auctore B. C. G. *André.* in-4°. Leipsic. 1812. *Weygand.* 4 gr.

Waardenburg, Henrici, opuscula oratoria, poetica, critica. gr. in-8°. Harlem et Leipsic. 1812. *Weidman.* 2 rxd. 18 gr.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Capita theologiæ Judæorum dogmaticæ e Flavii Josephi scriptis collecta. Accessit Parergon super Josephi de Jesu Christo testimonio, auctore C. G. *Bretschneider.* gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth.* 6 gr.

Philo und Johannes, etc. Philon et Saint-Jean, ou les Écrits de Saint-Jean expliqués par ceux de Philon, par C. *Ballenstedt.* vol. de 148 pag. in-8°. Goettingue. 1812. *Dieterich.* 16 gr.

MYTHOLOGIE.

Symbolik und Mythologie, etc. Les symboles et les mythes des anciens peuples, particulièrement des Grecs, par F. *Creuzer.* Tome IV et dernier. gr. in-8°. avec planches. Darmstatt. 1812. *Leske.*

Nous en avons annoncé les trois premiers volumes. Dans ce dernier, l'auteur traite : 1) de Cérès, de Proserpine et de leurs mystères; 2) du temple d'Eleusis, de ses prêtres et de ses traditions; 3) de l'époque des Patriarches indiqués dans le langage mystique d'Eleusis, du culte pur, de la théocratie, des Esséens et des symboles chrétiens; 4) la mort et le tombeau de Jupiter; de Jupiter-Picus, augure et patriarche, et de Cérès prophétesse; 5) des Thesmophories des Athéniens; des mystères d'Eleusis; 6) applications de différens anciens mythes au christianisme.

Ueber den Mythos der Sündfluth, etc. Mémoire sur le mythe du déluge, par Ph. *Buttman.* 59 pages in-8°. Berlin. 1812. *Salfeld.* 10 gr.

Untersuchungen, etc. Recherches sur les mythes des principaux peuples de l'antiquité, principalement ceux des Grecs, leur origine, leur

changemens et leur signification, par J. L. *Hug*. vol. gr. in-4°. avec planch. et vignettes. Freiberg. 1812. *Herder*. 4 rxd. 12 gr.

Metamorphosis of Sona, etc. La Métamorphose de Sona, tradition indienne, accompagnée d'un glossaire descriptif de la mythologie des Sastras, par John *Dudley*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Blak*. 6 sh.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

Architectonik aller menschlichen Erkenntnisse, etc. Système général des connaissances humaines, réduit en tableaux d'après leur état matériel et formel, par F. C. *Weise*. 8 feuilles in-fol. Heidelberg. 1812. *Engelman*. 1 fl. 20 kr.

Ouvrage dans le genre de la philosophie de *Kant* et de *Schelling*, et peu susceptible d'extrait. Nous n'en donnerons que l'indication des tableaux : 1) Système synthétique primitif des connaissances humaines ; 2) tableau ou systèmes de tous les principes fondamentaux des actions humaines ; 3) exposition analytique du système des connaissances humaines. Ce troisième tableau contient les sciences pures ou théoriques, et les quatre autres les sciences expérimentales ou pratiques.

Letters, etc. Lettres intéressantes et morales, par James *Hervey*, contenant des éclaircissemens sur son caractère et plusieurs circonstances de sa vie, non encore publiées. vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 7 sh.

Le même libraire a publié une édition complète des *OEuvres de James Hervey* en 7 vol. in-8°. Prix, 2 liv. st. 2 sh.

Essays, etc. Essais sur les superstitions des montagnards d'Ecosse, accompagnés de traductions du gælique et de quelques lettres par Mistriss *Grant*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

Les lettres ajoutées à cet ouvrage sont destinées à servir de suite aux *Lettres sur les Montagnards*, publiées par le même auteur en 3 vol. in-12, dont la quatrième édition vient de paraître, au prix de 13 sh. 6 d.

Letters of Anna Seward, etc. Lettres de mad. Anne Seward, écrites pendant les années 1784 à 1807. 6 vol. in-8°. accompagnée de portraits. Londres. 1811. *Constable*. 3 liv. st. 3 sh.

Ce recueil consiste en plus de cinq cents lettres, écrites par mad. *Seward* à ses nombreux correspondans sur des sujets de littérature, de critique, de politique, etc., entremêlées d'anecdotes de la vie de plusieurs personnages célèbres, tels que *Johnson*, *Garrik*, *le général Washington*, etc. etc. Parmi les correspondans à qui ces lettres sont adressées, on distingue les noms de Boswell, Percival, Harley, Darwin, Hélène Williams, Gregory, mad. Piozzi,

J. Wedgwood, Th. Swift; Jakson, Thornton; Lord Bagot; Lady E. Butler; le comte de Carlisle, Walter Scott; la comtesse de Cork, Robert Southey, etc. etc.

Sketches, etc. Essais sur les mœurs actuelles, les usages, et les scènes pittoresques de l'Ecosse, accompagné d'observations sur le caractère écossais, par Élisabeth Isabelle *Spence*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

A Vindication, etc. Apologie de l'histoire du règne de Jaques II de M. *Fox*, par S. *Heywood*. vol. in-4°. Londres. 1811. *Johnson*. 1 liv. st. 16 sh.

The Essays of Montaigne, etc. Essais de Michel de Montaigne, trad. en anglais, avec des augmentations considérables, d'après la meilleure édition française de P. *Coste*. Neuvième édition. 3 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Miller*. 2 liv. st. 10 sh.

Anekdoten-Bibliothek, etc. Bibliothèque d'anecdotes, de traits d'esprit, bons mots, etc. 4 vol. in-8°. Vienne. 1812. *Gerold*. 1 fl. 40 kr.

Schriften, etc. Œuvres satyriques et badines de G. *Lichtenberg*, publiées par J. *Schwinghammer*. Tom. IV et V. 2 vol. in-8°. Vienne. 1812. *Gerold*. 1 fl. 40 kr.

Ces deux volumes contiennent les commentaires satyriques de *Lichtenberg* sur les tableaux de *Hogarth*, et se vendent séparément.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Catalogus bibliothecæ numerosæ ab inclyto nominis viro Hieronymo Guilielmo *Ebnero* ab *Eschenbach* olim collectæ, nunc Norimbergæ publicæ auctionis lege dividendæ a die II Augusti 1813, quem in hunc ordinem redegit, his litterariam partem maximam generis notationibus instruxit, hunc præfatione auxit. G. C. *Rannerus*: volumen primum. 380 pag. gr. in-8°. Nuremberg. 1812.

Ce premier volume contient : 1) les manuscrits écrits sur parchemin ou sur papier, en langue hébraïque, grecque, latine, arabe, persane, turque, etc. Ils sont au nombre de 400. Ensuite viennent 2) les livres imprimés dans le XV[e] siècle, sans date et avec date, et 3) ceux imprimés dans le XVI[e] siècle. Les ouvrages de ces deux siècles sont au nombre de 1400.

ÉTUDE DES LANGUES.

Grammatik, etc. Grammaire théorique et pratique de la langue anglaise, par J. *Ebers*. Quatrième édition, augmentée. vol. in-8°. Halle. 1812. *Hemmerde*. 16 gr.

Opyt o Ruskich Stræschentaech e tablizieu, etc. Essai sur les conjugaisons russes, par Nicolas de *Gretsch*. 36 pages in-8°. avec une table. Pétersbourg. 1812. *Drechsler*.

Russisches Elementar-Lesebuch, etc. Livre élémentaire de lecture russe, contenant des maximes, sentences, anecdotes, un aperçu géographique et statistique de la

Russie, une comédie et un extrait des ouvrages de *Karamsin*, le tout accentué, accompagné de traductions, d'une phraséologie, etc. Deuxième édition. vol. de 120 p. in-8°. Pétersbourg. 1812.

Ces lectures forment la seconde partie de la Grammaire suivante :

Neue russische Sprachlehre, etc. Nouvelle Grammaire russe, théorique et pratique, accompagnée d'exercices pour traduire du russe en allemand et de l'allemand en russe, d'après les principes de la grammaire, etc. par A. G. *Tappe.* Deuxième édition. vol. de 312 pag. in-8°. Pétersbourg et Riga. 1812. *Hartman.*

Lexicon catholicon latinæ linguæ conjuncta quorundam doctorum hominum opera adornatum. 3 vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert.* 5 rxd. 12 gr.

JOURNAUX.

Europaeische Annalen, etc. Annales de l'Europe, cahiers de *Janvier* et *Février* 1813. gr. in-8°. Tubingue. *Cotta.*

Le 1er article du cahier de janvier contient l'extrait du journal des opérations du corps du prince de Schwarzenberg en Pologne, pendant la campagne de 1812. Ce sont les pièces officielles du 1er au 28 août.

On trouve ensuite un article sur les négociations qui ont eu lieu entre la France et l'Amérique pendant les années 1778 à 1783, concernant l'indépendance des Etats-Unis.

Le troisième article offre un tableau de l'Italie dans le XVIe siècle, et le quatrième un aperçu historique et chronologique des batailles et combats, tiré de l'histoire de France.

Cahier de *février* : 1) L'Italie dans le XVIe siècle ; (suite) 2) histoire de la guerre entre le Danemarc, l'Angleterre et la Suède ; pièces officielles ; 3) rapport sur la campagne du maréchal Souwarof en Suisse ; 4) histoire du siége de Boston en 1775 et 1776 ; 5) aperçu général des principales batailles, combats, etc., extrait de l'Histoire de France.

The British Review, etc. Revue britannique, ou Journal critique de Londres. Cahier II de 1811. in-8°. Londres. *Longman.* 6 sh.

On distingue parmi les articles de ce cahier : 1) sur l'abbé Balsamo en Sicile ; 2) sur la défense du Portugal, par *Elliot ;* 3) sur la sève dans les arbres, par *Knight ;* 4) état des paysans en Irlande ; 5) plusieurs analyses d'ouvrages nouveaux.

The American Review, etc. Revue américaine, ou Journal historique, politique et littéraire. Cahier II. in-8°. Londres. Même adresse. 6 sh.

Il en paraît un cahier tous les trois mois. Celui-ci contient 1) une revue générale des ouvrages d'Alexandre Hamilton ; 2) lettre sur la France et l'Angleterre ; 3) lettres de James Logan, écrite en 1731 et 4) discours de M. *Elliot* sur la navigation libre de l'Amérique.

Der Rheinische Bund, etc. La Confédération du Rhin, ouvrage périodique, publié par *Winkop.* Cahier 65. gr. in-8°. Offenbach. *Trier.* Prix, pour 3 cahiers, 3 fl. 36 kr.

Articles : 1) arrêté du Roi de Wurtemberg pour une imposition extraordinaire sur les biens et les pensions po

l'année 1813 ; 2) ordonnance concernant l'organisation judiciaire dans le grand-duché de Francfort ; 3) changemens dans la constitution du duché d'Anhalt-Cœthen ; 4) observations sur le nouveau système d'impositions à introduire en Saxe ; 5) organisation du culte catholique dans le royaume de Wurtemberg ; 6) pièces officielles sur la guerre de la France et de ses alliées avec la Russie.

Rewiewers rewiewed, etc. **Revue des Journaux, contenant des recherches sur les effets moraux et intellectuels de la critique et de leur influence sur la littérature, par John Charles *O'reid*. vol. in 8°. Londres et Oxford. 1811. *Sharpe*. 2 sh. 6 d.**

L'auteur a ajouté un aperçu historique de tous les ouvrages périodiques publiés en Angleterre et en Ecosse.

Vaterlaendische Blaetter, etc. **Feuilles patriotiques de l'Empire d'Autriche, année 1811. 12 cahiers. gr. in-4°. Vienne. *Strauss*.**

Ce journal se soutient avec succès depuis plusieurs années, par les vues d'utilité publique qui dirigent la rédaction. On peut même le regarder comme feuille sémi-officielle, publiée sous les auspices du gouvernement. On en jugera par l'indication de quelques articles que nous choisissons dans ces douze cahiers.

Cahier I. 1) Quels sont les établissemens utiles et nécessaires qui seraient encore à désirer dans la monarchie autrichienne ? accompagné d'un projet pour former une académie impériale des sciences ; 2) description des eaux minérales de Krynica ; 3) chronique des établissemens d'instruction dans les pays allemands de l'Autriche, en Bohême et Gallicie ; 4) essais faits pour remplacer les denrées coloniales par des substances indigènes.

Cahier II à IV. 1) Plan d'un institut de musique à établir à Vienne ; 2) fragmens d'un voyage en Transylvanie ; 3) histoire de la fabrication du sucre et du sirop en Bohême ; 4) population de la Hongrie ; 5) projet de culture des principales plantes tinctoriales en Autriche.

Cahier V à VIII. 1) Mœurs et usages dans quelques districts du comitat de Zips ; 2) projet d'une société d'agriculture pour la Carinthie ; 3) aperçu statistique de l'exploitation des mines en Hongrie ; 4) description de l'église de Saint-Etienne à Vienne ; 5) amélioration de la race des moutons en Carinthie.

Cahier IX à XII. 1) Sur les eaux minérales de Klagenfurth ; 2) préparation du sirop de moût en Autriche, par M. de *Jacquin* ; 3) notices statistiques sur quelques endroits de la Gallicie ; 4) aperçu des naissances, des mariages et de la mortalité en Autriche pendant l'an 1810 ; 5) population des principales villes de la Bohême en 1811 ; 6) sur les progrès de l'économie rurale ; 7) état actuel de la filature de coton en Autriche ; 8) sur le commerce de bijouterie en Autriche, etc., etc. Chaque cahier est accompagné d'une chronique de la littérature.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Société royale de Londres.

Dans la séance du 26 novembre on a lu un mémoire du Dr *Wollaston*, *sur les Molécules intégrantes des cristaux*.

L'auteur, partant d'une pensée ingénieuse du Dr *Hooke*, admet pour principe, que les molécules premières de la matière sont de forme sphérique ; et il montre d'une manière très-satisfaisante comment un nombre de formes primitives des cristaux peut provenir de la disposition relative de ces sphères. Il reconnaît que la supposition est purement gratuite, mais il affirme que dans l'état actuel des sciences, il n'y a pas d'autre

moyen d'expliquer diverses formes cristallines, et le tétraèdre en particulier.

Dans la séance du 30 novembre, on a procédé aux élections du conseil et des officiers de la société. Sir Joseph *Banks* a été confirmé dans la présidence, MM. *Wollaston* et *Taylor Combe*, ont été nommés secrétaires, et M. S. *Lysons*, trésorier.

Le 10 décembre on a lu un mémoire *sur l'ulmine*, par M *Smithson*. L'auteur s'est procuré un échantillon de cette substance par la même personne qui l'avait envoyé précédemment de Palerme à M. *Klaproth*, de Berlin. Il trouve que les caractères donnés à l'ulmine par *Thomson*, sont très-incorrects; que ce n'est point une matière résineuse; mais principalement une matière extractive unie à la potasse. Elle n'est que très-légèrement soluble dans l'alcool.

M. *Smithson* a fait quelques expériences sur la sève et les branches de l'ormeau d'Angleterre, et il a trouvé des différences dans les résultats, comparés avec la substance envoyée de Sicile. Mais la nature exacte de la matière extraite de l'ormeau sicilien n'est pas encore suffisamment connue.

Le célèbre *Lucas Cranach* avait peint pour lui-même dix portraits des personnages les plus célèbres de la réformation. Ce recueil précieux connu sous le nom de *Cranach's Stammbuch* (Album de Cranach) s'est retrouvé dans la succession d'un particulier d'Anspach. Le roi de Prusse qui en a fait l'acquisition, l'a confié à M. de *Mechel*, membre de l'académie de Berlin, pour le faire paraître.

Les figures de l'original, peintes sur parchemin avec beaucoup de soin, sont de huit à dix pouces de haut, et exécutées en couleur dans le goût des mignatures.

La première figure représente le Christ donnant sa bénédiction de la main droite et tenant dans sa gauche le globe du monde. Viennent ensuite neuf portraits en costume du temps.

1) L'électeur de Saxe *Frédéric* III, surnommé *le Sage*, protecteur des sciences et fondateur de l'université de Wittenberg.

2) L'électeur *Jean Frédéric*, surnommé le *Magnanime*, zélé protecteur de la réformation.

3) Le duc *Jean Erneste*, de Saxe-Cobourg.

4) *Martin Luther*, peint en 1543, à l'âge de soixante ans. Ce portrait est un des meilleurs de Lucas Cranach.

5) *Philippe Mélanchton*, avec le nom de *Mélanthon*, écrit par lui-même au bas.

6) *Justus Jonas*.

7) *Jean Bugenhagen*, de la Poméranie.

Ces quatre portraits sont de l'an 15[illegible] et ceux dont ils retracent les traits y ont inscrit leurs noms, accompagnés de sentences de la Bible.

8) *George Spalatinus*, conseiller de l'électeur, et historiographe de Saxe.

9) *Lucas Cranach*, peint par lui-même, représenté avec M. *Luther* et *Melanchton* au pied de la croix.

Ces dix portraits gravés par des artistes distingués, le premier sur bois et colorié de la même manière que l'original, par *Gubis*; les neuf autres ont été gravés au pointillé, à la manière anglaise, par *Berger*, *Bollinger* et *Bolt*.

On a joint à ces portraits deux pièces remarquables, copiées exactement sur les originaux conservés à la bibliothèque de Kœnigsberg. L'une est le *sauf-conduit de Luther*, avec la lettre de convocation pour la diète de Worms, du 6 mars 1520. Ces actes sont de l'Empereur *Charles* V, et signés par l'électeur de Mayence, comme archichancelier de

l'empire. On voit ensuite sur une feuille particulière, les signatures des quatre théologiens inscrites sous les portraits, et un commentaire du pseaume X, vers. 3, autographe de *Luther*, tiré de son livre de prières, qui est maintenant en la possession de M. de *Mechel*.

Son livre de Pseaumes avec des notes marginales autographes est entre les mains de M. Fred. *Leo*.

Académie royale des sciences de Goettingue.

Prix proposé par la classe d'histoire.

Quum nostra ætate genus quoddam philosophandi invaluerit, quod a quibusdam mysticum esse judicatur, desiderat societas mysticismi in Germania historiam. Doceantur igitur hujus rationis, si rationem dicere fas est, e saeculo inde XIV quæ ætas Joannis Tauleri, Argentoratensis, origines, mutationes, incrementa ad nostram ætatem, hac tamen exclusa, quæ fuerit ejus indoles, qui effectus ad rem litterariam Germanorum et inprimis ad universitates litterarias.

Le terme de l'envoi des mémoires est fixé au 1er novembre 1813.

Prix de littérature ancienne et des beaux-arts.

Res Vandalorum in Africa inde a Genserico ad Gilimerum sæculo V et VI, quæ constitutio regni, et causæ, modique rerum pereuntium.

Prix des sciences physiques.

Desideratur accurata et observationibus sollicitér institutis suffulta notitia naturæ, originis, propagationis et disseminationis eorum corpusculorum fungiformium, quæ nominibus *Æcidii*, *Uredinis* et *Pucciniæ* innotuerunt.

Les mémoires doivent être rédigés en latin, et envoyés franc de port avant le 1er octobre 1813 et 1814.

Le prix pour chaque question est de 50 ducats ou 581 fr.

L'académie propose encore pour le 1er novembre 1813 la question :

Quels sont les meilleurs moyens de préserver des insectes nuisibles les betteraves?

Et pour le 1er novembre 1814 :

Quels moyens a-t-on dans les campagnes montueuses de prévenir la chûte des terres qu'entraînent les fortes averses, sans augmenter la profondeur des ravins, et sans multiplier les fossés qui déchirent le sol?

Le prix pour chacune de ces deux questions est de 12 ducats ou 139 fr.

Dans la séance du 15 novembre 1812, l'académie a distribué comme à l'ordinaire, les prix aux étudians et proposé cinq nouveaux de théologie, de jurisprudence, de médecine, d'histoire et de philosophie. Ces prix seront distribués le 15 novembre 1813.

La société des amateurs de musique à Vienne, a nommé un comité de douze membres chargés de présenter incessamment à l'Empereur les statuts de la société, qui seront dressés par les cinquante membres dont la société est composée, et à la tête desquelles se trouvent le prince Ferdinand de *Trautmansdorf*, le comte de *Dietrichstein* et le comte de *Schoenborn*.

Le roi de Bavière a donné à l'un

sité d'Erlang la bibliothèque et la collection d'histoire naturelle du feu président de *Schreber*, dont il a fait l'acquisition. Quelques objets seulement ont été réservés pour l'académie des sciences de Munich,

---

Société d'agriculture de Munich.

La société a proposé différentes questions pour l'an 1813, entr'autres :

1) Une médaille d'or de 12 ducats pour le meilleur mémoire sur la question:

Quelle est la meilleure disposition à donner aux moulins à huile, et la meilleure manière de procéder pour la confection des différentes huiles, soit d'après l'expérience, soit d'après une bonne théorie?

2) Cent médailles d'argent à ceux qui, n'ayant pas encore cultivé le houblon, en auront planté au moins cent pieds depuis le printemps jusqu'au 1er. septembre 1813.

3) Une médaille d'or de six ducats et quatre d'argent, à ceux qui auront fabriqué le meilleur sirop ou sucre de maïs.

4) Une médaille d'or de vingt ducats, pour la meilleure méthode de faire des descriptions topographiques relatives aux ressources des lieux, en fait d'agriculture et d'économie rurale.

Académie des beaux-arts à Naples.

L'académie propose :

1) De mettre en musique le *Te Deum* et la septième scène du second acte de l'*Olympiade de Métastase*, avec l'air qui la termine.

2) De faire en plâtre un modèle représentant S. M. le roi à cheval vêtu d'une chlamyde.

3) Un tableau représentant, Thetis remettant son fils Achille au centaure Chiron qu'elle charge de son éducation.

1) On désire que l'exécution du *Te Deum* ne dépasse pas vingt minutes de durée.

2) Que le modèle, à partir du plan sur lequel il sera posé, n'ait pas moins de deux palmes et demi napolitains, ou d'environ 66 centimètres de hauteur.

3) Enfin, que le tableau d'Achille soit exécuté sur une toile de cinq palmes et demi, ou 1 mètre 44 centimètres de longueur, sur quatre palmes, ou 1 mètre 5 centimètres de hauteur.

Le prix du premier sujet de composition est une médaille d'or de 150 ducats ou 660 fr.

Celui du modèle, une médaille d'or de la valeur de 200 ducats ou 880 fr.

Celui du tableau, une médaille d'or de la valeur de 300 ducats ou 1320 fr.

Les concurrens feront parvenir leurs ouvrages, franc de port, au secrétaire de l'académie, dans le courant du mois de juillet 1813.

On annonce un nouveau Journal de l'ancienne littérature allemande, publié par les frères *Grim* à Cassel, sous le titre de

Anciennes forêts germaniques.

Ce journal contiendra un choix d'anciens poëmes allemands inédits, des re-

erches sur les anciens mythes germa-
joes, etc. etc. Il en paraît un cahier
r mois à commencer de 1813.

M. *Koenig*, recteur du gymnase de
ïssen, a publié un programme dans
uel il montre la nécessité de la con-
ssance des auteurs classiques anciens
ur l'intelligence des livres sacrés. Ce
ogramme a pour titre :

e sensu antiquitatis, sacrarum
tterarum interpreti maxime ne-
essario, ex Græcorum atque Ro-
ıanorum scriptorum tractatione
otissimum adsumendo. 16 pages
n-4°.

Dans un autre programme le même
teur traite de l'éducation publique (*de
blica Educatione*, 26 pages in-4°.)
y prouve la nécessité et les avantages
l'éducation publique, par le témoi-
age des plus grands hommes de l'anti-
ité, tels que *Platon* et *Aristote*, et
r les exemples des anciens états, sur-
it des Perses, des Lacédémoniens et
s Romains, dont les Empereurs s'oc-
pèrent beaucoup de l'instruction pu-
que.

---

*ste de quelques ouvrages qui ont
paru en Allemagne sur la Mné-
monique, de 1804 à 1811.*

Mnemonik, etc. Mnémonique,
u Système des anciens sur la
cience de la mémoire, par A. L.
aestner. Seconde édition. 140 p.
n-8°. Leipsic. 1805. *Kummer*.

Erlaeuterungen, etc. Éclaircis-
emens sur la Mnémonique, par
e *même*. 74 pages in-8°. Leipsic.
1804. Même adresse.

3) *Uebersezung und Erklaerung*, etc. Traduction et explication des trois principaux passages des anciens sur la Mnémonique, accompagnés d'observations sur l'emploi de cet art, par le *même*. 90 pag. in-8°. Leipsic. 1805. Même adresse.

4) *Leitfaden*, etc. Élémens ou Entretiens sur la Mnémonique de *Kaestner*, contenant l'explication de la méthode employée par *Aretin*, publiés par L. *Schoeneman*. 35 pages in-8°. Leipsic. 1805. *Schoeneman*.

5) *Systematische Anleitung*, etc. Système théorique et pratique de la Mnémonique, accompagné des principes servant à l'histoire et à la critique de cette science, par J. C. Baron d'*Aretin*. vol. in-8°. avec trois planches. Soulzbac. 1810. *Seidel*. 4 fl. 20 kr.

6) *Offenbares Geheimnis*, etc. Le Mystère de la Mnémonique dévoilé, en particulier de celle de M. de *Feinaigle*, accompagné d'un extrait de la Mnémonique de M. d'*Aretin*, par G. C. *Müller*. 136 pag. in-8°. Brême. 1810. *Müller*.

7) *Mnemonik*, etc. Mnémonique, ou système pratique de l'art de la mémoire, d'après le cours de M. *Feinaigle*. vol. de 174 pages in-8°. avec planches et gravures en bois. Francfort. 1811. *Varrentrap*. 1 fl. 36 kr.

Académie des sciences de Berlin.

Dans la séance du 24 janvier, M. *Hirt* a lu un mémoire sur le Temple de Ju-

piter Capitolin ; M. L. de *Buch*, un autre sur les progrès des sciences géognostiques, et M. *Ideler*, un sur le pied des Romains, comme base de leur système métrique.

On vient de publier à Nuremberg le premier cahier d'un nouveau Journal, intitulé :

Europaeisches Magazin, etc. Magasin de l'Europe destiné à l'histoire, la politique et à l'art militaire ancien et moderne.

Le premier cahier offre les articles suivans : 1) Coup-d'œil sur l'an 1812 ; 2) journal d'un officier allemand pendant son séjour en Espagne en 1808 ; 3) fragmens de l'histoire du temps ; 4) jadis et aujourd'hui ; 5) anecdotes diplomatiques, et 6) aperçu historique de l'agrandissement successif de l'Empire de Russie.

Le prix de ce journal est de 8 florins 15 kr. pour 12 cahiers.

Un autre journal historique, politique et littéraire a commencé à paraître à Prague sous le titre de *Chronos*.

On remarque dans le premier cahier plusieurs morceaux historiques relatifs aux événemens de 1812, et un rapport sur la prise de Batavia par les Anglais. Ensuite 1) un article sur les isles Ioniennes, de M. *Bertholdy*, destiné pour les mines de l'Orient ; 2) un rapport sur le sort de quelques missionnaires dans les isles de la mer du Sud ; 3) des fragmens d'un drame historique ; la *fondation de Prague*, par *Clément Brentano* ; 4) des notices biographiques sur le fameux voyageur *James Bruce*, et sur quelques généraux français et russes ; 5) des anecdotes et des poésies. Prix, pour 12 cahiers, 12 florins.

Le baron *Coloman de Pronay* va publier en langue hongroise un *Magasin d'économie rurale et domestique*.

M. *Alexandre de Kis* a lu dans une séance du Musée national de Pesth, un extrait de son ouvrage sur la *Logométrie*, *la Logosophie et l'Ecriture universelle*. Il a fait l'application de cette dernière en faisant écrire avec ses caractères universels l'oraison dominicale à mesure qu'elle fut recitée par un de ses élèves en langue grecque et anglaise. L'ouvrage de M. de *Kis* est sous presse.

M. *Martin Georges Kovachich* avait entrepris un voyage historique et diplomatique dans différens comitats de la Hongrie, d'où il est retourné à Pesth en novembre 1812. Ce voyage qui promet beaucoup d'éclaircissemens sur l'histoire de la Hongrie, est actuellement sous presse.

M. *Oelenschlaeger* a publié en langue danoise un poëme épique sur les principes des beaux arts, intitulé *Correggio*. Ce poème fort estimé a été traduit en italien par le conseiller de légation *Olinto del Borgo*.

Le prof. Antoine *Suppanschitsch* a été chargé de rassembler les objets relatifs aux productions de la nature, de l'art et à l'histoire du cercle de Cilley, pour le musée de Graez, en Styrie.

L'archiduc Jean a chargé le professeur *Charles Rumi* de s'occuper d'une description géographique et statistique des comitats voisins de la Styrie, tels qu'Œdenburg, Eisenburg, Raab, Vesprim et Wieselburg.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

CINQUIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Transactions of the geological Society, etc. Mémoires de la société géologique établie à Londres en novembre 1807. Tome Ier. in-8°. Londres. 1812. *Longman*.

On distingue dans ce volume les mémoires suivans : 1) sur la structure physique des pays de Devonshire et de Cornouailles, par J. F. *Berger*, de Genève. On y trouve entr'autres détails, un aperçu général des mines de Cornouailles, dont le nombre se montait en 1800 à 99, parmi lesquelles il y en avait 45 de cuivre, 28 d'étain, 18 d'étain et de cuivre, 2 de plomb, 1 de plomb et d'argent, 1 de cuivre et d'argent, 1 d'argent, 1 de cuivre et de cobalt, 1 d'étain et de cobalt et 1 d'antimoine. Dans ce nombre ne sont pas compris plusieurs mines de manganèse qui, à l'époque où l'auteur publiait cet aperçu, n'étaient pas encore exploitées. A l'exception du platine, du mercure, du molybdène, du tellurium, tantalium, du columbium et du cerium, la Cornouailles offre des indices de tous les métaux connus.

2) Mémoire sur la minéralogie de Shropshire, par *Arthur Aikin*; 3) aperçu de la minéralogie des montagnes de Malvern dans la partie sud-ouest du Worcestershire, par *Léonard Horner*; 4) essai sur la géologie de l'isle de Madère, par H. G. *Bennet*; 5) sur la géologie de quelques parties du Hampshire et du Dorsetshire, par J. F. *Berger*; 6) sur la soufrière de l'isle de Montserrat, par le Dr. *Nugent*; 7) notice sur la struc-

ture géologique des environs de Dublin, par *Fitton*, et 8) notice sur la géologie de l'isle d'Helgoland, par deux officiers ingénieurs anglais.

Fauna Austriæ, etc. Faune d'Autriche, ou Description des Insectes de l'Autriche, par G. *Duftschmid*. Tome I et II. 2 vol. gr. in-8°. Linz. 1812. *Eurich*. 9 fl.

BOTANIQUE.

Fuci, etc. Fuci, ou figures coloriées et descriptions des plantes du genre *Fucus*, par Dawson *Turner*. Tome III. gr. in-4°. avec 63 figures coloriées et le texte en latin et en anglais. Londres. 1811. *Arch*. 4 liv. st. 13 sh.

L'ouvrage sera terminé par un quatrième volume, qui contiendra la description de plusieurs nouvelles espèces parvenues à l'auteur pendant la publication.

Ueber die Natur des Gewaechses, etc. Mémoire sur la nature des végétaux, par J. F. *Akerman*. gr. in-4°. Manheim. 1812. *Schwan*. 1 fl. 15 kr.

Termini botanici iconibus illustrati, auctore F. G. *Hayn*, 12, 13 et 14e cahiers, avec planches coloriées. Berlin. 1812. Société de libraires. 4 rxd.

MINÉRALOGIE.

Observations on Mineralogical Systems, etc. Observations sur les systèmes minéralogiques, par Richard *Chenevix*, traduites du français par un membre de la société géologique. vol. in-8°. Londres. 1811. *Johnson*. 5 sh.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau journal de Chimie et de Physique, publié par C. *Schweigger*. Tome VII, 1er et 2e. cahier, ou *Janvier* et *février* 1813. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour 12 cahiers 14 fl. 24 kr.

Articles du 1er cahier : 1) Mémoire pour servir à la théorie des rapports déterminés des mélanges, par *Vogel*; 2) mémoire apologétique sur le nouveau système des corps, proposé par *Berzelius*; 3) sur les quatre pôles magnétiques de la terre, et les périodes de leur mouvement, sur le magnétisme des corps célestes et les aurores boréales, par *Hansten*; 4) expériences sur l'action de la lumière solaire sur le phosphore, par *Vogel*; 5) mémoire sur le même sujet, par *Seebek*; 6) lettre de M. *Marcat* sur une huile détonnante; 7) sur un phénomène qui offre la baryte et la strontiane combinées rapidement avec le gaz acide muriatique, par *Chevreul*; 8) observations météorologiques sur chaque mois de l'année 1811, par *Heinrich*.

2e cahier. 1) Sur la formation et la composition de l'acide prussique, par *Haenle*; 2) sur l'aérolithe tombée à Erxleben près Magdebourg; 3) analyse de cette aérolithe, par *Bucholz*; 4) mémoire pour servir à la théorie des rapports déterminés des mélanges chimiques, par *Vogel*; 5) nouvelles recherches faites par *Berzelius*; 6) sur une volatilisation phosphorescente du withérite, de la strontianite, du natron caustique et de l'alcali, sur la formation de la terre calcaire sulfureuse sur les murs, sur le sucre d'amidon et de betterave, et sur la production de la baryte pure, par *Lampadius*; 7) sur un nouveau phénomène du spath double, par M. de *Münchow*; 8) observations météorologiques faites à Ratisbonne en novembre 1812

Neue Schriften der naturforschenden

Gesellschaft, etc. Nouveau mémoire de la société d'histoire naturelle de Halle. Tome II. 1er cahier. gr. in-8°. Halle. *Hendel.* 12 gr.

Ce cahier renferme deux mémoires de botanique. Le premier porte pour titre : *Plantarum umbelliferarum denuo disponendarum prodromus*, *auctore C.* Sprengel. Le second traite de *la Nature et de la formation des fleurs*, *par A.* Ahrens.

Further Inquiries, etc. Suites des recherches sur les changemens produits dans l'air atmosphérique, par la germination des semences, la végétation des plantes et la respiration des animaux, par Daniel *Ellis.* Tome II. vol. in-8°. Londres. 1811. *Murray.* 9 sh.

Versuch über die Waermeleitung, etc. Essais sur la conductibilité de la chaleur de différens corps, par C. G. *Boekman.* 308 pag. in-8°. avec deux planches. Carlsrouhe. 1812. *Macklot.* 2 fl. 40 kr.

Mémoire couronné par la société de physique expérimentale de Rotterdam, qui avait proposé en 1807 la question suivante :

Pourquoi les expériences faites sur la conductibilité de la chaleur des corps sont-elles si peu satisfaisantes et si contradictoires ? Quelle est la méthode la plus sûre et la plus commode de déterminer la quantité de cette faculté dans les corps fluides et solides ?

L'ouvrage suivant en est une suite, et a été couronné par l'académie des sciences de Goettingue.

Versuche über die Erwærmung, etc. Expériences sur l'échauffement de différens corps dans les rayons solaires, par le même. vol. de 424 pag. in-8°. Carlsrouhe. 1812. *Muller.* 2 fl. 54 kr.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Theorie des anstekenden Typhus, etc. Théorie du Typhus contagieux et de son traitement, par P. C. *Hartman.* vol. de 224 pag. in-8°. Vienne. 1812. *Kupfer.*

Ueber die Krankheiten des Herzens, etc. Traité des maladies du cœur, par Ant. Joseph *Testa*; traduit et abrégé de l'italien, par Curt *Sprengel.* Tom. Ier. gr. in-8°. Halle. 1812. *Gebauer.* 1 rxd. 6 gr.

Ce premier volume de la traduction contient les trois premières parties de l'original.

The Surgical Works, etc. Œuvres chirurgicales, par John *Abernethy.* 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 1 liv. st. 6 sh.

Ces œuvres se composent de différens traités, tels que 1) sur l'origine et la constitution primitive des maladies locales; 2) sur l'aneurisme ; 3) des maladies analogues à la syphilis ; 4) de celles de l'urètre ; 5) des lésions de la tête ; 6) des abcès du foie et 7) observations mêlées.

Disquisitions in the History of Medicine, etc. Recherches sur l'histoire de la médecine, par Richard *Millar.* Tome I. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Murray.* 8 sh.

Ce premier volume offre un aperçu de l'histoire et de l'état de la médecin

pendant les premiers siècles en Europe et dans l'Orient.

Neuestes Journal der Erfindungen, etc. Nouveau journal des inventions, des théories et contradictions en médecine. Tome II. 4e cahier. in-8°. Gotha. 1812. *Perthès.* 9 gr.

Ce cahier commence 1) par une théorie du magnétisme animal; 2) aperçu des nouveaux progrès de l'anatomie et de la physiologie comparées; 3) sur la respiration du fœtus, par *Oken*, et 4) observations sur le type de la structure du cerveau dans le règne animal.

Die Kunst Schwangere zu behandeln, etc. L'art de soigner les femmes enceintes, les femmes accouchées et les enfans nouveaux-nés, par G. C. *Bonhard*. vol. in-8°. Wisbade. 1812. *Schellenberg*. 1 fl.

Monstrorum sex humanorum anatomica et physiologica disquisitio, auctore A. G. *Otto*. in-4°. avec planches. Breslau. 1812. *Korn aîné*. 9 gr.

Ueber die Ruhr, etc. Traité de la dyssenterie, par G. *Wedekind*, publié par D. *Dannenberg*. 117 pag. in-8°. Francfort. 1811. *Varrentrapp*. 1 fl.

Mémoire qui a concouru pour le prix proposé par la société littéraire d'Utrecht, sur la nature et le traitement de la dyssenterie et sur l'emploi de l'opium dans cette maladie.

Die Gesundheitsgefahren der Handwerker, etc. Traité des maladies des artisans, par A. *Maier*. 68 pag. in-8°. 1811. Salzbourg. *Mayer*.

Se convenga la paracentesi in caso di Timpani'a, etc. Mémoire sur la ponction dans les différens cas de timpanite ou hydropisie du bas-ventre, par Giuseppe *Jacopi*. vol. de 137 pages in-8°. Milan. 1812.

L'auteur est avantageusement connu par un mémoire sur le mouvement rétrograde des vaisseaux lymphatiques, et par d'autres ouvrages que nous ferons connaître.

MATHEMATIQUES.

A Course of Mathematics, etc. Cours des mathématiques composé à l'usage de l'académie royale militaire, par ordre du grand-maître général d'ordonnance, par Charles *Hutton*. 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. Chaque volume, 12 sh.

Gründlicher Unterricht, etc. Instruction pour la réduction des bois ronds en bois carrés et à plusieurs angles, et de ces derniers en bois ronds, avec quelques autres problèmes, à l'usage des architectes, forestiers, etc., par C. *Fresenius*. vol. in-8°. Francfort. 1812. *Guilhaumen*. 1 fl. 12 kr.

DEUXIÈME CLASSE.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Die Boehmische Leinwandbleiche, etc. L'art du blanchiment de la toile usité en Bohême comparé avec les méthodes anciennes et modernes, accompagnée d'expériences chimiques servant à rectifier la théorie du blanchiment, par C. *Erxleben*. vol. gr. in-8°. avec 4 planches. Vienne. 1812. *Armbruster*. 2 fl.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Anweisung zum Bau des Waids, etc. Instruction sur la culture et la préparation du Pastel, propre à remplacer l'indigo. gr. in-8°. Hambourg. 1812. *Perthès*. 4 gr.

Taegliches Taschenbuch für Landwirthe, etc. Manuel du laboureur et du fermier, pour l'an 1812, publié par G. H. *Schnée*. vol. in-8. avec une planch. Halle. *Hemmerde*. 18 gr.

A la tête du volume, on trouve des tables journalières pour les forestiers, les chasseurs, meuniers, etc., et une évaluation des poids, mesures et monnaies. Ensuite on trouve 1) la description du cultivateur, nouvelle espèce de charrue; 2) mémoire sur la manière de traiter les moutons; 3) sur les différentes espèces de terres et l'art de les bien mélanger; 4) sur la conversion des pâturages en champ de blé; 5) résultats d'expériences chimiques et d'observations économiques sur les engrais, la substance nourrissante de différens végétaux, etc.

Staerkenzuker und Kastanienkaffee, Mémoire sur le sucre d'amidon et le café de châtaignes, deux remplaçans du sucre et du café des Indes, par J. A. *Lampadius*. 45 pages in-8°. Freiberg. 1812. *Cratz*. 6 gr.

Ce mémoire est accompagné d'une traduction française.

De nostræ ætatis indole et conditione rerum rusticarum, et de optimo agricolationem rationalem propagandi modo. Commentatio œconomico-philosophica, auctore G. *Richtsteig*. gr. in 8°. avec planches. Breslau. 1812. *Korn aîné*. 12 gr.

Account of a mode of roofing with Paper, etc. Rapport sur la manière de couvrir les toits avec du papier, exécutée à Tewlodge, dans l'Oxfordshire et autres endroits, par J. C. *Loudon*. vol. in-8°. avec une planche. Londres. 1811. *Harding*. 2 sh. 6 d.

Cette méthode a été employée avec succès pour les constructions rurales, les églises, les magasins, etc. et offre autant d'économie que de solidité et d'élégance.

The History and Delineation of Horse, etc. Histoire et description du cheval dans toutes ses variétés, contenant la manière d'en user, de l'élever et d'en améliorer les races; accompagnée d'anecdotes et de notices biographiques des

livre de l'histoire divisée en trente-cinq chapitres, est accompagné de plusieurs documens ou pièces historiques, telles que 1) notice sur le poète Modaffar Al-Abiwardi; 2) sur le vase d'émeraude ou le Sacro catino de Césarée; 3) sur l'empereur Alexius; 4) sur le transport du corps du roi Boémond de la Syrie en Italie; 5) rapport sur la prise d'Antioche par les Croisés, et les événemens qui l'ont suivi jusqu'à la prise de Jérusalem; 6) description de la maison des Templiers à Londres; 7) prise d'Edessa par Zenki.

Le style de cette compilation est peu soigné, d'une longueur fatigante, et rempli de néologismes qui ne sont pas toujours marqués au coin du bon goût.

BIOGRAPHIE.

Historische Gemaelde, etc. Portraits historiques, ou Traits de la vie de personnages célèbres. Tome XX. vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Hartknoch*. 1 rxd. 8 gr.

Les personnages dont on trouve ici quelques notices, sont 1) Marie-Thérèse d'Autriche; 2) le maréchal Catinat; 3) le cardinal de Belloy; 4) Henri, duc de Meklenbourg, dit le Pélerin; 5) le Théosophe Dippel; 6) Moïse Mendelsohn; 7) Louis le Camoens; 8) Jean Hanway, marchand de Londres; 9) Jan. Leade, femme visionnaire. On a ajouté une scène de la guerre de trente ans et des mélanges historiques.

Memoirs of the life, etc. Mémoires sur la vie, les écrits et la correspondance de feu William *Smellie*, sécrétaire et sur-intendant d'histoire naturelle de la société des antiquaires d'Écosse, par W. *Kerr*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 7 sh.

M. *Smellie* était connu par sa philosophie de l'histoire naturelle, et sa traduction des ouvrages de *Buffon*. Sa biographie est accompagnée de son portrait et d'un modèle de son écriture, et des portraits de *Buffon*, de lord *Kames* et de lord *Hayles*.

A Biographical Illustration, etc. Eclaircissemens biographiques de l'Encyclopédie britannique, 1er. cahier, contenant quarante-cinq portraits au trait, format gr. in-4°. Londres. 1811. *Vernor*. 3 sh., et sur grand papier, 4 sh.

Tout l'ouvrage formera vingt cahiers, composés de mille portraits de personnages remarquables et célèbres de toutes les nations, dont les notices biographiques ont été données dans l'Encyclopédie.

Memoria Christiani Gottlob *Heynii* commendata in consessu Reg. Societ. scientiarum A. d. 24 octobris 1812. ab Hr L. *Heeren*. 22 pages in-4°. Goettingue. *Dietrich*.

Memoirs of the life of sir William Jones, etc. Mémoires sur la vie, les écrits et la correspondance de Sir William *Jones*, par lord *Teignmouth*. Seconde édition. vol. de 530 pages in-4°. avec le portrait de Sir William Jones. Londres. 1811. *Hatchard*.

Lord *Teignmouth*, ci-devant gouverneur-général des Indes, s'est chargé de publier ici la biographie de son ami Sir William *Jones* d'après les papiers et la correspondance de ce dernier. C'est un monument de l'amitié dédié à la veuve du défunt.

On sait que Sir William *Jones* était un des plus savans orientalistes du dernier siècle. Peu après sa mort les journaux anglais publièrent différentes notices sur

a vie, et une autre plus détaillée parut dans la bibliothèque orientale d'*Eichhorn.*

La partie la plus intéressante de ces mémoires est la correspondance de W. *Jones*, qui offre une quantité de notices précieuses sur la littérature orientale et sur les mœurs des Indiens. Cette correspondance date d'abord des douze dernières années de son séjour dans l'Inde, et était principalement adressée à *Schultens* en Hollande, à *Bayer* en Espagne et à l'ambassadeur d'Autriche baron de *Revizky*. Elle fut ensuite continuée pendant plus de vingt ans de Londres, avec les mêmes personnages et d'autres savans orientalistes de l'Europe. Les lettres du baron de *Revizky* commencent en 1768 et terminent en 1789. Elles furent écrites en français, toutes les autres sont en latin et insérées dans le texte en anglais, cependant les originaux ont été réimprimés dans l'appendix de ces mémoires.

M. de *Revizky* s'occupait alors d'une traduction du poète persan *Hafiz*, et communiqua ses essais à Sir William *Jones*. Cependant son goût pour les langues orientales ne lui fit pas négliger l'étude des langues anciennes. Il s'exprime là-dessus d'une manière non équivoque dans une de ses lettres, où il dit:

« Quoique je ne puisse nier qu'il y a « quelque genre de poésie où les Orien« taux et particulièrement les Persans « ont atteint un degré de perfection et « de supériorité, je ne me ferai pas de « scrupule de renoncer plutôt à la con« naissance de ces trois langues qu'à la « seule langue grecque.—Pour les poètes « turcs, j'avoue que je ne les lis pas avec « le même plaisir, quoique je convienne « qu'il y en a quelques-uns qui ont du « mérite. »

Il paraît cependant que les deux correspondans n'avaient pas une connaissance bien profonde de la littérature turque, que *Jones* aurait mieux apprécié s'il avait accepté en 1775 la place de ministre anglais à Constantinople, mais il préféra d'aller aux Indes en qualité de chef de justice. Il écrivit à ce sujet à M. de *Revizky*: *Displicuit mihi legatio turcica. Vivere in patria, quæ bonis civibus haud facile caret.*

En 1783, Sir William *Jones* partit pour les Indes, où pendant un séjour de douze ans il s'occupa de la littérature orientale avec un zèle que rien ne pouvait ralentir. Il y fonda la société de Calcutte, et publia plusieurs ouvrages, dont ces lettres contiennent des aperçus détaillés, et qui ont été justement apréciés en Europe. Il vivait à Krischnagor près de Calcutte, uniquement occupé de ses études favorites, dont les derniers fruits furent *Sacontala* et les *Lois de Menu*. Il mourut aux Indes en 1793, au moment même où il se proposait de retourner en Angleterre pour y rejoindre son épouse, que des raisons de santé avaient engagé de quitter l'Inde quelques mois auparavant. Elle lui fit ériger à Oxford un monument en marbre exécuté par *Flaxman.*

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Petersburg, etc. Pétersbourg, mémoires pour servir à l'histoire du temps, par C. *Müller*. in-8°. Mayence. *Kupferberg*.

C'est une suite de lettres écrites pendant les années 1810 à 1812, et qui présentent un tableau intéressant des mœurs, usages, etc. de la société à Pétersbourg, et des objets remarquables de cette capitale.

***Beschreibung von Selters*, etc. Description de Selters et de ses eaux minérales, par J. F. *Westrumb*. vol. in-8°. Marbourg. *Krieger*. 15 gr.**

L'auteur commence par l'histoire des eaux minérales de Selters, et par la description géographique de cette ville.

Il traite ensuite des propriétés physiques de ses eaux, de leur analyse chimique, et de leurs vertus médicales, et termine par la description de la manière de les traiter et de les préparer pour le transport.

The History of ancient Wiltshire, etc. Histoire et description de l'ancien Wiltshire, par sir Richard Cold *Hoare*. Tome II, avec grand nombre de planches d'antiquités. vol. in-4°. Londres. 1811. *Miller*. 4 liv. st. 4 sh., et sur grand papier, 6 liv. st. 6 d.

Le premier volume de cette topographie contient la description des districts de Stourton, Warminster et Heytesbury, et de leurs antiquités. Le second est destiné à celle des districts de Wily et d'Amesbyry, et particulièrement du fameux temple de Stonehenge.

Handbuch für Reisende, etc. Manuel des voyageurs dans les montagnes Silésiennes des géans dans le comté de Glaz, ou Guide des Voyageurs dans ces contrées, par F. G. *Martiny*. vol. de 453 pages in-8°. avec une carte des postes et une planche. Breslau. 1812. *Korn*. 1 rxd. 8 gr.

Nouvelle édition très-augmentée d'un ouvrage publié sous le même titre par *Meisner* en 1804.

Beschreibung, etc. Description historique, topographique et statistique de la principauté de Lorsch, ou Histoire ecclésiastique du haut Rhingau, par C. *Dahl*, accompagnée d'une suite de documens et de planches gravées en pierre. vol. gr. in-4°. Darmstatt. 1812. *Leske*.

Beschreibung, etc. Nouvelle description de Vienne. vol. in-8° avec plans et cartes. Vienne. 1812. *Geistinger*. 1 fl.

Geologische Beschreibung, etc. Description géologique de la forêt de Thuringe. Tome III, par J. L. *Heim*. vol. in-8°. Meiningen. 1812. *Hanisth*. 1 rxd. 8 gr.

Ce troisième volume contient un aperçu général des montagnes de la Thuringe d'après la forme et le gisement de leurs couches avec quelques résultats généraux.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Repertorium, etc. Répertoire des cartes géographiques et marines et des principaux plans et vues topographiques des villes les plus remarquables, publié par G. *Woltersdorf*. Tome I. gr. in-8°. Vienne. *Camesina*.

Nouvelle carte militaire et des postes de l'Allemagne septentrionale et des Pays-Bas, par E. *Knittel*. Une feuille. Nuremberg. *Campe*. 2 fl. 24 kr.

Carte des pays situés entre le Rhin, le Neker et le Mein, avec l'Odenwald, et entre le Rhin et la Salze, et une partie de ceux entre la Lahn et le Mein, projetée sur une grande échelle, et dessinée par le colonel *Haas*, gravée par *Felsing*. Feuilles 20 et 21. Francfort. *Broenner*. Chaque feuille. 1 fl. 20 kr.

Ces deux feuilles présentent, n° 20 *Merlenbach*, et n° 21, le district de *Schimborn*. Les trois dernières feuilles n°s 22, 23, 24, qui compléteront cette carte paraîtront incessamment.

ıéâtre de la guerre, en 2 grandes ːuilles, par *Knittel*. Nuremberg. 812. *Campe*. 4 fl.

La première de ces feuilles représente pays situés entre le Niémen et l'O-, et la seconde ceux entre l'Oder et Rhin.

Carte de l'Allemagne; 2) Carte e l'Europe, avec les noms cités ans la Bible, de quelques pays de ı géographie ancienne, et 3) arte de l'hémisphère oriental et ccidental de la terre, avec des ıdications astronomiques et cosıographiques, d'après les découertes des voyageurs, etc., puliées par J. G. *Klinger*. 3 feuilles. :rlang. Institut de la Bible. 20 gr.

rte du royaume de Wurtemerg, divisé par bailliages. No 2 et. Tubingue. *Cotta*. A 1 fl. 20 kr. hacune.

rte réduite du territoire Euroéen au Cap de Bonne-Espérance l'après les voyages de *Lichtentern*, par *Gotthold*. Berlin. 1812. *alfeld*. 1 rxd. 12 gr.

ırte de l'Europe moyenne, ou des Monarchies d'Autriche et de Prusе, de la Pologne et de l'Allemaпе, avec les provinces limitroıhes de la Russie, de la Turquie, le la France, de l'Italie, du Danenarc et de la Suède, par M. de *Lichtenstern*. Sect. 1 à 44. Vienne. Bureau cosmographique, 45 fl.

Cette carte formera en tout 64 secıns.

:tit atlas élémentaire, par le *même*, en 8 feuilles. in-folio. Vienne. Même adresse. 3 fl.

Ces huit cartes représentent: 1) les deux hémisphères célestes; 2) le système solaire et planétaire; 3) les deux hémisphères de la terre; 4) l'Europe en 1812; 5) l'Asie; 6) l'Afrique; 7) l'Amérique septentrionale et méridionale et 8) la Polynésie.

Carte du royaume de Gallicie, dessinée par Th. *Bendowsky*. Une feuille. Vienne. Même adresse. 15 kr.

Carte de la Gallicie, avec la partie polonaise et autrichienne, par *Mannert*. Une feuille. Nuremberg. *Schneider*. 30 kr.

Carte du royaume de Bohême, avec la majeure partie de la Moravie, en 4 feuilles. Bureau cosmographique. 2 fl.

Atlas de la Livonie, ou des deux gouvernemens de la Livonie et de l'Esthonie, publié par le comte de *Mellin*, d'après les meileures observations astronomiques et trigonométriques, gravé par *Jaek*, *Champion*, *Jaettnig*, etc. en 17 feuilles. gr. in-fol. Riga. *Hartknoch*. 18 rxd.

Carte de la Russie d'Europe et d'Asie, nouvelle projection d'après les mesures trigonométriques et la fixation des frontières récente, par *Schubert*, gravée par *Maye*. 2 feuilles. Leipsic. 1812. *Hartknoch*. 1 rxd.

Carte hydrographique de la Russie d'Europe. Une feuille. Leipsic. 1812. Même adresse. 18 gr.

Carte des postes de l'Allemagne et des pays limitrophes, accompagnée d'une liste alphabétique des rivières, lacs et endroits marqués sur cette carte. Troisième édition. Berlin. 1812. 16 gr.

Les deux Hémisphères, par *Sotzman* en 2 feuilles gr. in-fol. Nuremberg. 1812. *Schneider.* 1 fl. 30 kr.

Carte de la monarchie prussienne, d'après celles de *Textor*, *Gilly* et d'autres matériaux, par F. G. *Streit*, 2 feuilles gr. format. Hambourg. 1812. *Perthès.* 1 rxd.

Nouvelle carte de l'Empire de Russie, accompagnée d'un aperçu statistique de la population, de la division, et des forces militaires de chaque gouvernement, publiée en deux feuilles par J. C. *Hinrichs.* Seconde édition. Leipsic. 1812. *Hinrichs.* 16 gr.

Nouvelle carte militaire et de poste de la Russie occidentale, par *Knittel.* Une feuille. Nuremberg. Campe. 2 fl. 40 kr. et sur batiste, 4 fl. 30 kr.

Nouvelle carte militaire et de poste de la Pologne et de la Prusse. Une feuille. Nuremberg. *Campe.* 2 fl. 30 kr., et sur batiste, 4 fl. 30 kr.

VOYAGES.

Magazin der neuesten Reisebeschreibungen, etc. Magasin des voyages modernes, ou Extraits des voyages les plus intéressans. Tome XIV. vol. de 390 pages, gr. in-8°. Berlin. 1812. *Braunes.* 2 rxd. 12 gr.

Nous avons annoncé plusieurs vol de cette collection. Celui-ci contien extraits suivans :

1) Voyage de M. *Salt* en Abyssi fait en 1805, trad. de l'anglais ; 2) du voyage de Lord Valentia aux In à l'isle de Ceylan, la mer Rouge, l' bie et l'Egypte, fait de 1802 à 1 traduit de l'anglais ; 3) observation tes pendant un voyage autour du m dans les années 1803 à 1807, par *La dorf* ; 4) voyage par la Hongrie, Transylvanie, la Moldavie et la B vine, fait en 1805, par le comte de *thiany* ; 5) voyage de Tiflis aux sou du Terek dans le Caucase, fait en par *Klaproth.*

Chaque volume est terminé par esquisses et anecdotes, et accomp de cartes et de planches. Celles de volume représentent l'Asie et l'Afri d'après les dernières observations deux planches, l'intérieur d'une m au Brésil, et une hutte à l'isle de kahiwa.

Picturesque Tour in Spain, Voyage pittoresque en Espag par Henry *Swinburne*, acco gné de vingt planches gravées *Watts*, *Medland*, *Angus*, Mi etc. vol. in-fol. oblong. Lond 1806. *Orme.*

Ce voyage, dédié à lord *Holland* exécuté avec beaucoup de soin et d gance. A la tête se trouve une très carte des provinces de l'Espagne pa rues par l'auteur. Chaque planch accompagnée d'un texte explicati anglais et en français. Les planche présentent :

1) Burgos et ses environs ; 2) la de Margal, dans le royaume de Vale 3) le pont de Perpignan ; 4) vue d ville en Andalousie, prise de la ter de Saint-Jean d'Alfarache ; 5) vu Duenas dans la vieille Castille ; 6) de Grenade ; 7) vue de Mirand

e; 8) le château de Montesa; 9) lais maure de Généraliffe; 10) le de Bellegarde; 11) le chateau de ebla, en Biscaye; 12) la porte de ace, élevée par le *Cid*; 13) Barce-, vue du côté de la terre, 14) châ-de Las Navas de Tolosa, en Anda-e; 15) Madrid, vue du parc de la del Campo; 16) la tour d'Almena-7) vue de l'appartement intérieur reine maure, dans l'Alhambra; 18) le Malaga; 19) vue d'Oropesa; 20) le Tolède.

ps*dische Briefe*, etc. Lettres psodiques écrites pendant un yage dans la Crimée et dans la rquie, par *Kosmeli*. Tome Ier. 8°. Halle. *Gebauer*. 1 rxd. 12 gr.

us en rendrons compte dans un pro- cahier.

***Historical Tour through Pem-kshire*, etc. Voyage historique le comté de Pembroke, par hard *Fenton*. vol. in-4°. avec e carte et 32 gravures. Londres. 11. *Longman*. 3 liv. st. 13 sh. l.**

n en a tiré quelques exemplaires sur d papier. Prix, 6 liv. st. 6 sh.

***rney from Chester to London*, Voyage de Chester à Londres, r Th. *Pennant*. Nouvelle édition compagnée de notes et de six avures. vol. in-8°. Londres, 1811. *Vilkie*. 15 sh., et grand papier, iv. st. 1 sh.**

***gemeine Reise-Encyclopedie*, etc. ncyclopédie générale des voyages d'ouvrages géographiques. Tome II. 1re partie. 190 pages gr. in-8°. rlin. 1812. *Salfeld*. 2 rxd.**

Cette Encyclopédie a commencé en 1810 et se continue avec succès. On y trouve des extraits bien faits de tous les voyages qui ont paru depuis le milieu du dernier siècle jusqu'à nos jours. La première partie du VIIe volume se compose des articles suivans :

1) Excursions de William *Bartram* le long du fleuve Saint-Jean dans l'Amérique septentrionale, faites en 1774, trad. de l'anglais; 2) suite et conclusion du voyage de M. Grandpré au Congo et à la côte de la Nouvelle Guinée, fait en 1786 et 1787, trad. du français; 3) voyage de caravane d'Astrachan à la Chine et dans la Bucharie, fait en 1732; par J. Gustave *Garbon*, officier russe; publié d'après son manuscrit; 4) voyage de *Saugnier* à la côte nord-ouest de l'Afrique, fait en 1784, trad. du français; 5) voyage du capitaine Samuel *Wallis* autour du monde fait de 1766 à 1768. Extrait de la collection des Voyages autour du monde, publiée par *Hawkesworth*. Tome Ier, in-4°. Londres.

Chaque volume est accompagné de cartes et de planches.

STATISTIQUE ET ECONOMIE POLITIQUE.

***Statistik des Koenigeichs Hungarn*, etc. Statistique du royaume de Hongrie, par M. de *Schwartner*. Tome II et III. Deuxième édition augmentée. 552 pages in-8°. Ofen. 1811. Imprimerie de l'université.**

Le second volume contient l'histoire de la formation successive de la constitution de la Hongrie, depuis son origine jusqu'à nos jours. Le troisième traite de l'administration, et cette partie est divisée en plusieurs sections, dans lesquelles l'auteur s'occupe 1) de la division du pays; 2) des fonctions politiques; 3) de l'administration de la justice; 4) de l'organisation de l'armée; 5) de

l'administration des finances; 6) de l'organisation de l'instruction publique et du régime ecclésiastique. Enfin l'auteur a ajouté des fragmens d'une histoire de la police générale et de la vie privée actuelle des Hongrois. Tous les deux volumes ont reçu des augmentations considérables.

Abhandlungen, etc. Mémoires sur des objets d'économie politique, par C. *Kroenke*. Tome I. in-8°. Darmstatt. 1812. *Leske*. 1 fl. 12 kr.

Kleine juridische Schriften, etc. Opuscules de jurisprudence et d'économie politique, publiés par M. *d'Almendingen*. Tom. IX. vol. gr. in-8°. Giesen. 1812. *Muller*. 3 fl.

Ce volume contient un commentaire du Code Napoléon.

PHILOSOPHIE.

Vermischte Schriften, etc. Œuvres mêlées de J. C. *Kraus*, publiées après sa mort par M. *d'Auerswald*. Tome V et VI. 2 vol. gr. in-8°. Koenigsberg. 1812. *Nicolovius*. 2 rxd. 16 gr.

Ces deux volumes contiennent le[s] [o]puscules philosophiques de l'auteur, [ac]compagnés d'une préface et de quelq[ues] mémoires par J. F. *Herbart*.

INSTRUCTION.

Ueber Jugendbildung, etc. Mémoi[re] sur l'éducation et l'instruction [de] la jeunesse, par C. G. *Snell*. v[ol.] in-8°. Giesen. 1812. *Tasché*. [...] gr.

Eastern Tales, etc. Contes orienta[ux] ou Allégories morales sur [les] mœurs et les coutumes des Ori[en]taux, pour l'instruction et l'am[u]sement de la jeunesse. vol. in-[...] Londres. 1811. *Chapple*. 5 sh.

L'homme cultivé, ou Tableau [des] différentes périodes de culture [et] civilisation que le genre hum[ain] a parcourues depuis l'origine [des] sociétés jusqu'à nos jours. Ouvr[age] destiné à l'instruction, trad. [de] l'allemand d'après la seconde é[di]tion. 219 pages petit format a[vec] 14 planches enluminées et d[es] cartes. Leipsic. 1812. *Bruder*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Designs for Farms, etc. Dessins de fermes et de maisons champêtres dans le style écossais, adopté en Angleterre, accompagnés de la description des constructions et améliorations récemmens exécutées à Tewlodge dans l'Oxfo[rd]shire, par J. C. *Loudon*. vol. in-[4°] avec 40 planches coloriées. L[on]dres. 1811. *Harding*. 8 liv. 8 sh.

Historic Gallery of portraits. [...] Galerie historique de portraits

de peintures, contenant des copies exactes, au trait, des œuvres des plus célèbres peintres, avec des remarques critiques et des notices biographiques. Tome VII. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Vernor.* 1 liv. st. 4 sh., et format gr. in-4°., premières épreuves, 2 liv. st. 5 sh.

La collection complète des sept volumes, format in-8°. est du prix de 8 liv. 8 sh., et in-4°. de 15 liv. st. 15 sh.

An Essay, etc. Essai sur l'art de graver en pierre, par C. B. *Frye.* vol. in-4°. Londres. 1811. *Callow.* 2 sh.

Vue de la nouvelle Bourse à Pétersbourg et de ses environs, gravée d'après un dessin de *Nejelow*, par *Schuman.* Feuille coloriée. Leipsic. *Hartknoch.* 2 rxd. 8 gr.

Etudes des chevaux, d'après *Riedinger.* in-4°. Breslau. *Korn*, aîné. 1812. 1 rxd.

Stikmuster, etc. Nouveaux modèles de broderie de tout genre, dessinés par une dame de Hambourg. IVe. cahier. in-fol. oblong. Berlin. 1812. *Wittich.* 3 rxd. 12 gr.

Ideen zu einem System der Kalliaesthetik, etc. Idées d'un systême de l'aesthétique, ou des beaux-arts, essai pour concilier les différentes opinions, suivi d'une revue de la littérature aesthétique, par P. E. *Kaiser.* 400 pag. in-8°. Nuremberg. 1812. *Campe.* 2 fl.

Anleitung Situations Plane zu zeichnen, etc. Instruction sur l'art de lever les plans, à l'usage de l'académie des ingénieurs à Vienne, par A. *Landerer.* Cinquième édition in-4°. avec dix-huit plans. Vienne. 1812. *Moesle.* 1 fl. 54 kr.

Sechszehn Vasen, etc. Recueil de seize vases à fleurs, dessinés et coloriés d'après nature, par F. A. *Kannegieser.* 1er cahier in-fol. obl. Meissen. *Goedsche.* 2 rxd. 12 gr.

ROMANS.

Volkssagen, Maehrchen, etc. Traditions populaires, contes et légendes, recueillies par J. C. *Büsching.* vol. de 476 pages in-8°. Leipsic. 1812. *Reclam.* 2 rxd. 12 gr.

La plupart de ces contes ont été recueillis par l'auteur dans ses voyages par la Silésie. Un assez bon nombre a été tiré de la chronique de Bohême de *Hagek* et *Boregk*, quelques-uns paraissent originaires de la Hongrie et de la Pologne L'éditeur les a accompagnés de commentaires, et a ajouté des analyses critiques des contes populaires allemands, publiés par *Musaeus*, *Naubert* et *Nachtigall.*

The old family Legend, etc. La légende d'une ancienne famille, ou un ménage et trois mariages, par James *Norris Brown*, 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman.* 1 liv. st. 1 sh.

Mortimer Hall, etc. Le château de Mortimer, ou la Récompense du laboureur, roman par Mistriss Bridget *Bluemantel.* 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman.* 1 liv. st. 1 sh.

Fitz Edward, etc. Fitz Edward, ro-

man par mad. *Emma de Lisle*. 3 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 15 sh.

Despotism, etc. Le Despotisme, ou la chûte des Jésuites, roman politique accompagné d'anecdotes historiques. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Murray*. 12 sh.

Bibliomania, etc. Bibliomanie, ou la folie des livres, roman bibliographique en six parties, par T. F. *Dibdin*. vol. de 800 pag. in-8°. avec beaucoup de gravures. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 7 sh.

Les six parties sont intitulées : 1) la promenade du soir ; 2) le cabinet ; 3) la salle de vente ; 4) la bibliothèque ; 5) le cabinet de gravures et 6) l'alcove.

A Winters Tale, etc. Un conte d'hiver, roman par J. N. *Brown*. 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman*. 1 liv. st.

The Farmer of forest, etc. Le Fermier de la forêt d'Inglewood, roman par mistriss *Helme*. 4 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 1 liv. st.

Isabelle von Ægypten, etc. Isabelle d'Égypte, première maîtresse de l'Empereur Charles V, conte ; Meluke-Marie Blainville, prophétesse de l'Arabie, anecdote ; les trois Sœurs charitables, et le Teinturier heureux, tableau de famille ; Angélique de Gênes et Cosme le danseur de corde, nouvelle, par M. A. *d'Arnim*. vol. de 390 pag. in-8°. Berlin. 1812. Librairie de l'École. 2 rxd.

Auswahl kleiner Romane, etc. Choix de petits romans et poésies tirés des Récréations de *Kozebue*, *Zschokke*, etc. 3 vol. in-8°. Arau 1812. *Sauerlaender*. 4 rxd.

Die Waldburg, etc. Le château de la forêt, ou Histoire de la famille d'un forestier, par C. *Stausebach*. 2 vol. in-8°. Carlsrouhe. 1812. *Maklot*.

Erzaelungen, etc. Contes par Ch. *Strekfus*. vol. in-8°. Dresde. *Arnold*. 1 rxd.

Les trois contes sont intitulés 1) Perte et dédommagement ; 2) l'Epoux par générosité et 3) les amoureux malgré eux.

Phantasus, etc. Phantasus, ou choix de contes, d'historiettes, de pièces dramatiques et de nouvelles, par L. *Tiek*. Tome I. Berlin. 1812. Librairie de l'École. 2 rxd. 12 gr.

Der Verbannte, etc. L'exilé, ou la fuite nocturne du château de Morawiz. Roman en 3 vol. in-8°. Francfort. 1812. *Simon*. 6 fl.

Zauberbilder, etc. Contes de Fées, par mad. G. *Willmar*. vol. in-8°. *Kiel*. 1812. Librairie académique. 1 rxd.

Ces deux contes sont : 1) le Diamant et 2) la Rose de la Vallée.

POÉSIES.

Horæ Ionicæ, a poem, etc. Heures Ioniennes, et d'une partie des côtes voisines de la Grèce, par Waller Rodwell *Wright*. 67 pag. in-8°. Londres. 1812. *Longman*. 4 sh.

L'auteur

L'auteur, ci-devant consul britannique près la république des Sept-Isles, publie ici un tableau de ces contrées, qui se distingue par une imagination vive et une versification aisée. Le poème est accompagné de notes historiques et géographiques très-instructives.

Letters, etc. Lettres adressées à John *Aikin* sur son Traité de la poésie, et ses Essais sur la poésie lyrique, avec un recueil de chansons anglaises qui se distinguent par leur mérite poétique; publiées par lui-même en 1772, et republiées par H. *Evans* en 1810. Nouvelle édition, publiée par J. *Plumptre*. vol. in-12. Londres. 1811. *Rivington*. 9 sh.

Sommerset, etc. Sommerset, poème par Francis *Webb*, avec l'épigraphe d'Horace:

. . . . *Nec vos dulcissima mundi*
Nomina, vos musæ; Libertas, Otia, Libri,
Hortique, Sylvæque, anima remanente relinquam.

vol. in-4°. Londres. 1811. *Nichol*. 4 sh.

Altnordische Lieder und Sagen, etc. Poésies et traductions de l'ancien Nord, qui se rapportent aux fables du livre des Héros et du poème de Niebelungen, avec une introduction sur l'histoire et les rapports de ces fictions, par M. de *Hagen*. vol. gr. in-8°. Berlin. 1812. *Spener*. 1 rxd. 12 gr.

Le même ouvrage paraît sous le titre de *Poésies de l'ancienne Edda*.

THÉATRE.

Schauspiele, etc. Théâtre de H. *Zschokke*. Nouv. édition. vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Hinrichs*. 1 rxd. 18 gr.

Ce volume offre deux pièces: 1) le maréchal de Saxe et 2) l'Homme au masque de fer.

The Plays of Shakespeare, etc. Théâtre de William *Shakespeare* d'après le texte d'Isaac *Reed*, avec la préface de Johnson; la vie de *Rowe*, et l'Essai sur l'étude de *Shakespeare* du Dr *Farmer*. Édition stéréotypée par M. A. *Wilson*, avec 37 gravures en bois d'après les dessins de *Thurston*. 12 vol. in-12. Londres. 1811. *Vernor*. 2 liv. st. 14 sh.

Faruk, etc. Faruk, opéra danois en trois actes, par le professeur *Oehlenschlaeger*; musiq. de *Weise*. in-8°. Copenhague. 1812. *Brummer*.

Die Alleinherrschaft, etc. La Domination, drame danois en cinq actes, par le prof. *Bruun*. in-8°. Copenhague. 1812. Même adresse.

The modern Theater, etc. Théâtre moderne, ou Recueil de pièces représentées avec succès sur les théâtres de Londres, et imprimées par ordre des directeurs, publié par mad. *Inchbald*. 10 vol. gr. in-18. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 10 sh. et sur papier fin; 3 liv. st. 15 sh.

Theater-Almanach, etc. Almanach des spectacles de Pétersbourg;

publié par C. F. *Borke*. vol. in-8°. avec figures. Pétersbourg. 1811. *Pluchart*. 2 rxd.

MUSIQUE.

Troissonates à quatre mains pour le piano, par *Krommer*, arrangées par *Laegel*. N°. 2. Leipsic. *Hofmeister*. 1 rxd. 8 gr.

Ouverture à grand orchestre, par *Lessel*. Œuvre 10. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd.

Douze variations pour violoncelle, avec accompagnement d'une basse, par G. *Magen*. Œuvre Ire. in-fol. Erfurt. Bureau de musique. 6 gr.

Huit variations pour le violoncelle, avec accompagnement de basse, par le *même*. Œuvre 2. Erfurt. Même adresse. 6 gr.

Quatuor brillant pour deux violons, alto et basse, par *Matthaei*. Œuvre 6. Leipsic. *Kuhnel*. 1 rxd. 6 gr.

Six plein-chants avec préludes pour l'orgue, par *Methfessel*. 1er cahier. Rudolstatt. Librairie de la cour. 8 gr.

Trois sonatines faciles pour guitare, par F. *Molino*. Œuvre Ire. Leipsic. *Breitkopf*. 8 gr.

Trois sonates faciles pour guitare et violon, par le *même*. Œuvre 2. Leipsic. Même adresse. 18 gr.

Trois duos faciles pour violon et guitare, par le *même*. Œuvre 3. Leipsic. Même adresse. 12 gr.

Trois trios pour flûte, violon et guitare, par le *même*. Œuvre 4. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Trois grands duos pour deux violons, par N. *Mussini*. Œuvre 5. de duos. Berlin. *Schlesinger*. 2 rxd.

Ouverture de l'opéra Acis et Galathée, composé par *Nauman*, arrangé pour le piano. Dresde. *Hilscher*. 6 gr.

Divertimenti spagnuoli per chitarra, par *Pagliara*. Raccolta Ima. Leipsic. *Kuhnel*. 8 gr.

Quatuor pour le piano, avec accompagnement d'un violon, alto et basse, par F. *Pixis*. Œuvre 4. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd.

Sinfonie à grand orchestre, par le *même*. Œuvre 5, n. 1. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Trois grandes sonates pour le piano, avec accompagnement de violon ou violoncelle, par *Romberg*. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 4 gr.

Pièces d'orgue progressives de différens genres, tirées des œuvres de *Haendel*, *Bach*, *Eberlin*, *Haesler*, *Vogler*, *Knecht*, etc. 1er cahier. Fribourg. *Herder*. 18 gr.

Scholies ou Chansons de table en six canons à trois voix, par *Schaum*, publiées par *Weber*. Berlin. *Schlesinger*. 14 gr.

Féodore, opéra de *Kotzebue*, composé par C. F. *Schmitt*, et arrangé pour le piano. Berlin. Bureau des arts. 2 rxd. 8 gr.

inq monologues de *Schiller*, d'après les compositions de *Reichard* et *Zumsteeg*, avec accompagnement de guitare, par E. *Seidler*. gr. in-4°. Leipsic. *Fleischer*. 16 gr.

ITTÉRATURE ANCIENNE.

. Annæi Lucani Pharsalia; curante Angelo *Illvcino*, juxta exemplar in quarto maximo. Editio secunda. vol. de 392 pages in-8°. Vienne. 1811. *Degen*.

L'éditeur M. *Angelo d'Elci* s'est proposé de donner *Editionem emendatissimam*, et il a consulté à cet effet, outre s meilleurs et les plus anciennes éditions, deux manuscrits de la bibliothèque Vienne du 12e siècle.

L'édition gr. in-4°, sur papier vélin, ...ée de plusieurs gravures est un chef-d'œuvre de typographie.

ublii Virgilii Maronis Georgicorum, libri quatuor, accompagnés d'une traduction anglaise et de notes, par John *Martin*. Troisième édition, ornée de gravures noires ou coloriées. Londres. 1811. *Dutton*. 18 sh., et grand papier figures coloriées, 1 liv. st. 11 sh. d.

C. Taciti Agricola, in usum prælectionum seorsim edidit God. *ebode*, accedit observationum in aliquot Taciti loca specimen, quo novam editionem indicit auctor. o pages in-8°. Goettingue. 1812. *Ruprecht*. 8 gr.

...nrici *Waardenburg*; opuscula ...ratoria, poetica, critica. vol. de ...13 pag. gr. in-8°. Harlem et Leipsic. 1812. *Weidman*.

Recueil d'observations et d'analyses critiques sur plusieurs passages des auteurs classiques anciens, dont plusieurs ont paru autrefois dans les nouvelles littéraires de Goettingue. On y remarque entr'autres les suivantes :

1) Observations critiques sur Properce; 2) Prolusio de argumento et natura optimaque forma Elegiæ (1796); 3) prolusio de ortu et fortuna academiæ Lingensis (1791); 4) oratio de accurata veterum auctorum tum Græcorum tum Romanorum lectione (1802); 5) carmina varii argumenti; 6) observationes criticæ in Homeri Hymnos; 7) observationes criticæ in Ciceronem; 8) observationes in Virgilium; 9) observationes criticæ in Tibullum. L'ouvrage est accompagné d'une table des matières et des passages cités des auteurs anciens.

Animadversiones in quædam Lucani et Propertii loca; auctore E. *Kaestner*. 45 pag. in-8°. Iéna. 1812. *Schlotter*.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

De Evangeliis, quæ ante Evangelia canonica in usu Ecclesiæ christianæ fuisse dicuntur, auctore D. F. *Schütz*. 40 pag. in-4°. Kœnigsberg. 1812. Imprimerie de l'Académie.

Einleitung in das neue Testament, etc. Introduction à l'étude du nouveau Testament. Tome IV. 1re section, par J. G. *Eichhorn*. vol. de 410 pages in-8°. Leipsic. 1812. *Weidman*. 1 rxd. 12 gr.

Le même ouvrage paraît sous le titre de *Œuvres critiques de J. G. Eichhorn*. Tome VII. Il contient un commentaire des Epitres de Saint-Paul.

NUMISMATIQUE.

Handbuch der Münzkunde, etc. Ma-

nuel de numismatique à l'usage des amateurs, par C. *Schneider*. vol. de 488 pag. in-8°. Halle. 1811. Maison des Orphelins. 1 rxd. 16 gr.

On trouve ici la description des di rentes espèces de monnaies, leurs nominations et l'explication de la ten nologie de cette science.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

Tracts of Somers, etc. Recueil de mémoires et de traités de Lord *Somers*, publié par *Walter Scott*. Tome V. vol. gr. in-4°. Londres. 1811. *Cadell*. 3 liv. st. 3 sh.

Lord *Somers* avait publié pendant sa vie une quantité de mémoires, d'observations et de pièces de circonstances relatives à l'histoire ecclésiastique, civile, militaire, politique, etc., etc., qui formaient dans la première édition une suite de 16 vol. in-4°. Dans cette nouvelle édition, M. *Walter Scott* a classé tous ces différens écrits par ordre chronologique et méthodique. Chaque pièce est précédée d'une préface historique qui indique le temps et les circonstances qui l'ont vu naître, et accompagnée de notes historiques et explicatives.

Cette nouvelle édition formera en tout 12 volumes in-4° de mémoires, et 2 volumes de supplémens, qui contiendront entr'autres les mémoires de la vie de lord *Somers*. Il en paraît un tous les trois mois.

Harleian Miscellany, etc. Mélanges Harléiens ou Recueil de plusieurs pièces et traités curieux et rares, tant imprimés que manuscrits, trouvés dans la bibliothèque du feu comte d'*Oxford*, et classées par ordre chronologique. 12 vo in-8°. Londres. 1811. *Dutton*. liv. st. 8 sh., et gr. papier, 14 li st. 8 sh.

Unzer's *hinterlassene Schriften*, e Opuscules posthumes de J. C. U *zer*. Tome I et II. 2 vol. in-8 Altona. 1811. *Hammerich*. 2 rx

On a rassemblé dans ces deux volu les ouvrages en vers et en prose trou s les papiers de l'auteur. On rem que parmi les derniers, *l'histoire Lamberg*, revue et augmentée par l' teur, qui avait paru avec beaucoup succès, il y a plusieurs années. En *Diego* et *Leonore*, tragédie, et une médie, la *Nouvelle Emma*, fille de C lemagne.

Sammlung für altdeutsche Litte tur, etc. Magasin de littératur de l'art ancien de l'Allemag publié par M. de *Hagen*, *B ching*, etc. Tome I. 1ᵉʳ. cah in-8°. Breslau. 1812 *Korn*, 20 gr.

Stunden des Nachdenkens, etc. sirs et réflexions d'un solita par *Sintenis*. Tome III et der in-8°. Leipsic. 1811. *G. Fleis* 1 rxd.

L'auteur est avantageusement connu par un écrit intitulé : *Elpizòn, ou de l'immortalité de l'ame*. Les réflexions qu'il publie ici, sont : 1) sur les grands hommes ; 2) sur la foi ; 3) de l'influence de l'espoir sur le corps et du corps sur l'esprit ; 4) de l'esprit de revoir nos amis après la mort ; 5) mes derniers sentimens sur la terre, et mes premiers sentimens au-delà du tombeau.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Handbuch der deutschen Litteratur, etc. Manuel de la littérature allemande, depuis la seconde moitié du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours, par S. _Ersch_. Tome II, première section. gr. in-8°. Amsterdam et Leipsic. 1812. Bureau d'industrie. 2 rxd.

Cette section comprend la littérature des sciences mathématiques et physiques, et celle des arts industriels et de l'art militaire.

Ce volume aura encore trois autres sections.

Geschichte der Künste und Wissenschaften, etc. Histoire des arts et des sciences depuis leur renaissance jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par L. _Wachler_. Cinquième partie. vol. de 382 pag. gr. in-8°. Goettingue. 1812. _Roewer_. 1 rxd. 12 gr.

Cette cinquième partie de l'ouvrage complet forme le premier volume de l'Histoire des Sciences historiques, et se vend séparément sous le titre de

Geschichte der historischen Forschung, etc. Histoire des recherches et de l'art historiques. T. Ier.

L'introduction offre des considérations générales sur l'origine et les progrès de l'histoire chez les différentes nations. L'historiographie moderne est ensuite divisée en cinq périodes, dont les deux premières font partie de ce volume. La première de ces périodes commence à la fin du XIIIe siècle, et termine au commencement du XVe. Pendant cette période la science de l'histoire commença à se développer en Espagne, en Italie, et enfin en France, où l'on n'avait encore que des *chroniques*, qui furent ensuite remplacés par des *mémoires*.

La seconde période du commencement du XVe jusqu'à la fin du XVIe siècle, comprend l'Historiographie philologique, polémique et critique. Vers le milieu du XVe siècle on commença en Italie de traiter l'histoire sous le rapport de l'étude des langues et des antiquités, et vers le milieu du XVIe, la polémique ecclésiastique amena celle des sources de l'histoire. Vers le milieu du XVIe siècle, l'Angleterre et l'Ecosse eurent des historiens estimés, de même que le Danemarc, la Suède et la Pologne. Les autres Etats de l'Europe restèrent encore en arrière.

L'auteur promet de faire suivre cet ouvrage d'un extrait ou choix des meilleurs morceaux des historiens du XIV, XV et XVIe siècle.

Encyclopædisch-scientifische Litteratur, etc. Littérature encyclopédique-scientifique. 2e cahier, contenant la littérature encyclopédique historique, par C. L. _Poeliz_. vol. de 295 pages gr. in-8°. Zullichau. _Darnman_. 1 rxd. 4 gr.

L'auteur s'est servi des nombreux matériaux qu'offre la littérature allemande pour un pareil ouvrage. Peu d'ouvrages historiques de quelque mérite y manquent, et plusieurs sont accompagnés de notices littéraires. Il divise la littérature historique en trois branches principales : 1) en sciences descriptives, c'est-à-dire, géographie, statistique, la chorographie,

la topographie, l'anthropologie et l'ethnographie; 2) en sciences historiques proprement dites, en histoire universelle, histoire particulière des peuples, histoire littéraire, histoire ecclésiastique et histoire politique; enfin 3) en sciences historiques auxiliaires, ou ouvrages et journaux chronologiques et généalogiques, ouvrages périodiques historiques, géographiques, etc. etc.

Geschichte der Litteratur, etc. Histoire de la littérature des Grecs et des Romains, par F. *Mohnike.* Tome I. gr. in-8°. Greifswalde. 2 rxd. 8 gr.

L'histoire de la littérature grecque est divisée en six périodes, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 1453. De ces six périodes, le premier volume de cet ouvrage contient les deux premières, et la littérature poétique de la troisième, qui embrasse l'époque depuis la législation de Solon jusqu'à Alexandre-le-Grand.

ÉTUDE DES LANGUES.

Bélisaire et fragmens de philosophie morale, par *Marmontel.* Troisième édition, avec l'explication des mots les plus difficiles en anglais. Revue et corrigée par M. *Wanostrocht.* vol. in-12. Londres. 1811. *Boosey.* 4 sh. 6 d.

La Clef de la langue française, ou Entretiens philosophiques et littéraires propres à développer les principes de cette langue, par A. *Ferière.* 3 vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Besson.* 4 rxd. 12 gr.

Lettere mercantili per commodo della Gioventù, par D. A. *Filippi.* in-8°. Vienne. 1812. *Geistinger.* 1 fl. 30 kr.

Grammaire hongroise à l'usage des Allemands, rédigée d'après celle de *Farkas*, par J. de *Marton.* Huitième édition. in-8°. Vienne. 1812. *Gerold.* 2 fl.

Handbuch der Franzoesischen Sprache, etc. Manuel de la langue et de la littérature française, ou choix de morceaux des meilleurs auteurs français, classés par ordre chronologique, etc., par L. *Ideler* et H. *Nolte.* Partie poétique. Troisième édition. gr. in-8°. Berlin. 1812. *Nauke.* 1 rxd. 6 gr.

Le nouveau maître italien, par D. A. *Filippi.* Quatrième édition. vol. gr. in-8°. Vienne. 1812. *Camesina.* 3 fl.

Portugiesisches Lexicon, etc. Dictionnaire portugais-allemand et allemand-portugais, par J. D. *Wagner.* Tome II et dernier, contenant la partie allemande-portugaise. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert.* 7 rxd.

JOURNAUX.

Astraea, et. Astrée, ouvrage périodique destiné à la philosophie du droit, la police législative et la politique, publié par C. *Gerstaeker.* 2e cahier. in-8°. Leipsic. 1812. *Joachim.*

On trouve dans ce cahier: 1) la suite des observations sur l'esprit des lois de *Montesquieu*; 2) un mémoire sur l'établissement des maisons de pauvres dans chaque état; 3) huit autres mémoires sur des objets de philosophie législative, de politique, de police, etc.

Il en paraît quatre cahiers par an, au prix de 4 rxd.

Vaterlaendische Blaetter, etc. Feuilles patriotiques de l'Empire d'Autriche, année 1812. 12 cahiers. gr. in-4°. Vienne. *Strauss.*

Nous continuons à indiquer les principaux articles de ces douze cahiers :

Cahier I à IV. 1) Fragmens biographiques des orientalistes autrichiens; 2) sur Méthodius et Cyrillus, apôtres des Slaves; 3) notice sur le cabinet de tableaux de M. d'Arioli à Prague; 4) sur les perles de la Bohême; 5) observations faites pendant un voyage de Neustatt à Vienne; 6) nouvelle machine à vapeur de M. de *Buqoy*; 7) sur les productions de la nature et de l'art dans le comitat de Comorn; 8) sur la culture du coton dans le Bannat en 1811; 9) sur quelques nouvelles gravures de M. Adam *Bartsch*; 10) toits économiques de M. d'*Eggers*; 11) aréomètre de *Meisner*; 12) ethnographie de la Transylvanie; 13) de l'origine du crétinisme; 14) analyse des eaux de Carlsbad; 15) aperçu géognostique du sol de la Gallicie, 16) notice sur la vie du feld-maréchal *Lascy*; 17) fragmens de voyages faits en Moravie dans les années 1805 et 1806.

Cahier V à VIII. 1) Topographie médicale de Vienne; 2) sur le sucre d'amidon; 3) description des environs de Teschen; 4) tableau de la ville de Linz; 5) description du cabinet d'antiquités à Vienne; 6) mines dans les états autrichiens; 7) sur la culture du riz de montagne; 8) curiosités du comitat de Marmarosch; 9) description des montagnes de la Gallicie; 10) société d'économie rurale à Vienne; 11) biographie de N. Joseph de *Jasquin*; 12) la maison des orphelins italiens à Prague; 13) statistique de la Moravie et de la Silésie; 14) nouvelle machine à filer le lin; 15) tableau de la ville de Graez en 1812.

Cahier IX à XII. 1) sur la construction des théâtres des anciens; 2) description des environs de Prague; 3) description de la ville d'Egra en Bohême, et de ses eaux minérales; 4) établissemens d'instruction pour les Grecs non unis dans les états autrichiens; 5) observations sur les progrès politiques de la Gallicie orientale depuis 1771; 6) nouveau monument de l'empereur Joseph II en Moravie; 7) tableau de la ville de Lemberg, en Gallicie; 8) observations générales sur les fabriques de l'Autriche; 9) tombeaux des empereurs dans l'église des Capucins à Vienne; 10) essais faits avec le Thermolampe en grand; 11) sur les progrès des manufactures en Autriche; 12) de la culture des betteraves et de la fabrication du sucre de betteraves.

Die Musen, etc. Les Muses, ouvrage périodique publié par *Fouqué* et *Neuman*. Cahier de *Janvier* et *Février*. in-8°. Berlin. *Hizig*. Prix pour six cahiers par an, 4 rxd.

Il en paraît un cahier tous les deux mois. Les deux premiers qui viennent de paraître offrent les articles suivans :

1) Considérations sur le caractère d'Aristide, par *Woltman*; 2) essai sur les progrès des beaux-arts sous Maximilien, roi de Bavière; 3) preuves que l'impression stéréotype a été exercée en Allemagne du temps de *Luther*; 4) la veille de Saint-André, par *Fouqué*; 5) traduction de la première satire d'Horace; 6) le Pénitent, nouvelle par Fr. *Schlegel*; 7) Bué et son trésor, tradition du Nord, par *Fouqué*; et 8) considérations sur le sort de la nation allemande, par *Vogt*.

Deutsche Blaetter, etc. Feuilles allemandes, publiées par C. L. *Woltman*. 1er et 2e cahier. gr. in-8°. Berlin. Chez l'auteur. Prix, pour 4 cahiers, 1 rxd.

On trouve parmi les articles de ces deux premiers cahiers, 1) la première partie d'une histoire de la guerre de trente ans, par l'*éditeur*; 2) un article sur *Charles V*, extrait de l'histoire de *Ro*-

bertson ; 3) plan d'un journal de la littérature de l'Europe ; 4) notices de la vie de *Schiller* ; 5) annonces d'ouvrages nouveaux.

Il en paraît un cahier de 4 à 5 feuilles par semaine.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Société royale de Londres.

Dans la séance du 17 décembre le Dr *Wollaston* a décrit un appareil simple propre à produire la congélation de l'eau dans le vide selon la méthode découverte par *Leslie.*

On prend un tube d'une longueur quelconque, comme ceux du baromètre par exemple ; on soufle à chacune de ses extrémités une boule d'environ quatre fois le diamètre du tube ; on remplit à-peu-près d'eau l'une de ces boules, et après avoir tiré en pointe l'extrémité de l'autre, on chasse par l'ébullition tout l'air intérieur, et on scelle la pointe hermétiquement par le même procédé par lequel on fait le *marteau d'eau* ordinaire.

Si l'on plonge ensuite la boule dans un mélange de sel et de neige : la glace se forme incontinent. On peut répéter ce procédé aussi souvent qu'on le veut, dans un tube de trois pieds de long, et l'on aperçoit à l'œil très-distinctement les effets de l'extraction de la chaleur qui abandonne l'eau.

L'astronome royal, M. *Pond*, a présenté à la société une table des latitudes (peut être déclinaisons de quelques étoiles voisines du pôle-nord) établies avec beaucoup de précision au moyen du nouveau *cercle mural* construit par M. *Througton*, et que M. *Pond* regarde comme très-voisin de la perfection absolue.

Sir Everard *Home* a donné un mémoire sur les glandes dissolvantes et les gésiers des différentes espèces de *Cassowary* dans la nouvelle Galles méridionale et dans l'autruche d'Afrique. Il paraît que ces organes sont toujours adaptés au climat où l'animal est né, et à la quantité de nourriture qu'il peut se procurer. La longueur du canal intestinal et son diamètre paraissent dépendre de la même cause.

On a lu ensuite un mémoire de M. *Brande* sur l'alcool, servant de supplément à ses premières recherches sur ce liquide. Il paraît qu'il est enfin parvenu à se procurer l'alcool de diverses liqueurs fermentées sans l'aide de la distillation. Il a opéré avec l'acétate de plomb et le nitrate d'étain, et a obtenu avec ces intermèdes l'alcool pur. Il a rectifié plusieurs de ses déterminations antérieures sur la quantité d'alcool dans le vin, etc.

Le 24 décembre on a lu une partie d'un second mémoire de M. *Lambe* sur l'arsenic. Ce chimiste, dans le cours de ses expériences, a été conduit à soupçonner que le carbone, l'azote et l'hydrogène ne sont que des modifications d'un seul et même élément.

M. *Brodie* a communiqué à la société royale de Londres des expériences ultérieures et des observations *sur l'influence du cerveau dans la production de la chaleur animale.*

M. Nicolas *Voigt* annonce

Une Histoire du Rhin et de ses traditions romantiques.

L'ouvrage formera en tout trois volumes in-8°, dont les deux premiers contiendront la partie historique, et le troisième les traditions romantiques. On y joindra un volume petit in-fol. de vingt-quatre dessins, dont les sujets seront choisis dans les traditions romantiques, et qui seront gravés en pierre. L'ouvrage paraîtra vers le mois de juillet 1813, et le prix de souscription est fixé pour les

exemplaires sur papier vélin à 15 florins chez *Herman* à Francfort.

Le roi de Westphalie a nommé chevaliers de la couronne de Westphalie, les trois professeurs de l'université de Goettingue, MM. *Blumenbach*, *Eichhorn* et *Crell*.

Aperçu général des Journaux qui paraissent à Vienne en 1813.

Il y a quinze ans qu'à l'exception de quelques feuilles d'annonces hebdomadaires, il ne paraissait en Autriche aucun journal littéraire. Depuis cette époque le nombre s'en est successivement augmenté, au point qu'on en compte actuellement *trente-quatre*.

1) Les *Feuilles patriotiques* méritent d'être placées au premier rang pour leur utilité. Elles paraissent sous les auspices du gouvernement, et contiennent des pièces officielles, des mémoires historiques, géographiques, statistiques, d'économie rurale, etc., et des morceaux relatifs aux arts, à l'industrie, etc. Il en paraît un cahier gr. in-4°. par mois.

2) Les *Annales de Médecine pour l'Autriche*, publiées sous la direction de la faculté de médecine de Vienne, et rédigées par les professeurs du collége de médecine. Elles contiennent, outre les mémoires de médecine et de chirurgie, les ordonnances relatives à la police médicale.

3) Le *Journal militaire*, dont les matériaux sont fournis par les archives de la guerre. L'éditeur est le lieutenant-colonel M. de *Rothkirch*, et il en paraît un cahier par mois in-8°.

4) Les *Mines de l'Orient*, ouvrage périodique d'un mérite généralement reconnu, publié par les soins et la libéralité de M. le comte de *Rzewuski*, et rédigé par le savant M. de *Hammer*.

5) Le *Musée allemand*, publié par *Frédéric Schlegel*. Il est principalement destiné à l'histoire, à la littérature et aux progrès des beaux-arts en Allemagne. Il en paraît un cahier par mois gr. in-8°.

6) Les *Archives d'histoire, de géographie, de statistique et d'art militaire*, renferment tout ce qu'il y a de plus intéressant dans ces différens genres. L'éditeur est M. *Joseph de Hormayer*, et il en paraît deux feuilles par semaine, chez *Strauss*. in-8°.

7) L'*Observateur autrichien*. Journal politique et littéraire, qui contient des analyses critiques d'ouvrages nouveaux, de pièces de théâtre, annonces de musique, etc. Le rédacteur est M. *Pilat*, secrétaire particulier de M. le comte de *Metternich*.

8) Les *Annales de la littérature autrichienne*. Le plus ancien journal littéraire de l'Autriche, fondé en 1801 par le professeur *Schultes*, et rédigé par lui jusqu'en 1806. Le Dr *Sartori* le rédigea ensuite pendant cinq ans, et fut remplacé en 1810 par M. *Glatz*. Ce journal a cessé avec la fin de l'an 1812.

9) Les *Archives de Cosmographie, de géographie et de statistique*, publiées par M. de *Liechtenstern*. Journal intéressant qui offre des extraits de grands ouvrages, et des mémoires originaux sur plusieurs branches de ces différentes sciences. Il en paraît un cahier gr. in-8°. par mois, accompagné de cartes et de planches.

10) L'*Esprit du Temps*, publié à Brünn, en Moravie, par le capitaine de *Tielke*. On y trouve des extraits bien faits de tous les autres journaux sur des objets militaires, historiques, politiques et statistiques.

11) *Kronos*, nouveau Journal commencé

en janvier 1813, par M. *Brahm*, à Prague. Il doit embrasser tout ce qui a rapport à l'histoire du temps, à la géographie, l'histoire naturelle, la physique, etc.

12) Le *Collecteur* (der Sammler) journal d'amusement qui paraît à Vienne, rédigé par M. de *Portenschlag*. Il contient des historiettes, des anecdotes, des nouvelles de spectacles, de musique, etc.

13) *Thalie*, journal consacré aux beaux-arts, aux analyses de pièces de théâtre. Il est actuellement rédigé par M. *Bernard*, et paraît par mois, accompagné de costumes de théâtre.

14) Le *Journal de la langue française* est exclusivement destiné à ceux qui veulent s'exercer dans cette langue. Le rédacteur actuel est M. de *Launoy*.

15) Les *Lettres d'Eipeldau*, journal populaire qui jouit d'une grande vogue depuis plusieurs années. Le rédacteur est M. *Richter*.

16) *Journal mercantil*, contenant des mémoires sur l'industrie, les manufactures, le commerce, etc. de l'Autriche et des pays étrangers, tant originaux que traduits. On y joint le cours de change, l'annonce des faillites, etc.

17) Les *Nouvelles économiques* publiées par M. *André* à Prague. Elles sont fort répandues en Bohême et en Moravie.

18) *Hesperus*, journal d'instruction et d'amusement du même rédacteur, publié à Prague.

19) *Magasin de l'industrie*, publié à Prague par le *même*. Compilation d'autres journaux allemands et étrangers.

20 et 21) Deux journaux théologiques, le premier publié à Graez sous le titre de l'*Esprit de la Religion catholique*; l'autre, à Prague, sous le titre de *Bibliothèque des Prédicateurs*.

22) *Journal des Spectacles*, publié à Vienne par M. *Bauerlé*.

23) *Jocus* ou *l'Antihypochondriaque*, recueil d'anecdotes, de bons mots, etc., sans beaucoup de choix.

24) *Jocus, ou l'Ami de la maison et bonne humeur*. Journal du même genre que le précédent, publié à Prague.

25) La *Gazette de Graez* est accompagnée chaque semaine d'une feuille littéraire, sous le titre. l'*Attentif* ou *l'Observateur*. Ce sont des extraits de livres et de journaux sur l'économie rurale et domestique, la médecine populaire, et la géographie, accompagnés de nouvelles de théâtre. Le rédacteur est M. *Kolman*.

26) *Karinthia*. Ce journal qui paraissait à Klagenfurt en Carinthie, a été supprimé.

27) Journal en langue esclavonne, commencé en 1813, sous le titre de *Cysarské kralowské widnuské nowiny*, rédigé par le professeur *Hromadko*. Journal destiné à l'instruction du peuple slave, et qui contient des extraits d'autres journaux et ouvrages. Il paraît à Vienne.

28) Le prof. *Palkowitsch* publie à Presbourg un autre journal slave, sous le titre de *Tydényk*.

29) M. de *Kultsar* publie à Pesth un journal hongrois, sous le titre de *Hazai Tudositasok*.

30) L'archimandrite grec *Anthime Gazi*, à Vienne, publie un journal littéraire en grec moderne, sous le titre de Ερμης ὁ λογιος.

(*La suite à un prochain cahier.*)

M. d'*Arioli*, riche particulier à Prague, avait rassemblé un grand nombre de tableaux précieux, des maîtres les plus célèbres de chaque école. Sa veuve se propose de vendre ce cabinet complet

à quelque riche amateur ou à quelque musée, pour qu'il ne soit pas dépareillé. Le catalogue en a été publié, et on y trouve entr'autres :

1) *Vingt-quatre tableaux de l'école italienne*, de Carle Maratte, Trevisani, Giulio Romano, Salvator Rosa, Luques Giordano, Raphael et le Tintoret.

2) *Soixante-trois tableaux de l'école hollandaise et flamande* parmi lesquels on en remarque plusieurs d'Isaac Ostade; Adrien Browèr; Van der Neer; Jaques Ruysdael; Van der Ast; Teniers, le jeune; et l'aîné; Wouverman, Schalken; Rubens; Adrien Ostade; A. Van der Werf; Miris, Blœmert, Snyders; Potter, Paul Potter, etc.

3) *Quatre tableaux de l'école française*, parmi lesquels deux ports de mer au lever du soleil, de Claude Lorrain.

4) *Huit tableaux de l'école allemande*, de Dieterich; Holbein jeune; Henry Roos; Ad. Elzheimer, etc.

Le libraire *Strauss*, à Vienne, a publié

Un Calendrier pour les Aveugles.

Dans ce calendrier les dimanches sont marqués par des caractères en relief, pour familiariser les aveugles avec la forme des caractères et les distances des semaines et des mois. Les fêtes mobiles sont ajoutées séparément, et de manière à pouvoir être changées tous les ans. Il en est de même des phases de la lune, de sorte que ce calendrier peut servir pour plusieurs années.

On a commencé à publier à Londres une nouvelle édition

De l'Encyclopédie publiée par le Dr *Rees*.

Pour faciliter l'emplette de cet ouvrage, on en publie un volume par mois, au prix de 20 sh. chaque, papier ordinaire, et de 1 liv. st. 16 sh. sur grand papier et premières épreuves des planches. Il en a déjà paru 34 volumes, qui forment à-peu-près la moitié de l'ouvrage. Les planches d'histoire naturelle ont été gravées par M. *Milton*, d'après les dessins de MM. *Donovan* et S. *Edwards*; et celles des objets scientifiques, par M. *Lowry*.

Histoire de l'imprimerie de Constantinople, et aperçu des ouvrages qui y ont été publiés depuis 1728.

L'établissement d'une imprimerie à Constantinople date de près d'un siècle. Pendant cet espace de temps cet établissement a été tour-à-tour supprimé ou relevé, et enfin totalement détruit à l'époque de la mort du sultan *Sélim* III.

L'histoire de cette imprimerie peut être divisée en quatre époques. La *première* commence depuis son établissement en 1727, sous le sultan *Ahmed* III et son successeur *Mahmoud* Ier. Cette époque comprend un espace de douze ans, au bout desquels elle fut supprimée.

La *seconde* époque est celle de sa restauration en 1783 par le sultan *Abdoul Hamid*, qui la laissa retomber dans l'inaction jusqu'à l'avénement de *Sélim* III au trône, qui la remit en activité et la fit continuer jusqu'à sa mort en 1807; ce qui forme la *troisième* époque.

La *quatrième* est celle de son rétablissement sous le sultan actuel *Mahmoud* II.

On a faussement répandu que les *Ulémas* s'étaient constamment opposés à l'établissement de l'imprimerie; ils délivraient au contraire des permis d'imprimer et des approbations pour tous les ouvrages scientifiques, en exceptant seulement ceux de jurisprudence et de théologie. Plusieurs de ces approbations

se trouvent à la tête des ouvrages imprimés à Constantinople.

Lorsque le sultan *Ahmed* III consulta le mufti sur l'établissement de l'imprimerie, celui-ci l'approuva formellement par un *fetwa*, et quatorze des principaux *ulémas* se déclarèrent en faveur de cette entreprise. Quatre de ces *ulémas* furent nommés censeurs des ouvrages à imprimer.

Saïd Efendi, qui avait accompagné son père *Mohammed*, ambassadeur turc à Paris, et qui y avait puisé les premières connaissances de l'imprimerie, fut chargé, à son retour, de la direction générale de l'établissement, conjointement, avec *Ibrahim Moteferrika*, renégat hongrois, connu sous le nom d'*Ibrahim l'imprimeur*. C'est sous la direction de ces deux hommes que l'imprimerie fut établie et continuée six ans sous le règne d'*Ahmed* III, et six autres sous *Mahmoud* Ier.

Pendant cet espace de douze ans on a imprimé à Constantinople les ouvrages suivans :

1) Lughati Wankuli, c'est-à-dire : Vocabulaire de *Wankuli*. 2 vol. in-fol., le premier de 666, le second de 756 pages en arabe et en turc, imprimé l'an de l'hégire 1141 (1728).

2) Tohfet ol kubar fi esfar elebhar, c'est-à-dire : Présent aux grands concernant les guerres maritimes, par *Kiatib Tschelebi Hadgi Chalfi*. 75 feuilles petit in-folio, imprimé en l'an 1141 (1728).

3) Tarichi seijah, c'est-à-dire : Histoire du voyageur, trad. de l'ouvrage latin du Père *Kruszinsky*, intitulé *Chronison peregrinant s*, en langue turque par *Ibrahim*, directeur de l'imprimerie. vol. in-4°. imprimé en 1142 (1729).

4) Tarichi Hindi gharbi, c'est-à-dire : Histoire des Indes occidentales. 90 feuilles in-4°. imprimé en 1142 (1729).

5) Tarichi Timurgurgan, c'est-à-dire : Histoire de Timurchan, trad. de l'arabe d'*Ibn Arabsha*, en turc par *Nasmisadé*. 129 feuilles in-4°. imprimé en 1142 (1729).

6) Tarichi missri Kadim u dgedid, c'est-à-dire Histoire de l'Egypte ancienne et moderne, par *Soheili*. 2 vol. in-4°., le premier de 85, le second de 51 feuilles, imprimé en 1142 (1729).

7) Grammaire turque, par le Jésuite *Holdermann*. 194 pag. in-4°. imprimée en 1143 (1730).

8) Gulscheni Chulfa, c'est-à-dire : les Roses des Chalifes, par *Nasmisade*, le traducteur de Timur, *Nasmisade Efendi*. 130 feuilles petit in-folio, imprimé en 1143 (1730).

9) Ussulol hikam fi nisamil umem, c'est-à-dire : Les Principes de la sagesse dans l'organisation des gens de guerre, par Ibrahim *Moteferrika*, directeur de l'imprimerie. 48 feuilles in-4°. imprimé en 1144 (1731).

Cet ouvrage a été traduit en français par M. de *Rakniz*, et imprimé à Vienne, en 1769.

10) Fujusati miknatisije, c'est-à-dire : Effluences magnétiques, par

Ibrahim *Moteferrika*, directeur. 23 feuilles in-4°. imprimé en 1144 (1731).

11) Kitabi dschihanuma ; c'est-à-dire : le Miroir des Mondes, par Hadgi *Chalfa*. 698 pages in-folio, imprimé en 1145 (1732), accompagné de 39 cartes.

Ouvrage géographique très-estimé.

12) Takwimat-tevarich, c'est-à-dire : Tables chronologiques, par Hadgi *Chalfa*. 247 feuilles petit in-folio, imprimé en 1146 (1733).

M. *Carli* a traduit cet ouvrage en italien.

13) Tarichi Naima, c'est-à-dire : l'Histoire de Naïma. 2 vol. in-fol. le premier de 701, le second de 711 feuilles.

L'ouvrage embrasse l'histoire des années 1001 à 1070 (1592 à 1659). La date de l'impression n'est pas indiquée.

14) Tarichi Raschid, c'est-à-dire : Histoire de Raschid, en trois vol. in-folio, le premier de 277, le second de 194, et le troisième de 114 pag. Imprimée en 1153 (1740).

Suite de l'histoire précédent, qui comprend les années 1071 à 1134 (1660 à 1721).

15) Tarichi Tschelebisade, c'est-à-dire : Histoire de Tschelebisadé ; suite du troisième volume de l'histoire de *Raschid*, des années 1134 à 1140 (1721 à 1727), 185 pages in-fol. imprimé en 1153 (1740).

16) Gaswati Bosna, c'est-à-dire Les victoires en Bosnie, par Ibrahim *Moteferrika*, directeur. 62 feuilles in-4°. imprimé en 1154 (1741).

17) Lissanol-Adschem, c'est-à-dire La langue persane, ou le Vocabulaire persan de *Ferhengi Schuuri*. Deux volumes in-fol. chacun de plus de 450 feuilles, imprimé en 1155 (1742).

On a donc imprimé pendant ces douze premières années, 17 ouvrages formant 23 volumes. Ces 17 ouvrages donnent un nombre de 13000 exemplaires, puisque, d'après une notice imprimée à la fin de l'histoire de *Naïma*, l'ouvrage de *Wankuli* et celui de *Tohfat*, ont été tirés à 1000, et tous les autres à 500 exemplaires.

DEUXIÈME ÉPOQUE.

Après une interruption de quarante-trois ans, les travaux de l'imprimerie furent repris sous le règne du sultan *Abdoul Hamid* en 1783, et la direction fut confiée à *Raschid* et à *Nassif*, qui tous les deux avaient occupé la place de Reiseffendi. Ces travaux nedurèrent qu'à-peu-près deux ans, et cessèrent ensuite totalement pendant les sept années suivantes. Les ouvrages imprimés durant cette époque sont :

18) Tarichi Sami u Schakir u Subhi, c'est-à-dire : Histoire de Sami Schakir et de Subhi. 283 feuilles in-folio. Suite des annales de l'Empire ottoman des années 1143 à 1156 (1730 à 1743), imprimée en 1198 (1783).

19) Tarichi Isi, c'est-à-dire : Histoire d'Isis. 238 feuilles in-fol. continuation de l'ouvrage précédent, des années 1157 à 1166 (1744 à 1752), imprimée en 1199 (1784).

20) Jerabol - Kafijetlé Seinisade,

c'est-à-dire : Commentaire grammatical du Kafiet, ouvrage grammatical d'*Ibn Hodgib* de *Seinisadé*. 748 pag. in-4°. imprimé en l'an 1200 (1785) d'après le manuscrit de l'auteur, conservé dans la bibliothèque de *Hatifz Efendi*.

21) Voban fenni' laghumde rissalessi, c'est-à-dire : Traduction du mémoire de *Vauban* sur les mines. 75 feuilles in-folio, imprimée en 1202 (1787).

22) Laghum rissalessi, c'est-à-dire : Mémoire sur les mines. 25 feuilles in-folio, imprimé en 1202 (1787).

23) Fenni Harb rissalessi, c'est-à-dire : Mémoire sur la tactique, traduit du français, sans nom d'auteur. 24 feuilles in-fol., imprimé en 1202 (1787).

TROISIÈME ÉPOQUE.

Après un intervalle de sept ans, l'imprimerie fut remise en activité par les soins d'*Abdurrhaman Efendi*, géomètre turc distingué, qui avait rendu de grands services à la Porte, lors de la démarcation des frontières, après la paix de Sistow. Elle fut d'abord réunie à l'école des ingénieurs établie à Chasskoi, faubourg de Constantinople. Elle n'y resta cependant que quelques années, car vers l'an 1800, elle fut transportée dans les casernes de la nouvelle milice à Scutari ; où elle fut détruite par les Jânissaires, lors de la révolution qui coûta la vie et le trône à *Sélim* III. Voici les ouvrages qui furent publiés pendant cette période tant à Chasskoi qu'à Scutari.

24) Lehdschetol-Lughat, c'est-à-dire : Traité du son des mots, ou vocabulaire turc, arabe et persan de *Mohammed Eschaad's Efendi*. 851 pages in-folio ; imprimé en 1210 (1795).

25) Su Rissalessi, c'est-à-dire : Mémoire sur l'eau, savoir sur les propriétés salutaires des principales sources et fontaines de Constantinople et des environs ; par le Derviche *Hafid*, surnommé *Aschirsade Efendi*. 14 feuilles petit in-8°, imprimé en 1212 (1797).

26) Sibhei Sibjan, c'est-à-dire : Le chapelet des enfans, petit glossaire rimé turc et persan, pour faciliter aux enfans d'apprendre les mots au moyen de la rime. 33 pag. in-8°. imprimé en 1212 (1797).

27) Tohfei Wehbi, c'est-à-dire : Le Don de *Wehbi*, autre glossaire rimé persan-turc, destiné au même but. 55 pag. in-8°, imprimé en 1213 (1798).

28) Tableaux des nouveaux réglemens de l'Empire ottoman, composé par *Mahmoud Reis Efendi*, ci-devant secrétaire de l'ambassade impériale près de la cour d'Angleterre. Imprimé dans la nouvelle imprimerie du génie, sous la direction d'*Abdurrhaman Efendi*, professeur de géométrie et d'algèbre. A Constantinople, 1798.

29) Tebjani nafii terdschümei Burhani Katii, c'est-à-dire : Explication d'une traduction de *Burhani Katii*, un des meilleurs vocabulaires persans modernes. 823 pages in-folio, imprimé en 1214 (1799).

30) Telchissol-eschkal, c'est-à-dire :

Exposition des figures, par *Hossein Rifki Tamani*, second chalfa à l'école du génie de Constantinople. 60 pages gr. in-8°. imprimé en 1215 (1800).

C'est un mémoire turc sur les mines, accompagné de sept planches.

1) Scherhi tohfei Wehbi, c'est-à-dire : Commentaire du Don de *Wehbi*, par *Moderris Ahmed Hayti Efendi*. 503 pages in-8°., imprimé en 1215 (1800).

Commentaire du petit vocabulaire de Wehbi Efendi, cité n°. 27.

2) Imtihanol mohendessin, c'est-à-dire: Examen des mesures de la terre, par *Hossein Rifki Tamani*, professeur à l'école du génie, dédié au sultan *Sélim*, imprimé en 1217 (1802).

3) Ussuli hendesse, c'est-à-dire : Principes de géométrie, traduit de l'abrégé d'Euclide, publié en anglais par *Bouny Castle*, en langue turque, par *Hossein Rifki Tamani*, aidé d'un rénégat anglais du sultan *Sélim*. 221 pages in-4°. sans date.

4) Medschmuatol-Mohendessin, c'est-à-dire: Collection des mesures de la terre. vol. in-4°. de 293 pag.

C'est le supplément ou la partie pratique de l'ouvrage précédent et par le même auteur ; sans date d'impression, mais probablement de 1803.

5) Moribol-Ishar liseinisade, c'est-à-dire : Commentaire grammatical d'Ishar, par *Mohammed Ben Pir Ali Beregli*. 326 pag. in-4°. imprimé en 1218 (1803).

36) Tarif de douane, traduit et mis en ordre alphabétique par Antoine *Tonton*, jeune de langues, au service de l'Empereur de Russie. Constantinople. De l'imprimerie impériale. 1802.

37) Diatribe de l'ingénieur Moustapha sur l'état actuel de l'art militaire, du génie et des sciences. Imprimé dans la nouvelle typografie de Scutari, fondée par le sultan Sélim III, en 1218 (1803).

Ouvrage pseudonyme composé en français d'après le plan de *Mahmoud*, Reis Efendi, par les frères *Argyropolo*, grecs attachés au service de la Porte. Les mêmes ont rédigé une notice géographique placée à la tête d'un atlas gravé à Constantinople d'après des cartes faites en France, en Hollande, etc.

38) Rissalei Bergevi ; c'est-à-dire : Mémoire de Bergevi, 86 pages in-8°.

C'est le livre élémentaire ou le catéchisme de l'Islamisme, destiné pour l'instruction des enfans, par *Mohamed Ben Pir Ali Beregli* ou *Bergevi*, mort en 981 (1573). Pour en faciliter la lecture aux enfans, on y a mis les Hévelets ou voyelles.

39) Schuruthes ssalavat ; c'est-à-dire Les conditions de la prière, imprimé à l'usage des enfans avec les hévelets ou voyelles. 23 pages in-8°. imprimé en l'an 1219 (1804).

40) Dschoher bohije Ahmedije ;

c'est-à-dire: Le collier précieux de perles, ou éclaircissemens de la doctrine mahométane. 314 pages in-4°., imprimé en 1219 (1804).

C'est un commentaire du catéchisme de Beregli, n°. 38.

41) Tarichi Wassif ; c'est-à-dire: Histoire de Wassif, en deux volumes in-folio; l'un de 362, l'autre de 315 pag., imprimé en 1219 (1804).

Continuation de l'histoire de l'Empire ottoman des années 1166 à 1187 (1752 à 1773).

42) Feraidol-fevaid fi bejan el-akaid ; c'est-à-dire Perles utiles pour l'explication des articles de foi, par Ahmed Ben *Mohammed* ; dédiées à la sultane *Chedidga*, fille du sultan *Mustapha* III. 298 pag. in-4°., imprimé en 1220 (1805).

43) Scherhi avamilol-dgedid ; c'est-à-dire: Commentaire du traité des particules, par *Bergevi*. 88 pages in-8°.; imprimé en 1220 (1805).

44) Schervi avamili dgedid albergavi ; c'est-à-dire: Commentaire des nouvelles particules de *Bergevi*, par *Hossein Ben Ahmed Séinisade*. 118 pag. in-8°.; imprimé en 1220 (1805).

45) A. Burhan ; c'est-à-dire : La démonstration, logique arabe, par *Ismael Efendi*. 74 pag. in-8°.; imprimée en 1221 (1806).

46) Eddurer almontachabet almenssure fi Islahil Ghalathat al-Meschhuse ; c'est-à-dire : Perle pour corriger les fautes de langue, par *Hafid Aschirsade*, fils du Mufti *Aschir*, dédié au sultan *Sélim* III. 534 pag. in-4°.; imprimé en 1221 (1806).

47) Une nouvelle édition de *Wankuli*.

48) Une nouvelle édition du *Dschihannuma*.

QUATRIÈME ÉPOQUE.

Pendant les révolutions de 1807 et 1809, l'imprimerie fut détruite et les travaux suspendus. Le sultan actuel *Mahmoud* II la rétablit à Scutari, et nomma pour directeurs *Ali* et *Mohammed Efendi*. Ces deux directeurs la rouvrirent en 1810, et continuèrent d'imprimer des ouvrages de mathématique et de grammaire. Ceux qui nous sont parvenus jusqu'ici sont :

1) Une nouvelle édition du Commentaire d'*Ishard de Séinisade*.

2) Un commentaire du glossaire d'*Ischami*, pour l'éclaircissement du Kafia d'Ibn Hadgib.

Université de Berlin.

L'université a célébré le 3 août 1812 l'anniversaire de la naissance du roi, par une assemblée solemnelle, dans laquelle le prof. d'éloquence M. *Boekh* a prononcé un discours sur la *constitution de Sparte et d'Athènes*.

Le 28 août, la faculté de philosophie a conféré le grade de docteur en philosophie et de maître-ès-arts, à M. Benoît *Hase*, conservateur des manuscrits grecs de la bibliothèque impériale de Paris.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

SIXIÉME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Handbuch der Geognosie, etc. Manuel de Géognosie, avec un précis de la science des mines, par G. H. *Schubert*. vol. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*.

Cet ouvrage forme le premier volume d'un manuel d'histoire naturelle générale que l'auteur se propose de publier.

Magazin der neuesten Erfahrungen, etc. Magasin des expériences nouvelles faites dans les sciences naturelles. Tome IVe. vol. gr. in-8°. avec six planches. Berlin. *Hizig*. 3 rxd. 6 gr.

Handwoerterbuch der Naturgeschichte, etc. Vocabulaire d'histoire naturelle, où des trois règnes de la nature, publié par B. G. *Schmiedlein*. 3 vol. gr. in-8°. Leipsic. 1811. *Baumgaertner*. 1 rxd. 8 gr.

Ouvrage imité du français, et très-propre à l'instruction publique et particulière.

BOTANIQUE.

Beschreibung der Gewæchse, etc. Description des plantes du pays de Schleswig. 5e suite, par P. C. *Esmarch*. 24 pag. in-4°. Schleswig. 1812.

Cette suite de plantes des environs

de Schleswig comprend la description de la *Tetrandria siliquosa* jusqu'à celle de *Polyadelphia polyandria*. Les descriptions sont détaillées et satisfaisantes, quoique l'ouvrage ne soit qu'une espèce de programme.

Chemische Tabellen der Pflanzen-analyse, etc. Tableaux chimiques de l'analyse des plantes, ou tableau systématique des végétaux analysés jusqu'ici, classés d'après leurs parties constituantes, et accompagnés d'observations, par J. F. *John*. vol. in-fol. Nuremberg. *Schrag*.

Genera plantarum selectarum specierum iconibus illustrata, auctore J. S. *Kerner*. 20 tableaux peints de 2 pieds 5 pouces de haut sur 1 pied 8 pouces de large, avec 20 feuilles de texte sur papier vélin in-folio. Stutgard, chez l'auteur. 1811. *Prix* 20 louis.

Ces peintures sont exécutées d'après nature, avec le plus grand soin, et d'un effet admirable. L'auteur a choisi vingt des plus belles plantes, dont le port, les contours et les parties les plus délicates sont représentées avec une vérité qui ne laisse rien à désirer. L'éclat des couleurs est de la plus grande beauté, et la description latine exacte et détaillée au point de satisfaire également les botanistes et les amateurs. Voici la liste des plantes représentées :

1) Liriodendron tulipifera ; 2) Lopezia racemosa, *Pers.*; 3) Tigridia Pavonia ; 4) Colchicum autumnale ; 5) Podaliria australis, *Willd.* ; 6) Hibiscus speciosus ; 7) Leucojum aestivum ; 8) Scilla bifolia ; 9) Tulipa suaveolens, *Willd.* ; 10) Malvaviscus arboreus, *Car.* ; 11) Jalappa congesta ; 12) Merendera Bulbocodium ; *Redouté*; 13) Gloriosa superba ; 14) Papaver orientale ; 15) Sanguinaria canadensis ; 16) Fritillaria meleagris ; 17) Oxycoccus palustris, *Pers.* ; 18) Styrax officinale ; 19) Kennedia monophylla ; *Ventenat* ; et 20) Persoonia linearis, *Andr.*

PHYSIQUE, CHIMIE.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau journal de Chimie et de Physique, publié par C. *Schweigger*. Tome VII, 3e cahier, ou *Mars* 1813. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour 12 cahiers 14 fl. 24 kr.

On trouve dans ce cahier :

1) Nouvelles expériences sur la réfraction de la lumière, par *Seebek*; 2) résultats des expériences sur le gaz ammoniac, par *Thénard* ; 3) nouveau procédé pour rendre le platine propre à être employé à toutes sortes d'ouvrages, par *Gehlen* ; 4) expériences sur la composition de la mousse d'Islande, et son emploi comme aliment, par *Berzelius* ; 5) observations sur la manière d'analyser les plantes, par *Gehlen* ; 6) nouveau principe cristalin immédiat de la coque du Levant, auquel elle doit la qualité vénéneuse, par *Boullaye* ; 7) observations sur les prétendus préservatifs contre les maladies contagieuses, par *Gehlen* ; 8) observations météorologiques faites à Ratisbonne pendant le mois de décembre 1812.

Annalen der Physik, etc. Annales de Physique, publiées par *Gilbert*. cahier de *Février* et *Mars* 1813. gr. in-8°. Leipsic. *Barth*. Prix, pour 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

Articles du cahier de *février*.

1) Expériences sur les vertus médicales de l'acide muriatique oxigéné, dans les fièvres scarlatines, nerveuses, et la morsure d'animaux enragés, par l'*éditeur* ; 2) observations et expériences sur la vision, par Ch. *Wells*, trad. de l'au-

glais ; 3) description d'une machine pneumatique très-grande, par *Messerschmidt* ; 4) rapport sur plusieurs machines hydrauliques de M. *Manoury-Dectot* ; 5) perfectionnement de la pompe spirale de *Wirz*, et du Siphon aérifère de *Hoell*, par *Resener* ; 6) aiguilles de boussole magnétisées dans la lumière violette du spectre, par *Domenico Morichini* ; 7) observations sur quelques expériences électriques ; 8) rapport de M. *Van Mons*, sur ses lettres à M. *Bucholz* concernant la formation des métaux en général, et celle de *Davy* en particulier, trad. du français, par le Dr. *Wurtzer*.

Cahier de *mars*.

1) Sur la nature de l'arragonite et sa différence chimique du spath calcaire ; 2) sur la composition de la zéolithe, par James *Smithson* ; 3) essai sur l'état dans lequel se trouve l'esprit de vin dans plusieurs fluides vineux, par *Brande*, trad. de l'anglais ; 4) observations sur la fièvre jaune d'après M. Humboldt, par l'*éditeur* ; 5) sur une nouvelle combinaison d'oxide de carbône avec la chlorine, par John *Davy* ; 6) observations sur la théorie de *Davy*, concernant l'acide muriatique ordinaire et oxigéné, par *Fischer* ; 7) notice sur l'acide boracique concret, trouvé dans le règne minéral, par James *Smithson* ; 8) travaux de la société géologique de Londres.

Physikalische Versuche, etc. Expériences physiques sur le magnétisme animal, considéré comme opposé aux effets chimiques-électriques de la nature, par C. A. *Weinhold*. 70 pag. in-8°. Meissen. 1812. *Goedsche*. 10 gr.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum disciplinarum ordinem digessit J. D. *Reuss*. Tom. Xus. vol. in-4°. Goettingue. *Dietrich*.

Ce volume contient les mémoires de médecine et de chirurgie, c'est-à-dire l'anatomie et la physiologie, l'hygiène, la pathologie où nosologie générale et la seméiotique.

Lehrbuch der Hebammenkunst, etc. Manuel de l'accouchement à l'usage des sages-femmes de l'école d'accouchement à Wurzbourg, par E. de *Siebold*. Seconde édition augmentée. vol. de 390 pag. in-8°. Wurzbourg. *Stahel*. 2 fl. 45 kr.

Jahrbücher der deutschen Medizin, etc. Annales de la médecine et de la chirurgie allemande, publiées par C. F. *Harles*. in-8°. Tome Ier. 1er. et 2e. cahier. Nuremberg. *Schrag*.

Articles du 1er cahier. 1) sur la constitution stationnaire et son influence sur la formation des maladies et leur traitement ; 2) expériences sur le squirrhe, le cancer et d'autres affections de l'utérus, par *Schmitt* ; 3) machine de vibration, par *Schoenberg* ; 4) effets de l'arsenic dans une épidémie de fièvre intermittente ; 5) observations sur la piqûre des insectes nuisibles à Surinam, par *Ferg* ; 6) sur l'efficacité de la laitue sauvage dans les maladies du système lymphatique, par *Hofman*.

2e. *cahier*. 1) Réflexions sur la nature et le traitement des tumeurs lymphatiques, par *Rust* ; 2) observations sur l'ischurie, et particulièrement sur l'ischurie paradoxe des sauvages, par *Heinlein* ; 3) notice sur les eaux sulfureuses de Sergiewsk, en Russie, par *Erdman* ; 4) nouvelle préparation du liquor antipyreticus, ou de la solution de soude arséniée, par l'*éditeur*.

Medizinische Jahrbücher, etc. Annales de médecine de la monarchie

autrichienne, publiées par les directeurs et professeurs de la faculté de médecine de Vienne. Tome I. 1er et 2e. cahier. gr. in-8°. Vienne. 1811. *Bek.* 3 rxd. 8 gr.

Le plan de cet ouvrage périodique embrasse les objets suivans : 1) l'étude de la médecine ; 2) la police médicale ; 3) l'histoire des constitutions médicales ou des maladies et épizooties les plus communes ; 4) l'aperçu de la littérature médicale en Autriche ; 5) les découvertes nouvelles faites en médecine, les ordonnances relatives à l'exercice de cette science, etc. etc.

Le 1er *cahier* offre conformément à ce plan : 1) Neuf ordonnances, arrêtés et instructions concernant l'organisation de l'étude de la médecine dans les états autrichiens ; 2) instruction pour les médecins de campagne ; 3) réglemens pour les médecins vétérinaires ; 4) note sur la préparation du sucre d'érable ; 5) observations sur la Vallisneria spiralis ; 6) littérature.

Dans le second *cahier* on trouve plusieurs arrêtés et réglemens concernant la médecine et la police médicale. Ensuite 1) un rapport sur l'épizootie des bêtes à cornes en Gallicie ; 2) de la préparation du sucre de noyer ; 3) observations sur le suc des érables ; 4) pensionnat en faveur des veuves des médecins fondé à Vienne.

La faculté de Vienne se propose de publier à la suite de cet ouvrage un autre en langue latine, sous le titre de

Acta medicorum Austriæ,

qui contiendra des observations pratiques de médecine et de chirurgie, et qui sera suivi de

Topographies médicales de l'Autriche.

Ces dernières rédigées en langue allemande.

The new London practise of Physic, etc. Nouveau système de médecine pratique de Londres, ou Traité des caractères, des causes et des symptômes des maladies du corps humain, et des meilleures méthodes de traitement, d'après la nomenclature de la nouvelle pharmacopée, par E. G. *Clarke.* Septième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 12 sh.

A Nosologic companion, etc. Supplément nosologique pour la pharmacopée de Londres, par John *Nott.* vol. in-12. Londres. 1811. *Callow.* 3 sh.

A Treatise on the gout, etc. Traité de la goutte, ou opinions des plus célèbres médecins anciens et modernes sur cette maladie, accompagné d'observations sur l'eau médicinale de *Husson*, par John *Ring.* vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 6 sh.

The London Dispensatory, etc. Le Dispensaire de Londres, contenant la théorie et la pratique de la matière médicale et de la pharmacie, avec la traduction des pharmacopées de Londres, d'Edimbourg et de Dublin ; accompagné de tables et de planches, par Antony *Todd Thomson.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 16 sh.

A new medical Dictionnary, ect. Nouveau Dictionnaire de médecine, contenant l'explication des termes d'anatomie, de la physiologie, de la matière médicale, de la chimie, pharmacie, chirurgie, de l'accouchement et des autres

sciences relatives à la médecine, par Robert *Hooper*. vol. in-8°. Londres, 1811. *Longman*. 18 sh.

An Essay, etc. Essai sur l'hémorrhagie utérine, expliqué par différens cas, par Edward *Rigby*. Cinquième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Johnson*. 7 sh.

Archiv für die Physiologie, etc. Archives de Physiologie, publiées par *Reil* et *Autenrieth*. Tome X, 3e. cahier. in-8°. avec trois planches. Halle. 1811. *Curt*. 1 rxd.

Les principaux articles de ce cahier, sont : 1) observations sur quelques propriétés anatomiques des oiseaux, par *Emmert*; 2) anatomie de l'œil des poissons, par *Rosenthal*; 3) observations sur l'œil de l'homme, par *le même*; 4) sur l'organe de l'odorat des insectes, par *le même*; 5) sur la respiration des hydrophiles, par *Nitsch*; 6) observations microscopiques sur le cerveau et les nerfs, par *Barba*; extrait de l'italien par *Reich*.

Arzneimittellehre, etc. Matière médicale chirurgicale, par J. *Arneman*. Cinquième édition, augmentée par L. A. *Krauss*. vol. gr. in-8. Goettingue. *Ruprecht*. 2 rxd. 16 gr.

Arzneitaxe, etc. Taxe ou tarif des médicamens, faisant suite à la Pharmacopoea borussica. Nouv. édition. gr. in-4°. Nuremberg. *Stein*.

Handbuch der Pharmacologie, etc. Manuel de Pharmacologie ou de la matière médicale, considérée dans ses rapports avec l'histoire naturelle, la pharmacie et la thérapie, par A. F. C. *Gren*. Troisième édition, revue et augmentée des nouvelles découvertes, par J. J. *Bernhardi* et F. *Bucholz*. 2 vol. gr. in-8°. Halle. Maison des Orphelins.

Lehrbuch der gerichtlichen Medizin, etc. Manuel de médecine légale, par Ad. *Henke*. vol. de 358 pages in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*. 1 rxd. 12 gr.

L'ouvrage est divisé en deux sections principales, dont la première traite de la composition d'un conseil de médecine légale, et la seconde de l'examen médico-légal des corps, soit vivans, soit morts. Dans un dernier chapitre, l'auteur traite des suicides équivoques, et de l'examen des substances inanimées, telles que poisons, etc. etc.

Anleitung zur Prüfung der Arzneikoerper, etc. Méthode d'examiner les préparations médicamenteuses lors des visites des Pharmacies, par J. C. *Roloff*. 49 pages in-4°. Magdebourg. 1812. *Creutz*. 14 gr.

Versuche über die Versicherungsanstalten, etc. Essais sur les mesures de précaution à prendre contre l'origine et la propagation des maladies contagieuses dans les armées, par M. J. *Gutberlet*. gr. in-8. Wurzbourg. 1811. *Stahel*. 20 kr.

L'auteur, en proposant des mesures de précaution contre les maladies contagieuses en général, s'arrête principalement sur les dangers de la fièvre jaune, dont l'armée d'Espagne était menacée il y a quelques années.

Beobachtung und Heilung, etc. Observations sur le traitement du croup, par A. G. *Eccard*. Brochure in-8°. Nuremberg. 1812. *Schrag*. 45 kr.

Dissertatio inauguralis medico-forensis læsionum letalitatis classificationum censura, ulteriorque præstantioris expositio, auctore F. J. *Zipf*. 60 pag. in-8°. Heidelberg. 1811. *Engelman*.

Versuch einer Topographie, etc. Topographie physique et médicale de la ville de Saint-Poelten, dans la Basse-Autriche, par Fr. *Strohmeyr*, membre de la faculté de Vienne. vol. de 298 pag. gr. in-8°. avec dix tableaux. Vienne. *Doll*.

Abhandlung, etc. Mémoire sur la nature de la maladie causée par la morsure des chiens enragés, par John *Fothergill*, trad. de l'anglais par Ch. *Werner*. 78 pages in-8°. Vienne. 1810. *Doll*.

L'original de ce mémoire a paru en 1799 dans un ouvrage périodique intitulé : *Letters and Papers on agriculture, planting*, etc. *selected of the correspondence of the Bath and west of England Society*. vol. IX.

Lehrsaeze, etc. Aphorismes de la physiologie de l'homme, par le Dr. G. *Prochaska*. Troisième édition augmentée. 2 vol. in-8°. Vienne. 1810 à 1811. *Bek*. 3 rxd.

MATHEMATIQUES.

Darstellung des Weltsystems, etc. Exposition du système du monde, à l'usage de l'instruction, par *Schulze*. vol. in-8°. avec planches. Leipsic. *Baumgaertner*. 2 rxd.

Vorlesungen, etc. Lectures sur la géométrie sphérique et le calcul différentiel et intégral, par G. *Leonhardi*. 128 pag. in-8°. Dresde. 1811. *Walther*. 14 gr.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Archiv der deutschen Landwirthschaft, etc. Archives de l'économie rurale allemande, publiées par F. *Pohl*. Cahiers de *février* et *mars*. in-8°. Leipsic. *Engelman*. Prix pour 12 cahiers, 4 rxd.

Le cahier de *février* offre entr'autres : 1) un mémoire sur l'hydropisie des bêtes à cornes, par *Grosman*; 2) sur les pommes de terre de l'Afrique, par *Schubart*; 3) sur les marrons d'Inde et l'ail, comme préservatifs des maladies des moutons; 4) sur le traitement des vaches ; 5) des avantages de la culture du trefle blanc, par *Doering*; 6) expériences sur la petite vérole des moutons.

Cahier de *mars* : 1) topographie économique de Toengeda, en Saxe ; 2) sur la manière de sémer les pois ; 3) des obstacles moraux qui s'opposent à l'introduction du nouveau système de culture ; 4) sur la manière de herser la semaille d'hiver au printemps; 5) question sur la petite vérole des poissons.

Sendschreiben, etc. Lettre sur l'ori-

gine de l'économie rurale allemande, par un hermite du mont Ossa. vol. gr. in-8°. Nuremberg. *Riegel*. 1 fl. 12 kr.

Die Obstbaumzucht, etc. Traité de la culture des arbres fruitiers, par F. X. *Geiger*. 4 vol. in-8°. Munich. *Fleischman*. 1 fl.

Abhandlung, etc. Traité complet de la chaux, du plâtre et du mortier, à l'usage des économes, par J. F. *Wolfram*. in-8°. Erlang. *Palm*. 48 kr.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Bulletin des Neuesten, etc. Bulletin des inventions nouvelles faites dans les sciences naturelles, les arts, manufactures, etc., publié par S. *Hermbstaedt*. Cahier de *février*. gr. in-8°. avec planches. Berlin. *Amelang*. Prix pour 12 cahiers, 8 rxd.

Articles de ce cahier : 1) de la préparation de l'eau-de vie de la bierre fermentée ; 2) nouvelles expériences de l'éditeur, sur la fabrication du sirop et du sucre d'amidon; 3) les effets de la chaux employée comme engrais ; 4) sur l'osmazome de M. *Thénard ;* 5) purification du miel, par *Borde*; 6) manière de filer l'amianthe et d'en fabriquer une toile incombustible; 7) appareil pour la distillation de l'eau-de-vie, de *Bérard ;* 8) sur le safran, sa culture, et sur le safran bâtard, par *Wehrs ;* 9) congélation de l'eau par l'évaporation de l'éther ; 10) sur l'analyse chimique des médicamens et ses résultats pour les propriétés de ces substances, question ; 11) examen de la question, s'il existe un tannin artificiel?

Hand-und Hülfsbuch für Künstler, etc. Manuel des artistes et des artisans, pour préparer toutes sortes de ciments, de formes et de masses ; par J. K. *Gütle*. vol. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. 1 fl. 36.

C'est un choix de près de 600 recettes pour préparer toutes sortes de ciments, colles, etc. à l'usage des artistes qui travaillent en bois, os, corne, ivoire, or, argent et métaux, pierre, porcelaine, faïence, etc. etc.

Elemente der Uhrmacherkunst, etc. Traité élémentaire d'horlogerie, par Alexandre *Cumming*; traduit de l'anglais et accompagné d'observations par J. G. *Geissler*. vol. gr. in-8°. avec 16 planches. Leipsic. *Baumgaertner*. 2 rxd. 12 gr.

Cet ouvrage renferme tout ce qui concerne le perfectionnement de l'horlogerie, en grand et en petit. Il est divisé en plusieurs paragraphes, qui traitent des vibrations du pendule ; de la résistance de l'air ; de l'influence de l'huile, de la chaleur et du froid ; du perfectionnement des montres de poche, de leur marche ; de l'influence du mouvement extérieur ; du thermomètre, etc. etc.

ART MILITAIRE.

Handbuch der Waffenlehre, etc. Manuel des armes, ou Instruction sur la forme, l'effet et l'usage des armes de toutes espèces employés dans les armées, par J. A. *Démian*. Nouvelle édition, revue et augmentée. vol. gr. in-8°. avec cinq planches. Vienne. *Graeffer*. 2 fl. 15 kr.

Kriegslexicon, etc. Dictionnaire encyclopédique militaire, ou aperçu général alphabétique, explica-

tif, théorique et pratique de tous les objets, idées et termes techniques employés, dans la science militaire et la marine, accompagné de la terminologie française, etc. par A. Rittig de *Flammenstern*. Tome Iᵉʳ. A—G. vol. gr. in-8°. Vienne. Même adresse. 2 fl. 15 kr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Allgemeine Geschichte, etc. Histoire universelle depuis l'origine des connaissances historiques jusqu'à nos jours; par K. de *Rottel*. Tom. Iᵉʳ. in-8°. Freiburg. *Herder*. 2 fl. 45 kr.

Ce premier volume est destiné à l'histoire ancienne.

Geschichte der Revolutionen, etc. Histoire des principales révolutions de la République romaine, depuis sa fondation jusqu'aux temps modernes. 3 vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Baumgaertner*. 1 rxd. 16 gr.

C'est un recueil de traits choisis de l'histoire romaine. On y trouve :

1) Brutus, ou les rois chassés de Rome; 2) tribuns du peuple; 3) loi agraire; 4) Appius Claudius, ou la chûte des Décemvirs; 5) Licinius Stolo, premier consul plébéien; 6) les Graques; 7) la guerre des alliés, ou deux républiques en Italie; 8) guerre entre Sylla et Marius; 9) conjuration de Catilina; 10) duel entre Clodius et Milo; 11) triumvirat et guerre civile entre César, Pompée et Crassus; 12) Brutus et Cassius; assassinat de César; 13) scènes révolutionnaires après la mort de César; 14) triumvirat d'Antoine, Octave et Lépidus; 15) dissolution du triumvirat et guerre civile entre Octave et Antoine; 16) César Octave Auguste, souverain de Rome; 17) essais infructueux pour rétablir la république, et 18) histoire de la république romaine moderne.

Historisches Gemaelde, etc. Tableaux historiques des guerres sur mer et sur terre, et des principaux événemens qui se sont passés en France depuis le commencement de la révolution jusqu'à la paix de Vienne, par C. L. *Muller*. Tome I à III. 3 vol. in-8°. Leipsic. 1812. G. *Fleischer*. 2 rxd. 12 gr.

Les événemens des premières années de la révolution n'ont été qu'indiqués rapidement; à commencer de l'an 1806 ils sont rapportés avec plus de détail et avec impartialité.

Secret History of the court, etc. Histoire secrette de la cour de Jacques Iᵉʳ. 2 vol. in-8°. Edimbourg et Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 4 sh., et sur grand papier, 2 liv. st. 2 sh.

On a recueilli dans ces deux volumes plusieurs pièces très-rares sur la vie privée de *Jacques* Iᵉʳ, roi d'Angleterre; telles que 1) les traditions de M. *Os-*

orne; 2) la cour et le caractère du roi acques, par Sir *Anthony Weldon;* 3) Aulicus Coquinariæ, et 4) catastrophe ivine de la maison des Stuarts, par sir Edward *Peyton*. Toutes ces pièces sont ccompagnées de notes et d'observations e l'éditeur.

Chronological Retrospect*, etc. Aperçu chronologique ou mémoires sur les principaux évènemens de l'histoire mahométane, depuis la mort du Prophète, jusqu'à l'avènement de l'empereur Akbar, et l'établissement de l'empire du Mogol dans l'Hindostan; ouvrage rédigé d'après des manuscrits persans, par le major David *Price*. Tome Ier. vol. in-4°. Londres. 1811. *Longman*. 2 liv. st. 8 sh.

L'ouvrage dont nous donnerons une otice plus détaillée formera 3 vol. in-4°.

***Miscellaneous Anecdotes*, etc. Anecdotes diverses sur les mœurs et l'histoire de l'Europe pendant les règnes de *Charles* II, de *Jacques* II, *William* III et *Anne*, par James Peller *Malcolm*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.**

BIOGRAPHIE.

***Denkwürdigkeiten*, etc. Mémoires de la vie de Léopold Ier, empereur d'Autriche, pour servir à l'histoire de la maison d'Autriche. 138 pag. in-8°. Tubingue. 1812. *Heerbrand*. 40 kr.**

Mauvaise compilation d'anecdotes. Il existe une meilleure biographie de *Léopold* Ier, dans le IXe. volume du *Plutarque autrichien*.

***Beitrag zur Geschichte der lezten Tage*, etc. Mémoire pour servir à l'histoire des derniers jours de Ch. G. Ferdinand, duc de *Brunswic-Lunebourg*, par J. A. *Voelker*. 31 pag. in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*.**

Le duc de Brunswic, blessé à la bataille de Jéna le 14 octobre 1806, fut transporté à Ottensen près d'Altona, où il mourut le 10 novembre suivant.

L'auteur, chirurgien en chef, donne ici la relation des moyens employés pour le transport, indique les remèdes, et rapporte les circonstances de sa mort, causée par un dépôt au cerveau, occasionné par la blessure. Il juge enfin que cette blessure n'était point absolument létale, mais que la commotion du transport a augmenté le mal et donné lieu à une inflammation chronique du cerveau.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

***Neueste Laender-und Voelkerkunde*, etc. Connaissance des pays et des peuples modernes, ouvrage géographique. Tome XV, n°. 1, gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour six cahiers, 3 rxd.**

Ce volume commence la description géographique et statistique de l'Autriche. On trouve dans ce 1er cahier un aperçu général de l'étendue de cette monarchie, de son sol, de ses provinces, montagnes, eaux, climat, et des productions des trois règnes. Le cahier est accompagné d'une carte générale de la monarchie autrichienne.

***Persien und Chili*, etc. La Perse et le Chili, considérés comme pôles de la latitude physique de la terre, et époques pour servir à la connaissance de la terre; lettre adressée à M. Alexandre de *Humbold*, par *Othmar Frank*. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. 1 fl.**

Skizze, etc. Esquisse géographique du royaume de Wurtemberg, par L. *Pflaum*. gr. in-8°. Nuremberg. *Riegel*. 45 kr.

Beschreibung der Stadt Nurnberg, etc. Description et constitution de la ville de Nuremberg, accompagnée d'une liste alphabétique des marchands, et de cent routes de postes dans les différentes directions de l'intérieur et des pays étrangers, par J. F. *Roth*. vol. in-12. avec trois planches. Nuremberg. *Schrag*. 2 fl. 45 kr.

Russland, etc. Observations sur la Russie, par J. G. *Pfaff*, qui y a passé 5 ans. in-8°. Nuremberg. *Campe*. 36 kr.

Monatliche Correspondenz, etc. Correspondance géographique et astronomique, publiée par M. de *Zach*. Cahier de *Février*. in-8°. Gotha. *Beker*. Prix pour 12 cahiers 6 rxd.

Articles : 1) Mémoire sur l'obliquité de l'écliptique, par M. de *Zach*; 2) sur la chronologie des Indiens, extrait des *Asiatic Researches*, par *Schaubach*; 3) liste complète des éclipses des satellites de Jupiter, d'occultations d'étoiles fixes, d'éclipses de soleil et de passages de Mercure, observés à Greenwich, pendant l'année 1799; 4) extraits des lettres de MM. Seetzen, de Sturmer, de Ende, etc.; 5) occultations d'étoiles et 6) catalogue d'instrumens d'optique qui se fabriquent par M. Utzschneider, à Benedictbeuern.

London, etc. Londres, ou Description des principaux édifices, monumens et établissemens de cette capitale. 1re et 2e livraison. in-fol. Leipsic. 1812. *Baumgaertner*. 1 rxd 8 gr.

Chaque livraison est accompagnée de quatre planches, qui représentent :

1) La banque ; 2) le café de Lloyd ; 3) la chambre basse ; 4) la loge des francmaçons ; 5) la chambre haute ; 6) la salle des séances de l'amirauté ; 7) la salle d'audience à Saint-James, et 8) Westminsterhall.

Bamberg, etc. Description topographique de la ville de Bamberg et de ses environs, par C. *Jack*. 266 pag. petit format, avec quatre planches. Bamberg. *Goebhard*. 2 fl. papier collé, 3 fl.

The History, Topography and Antiquities, etc. Description historique topographique et des antiquités du diocèse de Ste-Marie d'Islington, dans le comté de Middlesex, accompagnée de notices biographiques sur plusieurs personnages célèbres de cette contrée, par John *Nelson*. vol. in-4°. avec 17 gravures des principaux édifices et monumens, exécutées d'après des dessins originaux. Londres. 1811. *Nichols*. 2 liv. st. 2 sh.

A Topographical Dictionary, etc. Dictionnaire topographique du pays de Galles, par Nicolas *Carlisle*. vol. in-4°. Londres. 1811. *Longman*. 3 liv. st. 3 sh.

Le même auteur a publié des dictionnaires topographiques de l'Angleterre et de l'Irlande ; le premier en 2 vol. in-4°. Prix, 5 liv. 5 sh. ; le second, en un vol. in-4°. Prix, 2 liv. st. 2 sh.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géo-

raphiques, publiés par F. J. *Bertch*. Cahier de *Février*. in-8°. Weiar. Bureau d'industrie. Prix pour 2 cahiers. 9 rxd.

On trouve dans ce cahier : 1) un voyapar la péninsule de la Crimée, trad. l'anglais ; 2) essais faits pour la civiition de l'Afrique ; 3) aperçu géograique et statistique des comitats de la ingrie ; 4) sur la nouvelle route de mmerce aux Indes orientales ; 5) noe littéraire sur le voyage de Sir Wilm *Ousely* en Perse ; 6) notice sur une uvelle isle découverte dans la mer du d.

Cette isle est située sous le 54e degré latitude méridionale, et a été nommée *'asquarri-Island*, d'après le nom d'un uverneur anglais. Elle est très-importe pour la pêche des chiens de mer, nt on a pris plus de 80,000 dans l'esce de deux mois.

***ccount of the british settlement of Honduras*, etc. Description de l'établissement britannique dans la baie de Honduras, avec un aperçu des mœurs et usages des Indiens mosquites, par le capitaine *Henderson*. vol. de 220 pages in-12. Londres, 1811. *Baldwin*.**

L'auteur a parcouru cet établissement l'occasion d'une expédition militaire ont son régiment faisait partie. Il n'inique ni la durée de son séjour dans ette colonie, ni l'étendue de l'expédion dans l'intérieur ; mais il divise ses bservations en chapitres dont chacun est estiné à un objet particulier. De cette anière, il traite de la situation géograhique du pays, des côtes et des établissemens qu'on y a formé, du climat, es productions du sol, des animaux et utres productions de la nature, des riières, des esclaves, de la manière de établir des colons, des avantages du ommerce, etc. etc.

Le nombre des habitans blancs de la colonie de Honduras n'est que de 200, celui des nègres libres et des mulâtres à-peu-près de 500, et celui des esclaves nègres de près de 3000. L'auteur donne des détails très-étendus sur la nature, la coupe et le commerce du bois de Mahagony, indigène dans cette baie ; et dont il a vu un seul arbre de 12000 pieds carrés de surface. Cet arbre fut taxé 1000 liv. st.

L'auteur a ensuite visité les Indiens mosquites, peuplade qui compte à-peu-près 1800 à 2000 hommes capables de porter les armes. Ils habitent un pays agréable et fertile, cependant il y a quelquefois des troubles occasionnés par la succession. Leur dernier roi *George* fut assassiné par son frère *Etienne*. Les messagers qui portent les ordres du roi à ses sujets sont toujours armés de son bâton.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Plan de la ville de Riga. in-folio. Leipsic. Bureau d'industrie. 4 gr.

Plan de la ville de Pétersbourg. in-4°. Leipsic. Même adresse. 4 gr.

Plan de Moscou et de Pétersbourg, sur une feuille, avec la description de ces deux villes. Leipsic. Même adresse. 4 gr.

***A new modern Atlas*. Nouvel atlas moderne, par John *Pinkerton*. VIIe. livraison. Londres. 1811. *Cadell*. 1 liv. st. 1 sh.**

Cette livraison se compose des cartes de l'*Indostan*, de l'*Angleterre*, partie septentrionale, et des *États de l'Autriche*.

Les cartes sont gravées sous la direction de M. Pinkerton, sur format grand colombier. Tout l'atlas formera vingt numéros ou livraisons, chacune du prix

d'une guinée. La dernière livraison sera accompagnée d'un mémoire géographique sur le mérite des principales autorités consultées pour la construction de chaque carte.

Grand atlas topographique du royaume de Bavière, publié par le Bureau topographique de Munich. 1re et 2e feuille. Munich. 1812. Même bureau.

La première feuille représente le bailliage de *Wolfartshausen*, dessiné par *Herdegen* et gravé par *Seiz*.

La seconde représente *Munich* et ses environs, dessinée par *Green*, et gravée par *Schleich*.

Cet atlas publié sous la direction de MM. *Bonne, Schiegg, Henry* et *Brousseau*, sera composé de 126 sections ou feuilles, chacune de 2 pieds 10 pouces de large, et de 21 ½ pouces de haut.

La gravure de ces deux premières feuilles est très-soignée. Prix de chaque feuille, 2 fl. 24 kr., ou 1 rxd. 8 gr. de Saxe.

Carte des postes et des routes de la Confédération du Rhin. Partie méridionale, publiée par M. *Duswald*. Une feuille. Nuremberg. 1812. *Campe*.

Carte de la Hongrie, de la Transylvanie, de l'Esclavonie, d'une partie de la Croatie et de la Gallicie orientale, d'après la paix de Vienne, avec la Moldavie, la Valachie et autres pays limitrophes de la Turquie, publiée d'après les meilleurs matériaux, par Conrad *Mannert* en 1797, en deux feuilles. Nouvelle édition. Nuremberg. 1812. *Schneider*.

Nouvelle carte de l'Empire de Russie, partie occidentale, jusqu'au delà des monts Ourals en Asie par J. B. *Debouge*. Berlin. 1812 *Schropp*. Nos 16, 17, 18, 19, 20, 26, 27, 28, 29, 30.

Ces feuilles font partie de l'ancienne carte d'Europe de *Debouge*, dont chaque feuille a 15 pouces de haut, sur 8 ½ de large.

Théâtre de la guerre en Pologne et en Russie, avec l'indication des marches, mouvemens, positions et routes de transport des armées françaises et russes. 7 cartes. format in-4o. Leipsic. 1812. *Leo*. 1 rxd. 4 gr.

Carte de la Gallicie, avec la partie polonaise et autrichienne, par Conrad *Mannert*. Nuremberg. 1812. *Scheider*. 36 kr.

Carte de l'Espagne et du Portugal, avec l'indication des routes de poste, dessinée par M. L. de *Brandenstein*. Une feuille. Vienne. Bureau cosmograghique. 1812.

VOYAGES.

Spaziergang nach Syrakus, etc. Promenade à Syracuse, faite en 1801, par J. G. *Seume*. Tome III. vol. in-8o. Leipsic. 1811. 1 rxd. 4 gr.

Les deux premiers volumes ont été annoncés. Ce dernier contient des additions et observations, et les opuscules posthumes de l'auteur. Il paraît aussi sous le titre d'*Apocryphes*. La majeure partie de ce volume contient des particularités sur la vie et le caractère de l'auteur. Le reste consiste en supplémens à son voyage à Syracuse, et en sentences, maximes, etc., que l'auteur lui-même aurait peut être supprimées; ce sont pour

a plupart des déclamations contre la nation allemande, contre la religion positive, contre la loi des états, les grands, etc., etc.

Briefe aus Italien, etc. Lettres écrites pendant un voyage en Italie, de 1801 à 1805, par P. J. *Rehfues*. Tome III et IV. 2 vol. in-8°. Zurich. 1809 et 1810. *Gesner*.

Le troisième volume est presque tout entier destiné à la description de Naples, divisée en plusieurs lettres, qui traitent 1) de l'origine de l'opéra en Italie; 2) du caractère du théâtre italien; 3) description du Vésuve et de ses deux dernières éruptions, avec celle de son cratère.

Ce volume est accompagné de quelques supplémens; tels que 1) description de la fête de Saint-Pierre à Rome le 27 et 28 juin 1803; 2) coup-d'œil sur Florence en été de 1803. L'auteur décrit les édifices et les monumens de la ville, les environs, le jardin *Boboli*, les fêtes populaires, le caractère des Florentins, etc. 3) description du lac de Remi, et des voyages auxquels il a donné lieu. Extrait d'un ouvrage fort rare de *Fra Marchi*, intitulé : *Architettura militare*.

Le *quatrième* volume se compose de plusieurs lettres écrites de Naples et de Venise, dont les objets sont : 1) les manuscrits d'Herculanum; 2) la ville de Pompeji; 3) un voyage pittoresque de Naples à Salerne et à Paestum; 4) sur le départ de Pie VII de Rome; 5) voyage à Venise, et observations sur les villes de Bologne, de Ferrare et de Padoue. Le bibliothécaire de Ferrare *Giuseppe Faustini* possède encore quelques poésies inédites du *Tasse*.

Les supplémens de ce volume sont :

1) Tableau historique et pittoresque de Livourne en 1801 et 1802, considérations sur la constitution et le commerce de cette ville et les mœurs des habitans.

2) Description de Tivoli; du temple de Vesta; de la grotte des Sirènes et de celles de Neptune; des cascades; de la ville de Mécène; de la fontaine de Blanduse; des cascatelles, etc. etc.

3) Ardinghello, ou Essai sur la vie des artistes romains actuels.

4) Traits remarquables de la vie du Dante, du Tasse et de Pétrarque. La plupart de ces traits n'ont pas encore été publiés.

5) Aperçu géographique du royaume de Naples. Son étendue est de 30,000 milles italiens, et sa population de 4,963,502 ames.

6) Fragmens sur la langue et la poésie napolitaine. L'auteur suppose que la langue napolitaine est originaire de la Pouille. Les ouvrages des poëtes napolitains, cités par l'auteur, sont pour la plupart tirés de la *Collezione di tutti i poemi in lingua Napolitana*, publiée à Naples en 1789.

INSTRUCTION.

Neue Bibliothek der Paedagogik, etc. Nouvelle Bibliothèque de Pédagogie, des Ecoles et de la littérature pédagogique, publiée par *Gutsmuths*, cahier de *septembre* et d'*octobre* 1812. gr. in-8°. Neustadt. *Wagner*. Prix pour 12 cahiers, 5 rxd.

On distingue dans ce cahier : 1) un mémoire sur les défauts de l'instruction musicale; 2) un sur les rapports des nombres; et 3) un sur l'éducation physique.

***Bruchstücke*, etc. Fragmens pour servir à l'éducation religieuse de l'homme. 3e. cahier. in-8°. Francfort. 1812. *André*. 1 fl.**

Ce cahier contient la doctrine de Dieu,

ou un essai pour réunir les deux systèmes de la foi pure et de la foi fondée sur la science.

Moral in Beispielen, etc. La morale en exemples, à l'usage des deux sexes. par G. J. *Wiedeman.* 2 vol. in-8°. Nouvelle édition. Magdebourg. 1811. *Schütz.*

Elemente der Pædagogik, etc. Elémens de pédagogie et de méthodologie, par F. M. *Vierthaler.* Cinquième édition. 288 pages in-8°. Salzbourg. 1810. *Duyle.* 1 fl.

Abriss der Naturbeschreibung, etc. Précis systématique de l'histoire naturelle à l'usage de l'instruction publique et privée, par C. P. *Stein.* vol. de 284 pag. in-8°. Francfort. 1809. *André.*

PHILOSOPHIE.

Handbuch der Geschichte philosophischer Wahrheiten, etc. Histoire des vérités philosophiques, ou des opinions et principes des philosophes anciens et modernes, par C. A. *Schaller.* vol. de 474 pages in-8°. Halle. 1810. *Hemmerde.* 1 rxd. 8 gr.

Die Platonische Dialectik, etc. La Dialectique de Plato, par G. A. *Heigl.* 130 pag. in-8°. Landshut. 45 kr.

Ueber Staerke der Seele, etc. Traité philosophique sur la force de l'ame, par H. G. *Dirksen.* vol. de 240 pages in-8°. Sulzbach. 1810. *Seidel.*

POLITIQUE.

Geschichte der deutschen Freihei etc. Histoire de la liberté cons tutionnelle de l'Allemagne, ou d droits des hommes libres, de noblesse et du clergé de l'Al magne, par E. *Montag.* Tom gr. in-8°. Bamberg. *Goebhard.* 1 15 kr.

Das Continental-System, etc. E position du système continenta vol. de 125 pag. in-8°. Amsterda et Leipsic. *Boehme.* 1812. 16 gr.

STATISTIQUE.

Almanaco e Guida di Milano, pe l'anno bissestile 181[illegible]. vol. in- Milan. *Sonzogno.*

Ouvrage qui peut servir de guide a voyageurs qui désirent connaître les c riosités de Milan. On y trouve ou les adresses des autorités constituées, l'indication des curiosités de la ville d Milan, une description statistique d royaume d'Italie, divisée en vingt-qua départemens, dont la population est selon le dénombrement fait en 1810, à 6,482,000 habitans. Il y a dans le royau me un institut des sciences et des arts 3 universités, 3 académies des beau arts, 2 bibliothèques publiques, un école militaire, une école d'artillerie du génie, un collége de marine, un co servatoire de musique, 22 lycées, 52 écoles primaires, et près de 70 sociét littéraires.

L'almanach est terminé par un préc historique des premiers habitans de l'Eu rope.

Staatshandbuch, etc. Manuel statis tique de la cour et du royaum de Würtemberg, pour l'an 1812

ol. de 856 pages gr. in-8°. Stutird. *Steinkopf.*

On trouve dans ce manuel 1) l'état des ires du royaume, au nombre de six; l'état de la cour; 3) l'état militaire; l'état civil.

manach royal de Westphalie, pour l'année 1812. vol. in-8°. Cassel. Imprimerie royale.

Outre l'état de la cour et l'état civil et militaire, cet almanach offre des notices détaillées sur la population des sept départemens qui composent le royaume, et qui se monte à 2,058,191 habitans. En ajoutant 30,000 pour l'état militaire, la population totale est de 2,088,191 ames.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Series of views of picturesque and omantic Scenery, etc. Recueil de ues pittoresques et romantiques e l'isle de Madère, du cap de lonne-Espérance, de l'isle de Tinor, de la Chine, de l'isle du rince de Galles, de Bombay, du ays des Marattes, et des isles de ainte-Hélène et de la Jamaïque; ravées par C. *Heath*, *Woolnoth* t G. *Cooke*, d'après les dessins aits sur les lieux par William *Vestall*. 1[re]. livraison. Londres. 811. *Cadell.* 10 sh. 6 d., et premières épreuves, 15 sh.

Cette première livraison se compose trois vues de l'isle de Madère, accomgnées d'un texte descriptif en anglais en français.

ındschaften, etc. Recueil de payages avec des monumens dessinés t gravés par *Schulo*. 1[er]. cahier. n-4°. Leipsic. *Sommer.*

nsichten, etc. Vue du sallon d'Apollon pendant le carnaval de Vienne en 1812. vol. in-8°. avec planches. Vienne. *Piehler.* 1 fl.

Muster, etc. Nouveaux modèles de tricotage et de broderie de tapisserie, dans le goût français, turc, etc., in-4°., planches enluminées. Magdebourg. 1812. *Creuz.* 16 gr.

Musterblaetter, etc. Modèles et dessins à l'usage des menuisiers, tapissiers, selliers-carossiers, etc. etc. Cahiers XIV à XVII. gr. in-8°. Weimar. 1812. Bureau d'industrie. 1 rxd.

Nouveaux dessins de tricotage, à l'usage des Dames. Cahier I à III. in-4°. Nuremberg. 1812. *Schneider.*

Vollstaendige Sammlung, etc. Collection complète des gravures exécutées pour les dix premières années de l'almanach de l'amour et de l'amitié, des années 1801 à 1810, par *Chodowicky*, *Jury*, etc. in-fol. Francfort. *Wilmans.* 6 fl. 18 kr.

Del cenacolo di Leonardo da Vinci, etc. Du tableau de la Sainte-Cène de Leonardo *da Vinci*; quatre livres, par Joseph *Bossi*, peintre. 264 pages in-fol. avec cinq planches d'après *Vinci*, et une d'après *Cesare da Sesto*. 1810. Milan. Imprimerie royale.

L'objet principal de l'auteur est de rendre compte des procédés qu'il a employés pour la restauration du tableau de la Sainte-Cène, et d'en donner l'histoire. L'introduction contient une notice sur la vie de *Leonardo*, d'après les meilleures sources.

Le *premier livre* offre une suite de soixante-quatorze preuves de l'authenticité de ce tableau, depuis Luca Paciolo (1478) jusqu'à l'abbé *Lanzi* (1809). L'auteur ne paraît pas avoir connu le mémoire publié sur le même objet par M. *Guillon*, sous le titre de : *Le Cénacle de L. da Vinci, rendu aux amis des beaux-arts*, imprimé in-8°. à Milan en 1810.

Le *second livre* est destiné à la description du tableau et des figures qui le composent. L'auteur y traite de la composition générale, du caractère et de l'expression des figures, etc.; mais cette description est trop détaillée pour en donner ici un extrait satisfaisant.

Dans le *troisième livre* l'auteur traite des copies, en soutenant qu'avant le XVIe siècle, les peintres de l'Italie s'occupèrent rarement de copier les tableaux des grands maîtres, les portraits exceptés. Il y joint une notice sur vingt six grandes copies et plusieurs petites du tableau de la Sainte-Cène, faites depuis le XVIe siècle, et dont il cite les principales. Ensuite il passe aux gravures du même tableau, et aux imitations faites par *Bernardo*, *Andrea del Sarto* et *Raphael*.

Dans le *quatrième livre* il parle du temps que *Leonardo* a employé à composer ce tableau, et qui fut de seize ans, depuis 1481 jusqu'à 1497. Il l'a pein l'huile, sur un fond composé de poi de mastic et de plâtre, posé sur un au fond de *Mestica chiura*, fait de ceru d'ochre jaune, etc., mêlé avec un ver à l'huile, dont le peu de solidité, joi à l'humidité du mur, a causé la rui du tableau. L'auteur passe ensuite sort qu'il a éprouvé depuis 1494 jusqu' 1807, où un décret du vice-roi d'Ita le sauva de la destruction totale.

Les notes de cet ouvrage offrent pl sieurs observations intéressantes, e tr'autres une sur l'habitude de Raph d'imiter les belles compositions de prédécesseurs. Il cite pour exemple cahier de près de 100 dessins faits de main de *Raphael*, parmi lesquels trouvent plusieurs pièces de *Pollajol* *Ghirlandajo*, *Vanucci*, *Montegna*. *Vinci*, etc. Ce cahier est dans les mai de M. *Bossi*, dont l'ouvrage a été partie réfuté par le comte de *Ver* dans une brochure intitulé :

Osservazioni sul volume intitola del Cenacolo di L. da *Vinci*, lib IV di G. *Bossi*, pittore, scrit per lume de' giovanni studiosi d disegno e della pittura, del Con senatore Carlo *Verri*. 200 pa in-8°. Milano. 1812. *Giov. Pirotta*

POÉSIES.

Lohengrin, etc. Lohengrin, anci poëme allemand, publié d'ap un manuscrit du Vatican, de Fe dinand *Gloeklé*, par J. *Goerr* vol. gr. in-8°. Heidelberg. *Moh* 2 fl. 54 kr.

Muth und Kraft, etc. Valeur force, poëme héroïque en do chants, par F. *Koenizer*. in- Neustadt. *Wagner*. 1 fl. 24

Teutonia, etc. Teutonia, ou ch

meilleurs morceaux des principaux poètes et prosateurs allemands. vol. in 8°. avec fig. Leipsic. *Leo*. 1 rxd. 8 gr.

Fables, etc. Fables de feu John *Gay*, en deux parties, accompagnées de la vie de l'auteur, et enrichies de cent gravures en bois, dessinées et gravées par *Branston*. vol. in-18. Londres. 1811. *Jackson*. 3 sh. 6 d.

Sir Tristrem, etc. Sir Tristrem, romance métrique du XVe siècle, de Thomas de *Breeldoune*, surnommé le *Rimeur*; publiée d'après le manuscrit autographe de l'auteur, par Walter *Scott*. Troisième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 15 sh.

The Seasons, etc. Les Saisons, poème de Jacques *Thomson*, précédé de la vie de l'auteur, par *Murdoch*, et suivi d'un Essai sur le plan et le caractère de ce poème; par J. *Aikin*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Robinson*. 6 sh.; papier velin petit format avec quatre gravures, 10 sh. 6 d., et grand papier, 15 sh.

The Minstrel. Le Ménétrier, ou les Progrès du génie, suivi d'autres poésies et traductions inédites, par James *Beattie*. in-8°. Londres. 1811. *Mawman*. 7 sh.

Poems, etc. Poésies sur différens sujets, par *Tomkins*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Crosby*. 4 sh. 6 d.

Original fables, etc. Fables, par une Lady, dédiées à la princesse Charlotte de Galles, et enrichies de 54 gravures en bois. vol. in-8°. Londres. Même adresse. 7 sh. 6 d. 1811.

The Banks of Wya, etc. Les rives du Wye, poème en quatre chants, par Robert *Bloomfield*. vol. in-8°. avec quatre gravures. Londres. 1811. *Vernor*. 5 sh.

THÉATRE.

Die Heirath durch Betrug, etc. Le mariage par supercherie, ou l'avocat intrigant, comédie en cinq actes, imitée du français. in-8°. Erlang. *Heyder*. 20 kr.

Die Entthronung Alfonso's, etc. Le Détrônement d'Alfonse, roi de Portugal, poème dramatique. in-8°. Berlin. *Salfeld*. 1 rxd. 8 gr.

The dramatic Works, etc. Œuvres dramatiques de John *Ford*, accompagnées d'une introduction et de notes explicatives, par Henry *Weber*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st. 10 sh. et sur gr. papier, 2 liv. st. 2 sh.

ROMANS.

Der Bettlerknabe, etc. Le petit mendiant, ou la vengeance ingénieuse; nouvelle. vol. de 253 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Seeger*. 1 rxd. 8 gr.

Die Grafen von Hohenberg, etc. Les comtes de Hohenberg, par mad. Caroline *Pichler*, 2 vol. in-8°. Leipsic. 1811. G. *Fleischer*. 3 rxd. 8 gr.

Un des meilleurs romans qui ait paru depuis quelques années. On en a donné un extrait dans la Bibliothèque britannique.

The Welsh Mountaineers, etc. Les montagnards du Valais, roman;

par M. *Mower*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Crosby*. 8 sh.

Like master like man, etc. Tel maître tel homme, histoire par John *Palmer*, acteur; avec une préface sur la critique des auteurs vivans, par Georges *Colman*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Earle*. 12 sh.

Elfrida, etc. Elfride ou l'héritière de Belgrove, roman; par Emma *Parker*. 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Crosby*. 1 liv. st.

Elnathan, etc. Elnathan, ou les âges de l'homme, roman; par un philosophe. 3 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman*. 15 sh.

Inhabitants of Earth, etc. Les habitans de la terre, ou les folies des femmes, par A. F. *Holstein*. 5 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 16 sh. 6 d.

Sir Ralph, etc. Sir Ralph de Bigad, nouvelle par *Edouard Mawe*, 4 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 1 liv. st. 1 sh.

Montolieu's *anecdotes*, etc. Anecdotes sentimentales, ou quatre contes, savoir: 1) Elise et Albert; 2) Marcel; 3) Sophie, ou la Fille aveugle et 4) Eléonore ou les beaux yeux; par mad. de *Montolieu*, traduit du français, par mistriss *Plunkett*, ci-dev. miss *Gunning*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Chappte*. 7 sh.

Les autres contes de mad. de *Montolieu* ont été également traduit en anglais, tels que la princesse d'Unna, ou le Talisman; le Retour du marin; le Lac des Cygnes; et Melecsela, ou le Langage des fleurs. Ce recueil forme 3 vol. in-12. Prix 10 sh. 6 d.

Œuvres de mad. *Cottin*, précédées de mémoires sur la vie de l'auteur. 14 vol. in-12. Londres. 1811. *Colburn*. 3 liv. st. 3 sh.

Edition complette des Œuvres madame *Cottin*, faite à Londres et imprimée avec élégance. Elle se compose de Malvina; Claire d'Albe; Amélie Mansfield, Mathilde; Elisabeth, et la prise de Jéricho. Chacun de ces ouvrages se vend séparément.

Glencarron, etc. Glencarron, histoire écossaise, par Sarah *Wigley*. 3 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 15 sh.

The Times, etc. Les Temps, conte à l'usage des gens à la mode. 2 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 10 sh. 6 d.

Geschichten, etc. Historiettes, par Gustave *Schilling*. 3 vol. in-8°. Dresde. 1812. *Arnold*. 3 rxd.

Ces trois volumes renferment: 1) Daniel, le mineur; 2) le Trésor, nouvelle; 3) Célestine, roman; 4) Cendrillon; 5) les amans de Lolotte, farce; 6) le bain des religieuses; 7) l'ours et son conducteur; 8) les sacrifices, et 9) les confessions d'Amélie.

Toutes ces pièces ont déjà paru séparément avec plus ou moins de succès.

MUSIQUE.

A Treatise on the practice, theory and harmonic system, etc. Traité pratique, théorique et harmonique du violoncelle, par John *Mac-*

onald. vol. in-fol. Londres. 1811. Monzani et comp. 1 liv. st. 1 sh.

Deux trios pour piano, violon et violoncelle, composés par L. van Beethoven. Œuvre 70. Leipsic. Breitkopf. n°. 1. 1 rxd. n°. 2. 2 rxd.

Grande sonate pour le piano, composée par F. Schneider. Œuvre 27. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Variétés amusantes pour le piano, cahier I, II et III, gravées au Bureau de lithographie, chez Sidler à Munich.

La fête d'Alexandre, ou le pouvoir de la musique, cantate de *Dryden*, trad. en allemand par *Ramler*, composée par *Haendel*, et revue et augmentée par *Mozart*; partition et extrait pour le piano. Leipsic. *Kuhnel*. 4 rxd.

Jean de Paris, opéra comique, composé par *Boyeldieu*, arrangé pour le piano. Leipsic. Même adresse. 4 rxd.

Six éclogues pour le piano, par *Tomaschek*. Œuvre 39. 2e. livraison. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Sonate posthume à quatre mains pour le piano, par *Dussek*. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Cette sonate a été composée pour Pio Pianchettini.

L'art d'inventer à l'improviste des fantaisies et cadences pour le violon, formant un recueil de 246 pièces en tous les tons majeurs et mineurs, par B. *Campagnoli*. Œuvre 17. Leipsic. *Breitkopf*. 2 rxd.

Concerto pour le violoncelle, avec accompagnement de grand orchestre, par *Huddesforges*. Œuvre 12. ou n°. 4 des concertos. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Grand trio pour violoncelle obligé, avec accompagnement de violon et basse, par le *même*. Œuvre 17. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Ottetto pour violon, alto, violoncelle, flûte, clarinette, basson et deux cors, par P. *Winter*. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Premier concert pour la flûte, avec accompagnement de l'orchestre, par *Dupuy*. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Cinq variations pour le basson principal, avec accompagnement de deux violons, alto, deux cors, clarinettes et basse, par *Hübschman*. Leipsic. Même adresse. 12 gr.

Œuvres complètes de Muzio *Clementi*, cahier XI, contenant six sonatines progressives et doigtées; 24 walses, une sonate, et la chasse, pour le piano. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Missa à quatre voix, avec accompagnement de l'orchestre, par L. de *Beethowen*. Œuvre 86. Leipsic. Même adresse. 4 rxd.

Ce sont quatre hymnes à quatre voix, avec accompagnement de l'orchestre.

LITTÉRATURE ANCIENNE

Xenophons Feldzug, etc. L'exp

tion de Xénophon dans la Haute-Asie, en grec et en allemand, accompagnée d'un vocabulaire grec et allemand, par F. H. *Bothe*. 568 pages in-8°. Leipsic. 1811. *Hinrichs*. 21 gr.

Taciti Annalium libri XVI. Ex recens. noviss. cum perpetua, brevi tamen adnotatione ad libros priores in usum scholarum, vol. de 460 pag. in-8°. Dortmund. 1812. *Mallinkrot*. 1 rxd. 4 gr.

Bachii, E. C. C. Epistola critica in Tibullum, Pseudo-Tibullum, et Propertium, ad. vir. peril. C. A. *Eichstaedt*. in-8°. Gotha. *Ettinger*. 1 rxd.

Criseos Griesbachianæ in novum Testamentum Synopsis; edidit Josephus *White*. vol. in-8°. Oxford et Londres. 1811. *Rivington*. 7 sh. 6 d.

The Works of Horace, etc. Les Œuvres d'*Horace*, trad. en prose anglaise avec le texte latin à côté, et des notes historiques, critiques, géographiques et classiques, en anglais, d'après les meilleurs commentateurs anciens et modernes; accompagnées d'une préface pour chaque poème et de remarques sur son plan, ses difficultés, la manière de scander les différentes sortes de vers de chaque ode, etc. etc., par *Davidson*. Nouvelle édition, revue et corrigée. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 1 liv. st. 1 sh.

On a récemment publié une nouvelle édition du *Virgile*, du même auteur, en 2 vol. in-8°. Prix 18 sh.

Pindari Thebani epitome Iliados Homericæ e recensione et cum notis Th. van *Kooten*, edidit H. *Weytingh*. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Boehme*. 1 rxd. 21 gr.

Luciani Samosatensis, dialogi mortuorum, in usum scholarum adnotationibus subjectis et cum indice verborum edidit. J. Th. *Lehman*. vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth*. 16 gr.

Justiniani, D. Institutionum libri IV. Recensuit et indicem edition. adjecit. D[r]. F. A. *Biener*. gr. in-8°. Berlin. 1812. *Hizig*. 1 rxd.

Aristotelis questiones mechanicæ, græce et latine. Recens. et illustr. J. P. van *Capelle*. vol. gr. in-8°. avec quatre planch. Leipsic. 1812. *Weidman*. 3 rxd.

De judicio juratorum apud Græcos et Romanos, commentatio auctore A. de *Blankensée*. gr. in-4°. Goettingue. 1812. *Ruprecht*. 8 gr.

Galeni adhortatio ad artes, cum sua annotatione et versione D. *Erasmi*, edidit Abr. *Willet*. gr. in-8°. Leyde et Leipsic. 1812. *Weidman*. 2 rxd. 6 gr.

Phaenodemi, Demonis, Clitodemi atque Istri ΑΤΘΙΔΙΩΝ et reliquorum librorum fragmenta. Colligere instituit C. G. *Lentzius*, ab illo prætermissa addidit, omnia digessit, et notulas adspersit C. G. *Siebelis*. Accedit prolusio scholastica

de ΑΤΘΙΔΩΝ scriptoribus et additamentum ad Philochori fragmenta. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert.* 12 gr.

De vera natura atque indole orationis græcæ novi Testamenti commentatio, auct. H. *Plank.* in-4°. Goettingue. 1811. *Roewer.* 10 gr.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

Zerstreute Blaetter, etc. Opuscules de Charles de *Lohbauer*, publiés après sa mort, par L. *Pflaum.* in 8°. Nuremberg. *Riegel.* 1 fl. 48 kr.

On remarque parmi les pièces qui composent ce volume, plusieurs contes moraux, une histoire intéressante intitulée *Marguerite*, et un morceau satirique l'*Apothéose.*

Museum des Wundervollen, etc. Magasin des merveilles de la nature, de l'art, etc. Tome XII. 4 et 5e cahier. gr. in-8°. avec planches. Leipsic. *Baumgaertner.*

Nous indiquerons les principaux articles de ces deux cahiers :

4e. *cahier.* 1) Effets singuliers de l'hydropisie ; 2) effets de la terreur sur l'épilepsie ; 3) sur les apparitions d'esprits ; 4) singularités des ours, des chats et des chiens ; 5) sur la différence et la ressemblance ; 6) le charnier de Morat en Suisse ; 7) sur un prétendu spectre ; 8) songe remarquable ; 9) sur l'oiseau du paradis ; 10) source enflammée dans une rivière ; 11) exemple de somnambule ; 12) exemples de distraction ; 13) sur les mers de glace ; 14) exemples d'avarice ; 15) anecdote du cardinal de *Richelieu.*

5e. *cahier.* 1) Phénomènes observés à la lune ; 2) les chiens du Kamtchatka ; 3) curiosités de l'isle de Saint-Kildea ; 4) phénomènes du sommeil ; 5) insensibilité de Louis XIV ; 6) les jardins nageants du Mexique ; 7) mœurs du Tyrol ; 8) exemple de mémoire remarquable en songe ; 9) fécondité des loups ; 10) deux aurores boréales en Norwége, en 1807 ; 11) le trou maudit de la Vierge, montagne près d'Eisenach ; 12) la pucelle d'Orléans ; 13) l'écureuil de l'Amérique septentrionale ; 14) tortue apprivoisée, etc.

Schillers *saemtliche Werke*, etc. Œuvres complètes de F. de *Schiller.* Tomes I, II et III. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta.*

L'éditeur a choisi l'ordre chronologique, en divisant les productions de Schiller en quatre périodes, qui formeront autant de divisions de l'édition.

Les deux premiers volumes contiennent les ouvrages de la première période. Dans le premier volume on a rassemblé toutes les poésies des années 1780 à 1782 ; dont plusieurs avaient paru dans l'anthologie, publiée par *Schiller* en 1782 ; ensuite on trouve la pièce des *Brigands*, retouchée par l'auteur et augmentée de nouvelles scènes et d'un autre dénouement.

Dans le second volume on trouve les autres pièces de théâtre, telles que 1) la conjuration de Fiesco ; 2) amour et cabale, et les morceaux suivans ; 3) réflexions sur l'état actuel du théâtre alle

mand ; 4) la promenade des tilleuls ; 5) un trait de grandeur d'ame, tiré de l'histoire moderne ; 6) le théâtre considéré comme une institution morale. Ce volume termine la première période.

La seconde période commence par le 3e. volume, qui contient 1) Don Carlos, 2) le Misanthrope, fragment; 3) huit pièces de poésies des années 1785 à 1788; 4) la destruction de Troie, imitation libre du deuxième livre de l'Enéide ; et 5) Didon, autre imitation du quatrième livre ; toutes deux de l'année 1792.

La troisième période contiendra les ouvrages historiques de beaux-arts et de littérature. La quatrième se composera de la tragédie de Wallenstein, de quelques autres tragédies et poésies plus récentes, de quelques traductions d'ouvrages dramatiques et des opuscules posthumes de *Schiller*.

ÉTUDE DES LANGUES.

Handbuch der deutschen Sprache, etc. Manuel théorique et pratique de la langue allemande, accompagné d'exercices de conversation, par G. *Kuhn*. 116 pag. in-8°. Zullichau. 1810. *Darnman*. 16 gr.

The preparatory Grammar, etc. Grammaire française préparatoire servant d'introduction à celles de *Chambaud* et de *Perrin*, par A. *Lindley*. vol. in-12. Londres. 1811. *Darton*. 2 sh. 6 d.

Tyronis Thesaurus, etc. Tyronis Thesaurus, ou nouveau Dictionnaire latin-anglais, contenant les mots et les phrases nécessaires pour l'intelligence des auteurs classiques dans les deux langues, par *Entick*. Nouvelle édition, revue et augmentée, par William *Crakelt*. vol. in-12. Londres. 1[...] *Mawman*. 6 sh.

English Parsing, etc. L'art de [...] ler anglais, contenant les rè[...] de la syntaxe éclaircies par [...] exemples, accompagné d'un in[...] sur les parties du discours, [...] James *Gile*. Seconde édition, [...] mentée. vol. in-12. Londres. 1[...] *Darton*. 2 sh. 6 d.

Anleitung zur deutschen Spra[...] etc. Introduction à la connaiss[...] de la langue allemande, et re[...] cation de plus de 20,000 faut[...] dialecte haut-allemand, avec [...] dication des moyens de les évit[...] par C. H. *Wolke*. vol. de 460 p[...] in-8°. Dresde et Leipsic. 1812. [...] *clam*. 4 rxd.

Dialoghi italiani-tedeschi per la vi[...] sociale, composti seconda *Beauv[...]* da Giov. Martino *Minner*. v[...] in-8°. Francfort. *Broenner*.

Dialogues, english, upon the mo[...] common subjects of life, with a[...] english and german Dictionar[...] containing all words of them. [...] D. C. *Fick*. vol. in-8°. Erlan[...] *Heyder*.

Nouveau Dictionnaire complet [...] l'usage des Allemands et des Fra[...]çais, par l'abbé *Mozin*. Tome II [...] gr. in-4°. Tubingue. *Cotta*.

Cours de grammaire et de lectur[...] ou méthode théorique et pratiq[...] d'apprendre la langue françai[...] par H. F. *Grangé*. II cours. [...] in-8°. Zullichau. *Darnman*.

Libro elementar de la lengua Castellana, en pro de la juvendud estudiosa desta lengua, publicado por J. J. *Keil*. Tomo Imo. Prosadores. vol. in-8°. Gotha. *Steudel.*

Grammaire française, par l'abbé *Mozin*. Huitième édition. vol. gr. in-8°. Tubingue. *Cotta.*

Il Pastor fido, tragi-commedia del Cav. Batt. *Guarini*, accompagnée d'explications des mots et de passages parallèles tirés d'autres auteurs italiens, par *Penzenkuffer*. vol. in-8°. Erlang. *Heyder.*

Grammaire abrégée russe, à l'usage de l'instruction, accompagnée d'exemples pour traduire de l'allemand en russe, par A. E. *Schmitt*. 2 parties en un volume in-8°. Leipsic. *Klein.*

Lectures françaises, accompagnées d'un vocabulaire, par *Splittegarb*. 5e. édition. vol. in-8°. Halle. Maison des Orphelins.

JOURNAUX.

Allgemeine Zeitschrift, etc. Journal général de l'Allemagne, publié par F. G. *Schelling*. Tome I. 1er et 2e. cahiers. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag.*

Les principaux articles de ces deux cahiers sont :

1er. *cahier*. 1) Sur l'origine des Bavarois ; 2) lettre à l'éditeur sur ses recherches philosophiques de la liberté de l'homme, par *Eschenmayer*; 3) réponse de l'éditeur ; 4) observations d'histoire naturelle et de médecine, faites en Espagne.

2e. *cahier*. 1) Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Denis Diderot ; 2) analyse des poésies allemandes du moyen âge, publiées par *Hagen* et *Busching*, par *Docen* ; 3) Fragmens philosophiques, par *Hulsen* ; 4) poésies, etc.

Europaeisches Magazin, etc. Magasin pour l'histoire, la politique et l'art militaire de l'Europe ancienne et moderne. Cahier de *Février et Mars*. in-8°. Nuremberg. *Riegel.* Prix pour 12 cahiers 8 fl. 15 kr.

Cahier de *Février*. 1) Le club des Jacobins à Inspruck en 1794; 2) aperçu statistique de la Russie, en 1812; 3) sur les nouveaux états libres en Amérique ; 4) fragmens de l'histoire du temps ; 5) deux procès d'inquisition en 1808 ; 6) journal de la campagne d'un officier allemand en Espagne, en 1805.

Cahier de *Mars*. 1) Observations sur le Portugal et la guerre en Espagne ; 2) coup-d'œil sur le présent et l'avenir ; 3) le siége de Danzic en 1807 ; 4) nouvelles et annonces.

Curiositaeten, etc. Curiosités du monde physique, littéraire, historique, artistique, etc. Tome II. 4e. cahier. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Nous avons annoncé les premiers cahiers de ce recueil. On trouve dans celui-ci les articles suivans :

1) Lettres remarquables de l'électeur Maurice de Saxe, à son épouse Agnès de Hesse ; 2) l'ordre turc du croissant ; 3) les miracles de Sainte-Claire de Montefalco ; 4) description de la grande mosquée de Medsjed-Ali, et de ses objets précieux ; 5) traits remarquables de la vie du duc Henri de Saxe ; 6) le chien habile, anecdote ; 7) les festins d'enterrement et de mort ; 8) expédition de *Schiker* contre la ville de Cons

9) dessins faits à la main par Lucas *Cranach*, conservés à la bibliothèque de Munich; 10) tragi-comédie spirituelle, représentée à Berne en 1509; 11) exemples de femmes barbues; 12) exemples de fécondité extraordinaire; 13) honoraires des auteurs d'autrefois; 14) anecdotes de la cour de Rome.

Paris und Wien, etc. Paris et Vienne, ouvrage périodique. Cahier VIII de l'an 1812. gr. in-8°. avec planches. Weimar. Même adresse.

L'article *Paris* offre des extraits de différens journaux français.

Celui de *Vienne* se compose des articles suivans :

1) Embellissement du théâtre sur la Vienne; 2) fête de Sainte-Cécile, célébrée par l'oratorio de *Haendel*; 3) exposition pendant la foire; 4) sur la censure en Autriche; 5) déclamations de M. de *Sydow*; 6) concerts d'amateurs redoutes et bals pendant l'hiver de 1812; 7) variétés littéraires.

Der Rheinische Bund, etc. La Confédération du Rhin, ouvrage périodique, publié par *Winkop*. Cahier 66. gr. in-8°. Offenbach. *Trier*. Prix pour 3 cahiers, 3 fl. 36 kr.

Ce cahier offre entr'autres des observations sur le militaire des petits états de l'Allemagne.

Kronos, etc. Kronos, journal politique, historique et littéraire. Cahier 1ᵉʳ. in-8°. Prague. *Calve*. Prix pour 12 cahiers 8 rxd.

Le premier cahier de ce nouveau journal offre les articles suivans :

1) Coup-d'œil sur les principaux événemens de l'an 1812; 2) description des isles Ioniennes, par M. *Bartholdy*; 3) aventures de quelques missionnaires dans les isles de la mer du Sud; 4) sur le drame de M. C. *Brentano*, intitulé la *Fondation de Prague*; 5) notices biographiques sur le comte de *Wittgenstein*, et sur *James Bruce*, le voyageur aux sources du Nil; 6) notices.

Vaterlaendische Blaetter, etc. Feuilles patriotiques de l'Empire d'Autriche pour l'an 1813. Cahiers de *Janvier*, *Février* et *Mars*. gr. in-4°. Vienne. *Strauss*.

Principaux articles du cahier de *Janvier* :

1) De la navigation sur la Waag; 2) notice sur l'institut des aveugles à Prague; 3) pensionnat pour les veuves et les orphelins d'officiers; 4) suites des notices sur les orientalistes d'Autriche, et particulièrement sur M. de Busbek; 5) cabinet de figures mimiques de M. de *Dubsky*; 6) Panstéréorama de Vienne; 7) description du grand fourneau chimique de *Muschet*, pour des degrés de feu très-violens, construit pour le musée de Graez; 8) fabrication de sucre d'érable; 9) observations faites pendant un voyage par le comitat de Szabolt; 10) topographie de Saint-Pœlten; 11) chronique des établissemens d'instruction en Autriche.

Cahier de *Février*. 1) Analyse chimique de l'eau de mer du lac de Neusiedel, en Hongrie; 2) bierre de betteraves; 3) description de Micheno en Bohême, et de ses eaux minérales; 4) progrès de la culture du trefle en Autriche; 5) état des paysans en Gallicie; 6) statuts de la société d'économie rurale à Vienne; 7) musée de Brukenthal à Hermanstadt; 8) nouvelles platines de fusil sans pierres; 9) fabrique de creusets et de crayons à Ranna, près Krems; 10) sur la culture de l'Oriza mutica, ou riz du docteur de *Carro*.

Cahier de *Mars*. 1) observations faites pendant un voyage sur le Danube, de Moelk jusqu'à Markt Spiz; 2) état de la

tette de la société des dames nobles Vienne, pour l'encouragement du u et de l'utile, pendant l'an 1812. tte recette s'est montée en argent mptant à la somme de 89,859 florins; observations d'un voyageur sur le coitat de Zips, sur Leutschau et sur les rpathes; 4) aperçu de l'administran des mines en Hongrie; 5) observans sur l'exploitation des mines à Obrizrg, en Autriche, sous l'Ens; 6) desiption de Schmoelniz; 7) statuts de académie impériale des beaux-arts à ienne; 8) description de la montagne Somos, dans le comitat de Zemplin; description de la ville d'Iglo, dans comitat de Zips; 10) notices, etc. etc.

NOUVELLES LITTERAIRES.

La société royale allemande de Koenigerg a célébré le 18 janvier l'anniversaire u couronnement du roi. M. *Delbruk* a vert la séance par un discours sur les iences et les arts appliqués à des obts de grande importance. Le prof. *Errdt* a lu un mémoire sur la déesse roaine *Angerona* (déesse du silence), et séance a été terminée par un poëme u prof. *Rhedo*.

L'université s'assembla le même jour, le prof. *Hennig* fit un rapport sur la remière distribution des prix académiues faite dans le courant de l'année.

On a formé à l'université d'Heidelberg, n *Institut d'économie rurale pratique*, ont M. Louis *Horst*, propriétaire de terre de Neubourg, a été nommé prosseur. Outre les cours publics, on ra deux ou trois fois par semaine des tpériences avec de nouveaux instruens aratoires.

La direction du jardin botanique a été onfiée aux professeurs *Schelver*, *Akeran* et *Gatterer*.

A Nischnei-Nowgorod, chef-lieu du gouvernement du même nom, on a formé, sous la direction de l'archevêque un séminaire grec pour les ecclésiastiques de cette religion. Les revenus annuels de ce séminaire sont de 3000 roubles, et on y compte quatre professeurs et près de 400 étudians, dont 100 sont entretenus dans l'établissement même.

Suite de l'aperçu des Journaux qui paraissent en Autriche.

Il faut ajouter à la liste des journaux insérée dans le cahier précédent:

1) La *Gazette de musique* publiée à Linz et rédigée par le maître de chapelle M. *Gloeggel*.

2) Le *Journal d'économie rurale*, rédigé par M. J. *Kreutz*, et publié à Vienne depuis janvier 1813, et

3) Un autre *Journal de musique*, publié à Vienne, par M. J. de *Schoenholz*, depuis la même époque.

Outre les journaux, il existe à Vienne plusieurs cabinets de lecture subordonnés à la police. Les livres sont divisés en ouvrages nécessaires à l'étude et à l'instruction, et en ouvrages imprimés ou réimprimés par permission dans les états autrichiens.

Les principaux établissemens de ce genre, à Vienne, sont: 1) le cabinet de M. Charles *Armbruster*, fils du secrétaire-général de la police et de la censure; 2) celui de M. *Binz*, libraire-antiquaire, et 3) celui de M. J. *Tauer*.

Musée national de Graez, en Styrie.

Ce musée fut fondé il y a quelques années par l'*Archiduc Jean*, et approuvé par un acte de l'Empereur le 26 novembre 1811. Les états de la Styrie

achetèrent à cet effet une maison très-vaste à Graetz, dans laquelle on a réuni toutes les collections rassemblées par les soins de l'archiduc. Nous donnerons une idée de la distribution générale.

Dans la première salle se trouve une collection d'instrumens et d'appareils de physique et de mathématiques, parmi lesquels plusieurs de *Dollond* et de *Ramsden.*

La seconde salle et les quatre pièces attenantes, contiennent le cabinet de minéralogie, divisé en deux sections, dont l'une contient les collections méthodiques, et l'autre les productions minéralogiques de la Styrie.

La sixième pièce contient des médailles et monnaies anciennes et modernes, des bustes, vases, etc. antiques trouvés dans le pays.

Dans les quatre pièces suivantes on trouve une collection zoologique de toutes les classes du règne animal.

La onzième pièce contient des modèles d'instrumens aratoires, de toits, de ponts, de moulins et de machines.

Les deux dernières pièces du second étage sont destinées à la lecture et aux archives du musée.

Au premier étage se trouve l'académie de dessin.

Dans le vestibule de la grande salle on voit les antiquités romaines, et dans la salle même, des modèles d'instrumens de serrurerie, de charronage, d'ouvrages de marteau, de fonte et les échantillons des produits des fabriques et manufactures du pays.

Les autres pièces de cet étage sont destinées au logement du directeur de l'académie de dessin, à celui du professeur de minéralogie, et à celui du concierge.

Au rez-de-chaussée on a réuni les instrumens aratoires faits d'après les modèles exposés au second étage; une collection de semences et de graines pour le jardin botanique; une salle de danse, une salle d'armes, et des logemens pour les autres personnages attachés au musée.

Le laboratoire est placé dans la seconde cour, et se compose d'une grande salle voûtée, d'une autre plus petite et d'une chambre donnant sur le jardin. Cette dernière est destinée aux préparations chimiques, la plupart données par l'archiduc et préparées dans son laboratoire à Vienne. Tous les corps simples s'y trouvent.

La moitié du laboratoire est destinée aux opérations chimiques, et l'autre à un auditoire. Le laboratoire contient plusieurs espèces de fourneaux de différens diamètres et une salle attenante des instrumens, vases, outils, etc., de chimie.

On y voit enfin le grand fourneau de *Muschet*, pour des degrés de feu très-élevés, construit d'après le plan de *Widtmannstetten.*

Le jardin botanique, situé en partie sur une hauteur contient les principales espèces de bois, d'arbustes et de végétaux tant indigènes qu'exotiques. La partie en plaine est cultivée, et la serre chaude contient un nombre considérable de plantes rares.

On cultive encore dans ce jardin les différentes espèces de grains, de plantes fourragères, tinctoriales et médicinales des pays étrangers, de mêmes que les plantes communes.

En général, ce jardin contient des plantes de toutes les parties du monde, et on y joindra une collection de semences.

(*La suite à un autre cahier.*)

Cabinet de figures mimiques à Vienne.

M. de *Dubsky*, connu par d'excellentes figures en cire, vient d'ouvrir un

Cabinet de figures mimiques-plastiques, consistant en 28 figures caractéristiques et en 17 portraits.

Les figures caractéristiques sont imitées en cire d'après les bustes de *François-Xavier Messerschmid*, sculpteur célèbre, mort en 1784, et exposés en 1812 dans le Prater. Ils sont au nombre de 49, dont M. de *Dubsky* a imité 28. Ces figures sont de la plus grande ressemblance, coloriées d'après nature, costumés selon l'usage de leur temps, et grouppés d'après leurs passions.

Ces figures caractéristiques sont : 1) le serrurier travaillant ; 2) la subordination ; 3) les nouvellistes ; 4) un homme aux yeux malades ; 5) les joueurs ; 6) le noyé sauvé ; 7) le gourmand ; 8) le musicien ; 9) l'ennui et la bonne humeur ; 10) le sommeil ; 11) l'homme mélancolique et l'homme colère ; 12) la consolation et l'affliction, 13) la grace accordée.

La plupart de ces représentations forment des grouppes de deux figures.

Les portraits ont été formés d'après ceux de la galerie des arts de M. *Müller*, et d'après le cabinet de mad. *Lion*. Ce sont :

1) Le tableau de la famille impériale, avec les archiducs et les archiduchesses ; 2) l'empereur *Napoléon* ; 3) le *roi actuel de Prusse* ; 4) le *Grand-Frédéric* de Prusse ; 5) *Gustave Adolphe*, roi de Suède ; 6) *Matthias Corvinus*, roi de Hongrie ; 7) le maréchal *Laudon* ; 8) *Kant* ; 9) Joseph *Haydn* ; 10) l'acteur *Lange* dans le rôle de Macbeth, et l'acteur *Koch* dans le rôle de Métellus.

M. *Grund*, mécanicien en modèles, a exposé un *Panstéréorama* de Vienne, avec le *Panorama* des environs. Le premier offre sur une étendue de 10 pieds sur 9 de diamètre, la ville de Vienne avec ses 1294 édifices, places, rues, etc. La majeure partie des objets sont découpés en carton, et les ornemens, statues, figures ont été moulés en terre.

On a formé il a quelques années, à Vienne, un Institut de pension pour les veuves des médecins de cette capitale. L'empereur d'Autriche a accordé à cet institut la recette d'un bal masqué à la cour, qui a rapporté la somme de 6,400 florins, en 1810. Depuis ce temps, un grand nombre de membres ordinaires et honoraires de la faculté et d'autres personnages distingués, se sont empressés d'augmenter ce fond par des dons volontaires, de manière qu'à la fin de l'an 1812, il a été porté à la somme de 19,262 florins.

Établissemens d'instruction publique en Russie.

Le nombre total des établissemens d'instruction publique dans l'empire russe se monte à 503, auxquels sont attachées 1505 professeurs et maîtres.

Le nombre des étudians aux cinq universités de Doerpat, Wilna, Charkow, Kasan et Moscou, se monte à 1352, et le nombre des élèves de tous les gymnases, écoles de cercles, et écoles paroissiales, à 41,712. Ces dernières sont entretenues, soit par les communes, soit par les seigneurs propriétaires. Les écoles de cercle et paroissiales sont subordonnées à un inspecteur, nommé par l'université du district, et qui fait sa tournée chaque année.

Les frais pour l'entretien de toutes les universités, gymnases et écoles de cercle coûtent chaque année au gouvernement la somme de 1,727,732 roubles, sans compter une quantité de dons volontaires très-considérables, et les sommes que les corporations catholiques fournissent pour l'entretien de 35 instituts d'instruction en Pologne et en Lithuanie.

Les universités seules coutent annu lement la somme de 650,032 roubles,

les gymnases et écoles de cercles, 1 million 77,700 roubles.

En 1804 on a fondé deux *écoles forestières*, l'une à Sarskoselo pour vingt, et l'autre à Kaluga pour trente élèves. On a également formé trois *écoles vétérinaires* à Pétersbourg, à Lubny et à Moscou. Cette dernière a été suspendue, ainsi que l'université de cette ville. Chacune de ces écoles compte soixante élèves entretenus aux frais du gouvernement. Dix de ces élèves sont destinés à l'art vétérinaire en général, et cinquante au traitement des chevaux et aux haras.

Il y a en outre à Pétersbourg trois *écoles de commerce*, et une *école de navigation et de construction navale* pour soixante-cinq élèves et plusieurs pensionnaires. A Cronstadt il y a une *école de pilotage* pour 250 élèves. Le cours dure huit ans, et les élèves sont placés ensuite comme contre-maîtres ou comme pilotes dans la flotte.

Enfin, il y a à Oranienbaum une *école de cadets de marine* destinée à former des officiers. Cette école avait été fondée en 1715 par *Pierre-le-Grand*, et considérablement améliorée depuis. Le nombre des cadets est de 500, divisés en cinq compagnies. Il y a en outre 174 *garde-marines*. Tous ces élèves sont obligés de s'exercer chaque année dans la mer baltique.

En 1806 on a fondé à Pétersbourg une *école de jurisprudence pratique*, qui se soutient et compte quatre professeurs et vingt-huit étudians.

L'institut de pédagogie à Pétersbourg, est destiné à former des professeurs. Il y a des professeurs des langues française et allemande, de dessin, etc. et une bibliothèque assez complète. Tout l'établissement coûte au gouvernement la somme de 45,000 roubles par an.

Une société de particuliers a formé depuis peu à Pétersbourg un institut littéraire et des arts, sous le nom de *Museum Alexandrinum*. C'est une réunion de savans et de voyageurs qui se proposent de publier leurs découvertes et leurs observations.

Il n'existe point d'université à Pétersbourg, mais plusieurs membres de l'académie donnent des cours publics, et l'académie est chargée de l'inspection des gymnases des gouvernemens de Pétersbourg, Plescow, Novogrod, Archangel et Olonez. Dans le gymnase attaché à l'académie le gouvernement entretient 60 à 70 jeunes élèves, qui, s'ils montrent des dispositions, sont envoyés aux universités. La grande école de Saint-Pierre à Pétersbourg compte à-peu-près 500 élèves et plus de 20 professeurs.

Le *cabinet zoologique* de l'académie est peut-être un des plus riches de l'Europe. Le nombre des *quadrupèdes*, soit empaillés, soit conservés à l'esprit-de-vin, se monte à 520; celui des *oiseaux* empaillés à plus de 1200; celui des *poissons* à 417; celui des *amphibies* à 886; celui de *serpens* à 437, et celui des *insectes* à 332.

Le *cabinet des médailles* contient actuellement 921 anciennes monnaies romaines; près de 6000 frappées sous les Empereurs; à-peu-près 300 monnaies grecques; près de 2000 monnaies modernes à commencer du XVe siècle; près de 10,000 monnaies russes et tartares, et à-peu-près 8000 monnaies puniques, gothiques, chinoises, japonaises, indiennes, arabes, bulgares, de la Crimée, de la Turquie, de la Perse, etc.

Avant l'incendie de Moscou il existait dans cette ville une *Société d'histoire et d'antiquités russes*, sous la présidence du conseiller-d'état M. *de Müller*. Elle se composait de 18 membres ordinaires et d'un secrétaire. La *société de médecine et de physique* comptait 10 membres ordinaires, 3 honoraires et 2 secrétaires. Tous ces établissemens, de même que l'université, sont détruits en ce moment.

La grande collection des Bibles de la ͻliothèque de Stutgard a été récem- ͻnt augmentée par une traduction de rangile de Saint-Jean en langue des ͻssas, petite peuplade sur la rivière Madéra; imprimés aux frais de la so- ͻté biblique de Londres vol. in-8°. ͻs date d'impression. On a également ͻu une traduction des Hagiographes, ͻst-à dire du livre de Job, des Pseau- ͻes, des Proverbes, de l'Ecclésiaste et du ͻntique des Cantiques, en langue d'O- ͻssa, pays situé entre Golconde et le ͻngale, imprimé à Serampore.

M. *Baptiste de Mallia*, chevalier de ͻalte et conseiller-d'état de Russie, mort Vienne en 1812, a laissé une collec- ͻn de pierres précieuses, dont plusieurs ͻtrêmement rares. Cette collection qu'il légué à l'empereur Alexandre, sera ͻansportée à Pétersbourg. On y remar- ͻe surtout le camée de Bacchus traîné ͻr un tigre, que le chevalier avait déjà ͻit graver par Mansfeld. La collection ͻntient aussi plusieurs camées du ca- ͻnet du cardinal *Carpegna*, et d'autres ͻèces qui ne se trouvent pas dans le ca- ͻlogue de Tassié. Peu avant sa mort, le ͻopriétaire se proposait de publier con- ͻintement avec M. *Boettiger*, de Dresde, ͻ *Choix de pierres gravées du cabinet ͻ chev. de Mallia.* Il est probable que . de *Koehler* à Pétersbourg, publiera ͻe description des principaux objets de cabinet.

M. Robert *Steele* a publié à Londres ͻ voyage par une partie de la mer atlan- ͻue, qui contient des observations in- ͻressantes faites à l'isle de Madère et à ͻewfoundland.

M. de *Rossi*, professeur à Parme, a ͻblié un

ͻspetto del Gabinetto di mano-scritti e libri stampati del Dottore Giambernardo *de Rossi.*

La collection consiste en manuscrits et ouvrages imprimés hébreux de la plus grande rareté, et qu'on ne trouve pas même dans les principales bibliothèques de l'Europe.

M. de *Rossi* s'offre de la vendre à condition qu'on s'adresse personnellement ou par chargés de pouvoirs à lui-même; son grand âge ne lui permettant pas d'entrer en correspondance à ce sujet.

Société des sciences de Varsovie.

Dans la séance publique du 7 janvier, le président M. *Stasic* a fait un rapport des travaux de la société pendant l'an 1812, dans lequel il a fait remarquer la tendance vers les arts mécaniques et les manufactures qui se manifeste en Pologne. Il en a cité pour exemple une machine d'arithmétique inventée par un Juif polonais, *Abraham Sterne*, qui, à ce qu'on assure, doit surpasser en facilité et en perfection les essais faits en ce genre par *Neper*, *Pascal* et *Leibniz.* L'inventeur lui-même était présent à la séance, et a fait des expériences satisfaisantes avec sa machine.

Le chanoine *Woronicz* a lu ensuite une notice sur la vie de l'évêque de Wilna, membre de la société.

Le comte *Stanislas Potocki*, président du conseil-d'état, a lu un mémoire sur le style, et M. *Stasic*, la traduction d'une rhapsodie de l'Iliade, en vers libres.

Le comte de *Niemcewicz*, secrétaire de la société, a terminé la séance par la lecture d'un poème sur la campagne de 1812.

Nouvelles de Suède.

Le roi de Suède a approuvé l'établis-

sement d'une *Académie d'agriculture et d'économie rurale* à Stokholm. L'installation a eu lieu le 28 janvier 1813; l'intendant de la cour, M. d'*Edelcranz*, en a été nommé directeur, et le docteur *Rudstroem*, secrétaire.

Le 20 décembre 1812, anniversaire de la fondation de l'académie de Stokholm, on a distribué les grands prix de poésie et d'éloquence. Le premier a été décerné à M. P. A. *Granberg*, pour sa tragédie de *Jorund*, et le second au comte Adolphe *de Moerner*, pour son discours sur le patriotisme.

Parmi les poètes classiques de la Suède on comptait encore au commencement de ce siècle.

1) M. G. G. *Adlerbeth*, conseiller-d'état, connu par une bonne traduction de Virgile.

2) M. A. G. *Silverstolpe*, chambellan, auteur de quelques poésies légères.

3) Le comte J. H. *Oxenstierna*, senateur et maréchal du royaume.

4) Le comte *Gyllenborg*, conseiller de la chancellerie, mort depuis.

5) Le comte de *Creutz*, sénateur, mort depuis.

6) M. J. *Stenhammer*, lecteur, mort depuis.

7) M. *Lehnborg*, évêque de Linkoeping, orateur de la chaire distingué, connu par ses Eloges de *Birger Jarl* et de *Gyllenhielm* et par quelques volumes de sermons.

La société d'architecture de Londres a publié le second volume de ses *Mémoires*. On y remarque 1) un mémoire sur la construction des ponts, par James *Savage*; 2) un autre sur les nouvelles théories du goût, par Joseph *Woods*, et 3) des observations générales sur l'art de bâtir, par James *Elmes*.

Académie de Calcutta.

Depuis quelques années cette académie a publié plusieurs ouvrages accompagnés de traductions et d'éclaircissemens, et destinés à l'instruction de ses élèves asiatiques et européens.

Parmi ces ouvrages on remarque :

1) Une traduction du Coran, en langue hindostane;

2) Un ouvrage en langue sanscrite, intitulé *Hitopadasa* de *Vishnu Sarman*, et une traduction persane, intitulée: *Anvari Scheili*, par *Hussein Vaiz el Keshifi*.

3) Deux traductions en dialecte bengalais des deux poèmes indiens *Ramaya* et *Nahabharat*.

4) Les missionnaires catholiques de Siram ont traduit l'ancien et le nouveau Testament dans presque tous les dialectes de l'Inde.

5) Un de ces misionnaires a publié une *Grammaire sanscrite*, et la traduction d'une grande partie du *Ramaya*.

Quant à la littérature persane et arabe, l'académie a publié le *Mirback Awalim*, et trois mémoires sur la grammaire arabe.

Elle a mis sous presse : 1) une grammaire persane; 2) quelques vocabulaires persans; 3) un dictionnaire portatif arabe et persan, et 4) le *Gulistan* accompagné d'une traductian et d'observations grammaticales.

En Angleterre, M. *Stephen Warton* continue à publier de temps en temps des mémoires sur la littérature persane, arabe, chinoise et autres langues de l'Asie.

Nouvelles de l'Italie.

Il existe depuis deux ans à Rome une

cademia di Archeologia dont le gé-al comte *Miollis* est président hono-re; le chevalier *Canova*, président linaire, et M. *Guattani*, secrétaire pétuel. Cette académie vient de s'a-ger M. *Boettiger*, de Dresde, comme mbre correspondant étranger.

L'académie des sciences de Turin a lié en 1812 deux volumes de ses mé-ires, l'un pour les sciences mathéma-ues et physiques, l'autre pour la lit-ature.

Quelques membres de cette académie publié séparément des mémoires sur sieurs objets, savoir un sur le calcul égral par *Bidone*; un autre de l'abbé *sana* sur les maladies du froment, un sur les mûriers et les vers à soie M. *Ghiliosi*, président du tribu-l civil à Coni.

Le chevalier *Vasalli-Eandi* continue ublier ses *Annales météorologiques* c beaucoup de succès.

En fait de littérature, l'abbé *Peyron* cheyé sa collection de variantes pour e nouvelle édition d'Euripide; et l'ab-*Valperga* une épître d'Horace à Au-te sur la mort de Mécène.

Les beaux-arts offrent des progrès s-satisfaisans.

Le sculpteur *Comolli* a exposé une s-belle *statue colossale de la déesse la paix.*

M. *Spalia*, sculpteur impérial, a ter-né son *Philoctète blessé*, destiné ur le prince-royal de Bavière.

On cite avec éloge plusieurs ouvrages rt de *Vincenzo Revelli*, peintre et mbre de l'académie des sciences de rin; de *Palmieri*, professeur de des-, et d'*Ange Boucheron*, célèbre sinateur.

On a publié à Milan le 14e. volume Annales de l'agriculture du royaume d'Italie, de *Fillipo Rè*. Ce volume con-tient 1) une description topographique du Tarentino, par J. *Gagliardo*; 2) un extrait de l'ouvrage de M. *Parotti* sur la physiologie des plantes et plusieurs au-tres mémoires.

La société d'économie rurale fondée par l'archiduc Jean à Vienne s'est assem-blée le 17 février sous la présidence de ce prince, pour s'occuper de la nomi-nation d'un président, des membres d'un comité et d'un secrétaire perpétuel. M. le comte Joseph de *Dietrichstein* a été nommé président. Les membres du comité sont: MM. de *Burtenstein*, le chevalier *Heintl*; le comte Erneste de *Hoyos*, le baron Joseph de *Jacquin*, et les conseillers *Jordan* et de *Schwit-zen.* Le professeur *Trautman* a été nom-mé secrétaire-général. Les réglemens de la société approuvés par l'empereur pa-raîtront incessament.

Tous les princes de la maison d'Au-triche ont assisté à cette séance.

La place de premier bibliothécaire à la bibliothèque royale de Dresde, va-cante par la mort d'*Adelung*, a été con-férée à M. *Beigel*, secrétaire intime du cabinet, et celle de bibliothécaire ordi-naire à M. *Hempel*, auparavant secré-taire de la même bibliothèque.

La société *de Bienfaisance de Berlin* a célébré le 17 janvier l'anniversaire de sa fondation. Le directeur M. *Poselger* a ouvert la séance par quelques aphoris-mes sur la langue et l'écriture. Le prof. *Levezow* a parlé ensuite sur la réunion de la peinture et de la sculpture, à l'oc-casion d'un relief peint exposé par le prof. *Schadow*, représentant Adam et Ève après la chûte. Le secrétaire, M. *Klein*, a terminé la séance par un rap-port des travaux de la société pendant l'an 1812.

La société *d'économie rurale de la Bavière* a proposé un double prix pour le meilleur mémoire sur la question :

Quels sont les moyens les plus efficaces et les plus prompts pour arrondir toutes les possessions disséminées dans la Bavière?

Le *premier* prix est de 1000 florins, et le second de 500 florins.

Le terme du concours est fixé au 1er mai 1814.

Une société d'artistes et d'amateurs de différentes nations avaient obtenu la permission de faire des fouilles sur le mont Cotylius en Arcadie pour découvrir les restes du temple d'Apollon. Ils ont été assez heureux pour retrouver la frise entière de l'intérieur de ce temple, sans endommagement notable.

Cette frise de 96 pieds de haut est couverte de bas-reliefs en marbre avec 100 figures d'à-peu-près deux pieds de haut. Le sujet de ces bas-reliefs est double. Une suite de 53 figures représente un combat d'amazones avec des héros grecs, et l'autre de 47 figures, le combat des Centaures et des Lapites à la nôce de Pirithous.

D'après *Pausanias*, ce temple a été construit par *Ictinus* qui, sous *Périclès*, a construit avec *Callicrates* le Parthenon à Athènes, il y a à-peu-près 2300 ans.

Les propriétaires actuels de ces monumens se sont décidés de les exposer pendant quelques années, dans un local particulier à l'isle de Zante, où ils seront transportés de la Morée, et de les vendre ensuite au plus offrant.

Le prof. *Othmar Frank*, connu par son ouvrage, *de Persidis lingua et genio* et autres écrits de ce genre, va faire un voyage à Paris, où il restera pendant un an aux frais du roi de Bavière pour y continuer ses études orientales.

Le comte Joseph *Erdoedy*, chancelier de la Hongrie, a fait traduire en latin et imprimer à ses frais le *Traité de la culture de la vigne*, du sénateur Chaptal. Le même ouvrage a été traduit en hongrois et acompagné de notes par Joseph *Fabian*, prêtre protestant à Tot Vasony.

Le baron François *Brentano Cimaroli* a enrichi le musée national de Pesth d'une collection de minéraux classés par ordre systématique, consistant en 6,926 pièces.

M. Joseph *Papp de Vasarhély*, préfet du comitat d'Unghvar, a fait faire en 1812 des expériences sur la fabrication du sucre de l'érable. Ces expériences ont donné trois à quatre quintaux de bon sucre de couleur jaunâtre.

La *Société biblique de Londres* qui continue à répandre la Bible dans tous les pays et dans toutes langues, a publié depuis peu une traduction de l'*Evangile de Saint-Marc* en langue chinoise. Cette traduction faite par les missionnaires anglais au Bengale, forme 36 feuillets ou 72 pages gr. in-8o, ornée de gravures en bois.

La même société a publié des fragmens d'une traduction chinoise des *Actes des Apôtres*, et se propose de publier tous les livres de la Bible dans la même langue.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

SEPTIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Fauna Insectorum Europæ, auctore Aug. *Ahrens*. Cahier 1er. pet. in-4. planches coloriées. Halle. *Kummel*. 1 rxd. 4 gr.

Ce cahier contient la description et les figures coloriées de vingt-cinq espèces d'insectes. Ce sont :

1) Geotrupes grypus ; 2) onitis furcifera ; 3) et 4) coprishirta et leucostigma ; 5) aphodius castaneus ; 6) hister gagates ; 7 et 8) carabus lusitanicus et bekenhauptii ; 9) brachynus humeralis ; 10) chrysomela cribrosa ; 11) clythra macropa ; 12) buprestis cariosa ; 13) blatta egyptiaca ; 14 et 15) gryllus germanicus et fasciatus ; 16) panorpa bipennis ; 17, 18 et 19) mutilla togata, regalis et melanocephala ; 20) sphingis euphorbiæ varietas ; 21) cercopis dorseta ; 22) aradus annulicornis ; 23 et 24) coreus dentator et paradoxus ; 25) bombylius cruciatus.

Systematische Abhandlung, etc. Mémoire systématique sur les coquilles terrestres et fluviatiles qui se trouvent dans les environs d'Augsbourg, par M. J. G. *d'Alten*. vol. gr. in-8°. avec 14 planches coloriées. Erlang. *Palm*.

De anomalis et vitiosis quibusdam nisus formativi aberrationibus, auctore J. F. *Blumenbach*. gr. in-4 avec une planche. Goettingue. *Dieterich*.

Abhandlung über Pflanzenthiere, etc. Mémoire sur les zoophytes de la méditerranée, par P. *Cavolini*, traduit de l'italien par C. *Sprengel.* gr. in-4°. avec 9 planches. Nuremberg. *Schrag.*

BOTANIQUE.

Entwurf einer Darstellung, etc. Tableaux de la terminologie des plantes phénogames, par E. *Wittman.* 21 feuilles de tableaux. Vienne. 1812. *Bek.*

Ces tableaux sont destinés à servir de préambule à un ouvrage complet sur la botanique, et son application à l'économie rurale. Cet ouvrage contiendra outre le commentaire de ces tableaux, l'exposition du système de *Linné*, et des méthodes de MM. de *Jussieu* et *Lamarque*, avec un appendix sur les cryptogames.

Figures of beautiful, useful and uncommon Plants, etc. Figures des plantes d'ornement, usuelles et peu communes décrites dans le dictionnaire de botanique et de jardinage, formant 300 planches gravées sur des dessins faits d'après nature, par feu Philippe *Miller*. 2 vol. in-fol. Londres. 1811. *Rivington*. 22 liv. st. 10 sh.

Ces planches sont tirées sur papier vélin, du même format que le dictionnaire de botanique, et coloriées d'après les dessins originaux sous la direction de M. *Donavan*. Pour la commodité des amateurs on peut se procurer l'ouvrage par livraisons de 30 planches, chacune au prix de 2 liv. st. 5 sh.

Le dictionnaire de botanique, auquel ces planches font suite, a été publié par le prof. *Martyne*, et forme quatre gros volumes in-folio, du prix de 14 liv. st. 14 sh. Le second volume se vend séparément 6 liv. st. 16 sh. 6 d.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Lehrbuch der Chemie, etc. Elémens de chimie générale et médicale, par J. F. de *Jacquin*. Tome Ier. Quatrième édition, augmentée. 460 pag. in-8o. Vienne. 1810. *Bek.* 2 rxd.

Les additions et corrections de ce volume sont très-considérables et forment près de 200 pages.

Annalen der Physik, etc. Annales de Physique, publiées par *Gilbert.* cahier d'*Avril et Mai.* gr. in-8°. Leipsic. *Barth.* Prix, pour 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

Articles du cahier d'*avril.*

1) Expériences sur le froid produit par l'évaporation de l'eau dans le vide, par *Configliachi*; 2) nouveau procédé pour produire et entretenir le froid, par le prof. *Leslie*, d'Edimbourg; 3) observations sur ce procédé et son application à l'évaporation, par *Clément* et *Désormes*; 4) perfectionnement des aérostats et description d'un gouvernail pour ces machines, par *Resener*; 5) sur la hauteur moyenne du baromètre à la surface de la mer, par l'*éditeur*; 6) rapport sur l'existence du carbone sulfuré de M. *Cluzel*, fait par MM. *Berthollet*, *Thénard* et *Vauquelin*; 7) nouvelle huile détonnante du Dr *Marset* de Londres; 8) observations sur cette huile, et sur le carbone sulfuré, par *Berzelius.*

Cahier de *mai.*

1) Recherches sur la chaleur qui se développe pendant la combustion, et description d'un nouveau calorimètre, par M. de *Rumford*; 2) sur la multiplicité des images de quelques cristaux d'Islande, par M. C. de *Münchow*; 3) observations microscopiques et chimiques

la matière de la vaccine, par le Dʳ. ...co; 4) notices chronologiques sur l'ex...ction de différentes espèces de sucre, ... *Parmentier*; 5) sur la serpentine pe...sante trouvée dans le pays de Bareuth, ... *Hardt*; 6) observations sur les hy...sulfures, par *Thénard*; 7) sur le pré...du gaz azote sulfureux, qui doit se ...uver dans les eaux sulfureuses, par ...*onheim*; 8) extrait de correspondance ... les météorolithes; sur l'appareil gal...nique portatif de *Wilkinson*, et sur ... essais faits avec des gaz condensés.

...*eues Journal der Chemie und Phy...ik*, etc. Nouveau journal de Chi...mie et de Physique, publié par C. ...*chweigger*. Tome VII, 4ᵉ cahier, ...u *Avril* 1813. gr. in-8°. Nurem...berg. *Schrag*. Prix pour 12 cahiers ...4 fl. 24 kr.

On trouve dans ce cahier:

1) Essais pour déterminer la solubili... de l'arsenic blanc dans l'eau, par *Bu...olz*; 2) de l'extraction de l'arsenic des ...rps qui en ont été empoisonnés, par ...*oloff*; 3) de l'analyse du sublimé cor...sif, par *Gaertner*; 4) exposition d'une ...uvelle loi de la chaleur, relative à la ...mpérature des corps à leur surface, ...r *Ruhland*; 5) sur la nouvelle pile ...ctrique de M. *Deluc*, et son usage ...mme instrument météorologique, par ...*hübler*; 6) sur quelques combinaisons ... phosphore et du soufre, et sur d'au...s objets chimiques, par H. *Davy*, ...compagné d'observations sur la théorie ... *Dalton*, par l'*éditeur*; 7) observations ...étéorologiques faites à Ratisbonne, ...ndant le mois de janvier 1813.

...*efe über die Mittel*, etc. Lettres ...r les moyens de désinfecter l'air ...mosphérique, surtout dans les cas ...e maladies contagieuses, publiées ...r C. G. *Kühn*. in-8°. Leipsic. ...*ühn*.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine, cahier de *Février* 1813. gr. in-4°. Altembourg. Bureau de littérature. Prix, pour 12 cahiers, 8 rxd. 16 gr.

Articles: 1) Nouvelle méthode de tourner les enfans lors de l'accouchement, par *Wigand*; 2) analyse des mémoires de médecine et de chirurgie, de M. *Larrey*; 3) idées sur l'identité de la théorie et de l'expérience, par *Walther*; 4) observations sur l'instruction des sages-femmes; 5) notices médicales de l'Italie; 6) chronique des universités.

Ueber den Bruch, etc. Mémoire sur la fracture de l'olécrane et sur une nouvelle méthode de la guérir, par J. *Feiler*. 88 pag. in-8°. avec 2 planches. Soulzbac. 1812. *Seidel*. 40 kr.

Cubilium sedliumque usui obstetricio inservientium recentissimam conditionem ac statum, dissertatione exposuit G. *Grau*. 62 pag. in-8°. Marbourg. 1811. *Krieger*.

De orificio uteri in versione fœtus vi mechanica non nisi scite cauteque dilatando, auct. F. G. *Potthof*. 31 pag. in-8°. Marbourg. 1812. Même adresse.

De cancro uteri. Dissertatio, auct. L. *Diehl*. 28 pag. in-4°. Marbourg. 1812. Même adresse.

Ueber den Wasserkopf, etc. Traité de l'hydropisie du cerveau chez les enfans; pour servir à la monographie de cette maladie, par Joseph de *Portenschlag-Ledermeyer*. vol.

de 568 pages in-8°. Vienne. 1812. *Bek*. 3 fl.

L'ouvrage est accompagné de plusieurs rapports de sections de cadavres, et d'un mémoire sur la vaccine.

Erfahrungen und Bemerkungen, etc. Expériences et observations sur des grossesses exutérines, par E. L. *Heim*. 40 pag. in-8°. Berlin. *Hizig*. 8 gr.

De perinæi cura in partu. Commentatio maxime ad rei obstetriciæ historiam spectans, auctore M. H. *Mendel*. 39 pag. in-4°. Breslau. 1811. *Korn*. 8 gr.

Val. ab *Hildenbrand*, ratio medendi in schola practica Vindobonensi. Pars. prima. vol. de 267 pag. in-8°. Vienne. 1809. *Binz*. 2 rxd.

La *première* des huit sections de cet ouvrage contient l'histoire et l'organisation de l'institut clinique à Vienne. La *seconde*, offre un aperçu des maladies traitées dans cet institut de 1806 à 1807. La *troisième* contient des rapports de dissections; la *quatrième*, des observations sur les constitutions épidémiques de quatre saisons. Dans les autres sections l'auteur traite 1) du traitement des fièvres en général; 2) des fièvres gastriques; 3) des fièvres nerveuses; et 4) de quelques médicamens exotiques dont on pourrait se passer, tels que la sénéga, la salsapareille, etc.

Ueber den anstekenden Typhus, etc. Traité du Typhus contagieux, suivi de quelques réflexions sur les moyens de diminuer la peste des hôpitaux et d'autres maladies contagieuses, par Val. de *Hildenbrand*. vol. de 309 pag. in-8°. Vienne. 1810. *Degen*. 1 rxd. 8 gr.

Bemerkungen über den Organismus etc. Observations sur l'organism du corps humain, et sur ses vaisseaux capillaires, veineux et artériels, et la théorie de l'alimentation, par G. *Prochaska*. vol. de 120 pages in-8°. Vienne. 1810 *Bek*.

Abhandlung, etc. Mémoire sur l'emploi intérieur de l'arsenic dans les fièvres intermittentes, et les effets nuisibles qui peuvent en résulter, par C. L. *Donner*. 70 pag. in-8°. Berlin. 1812. Société de libraires. 8 gr.

Beschreibung eines Instruments, etc. Description d'un instrument de ligature, accompagnée de plusieurs cas de maladies et de traitemens, par J. P. *Horn*. 134 pages in-8. avec trois planches. Graez. 1811. *Kienreich*.

Cet instrument est connu depuis près de cinquante ans, sous le nom de *chapelet*, et se trouve chez tous les bons fabricans d'instrumens de chirurgie. *Sauter* a indiqué les moyens de le simplifier, dans le journal de *Chiron*. Tom. II, 2e. cahier, publié par M. de *Siebold*.

Asklepieion, etc. Asclépieion, journal de médecine et de chirurgie, publié par K. *Wolfart*, cahier de *novembre* 1812. gr. in-8°. Halle. Maison des Orphelins.

Ce cahier commence par un mémoi[re] sur le système de *Mesmer* et l'emp[loi] du magnétisme animal, suivi de l'histoi[re] du traitement d'une maladie nerveuse par le magnétisme. On trouve ensuite des idées sur l'emploi des médicamens; 3) recette de l'elixir de longue vie, trouvée dans les papiers du médecin suédois *Genent*; 4) sur les pressentimens, et

trait de l'ouvrage de M. *Goethe*, *vérité et fiction*; 5) sur le remède *Pradier* contre la goutte et le rhumatisme; 6) sur les exanthêmes.

Grundzuge der Pathologie, etc. Principes de Pathologie et de thérapie, par D. G. *Kaiser*. Tome Ier. vol. de 204 pag. in-8°. Iéna. 1812. *Froman*. 1 rxd. 4 gr.

L'auteur cherche à expliquer l'origine des maladies, par l'application des principes mathématiques et particulièrement par la théorie de l'ellipse.

MATHEMATIQUES.

A Portraiture of the Heavens, etc. Représentation du ciel tel que nous l'appercevons à la vue simple, sur dix planches in-fol. construites à l'usage des amateurs de l'astronomie, par Francis *Wollaston*. Londres. 1811. *Cary*. 1 liv. st. 1 sh.

Esposizione di un nuovo metodo, etc. Exposition d'une nouvelle méthode de construire les tables astronomiques, applicable aux tables du soleil de Francesco *Carlini*. vol. in-8°. Milan. 1810. Imprimerie royale.

Mémoire de M. de *Zach*, sur le degré du méridien mesuré en Piémont par le père *Beccaria*. in-8°. Milan. 1811. Même adresse.

Della Cometa del anno 1811 osservata nella specola di Palermo, di 9 settembre agl' 11 gennajo 1812. in-8°. sans lieu d'impression. 1812.

Ce mémoire anonyme de 34 pag. est attribué à M. *Piazzi*.

Il est divisé en six sections, dont voici les objets.

1) Observations sur la constitution physique et la forme de la comète et de sa queue; 2) du diamètre de son noyau; 3) description du cours géocentrique et astroscopique de la comète du 15 mars 1811; 4) description des observations astronomiques de la comète; 5) cours héliocentrique de la comète; 6) observations sur la constitution physique des comètes, et sur la nature de ces corps célestes en général.

Die vornehmsten Lehren, etc. L'astronomie mise à la portée de tout le monde, ouvrage en forme de lettres, publié par H. G. *Brandes*. 3 vol. in-8°. Leipsic. *Goeschen*.

Beitraege zur Brükenbaukunde, etc. Mémoires sur la construction des ponts, et commentaire de la théorie des arches, avec la manière de construire des ponts de fer de toute grandeur, par Ant. de *Cammerlöher*; publié par G. *Reichenbach*. vol. gr. in-4°. avec planches. Landshut. *Krüll*.

Ars cossae promota, auctore G. L. *Christman*. in-8°. Francfort. *Herman*.

Versuch eines Beweises, etc. Essai d'une démonstration exacte des théorêmes des lignes parallèles, au moyen d'une construction du rectangle indépendante de ces théorêmes; par J. F. *Duttenhofer*. vol. in-8°. avec une planche. Stutgard. *Loeflund*.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET JARDINAGE.

Praktisches Gartenbuch, etc. Manuel pratique du jardinage, ou l'art de soigner les vergers et les potagers, à l'usage des cultivateurs, par J. L. *Christ*. 2 vol. gr. in-8°. Heilbronn. *Class*.

Communications to the Board of Agriculture, etc. Mémoires présentés à la société d'agriculture de Londres, concernant l'économie rurale et domestique, l'industrie, etc. Tome VII. 1re partie. gr. in-4°. Londres. 1811. *Bulmer*. 14 sh.

Anleitung den Hanf zu roesten, etc. Méthode sûre et avantageuse de rouir le chanvre et le lin. in-8°. Bâle. *Flik*.

Anweisung, etc. Méthode d'extraire et de préparer le sirop de pommes de terre, qui peut remplacer le sucre, avec un supplément sur la préparation de l'amidon de pommes de terre. vol. in-8°. avec une planche. Dresde. *Arnold*.

Unterricht, etc. Traité de la culture des arbres fruitiers, par A. *Bauman*. Troisième édition. gr. in-8°. Wurzbourg. *Goebhard*.

Cette troisième édition a été augmentée d'un appendix sur les plantes les plus usuelles.

Versuche und Erfahrungen, etc. Essais et expériences sur l'art de semer le bois, par G. *Bekman*. Nouvelle édition. 2 vol. in-8°. Leipsic. *Jacobaer*.

Ouvrage excellent du célèbre *Bekman* de Goettingue. La nouvelle édition a été accompagnée de notes par M. C. P. Laurop, connu par de bons ouvrages sur la science forestière.

Beschreibung, etc. Méthode d'obtenir des plantes indigènes et communes, une laine analogue au coton. in-8°. Vienne. *Degen*.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Besmerkungen über den Saft der Ahornbaeume, etc. Observations chimiques et physiologiques sur le suc de l'Erable, et particulièrement de l'Erable des champs (Acer campestre), par le prof. J. A. de *Scherer*. vol. in-8°. Vienne. 1812. *Bek*.

Le même auteur a publié

Ueber Gerbesaeure, etc. Mémoire sur le tannin contenu dans quelques végétaux frais et séchés. 21 pag. in-8°. Prague. 1804.

Bulletin des Neuesten, etc. Bulletin des inventions nouvelles faites dans les sciences naturelles, les arts, manufactures, etc., publié par S. *Hermbstaedt*. Cahier de *mars* 1813. gr. in-8°. avec planches,

Berlin. *Amelang*. Prix pour 12 cahiers, 8 rxd.

Ce cahier offre : 1) sur les pommes de terre et la manière de les propager ; 2) observations sur la végétation, par *Schrader* ; 3) sur l'industrie dans les Indes orientales ; 4) sur un nouveau procédé de produire le platine purifié en masses solides, par *Frick* ; 5) idées sur les moyens de préserver de la falsification le pain, la bierre et l'eau-de-vie, par l'éditeur ; 6) procédé des Calmouks pour préparer les peaux et le cuir ; 7) de la manière de traiter le houblon par *Herman* ; 8) emploi du sel de Glauber dans la fabrication du verre blanc ; 9) sur l'origine et les moeurs des cosaques, des calmouks et des mongols ; 10) sur les combinaisons de la terre argileuse, et leur emploi pour l'impression et la teinture.

Beschreibung, etc. Description de la carbonisation usitée en Italie, publiée par ordre du gouvernement d'Autriche. Vol. in-8°. avec planches et tableaux. Vienne. *Degen*.

ART MILITAIRE.

Vorlesungen über die Tactik, etc. Lectures sur la Tactique pratique, ou la science militaire proprement dite, par M. d'*Aurach*. 2 parties en 4 volumes avec plans. Deuxième édition. Vienne. *Gerold*.

Uebersicht, etc. Aperçu du système d'économie militaire introduit dans l'armée autrichienne, et de toutes les lois, ordonnances et réglemens y relatifs, classés par ordre chronologique, par Ch. de *Bundschuh*. 3 vol. in-4°. Prague. *Widtman*.

Kriegsgeschichte, etc. Histoire militaire de la Bavière depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par J. A. *Eisenman*. vol. gr. in-8°. Munich. *Lindauer*.

The Elements of the science of war, etc. Elémens de la science de la guerre, contenant les principes modernes de la théorie et de la pratique de l'art militaire, savoir la formation et l'organisation d'une armée et de ses différentes armes, etc., par William *Müller*. 3 vol. in-8°. avec 75 plans, cartes, etc. Londres. 1811. *Longman*. 3 liv. st. 3 sh.

L'auteur, ingénieur dans les troupes hanovriennes, au service de l'Angleterre, et ensuite professeur des sciences militaires à l'université de Goettingue, traite ici de l'artillerie, du génie, de la fortification, de la tactique, de la castramétation, de la topographie militaire, etc.

Les 75 planches représentent des objets d'artillerie, de fortification, et les batailles les plus remarquables qui ont eu lieu depuis l'année 1675.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Der Krieg in Tirol, etc. Histoire de la guerre dans le Tyrol pendant la campagne de 1809, accompagnée d'observations sur la manière d

faire la guerre dans ce pays montueux, et d'une carte du théâtre de la guerre, par C. *Baur*, capitaine au service de Bavière. vol. in-8°. Munich. 1812. *Lentner*.

L'auteur était attaché au corps du colonel comte d'*Arco*, et c'est principalement les opérations de ce corps qu'il décrit. L'ouvrage, dédié au roi de Bavière, offre en outre un récit fidèle des événemens de l'an 1809, et des observations topographiques intéressantes sur le Tyrol.

Bargaei, Petri Angelii, quo ordine scriptorum historiæ romanæ monimenta legenda sint libellus, quem denuo excudi curatum versione teodisca ditavit Joseph. *Koller*. vol. in-8°. Ratisbonne. *Montag*.

Anleitung zur Kenntnis, etc. Introduction à la connaissance de l'histoire universelle, par C. D. *Beck*. Deuxième édition augmentée. gr. in-8°. Leipsic. *Weidman*.

Historische Bibliothek, etc. Bibliothèque historique des pays étrangers à l'Allemagne, par le comte de *Benzel-Sterriau*. Tome III. gr. in-8°. Francfort. *Varrentrap*.

Ce troisième volume contient la seconde partie de l'histoire des négociations de paix de la France, sous les trois premières dynasties.

Geschichte der Welt, etc. Histoire philosophique, géographique et militaire du monde, depuis son origine, par *Borreux*. in-folio. Leipsic. Bureau d'industrie.

Ouvrage composé d'un grand nombre de tableaux et de plans chronologiques, statistiques et militaires.

The Pastimes of people, etc. Le passe-temps du peuple, ou chronique de différens royaumes, en particulier de l'Angleterre, par John *Rastell*. Nouvelle édition. vol. gr. in-4°. Londres. 1811. *Rivington*. 2 liv. st. 7 sh.

Cette nouvelle édition a été arrangée par ordre systématique et ornée des portraits des papes, des empereurs, des rois d'Angleterre, etc., gravés en bois.

The History, etc. Histoire des hommes célèbres de l'Angleterre, commencée par Thomas *Fuller*; imprimée pour la première fois en 1662. Nouvelle édition accompagnée de notes et d'éclaircissemens par John *Nichols*. 2 vol. gr. in-4°. avec le portrait de l'auteur. Londres. 1811. *Rivington*. 5 liv. st. 5 sh.

Ecclesiastical History, etc. Histoire ecclésiastique ancienne et moderne, depuis la naissance du Christ jusqu'au commencement du 18e. siècle, par feu Laurent *Mosheim*, trad. du latin, et accompagnée de notes, de tables chronologiques et d'un appendix par Archibald *Maclaine*. 6 vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell*. 3 liv. st. 3 sh.

C'est une nouvelle édition de l'ouvrage de *Mosheim*, continuée jusqu'à la fin du XVIIIe. siècle, par Charles *Coote*, et augmentée d'un appendix du premier livre, par le Dr. George *Gleig*.

History of the Reformation, etc. Histoire de la réformation en Ecosse, accompagnée d'une introduction et d'un appendix, par George *Cook*. 3 vol. in-8°. Londres. *Longman*. 1 liv. st. sh. 6 d.

An Introduction, etc. Introduction à l'étude de la chronologie et de l'histoire universelle, par W. J. *Hord.* vol. in-18. Londres. 1811. *Longman.* 4 sh.

BIOGRAPHIE.

Historisch-litterarisches Woerterbuch, etc. Dictionnaire historique et littéraire de tous les personnages remarquables qui ont vécu depuis le commencement du monde jusqu'à la fin du 18e. siècle, par Sam. *Baur.* Tome Ier. gr. in-8°. Ulm. *Stettin.*

Tout l'ouvrage formera deux volumes.

Eichstaedt, A. Griesbachii et Schmidtii vitæ parallelæ. gr. in-8°. Iéna. Librairie académique.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Lehrbuch der Erd-und Voelkerkunde, etc. Manuel de la connaissance de la terre et des peuples, par G. D. *Stein.* vol. de 526 pag. in-8°. avec une carte. Berlin. 1812. *Voss.* 1 rxd. 12 gr.

Ce même ouvrage paraît sous le titre de *Livre élémentaire de géographie destiné à l'instruction, publié par C. F. Funke, et continué par Stein*, tome IVe. On y trouve la description des différens pays de la terre, de leurs productions, des mœurs et usages, etc., des habitans, celle des principales nations, villes, etc., dans l'ordre accoutumé, en commençant par le Portugal et terminant par les pays ex-Européens. Le même auteur a publié:

Geographisch-statistisches Zeitungs-Lexicon, etc. Dictionnaire géographique et statistique des postes, des journaux et des bureaux, à l'usage des voyageurs, lecteurs de journaux et des gens d'affaires, publié par C. D. *Stein.* 2 vol. in-8°. Leipsic. 1811. *Hinrichs.* 3 rxd.

Topographisch-statistiche Beschreibung, etc. Description topographique et statistique du grand-duché de Francfort, par P. A. *Winkop.* vol. de 542 pag. in-8°. avec une grande carte topographique. Weimar. 1812. Bureau d'industrie.

Après un tableau général de l'origine et de la constitution actuelle du grand-duché de Francfort, l'auteur passe à la description géographique du pays, et ensuite à la topographie de ses quatre départemens, des principales villes, des districts, des municipalités, etc.

Chaque département est décrit d'après son étendue, ses limites, son climat, productions, industrie, commerce et autres ressources, et enfin d'après son organisation judiciaire. Ensuite l'auteur passe à la topographie particulière des districts, des principales villes et des municipalités. La ville de Francfort comptait en 1812, 3467 maisons, maisons de campagne et fermes. Sa population était de 40485 habitans.

Cet ouvrage est fait avec soin et peut être classé parmi les bonnes topographies de l'Allemagne; la grande carte topographique qui l'accompagne est une des meilleures qui aient paru de ce pays.

Orzekach y splawach Kraiow Xienstewa warszawskiego, etc. Des rivières et de la navigation des provinces du duché de Varsovie, ouvrage rédigé par ordre du ministre de la justice, M. le comte de *Lubiensky*, par Laurent *Surowiecky.* Tome Ier. vol. in-8°. Varsovie. 1811. *Rzendaw.*

L'auteur, secrétaire général du ministère de la justice à Varsovie, a été à même de consulter pour son travail les archives de l'état, qui, pendant la domination prussienne avaient été enrichies d'une grande quantité de pièces officielles, de plans, de cartes et de rapports statistiques.

Il divise tout le territoire des rivières du duché de Varsovie en partie orientale et occidentale, et choisit la *Vistule* pour ligne de démarcation entre ces deux parties. Dans ce premier volume il décrit la partie occidentale, sous le rapport hydrographique, statistique et historique. Le second volume est destiné à la description de la partie orientale, depuis la Vistule jusqu'au Bug et au Niémen. Un troisième volume contiendra celle des rivières entre le Niémen et le Bug, et entre la Duna et le Dnieper.

Monatliche Correspondenz, etc. Correspondance géographique et astronomique, publiée par M. de *Zach*. Cah. de *mars* et *d'avril*. in-8°. Gotha. *Beker*. Prix pour 12 cahiers 6 rxd.

Articles du cahier de *mars*. 1) Détermination de l'orbite de la seconde comète de l'année 1811, par G. *Nicolai*; 2) problème de géométrie pratique, résolu par *Bessel*; 3) suite d'un mémoire de M. *Schaubach*, sur la chronologie des Indiens; 4) longitudes géographiques déterminées par M *Wurm*; 5) sur la latitude et la longitude géographique de la montagne de Riesenkuppe, en Silésie, par *David*; 6) observations sur l'orbite de la comète de 1813, par l'*éditeur*; 7) observations sur la latitude de l'observatoire de Vienne; 8) notices et analyses d'ouvrages nouveaux.

D'*avril*: 1) observations comparatives sur le calendrier républicain-français; 2) observations sur le mémoire de *Lagrange*, sur l'origine des comètes, par *Oriani*; 3) longitude géographique de Manille, d'après les observations de *Malespina*, par *Oltmans*; 4) de la détermination du méridien terrestre par des hauteurs d'étoiles correspondantes, par *David*; 5) résultats tirés des observations de *Bradley*, par *Bessel*; 6) sur la seconde comète de 1813; 7) occultations d'étoiles; 8) extraits de lettres de MM. *Burg*, *Augustin* et *Bessel*.

Description of the spare Cave, etc. Description de la caverne récemment découverte dans l'isle de Skye, accompagnée d'observations géologiques sur cette isle, par K. *Macleay*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 4 sh.

An account of Tunis, etc. Tableau de Tunis, de son gouvernement, des mœurs et coutumes des habitans, de ses antiquités, productions, manufactures et commerce, par Thomas *Macgill*. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 6 sh.

Grundriss der Geographie, etc. Précis de la géographie astronomique, physique et politique de l'Espagne et du Portugal, par Don Isidoro d'*Antillon*, trad. de l'espagnol par *Rehfues*. vol. in-8°. avec cartes. Weimar. Bureau d'industrie.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géographiques, publiés par F. J. *Bertuch*. Cahier de *mars* et *d'avril*. in-8°. avec planches et cartes. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour 12 cahiers. 9 rxd.

Le cahier de *mars* offre un mémoire sur les rivières et la navigation des provinces du duché de Varsovie, par L. *Surowiecky*. Ensuite: 2) des notices récentes du cap de Bonne-Espérance; 3)

rdonnance danoise concernant les finan-
es; 4) liste de l'importation et de l'ex-
ortation de Pétersbourg, en 1812; 5)
otice sur une nouvelle isle près des
çores.

Cahier d'*avril*: 1) description des sour-
es minérales dans les cercles du Mein
t de Rézat du royaume de Bavière; 2)
otices sur la Nubie et quelques pays
oisins; 3) annonce de deux atlas topo-
aphiques et militaires des royaumes de
russe et de Westphalie.

Les deux cahiers sont accompagnés
'une carte hydrographique de la Vis-
ile dans le duché de Varsovie, et des
bleaux d'assemblage de l'atlas de West-
alie et de celui de la Prusse.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

lan de la bataille de Lutzen, du
mai 1813. Une feuille. gr. in 4°.

arte du grand-duché de Francfort
et des pays d'Isenbourg, projettée
et dessinée par G. *Streit*, rectifiée
ensuite par C. F. *Weiland*. Troi-
sième édition. Weimar. Bureau
l'industrie.

arte du royaume de Wurtemberg,
avec le grand-duché de Bade et
es principautés de Hohenzollern
et Leyen, publiée par M. de *Pflum-
mern*. Nouvelle édition. Nurem-
berg. 1811. *Schneider.*

an de Moscou, accompagné d'une
xplication en langues française,
usse et allemande, par *Goez* et
Dietrich. Une feuille gravée en
ierre. Munich. 1812. *Schleich.*

rte génerale de l'univers, pré-
sentant le globe de la terre selon
projection la plus naturelle en
quatre parties du monde ancien,
et en quatre divisions nouvelles.
Une feuille. Leipsic. 1810. *Hin-
richs.*

Carte de la majeure partie de la
Russie européenne, de la Polo-
gne et de la Prusse et de l'Autri-
che, par Ch. *Mare*. Une feuille.
Berlin. Chez l'auteur.

Carte de la Suède et de la Norvège,
d'après les cartes d'Hermelin, l'at-
las de Pontoppidan, et les cartes
de la Norvège d'Erichson, par P.
Sozman. 2 feuilles. Vienne. 1812.
Mollo.

Carte du département des Bouches
du Weser, par de *Halem* et *La-
sius*. Une feuille. Hanovre. 1813.
Hahn.

Carte de la France, avec les dépar-
temens de l'Italie, de la Hollande
et des villes anséatiques. Nouvelle
édition. Nuremberg. 1812. *Schnei-
der.*

Carte des départemens des Forêts,
de l'Escaut, de Sambre et Meuse
et de Jemappes, en 4 feuilles, d'a-
près *Ferrari*, par *Gussefeld*. Nu-
remberg. 1812. Même adresse.

Carte de la Hollande divisée en neuf
départemens, par *Gilli*. 9 feuilles.
Nuremberg. Même adresse.

Carte des principautés de Bamberg
et de Bareuth, par C. F. *Hammer*.
Nouvelle édit. Nuremberg. 1812.
Campe.

Carte de l'Espagne et du Portugal,

d'après celles de *Mentelle* et *Chanlaire*, *Delaborde* et autres, par C. F. *Hammer*. Nuremberg. 1812. *Schneider*.

Atlas portatif pour les lecteurs des journaux, d'après les nouvelles divisions politiques, par M. de *Hallerstein*, J. F. *Ahrens*, J. C. *Knittel* et autres. gr. in-4°. Nuremberg. 1812. Même adresse.

Carte de l'isle de Lemnos. Une feuille. Weimar. 1813. Bureau d'industrie.

Nouvelle carte des provinces septentrionales et orientales de l'Espagne et du midi de la France, en 12 feuilles. Leipsic. *Hinrichs*.

Carte du royaume de la Nouvelle-Espagne. gr. in-4°. Nuremberg. 1813. *Campe*.

Nouvelle carte du royaume de Saxe. gr. in-4°. Leipsic. 1813. *Engelman*.

VOYAGES.

Travels, etc. Voyages dans l'intérieur du Brésil et particulièrement dans les pays où sont les mines d'or et de diamans, fait sous l'autorisation du Prince régent de Portugal, par John *Mawe*. vol. in-4°. Londres. 1812. *Robinson*.

L'auteur de ce voyage est connu par un ouvrage sur *la Minéralogie du Derbyshire*. En 1804, il fit un voyage à Rio de la Plata, mais son vaisseau fut saisi à Montevideo, et lui-même envoyé prisonnier dans l'intérieur, jusqu'au moment où les Anglais prirent la place. Il séjourna ensuite pendant deux ans à Buenos-Ayres et se rendit ensuite à Rio Janeiro, où il fut recommandé au prince régent, comme amateur de minéralogie, qui désirait visiter le Brésil. Ce prince lui donna des lettres de recommandation pour tous les fonctionnaires publics, une escorte et toutes les provisions nécessaires.

C'est le premier Anglais qui ait pénétré dans l'intérieur du Brésil, avec l'autorisation du gouvernement portugais. Les observations que contient cet ouvrage, se rapportent au climat, aux productions et à la minéralogie de ce pays, à la ville de Montevideo, les mœurs de ses habitans, l'état de l'agriculture, de l'industrie, etc. etc. Nous en donnerons ici quelques extraits.

Le voyageur était prisonnier sur parole, mais à l'arrivée du général *Beresford*, dans la rivière de la Plata, il fut remis en prison et ensuite renvoyé dans l'intérieur, avec défense d'approcher de la ville de Montevideo, à une distance de quarante lieues. Cet exil fut adouci par l'offre d'un digne espagnol M. *Martinez*, qui lui accorda l'hospitalité dans une ferme située à environ cinquante lieues de cette dernière ville, où il fut reçu avec beaucoup de bonté, et d'où il commença ses excursions dans le pays environnant. Il passa près de six mois dans ce canton reculé; enfin Montevideo ayant été pris par les Anglais, il pria M. *Martinez* de le laisser libre. Celui-ci lui répondit, que se trouvant encore dans la jurisdiction du vice-roi de Buenos-Ayres, il était prisonnier comme auparavant.

Ce brave homme était si désolé de la prise de Montevideo, et de l'humiliation des armes espagnoles, qu'il se renferma tout-à-fait et ne voulut plus voir M. *Mawe*. On conseilla enfin à ce dernier de s'échapper, mais il préféra d'écrire à don Francisco Juanico, magistrat de Montevideo, pour obtenir sa liberté. Ce dernier l'ayant déclaré libre, son hôte ne s'opposa plus à son départ, et lui fournit même une escorte pour le voyage.

Arrivé à Montevideo, il demanda à

accompagner l'expédition anglaise contre Buenos-Ayres. Cette expédition fut malheureuse, mais l'auteur trouva l'hospitalité dans cette ville, après la retraite des Anglais. Il donne des détails intéressans sur la ville, sur sa population, qui consiste en un petit nombre d'Espagnols et d'Européens, en créoles, métis, naturels du pays, gens de couleur et mulâtres. Il décrit ensuite les diverses classes de la société de cette ville, et termine par le passage suivant :

« Tout ce que j'ai vu dans ce pays me dispose à bien juger des habitans. Ils sont doux, prudens, généreux, et sous un gouvernement différent, ils auraient pû être le modèle des autres colonies ; mais quant aux mœurs, ils n'ont guères d'avantage sur le reste des Américains du midi. Il faut l'attribuer à la mauvaise éducation, à l'exemple pernicieux des Européens, et à ce système qui, en voulant faire des hommes ce qu'ils ne peuvent pas être, les force à devenir vicieux ».

Praktisches Handbuch für Reisende, etc. **Manuel des voyageurs par l'Europe et le nord de l'Asie, contenant des instructions sur la manière de voyager, les routes, poids, mesures et monnaies, des aperçus statistiques des principaux états, et un vocabulaire topographique des principales villes, endroits, etc., publié par R. G. *Beck*. Deuxième édition. 2 vol. in-8°. avec planches et cartes. Leipsic. *Hinrichs*.**

Bibliothek der Reisebeschreibungen, etc. **Bibliothèque des voyages, rédigée d'après un plan systématique, et recueillie et publiée par *Sprengel*, continuée par F. *Ehrman*. Tome 48e. vol. gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. Bureau d'industrie.**

Les voyages qui composent ce volume sont :

1) Voyage de découvertes par les contrées occidentales de l'Amérique septentrionale, par le capitaine *Pike* ; et 2) les *Ægyptiaca* d'*Hamilton*, ou observations sur l'état ancien et moderne de l'Egypte.

Bruchstüke einer Geschæftsreise, etc. **Fragmens d'un voyage par la Silésie, fait dans les années 1810 à 1812, par J. G. *Busching*. T. Ier. vol. de 533 pag. in-8°. Breslau. *Korn*. 1 rxd. 12 gr.**

L'auteur a visité les principales villes et les montagnes de la Silésie prussienne, telles que Schweidniz, Striegau, Bunzlau, Liegniz et un grand nombre de couvens. Il a recueilli pendant ce voyage un grand nombre de notices concernant la littérature, les arts, l'histoire, la topographie, etc. C'est ainsi qu'il décrit entre autres les tableaux et sculptures remarquables de la cathédrale de Schweidniz ; la galerie de tableaux et la bibliothèque du comte de *Nostiz*, à Lobsiz ; la bibliothèque de l'académie de Liegniz ; celle de Sagan, où il a trouvé un document de *Henri* Ier. (1217), et un autre du célèbre *Wallenstein*, de 1629. Celle du comte de *Schafgotsch* à Hermsdorf, renferme plusieurs manuscrits précieux, des antiquités remarquables et une suite d'anciennes éditions de l'origine de l'imprimerie.

L'auteur décrit ensuite ses excursions au Zobtenberg, près de Breslau, et à la Schneekoppe (Pic de neige), près de Hirschberg. Dans la plupart des couvens il a trouvé de bonnes bibliothèques, des tableaux et des manuscrits.

L'appendix de ce volume se compose 1) de l'éloge de la ville de Breslau, par Elias *Freudenberger*, ménétrier du XVIe. siècle ; 2) de la légende de sainte Hedvige, et la description d'un manuscrit de sa vie, orné de dessins fait à la

plume, et 3) d'une notice sur la grande bibliothèque de Breslau, à laquelle on va réunir toutes les bibliothèques des couvens sécularisés.

Beleuchtung der neuesten Reise, etc. Examen du nouveau voyage par l'Autriche en-deçà et au-delà de l'Ens, publié par le D^r. François *Sartori*, pour servir de supplément à ce voyage. vol. de 104 pag. gr. in-8°. Clagenfurt. 1812. *Leon.*

Les auteurs de cette critique du voyage de M. *Sartori*, sont, M. le comte d'*Enzenberg* et le baron d'*Ulm*, président du tribunal de la Carinthie, et l'ouvrage a paru avec l'approbation de l'archiduc Jean. On y rectifie un assez grand nombre d'assertions échappées à M. *Sartori*, relativement à la Carinthie, et sous ce rapport l'ouvrage peut servir de supplément à son voyage.

PHILOSOPHIE.

Pantheum der nuesten Naturphilosophie, etc. Panthéon de la philosophie naturelle moderne, ou de la religion de tous les peuples de la terre, par F. A. *Kanne*. vol. de 650 pag. in-8°. Tubingue. 1811. *Cotta.* 5 fl. 45 kr.

Lehrbuch der philosophischen Wissenschaften, etc. Manuel des sciences philosophiques, rédigé d'après un nouveau système, par Fr. *Bouterwek*. Tome Ier. gr. in-8°. Goettingue. *Roewer.*

Ce premier volume contient l'Introduction générale, ensuite la logique, la métaphysique et la philosophie de la religion.

Encyclopedie, etc. Encyclopédie et méthodologie de la doctrine de l'homme, ou de l'anthroponomie. vol. in-8°. Vienne. Bureau cosmographique.

Psychologie des kindlichen Alters, etc. Psychologie de l'Enfance, ouvrage en forme de lettres, par C. A. *Grohman*. vol. de 340 pages in-8°. Hambourg. 1812. *Bohn.* 1 rxd. 4 gr.

Versuch einer Darstellung, etc. Exposition de la doctrine de l'identité absolue, par J. *Thanner*. 126 p. in-8°. Munich. 1812. *Lentner.*

Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung, etc. Essai d'une exposition scientifique de la philosophie générale pratique et du droit de la nature, d'après les principes de l'identité absolue, par le *même*. vol. de 156 pag. gr. in-8°. Salzbourg. 1812. *Mayer.*

Spinoza's *Ethik*, etc. L'Ethique de Benoît de *Spinosa*, avec les lettres y relatives, trad. du latin par G. V. *Schmidt*. Tome I. vol. de 430 pag. in-8°. Berlin. 1812. *Nicolai.* 1 rxd. 16 gr.

Ce premier volume contient l'éthique ou la morale de Spinosa.

STATISTIQUE ET ÉCONOMIE POLITIQUE.

Beitraege zur Kenntniss, etc. Mémoires pour servir à la connaissance de la monarchie bavaroise, par M. G. A. *Fikenscher*. Tome I et II. 2 vol. gr. in-8°. Munich. 1812. *Giel.* 3 fl. 48 kr.

Ces deux volumes contiennent la statistique de la principauté de Bareuth.

Introduction, etc. Introduction l'étude de l'économie politique, ır D. *Boileau*. vol. in-8°. Lonres. 1811. *Cadell*. 9 sh.

INSTRUCTION.

rsuch über Erziehung, etc. Essai ır l'éducation, par G. *Barrow*, ad. et accompagné d'observaons et d'une préface, par A. H. *liemeyer*. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel*.

Deutsche Anthologie; etc. Anthologie allemande pour servir à l'explication et à la déclamation dans les écoles. Troisième édition. vol. de 460 pages in-8°. Breslau. 1812. *Barth*. 1 rxd.

Simple Pleasures, etc. Les Plaisirs simples, lecture destinée à la jeunesse, par Miss *Venning*. vol. in-12. Londres. 1811. 3 sh. 6 d.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

oria della Scultura, etc. Histoire e la sculpture depuis sa renaisance en Italie jusqu'au siècle de Napoléon, pour servir de suite ux ouvrages de *Winkelmann* et de I. *Séroux d'Agincourt*. Tome I. ol. de 486 pages gr. in-folio, accompagné de 43 planches. Venise. 813. Imprimerie de Picotti.

L'annonce provisoire de cet important vrage a été publiée dans un de nos écédens cahiers. Le savant auteur M. opold *Cicognara*, président de l'acamie des beaux-arts à Venise, et chelier de la couronne de fer, l'a destiné à vir de continuation aux deux meilırs ouvrages qui existent sur l'histoire l'art chez les anciens, celui de *Winlmann*, et l'histoire de l'art par les momens, par M. *Séroux d'Agincourt*, nt on vient de publier à Paris la IXe. raison, chez les éditeurs de ce journal.

On voit par le titre que l'auteur est ncipalement borné à l'histoire de la ılpture, depuis la renaissance de cet art jusqu'au temps actuel, pendant que *Winkelmann* a traité le même art dans ses progrès chez les anciens, et que M. *Séroux d'Agincourt* a continué l'histoire de *Winkelmann* depuis le IVe. jusqu'au XVIe. siècle, en embrassant dans son vaste plan à-la-fois la sculpture, la peinture et l'architecture. Ces trois ouvrages forment donc une série complète de tout ce qui nous reste sur l'histoire de l'art depuis les premiers siècles du monde jusqu'à nos jours.

L'analyse détaillée d'un ouvrage de cette importance ne pouvant trouver place dans le cadre resserré d'un journal bibliographique, nous nous contenterons d'indiquer ici le contenu des trois premiers livres qui composent ce volume.

LIVRE PREMIER. *Considérations générales*.

1) De l'origine et des causes de l'art de l'imitation; 2) des pierres mémorables et des monumens destinés à perpétuer la mémoire des hommes; 3) des cultes; 4) fragmens historiques sur les variations anciennes de l'art de la sculpture; 5) objets représentés par les sculpteurs, formes humaines nues et vêtues; 6) mo-

numens détruits ou dispersés et dégénération de la sculpture depuis Constantin; 7) des images; 8) des traces qui restent de l'ancien costume dans le vêtement; de la mode et de la nécessité de ne pas s'éloigner de l'antique dans les formes de monumens.

Second livre. *Mémoires historiques et critiques sur quelques-uns des principaux temples de l'Italie, qui offrent des traces de l'ancienne sculpture.*

1) Des temples antiques et modernes; 2) mémoire historique sur l'église de St. Marc à Venise; 3 et 4) églises de Pise, de Sienne, d'Orvieto; 5) dôme de Florence et ses appartenances, église de St. Antoine de Padoue; 6) dôme de Milan; 7) église de San Petronio à Bologne; 8) basilique de Saint Pierre à Rome; 9) la Sainte Maison de Lorette.

Troisième livre. *Etat de la sculpture depuis sa renaissance en Italie jusqu'à* Donatello. *Première époque.*

1) Etat de l'Italie depuis la paix de Constance jusqu'à l'an MCCCC; 2) état de la sculpture en Italie avant l'époque de Nicolo de Pisa; 3) de l'école de Nicolo et Giovanni de Pisa; 4) des sculpteurs contemporains et des élèves de Nicolo et Giovanni de Pisa; 5) des sculpteurs de Sienne et de Nicolo Aretino; 6) de la sculpture vénitienne; 7) d'Andrea Pisano, ses fils, ses élèves et des premiers sculpteurs de Naples; 8) de la sculpture hors de l'Italie et conclusion de ce livre.

Tout l'ouvrage formera trois volumes.

Harzlandschaften, etc. Recueil de paysages du Harz. 2 cahiers, gravés et coloriés. in-fol. Goettingue. *Deuerlich.*

Les planches de ces deux cahiers représentent:

Ier. *cahier*: 1) la carrière de marbre noir, près Riebeland; 2) le fossé de Roberg; 3) le Herzberg; 4) la vallée d'argent.

IIe. *cahier*: 5) la maison sur le Broken; 6) la Rosstrappe; 7) l'Ilsenstein; 8) Giebichenstein; 9) Wernigerode, et 10) le lac de l'Oder.

Roemische Denkmaeler, etc. Monumens romains de l'Odenwald et en particulier du comté d'Erbach et de la seigneurie de Breuberg; ouvrage destiné à servir de guide aux voyageurs dans ces contrées, par J. F. *Knapp*. vol. in-8°. avec une carte et sept planches gravées en pierre. Heidelberg. *Engelman.*

THÉATRE.

Neue Schauspiele, etc. Nouveau théâtre de *Kotzebue*. Tome XVIII. vol. in-8°. Leipsic. *Kummer.*

Le volume se compose des pièces suivantes: 1) la lettre de Cadix, pièce en cinq actes; 2) la mère de famille allemande, pièce en trois actes; 3) la fuite de Brela, pièce en deux actes; 4) le premier bienfaiteur de la Hongrie, prologue avec des chœurs, et 5) les ruines d'Athènes, épilogue accompagné de chants et de chœurs.

POÉSIES.

Kleinere Gedichte, etc. Choix de poésies légères, avec une traduction métrique de l'art poétique de *Boileau*, par M. d'*Ayrenhof*. vol. in-8°. Vienne. *Rehm.*

Poems, etc. Poésies de William Robert *Spencer*. vol. in-8°. avec un frontispice. 1811. Londres. *Cadell* 10 sh.

Poems and Letters, etc. Poésies et lettres, par William Isaac Roberts de Bristol, accompagnées d'une notice

notice de sa vie. vol. gr. in-8°. avec quatre gravures. Londres. 1811. *Longman.* 10 sh. 6 d.

Hudibras', etc. Hudibras, poème, par Samuel *Butler.* Nouvelle édition. vol. in-18. Londres. 1811. *Vernor.* 6 sh.

Jerusalem delivered, etc. Jérusalem délivrée, poème héroïque du *Tasse*, trad. de l'italien et accompagné de notes, par John *Hoole.* Dixième édition. vol. in-8°. avec 14 gravures. Londres. 1811. *Johnson.* 1 liv. st. 1 sh.

Poetikal Register, etc. Portefeuille poétique, ou Répertoire de poésies fugitives. Tome VI, pour les années 1806 et 1807. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Rivington.* 12 sh.

Ce répertoire a commencé en 1801. Le VIe. volume contient outre une grande quantité de poésies fugitives, des analyses critiques de plus de cent soixante ouvrages de poésie et de pièces dramatiques qui ont parus pendant les deux années.

Poems, etc. Poésies de Miss *Holford*, auteur de Walace ou la bataille de Falkirk. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 6 sh.

ROMANS.

Jaroslaw, etc. Jaroslaw de Sternberg, vainqueur des Tartares; par Ignace *Cornova.* in-8°. Prague. *Calve.*

Unterhaltungen, etc. Récréations, publiées par A. G. *Eberhard* et A. *Lafontaine.* Tome III et IV. in-8°. avec fig. et musique. Halle. *Renger.*

Ces deux volumes contiennent la suite du roman *Saline.*

Phantasus, etc. Phantasus; choix de contes, de nouvelles et de pièces de théâtre, publié par L. *Tiek.* Tome Ier. 516 pages in-8°. Berlin. 1812. Librairie de l'école. 2 rxd. 12 gr.

Ce premier volume se divise en contes et en pièces dramatiques. Les contes qui se distinguent par une fiction ingénieuse et par un excellent style, sont: 1) *Ekbert le blond*; 2) *Ekbert le fidèle*; 3) le *Runenberg*, 4) le *Charme de l'amour*; 5) la *belle Maguelone*; 6) les *Fées*, et 7) le *Bocal.* Ces trois derniers paraissent pour la première fois. Le volume est terminé par un conte ramatique, intitulé, la *Calotte rouge.*

Rosaliens Nachlass, etc. Opuscules posthumes de Rosalie, publiés par l'auteur d'Alwin et Théodore. vol. de 522 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Cnobloch.* 2 rxd.

L'éditeur de ces opuscules est M. F. *Jacobs.* Ils consistent en plusieurs morceaux sur différens sujets, écrits par une jeune dame, morte à l'âge de dix-sept ans. Le principal de ces morceaux est un roman plein de sentiment, intitulé: *Mémoire de la vie de la comtesse Catherine de Sendoval.*

Don Sebastian, etc. Don Sébastien, roman par Miss Anna Maria *Porter.* 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman.* 1 liv. st. 1 sh.

Albert und Mathilde, etc. Albert et Mathilde, ou les Elémens, roman, par A. *Schmidt.* Brochure de 98 pages in-8°. Leipsic. 1810. *Salfeld.* 10 gr.

Moral Tales, etc. Contes moraux, par l'auteur de la Mère exemplaire. vol. in-12. Londres. 1811. *Mawman.* 3 sh. 6 d.

Ces contes sont au nombre de dix, savoir : Osman, Almérie, Lucinde et Honorine, Gloriana, Alonzo, Belinda, Louise et Henriette, Sorena, Benigna et Malevolo, et Plaisirs et Vertu.

The old english Baron, etc. Le vieux Baron anglais, histoire écossaise, par Clara *Reeve*. Nouvelle édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Mawman.* 8 sh.

The philosophical Wanderers, etc. Les voyageurs philosophes, ou histoire d'un Tribun Romain et d'une prêtresse de Minerve, par John *Bigland*. vol. in-12. Londres. 1811. *Longman.* 6 sh.

Alwine, etc. Alwine ou la fille retrouvée, roman, trad. de l'anglais de mistriss *Robinson*, par mad. S. in-8°. Quedlimbourg. *Basse.*

Gertrud, etc. Gertrude de Wart, ou fidélité jusqu'à la mort. Histoire. vol. gr. in-8°. avec gravures et vignettes dessinés par *Usteri* et gravés par Fr. *Hegi*. Zurich. *Orell.*

Bibliothek englischer Romane, etc. Bibliothèque de nouveaux romans anglais, trad. par Caroline *Woltman*. Tome I et II. 2 vol. in-8°. Amsterdam. Bureau des arts.

Ces deux volumes contiennent 1) les *Intrigues et les Cabales*, et *le comte de Glenthorn*, deux romans de madame *Edgeworth*.

MUSIQUE.

Trois quatuors pour clarinette, violon, alto et violoncello, par G. *Schneider*. Leipsic. *Breitkopf.* 2 rxd. 4 gr.

Trois quatuors pour deux violons, alto et violoncelle, par le *même*. Œuvre 65. Livre Ier. Leipsic. Même adresse. 3 rxd. 10 gr.

Six chansons espagnoles, texte espagnol et allemand, composées avec accompagnement de piano ou de harpe, par M. de L**. Berlin. Bureau des arts. 1 rxd.

Elégie harmonique pour le piano, sur la mort de J. S. *Dussek*, composée par *Neukomm*. Leipsic. *Breitkopf.* 16 gr.

Silvana, opéra-comique en trois actes, composé par C. M. de Weber. Berlin. *Schlesinger.* 3 rxd.

Trois grands duos concertans pour deux violons, composés par N. Mussini. Livre 5. Berlin. Même adresse. 2 gr.

Dodici Canzonette con accomp. di piano o chitarra, comp. de C. *Methfessel.* Parte Ima. Œuvre 50. Dresde. *Hilscher.* 14 gr.

Quatuor pour le piano, violon, alto et basse, composé par F. *Pixis*. Œuvre 4. Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd.

Sinfonie pour deux violons, alto, basse, deux clarinettes, 2 cors, 2 bassons, 2 trompettes et tim-

balle, par A. *Bergt.* Œuvre 12. Leipsic. *Hofmeister.*

Six duos faciles pour deux violons, par *Dozauer.* Œuvre 25. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Deux sonates pour le piano, avec accompagnement de flûte obligée, par J. G. *Wilms.* Œuvre 18. Leipsic. *Hofmeister.* 1 rxd.

Sonate à quatre mains pour le piano. Œuvre 31. Par le *même.* Leipsic. Même adresse.

Méthode de violon, par *Froelich.* vol. in-4°. Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd. 18 gr.

Troisième et quatrième concert pour clarinette, avec accompagnement de l'orchestre, par *Goepferd.* Œuvre 20 et 27. Leipsic. Même adresse. Le troisième, 2 rxd. 8 gr. Le quatrième, 2 rxd. 16 gr.

Dix-huit pièces pour deux clarinettes, un hautbois, 2 cors, un basson, une trompette et basse ou serpent, par le *même.* Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 20 gr.

Musique turque pour quatre clarinettes, petite flûte, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, serpent, trombone, tambour militaire et grosse caisse, composée par Joseph *Küffner.* 1er. et 2e. recueil. Leipsic. Même adresse. Ensemble, 5 rxd. 8 gr.

Six sonates pour le violon, avec accompagnement d'alto, par F. *Fiorillo.* Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 6 gr.

Sinfonie d'adieu de *Joseph Haydn*, pour 2 violons, alto, violoncelle, basse, flûte, 2 hautbois, 2 cors et basson. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Grand quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle, par J. *Spohr.* Œuvre 27. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 16 gr.

Six caprices ou études pour le violon, par F. A. *Durand.* Œuvre 15. Leipsic. Même adresse. 20 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Acta philologorum Monacensium; auctoritate regia edidit Fried. *Thiersch.* Tomi Imi. Fascic. IIIus. gr. in-8°. Munich. 1812. Librairie de l'école royale.

Les deux premiers cahiers ont été annoncés. Celui-ci se compose des articles suivans :

1) *Fried. Jacobsii* observationes criticæ in anthologiam græcam; pars posterior.

2) *Fried. Thiersch*, de copiis victorianis in Homerum, Hesiodum, Pindarum et Tragicos.

3) *Aloysii Nickelii*, copiæ victorianæ in Aristophanem.

4) Additamenta ad observ. crit. in anthologiam græcam et ad copias victorianas in Aristophanem.

5) Anthologia carminum græcorum, auctoribus F. *Jacobs* et Fr. *Thiersch.*

Arrians Feldzüge, etc. Campagnes d'Alexandre, par *Arrien*, trad. du grec, par le Dr. *Schuze.* Tome III et dernier. in-8°. Francfort. *Herman.*

Aristophanis comœdiæ. Ad optimorum librorum fidem accurate editæ. 3 vol. in 12. Leipsic. *Tauchniz.*

Anthologia græca, seu poetarum græcorum lusus, ex recens. *Brunkii*; indices et commentarium adjecit, Fr. *Jacobs*. Tom. XIIIus. et ultimus. gr. in-8°. Leipsic. *Dyk.*

De jure hereditario Atheniensium, disquisitio philologica, auctore C. C. *Bunsen*. in-4°. avec deux planch. Gœttingue. *Van den Hoek.*

Cæsaris, C. J. commentarii de bello gallico et civili, una cum *Hirtii* vel *Oppii* supplementis. Editio nova. vol. in-8°. Halle. Maison des Orphelins.

Cicero, M. T. de finibus bonorum et malorum libri V. Ex scriptis recens collatis editisque libris castigatius et explicatius edidit. J. A. *Goerenz*. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Weidman.*

Le même ouvrage forme le troisième volume des *Philosophica omnia Ciceronis*, publiés par le même auteur.

Demosthenis opera. Ad optimorum librorum fidem accurate edita. 5 vol. in-12. Leipsic. *Tauchniz.*

Ejusdem oratio pro corona et *Aeschinis* oratio cum scholiis A. E. *Bekeri*. gr. in-8°. Halle. *Hemmerde.*

Eichhorn, J. G. Antiqua Historia ex ipsis veterum scriptorum græcorum narrationibus contexta. Tomus IVtus. cum indice verborum rariorum et rerum memorabilium tam geograph. tam histor. in IV tomos. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Weidman.*

Le même ouvrage paraît sous le titre: *Eichhorn historia Italiæ*, etc. Pars II, Imperatores Romanos continens.

Epicuri Physica et Meteorologica, duabus epistolis ejusdem comprehensa. Græca ad fidem librorum script. et edit. emendavit atque interpretatus est J. G. *Schneider*. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel.*

Eutropii breviarium historiæ romanæ; texte rectifié accompagné d'observations chronologiques, grammaticales et explicatives, par G. *Grosse*. in-8°. Halle. *Hendel.*

Bibliotheca latina classica tomis VIII complectens auctores romanos veteres, prosaicos et poeticos, juvenili lectione potissimum accommodatos, partim integros, partim excerptos, et serie certa ordinatos. In commodum studiosæ juventutis adornavit, textum auctorum recognovit, introductiones singulis præmissit, notas criticas ad calcem adjecit F. N. *Titze*. Tomus IIdus. in-8°. Prague. *Widtman.*

Ce deuxième volume contient *Cornelius Nepos* et *Phedri fabulæ*.

Euripidis tragœdiæ et fragmenta. Rec. interpret. lat. correxit, scholia græca e codd. mss. partim supplevit, partim emendavit *Aug. Matthiæ*. Tomus Ius. gr. in-8°. Leipsic. *Weigel.*

Ejusdem, tragœdiæ. Ad optimorum librorum fidem recensuit et brev.

notis instruxit Aug. *Seidler*. vol. IIum. Electra; vol. IIIum. Iphigenia in Tauride. in-8°. Leipsic. G. *Fleischer*.

Demosthenes selectæ orationes. Ad codd. mss. recensuit, textum, scholiasten et versiones plurimis in locis castigavit, notis insuper illustravit *Ricardus Mounteney*. Præfiguntur observationes in commentarios vulgo Ulpianos et tabula antiquæ Greciæ Demostheni accommodata. Adjicitur etiam index locupletissimus. Douzième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 9 sh.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Archæologie, etc. Archéologie biblique, à l'usage des universités et des gymnases, par J. J. *Bellermann*. in-8°. Erfurt. *Keyser*.

Einleitung, etc. Introduction historique et critique aux livres canoniques et apocryphes de l'ancien et du nouveau testament, par L. *Berthold*. Tome I à III. gr. in-8°. Erlang. *Palm*.

Dijudicatio antiquarum, quæ in Bibliis polyglottis Anglicanis continentur, Hoseæ versionum. Pars. I et II, autore J. F. *Gaab*. 62 pag. in-8°. 1812. *Schramm*.

Beleuchtung, etc. Commentaire sur les mots étrangers, surtout latins qui se trouvent dans le *Talmud* de Babylone et de Jérusalem et dans le *Targumim* et *Midraschim*, par *Simon* et *Mardochai Bondi*. vol. de 272 pag. gr. in-8°. Dessau. 1812, *Philipson*. 1 rxd.

NUMISMATIQUE.

Zweihundert seltene Münzen, etc. Description et figures de deux-cents monnaies rares du moyen âge, accompagnées d'éclaircissemens historiques, par W. G. *Becker*. vol. gr. in-8°. Dresde. *Walther*.

Ueber die verschiedenen Münzfüsse, etc. Essai sur les différentes espèces de monnaies qui ont cours en Saxe. par C. F. *Groesel*. 18 pages in-4°. Freiberg. 1810. *Craz*.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

The Pantologia, etc. Pantologie ou Dictionnaire universel des arts, des sciences et des mots, contenant une suite d'essais, de traités et de systêmes sur toutes les branches des sciences, des arts, de l'industrie, etc., arrangé par ordre alphabétique rédigé par John Mason *Good*; Olinthus *Gregory* et Newton *Bosworth*. Partie XXXVIII. vol. in-8°. Londres. 1811. *Kearsley*. 6 sh.

Il en paraît une partie chaque 1

cinq de ces parties forment un volume, et tout l'ouvrage consistera en cinquante parties ou dix volumes in 8°. La collection complète sera accompagnée de trois à quatre cents planches, gravées par Sydenham, Edward, Farcy et autres artistes du premier rang.

Conversations Lexicon, etc. Dictionnaire de conversation ou vocabulaire de tous les objets, idées, noms, etc. usités dans la conversation et qui se présentent à la lecture. Tome II. Deuxième édition. 626 pages in-8°. Amsterdam. Bureau des arts. 10 fr.

Ce deuxième volume comprend les articles *Compas* jusqu'à *Fleury*.

Memorie ed opuscoli, etc. Mémoires et opuscules du Dr. *Savaresi*. vol. in-8°. Naples. 1808.

Le Dr. *Savaresi* qui était de l'expédition d'Egypte, a publié plusieurs observations intéressantes sur ce pays et ses habitans, parmi lesquelles on distingue un mémoire intitulé : *quelques traits de la vie privée des Egyptiens modernes*.

A Selection from the Gentlemans-Magazine, etc. Choix d'articles curieux et intéressans du *Gentlemans-Magazine*. Deuxième édition. 4 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 2 liv. st. 12 sh. 6 d.

Ce recueil doit son originé au célèbre historien *Gibbon*, qui en a donné la première idée à M. *Nichols* en 1792. Il se compose 1) de recherches sur l'histoire et les antiquités; 2) d'articles de littérature ancienne et moderne, de critique et de philologie; 3) d'articles de physique et d'histoire naturelle; 4) de lettres de personnages célèbres; 5) de mélanges d'anecdotes et de projets utiles; 6) de mémoires biographiques, littéraires, de notices topographiques, etc. etc.

The Letters of a Hindoo Rajah, etc. Lettres d'un Rajah Indien, écrites avant et pendant son séjour en Angleterre; précédées d'une Introduction sur l'histoire, la religion et les mœurs des Hindous, traduites par Mme. Elisabeth *Hamilton*. Cinquième édition, 2 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Walker*. 14 sh.

A Manual of Essays, etc. Recueil de morceaux choisis de différens auteurs, entre autres de *Butler*, lord *Clarendon*, sir William *Temple*, *Dryden*, Jos. *Collier*, *Locke*, *Atterbury*, *Pope*, etc. etc. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Rivington*. 9 sh.

Versuch einer Geschichte, etc. Essai d'une histoire générale des alimens de l'homme, par T. L. *Danz*. Tom. Ier. vol. de 292 pag. in-8°. Leipsic. 1806. *Dyk*. 20 gr.

Dans le premier livre l'auteur traite des alimens de l'homme avant la découverte du feu, qui consistaient probablement en fruits et autres productions de la terre, propres à la nourriture. Le second livre contient l'histoire de la découverte du feu et des changemens opérés par cette connaissance dans la nourriture de l'homme.

Schillers saemtliche Schriften, etc. Œuvres complètes de *Schiller*. Nouvelle édition. Tom. IV à VI. gr. in-8°. Tubingue. *Cotta*.

Les trois premiers volumes ont été annoncés dans notre précédent cahier.

Le *quatrième* contient les articles suivans : 1) Iphigénie en Aulide, imitation métrique d'*Euripide*; 2) scènes des Phéniciennes d'*Euripide*. Ensuite les morceaux

suivans en prose; 3) le criminel par diffamation ; histoire véritable ; 4) les vicissitudes du sort, fragmens d'une histoire véritable; 5) le visionnaire, ou histoire du comte d'O.; 6) lettres philosophiques écrites en 1786; 7) lettres sur la tragédie de Don Carlos, écrites en 1788.

Les *cinquième* et *sixième* volumes se composent de l'*Histoire de la rébellion des Pays-Bas contre l'Espagne,* et *celle de la guerre de trente ans.*

Toute l'édition formera douze volumes, dont les prix de souscription, sont:

Papier vélin,	44 florins.
Papier de Suisse,	33 florins.
Papier blanc,	22 florins.
Papier ordinaire,	16 flor. 30 kr.

***Anecdotes of the manners, costums,* etc. Anecdotes sur les mœurs et coutumes de Londres, depuis l'invasion des Romains jusqu'à l'an 1700, contenant l'histoire de l'origine de la société, des mœurs et usages dans la Grande-Bretagne; un essai sur l'état de la religion, des superstitions, des modes et des amusemens des habitans de Londres, pendant cette période, etc., par James *Peller Malcolm.* Vol. gr. in-4°. avec dix-huit planches. Londres. 1811. *Longman.* 3 liv. st. 3 sh.**

L'auteur a ajouté des observations sur les changemens qui ont eu lieu dans la langue et la littérature anglaise, et sur le perfectionnement successif du style et de la versification.

HISTOIRE LITTÉRAIRE. BIBLIOGRAPHIE.

***Versuch einer Litteratur,* etc. Essai d'une littérature critique de l'histoire de la Russie, par J. G. *Buhle.* Tome Ier. vol. de 420 pages in-8°. Moscou. 1810. Imprimerie de l'Académie.**

Ce premier volume contient la littérature de l'histoire générale ancienne du Nord. Ce sont à proprement dire des notices pour servir à l'histoire littéraire en général, dont nous indiquerons les principales.

1) Des connaissances historiques que les Grecs et les Romains avaient des peuples du Nord de l'Europe et de l'Asie jusqu'au IXe. siècle ; 2) matériaux pour l'étude de la géographie ancienne et moyenne, et en particulier de celle de l'Europe et de l'Asie septentrionale et orientale; 3) ouvrages modernes sur la connaissance des Grecs et des Romains du Nord de l'Europe et de l'Asie en général ; 4) mémoires sur des objets particuliers de l'ancienne géographie du Nord, tels que les montagnes Riphéennes, l'Eridanus, la côte d'Ambre et Thule; 5) sur les caractères Runes ; 6) hypothèses historiques des savans modernes, sur la première population du Nord de l'Europe et de l'Asie; 7 à 13) sur les historiens Byzantins et la littérature de Byzance : 14) ouvrages modernes sur l'histoire de l'Empire grec; 15) ouvrages modernes sur l'histoire du Bas-Empire ; 16) histoire des Croisades ; 17) des monnaies et médailles byzantines ; 18) histoire des arts imitatifs sous les Empereurs grecs, et principalement de l'architecture byzantine ou gothique ; 19) des hyperboréens; 20) des cimmériens ; 21) des mythes, avec un supplément sur les amazones; 22) des Gètes ou Daces dans les deux premiers siècles après J. C.; 23) ouvrages modernes concernant l'histoire de la transmigration des peuples en général ; 24) des peuples Sarmates ; 25) des Goths; 26) des Huns, des Ugréens ; des Cumanes et des Mescars ou Madyares ; 27 à 30) des Bulgares, des Avares, des Khosares et des Petchenegrés et des Uzes ; 31 à 38) mémoires sur les peuples Slaves et sur leurs différentes tribus; 39) des peuples Lettes ou Lettons; 40) des peuples Finois en Europe, ou des Finois proprement dits, des Lapons, des Esthoniens et des Livoniens ; 4[illegible] des peuples Scandinaves en général,

des Normans et des Waraeges en particulier; 42) des auteurs des chroniques latines du moyen âge, dont les ouvrages contiennent des notices sur l'ancienne histoire du Nord; 43) des auteurs orientaux du moyen âge, dans lesquels on trouve des notices géographiques et historiques sur l'histoire du Nord de l'Europe et de l'Asie; 44) des matériaux pour servir à l'histoire des langues, sous le rapport de l'ancienne histoire du Nord, et 45) de la géographie historique du Nord de l'Europe et de l'Asie.

Cet ouvrage renferme beaucoup de matériaux utiles à côté d'un grand nombre de lacunes et d'assertions fausses ou hasardées. Les deux volumes qui compléteront l'ouvrage contiendront la suite de l'histoire du Nord jusqu'à la paix d'Abo.

Historisch-Kritische Würdigung, etc. Examen historique et critique d'une traduction allemande d'une grande partie de la Bible du XIV°. siècle; avec les neuf premiers chapitres des actes des apôtres et d'autres fragmens, et des notices sur quelques anciennes poésies allemandes inédites, par E. *Hennig*. vol. de 114 pages in-8°. Kœnigsberg. 1812. *Degen*.

L'auteur publie ici des notices sur plusieurs manuscrits inconnus jusqu'ici, de la bibliothèque de Kœnigsberg, entre autres d'une traduction prosaïque, écrite sur parchemin, des prophètes, des actes des apôtres, et une périphrase poétique du livre de Job. Ce manuscrit forme un volume in-folio de 331 feuillets à deux colonnes, chacune de 38 lignes. L'écriture est très-belle sans beaucoup d'abbréviations, et ornée d'initiales d'or.

Suit l'examen critique de cette traduction, dont l'auteur paraît être un prêtre de l'ordre Teutonique, nommé *Siegfried von Taenelt*.

Dans un supplément l'auteur a ajouté: 1) le 53°. chapitre des prophéties d'Isaïe; 2) le 13°. chapitre de Daniel, contenant l'histoire de Susanne, et 3) les neuf premiers chapitres des actes des apôtres.

Beitraege zur Geschichte altdeutscher Sprache, etc. Mémoires pour servir à l'histoire de l'ancienne langue et poésie allemande, par Ferd. *Wekherlin*. vol. de 153 pag. in-8°. Stoutgard. 1811. *Mezler*.

Le premier de ces mémoires se rapporte au poète *Ulric* d'*Eschenbach*, et à son poème d'*Alexandre le Grand*. Le poème est une imitation du *Lay d'Aristote*, par Henri d'*Andeli*.

Dans le second on trouve des notices sur le *Cantique des Cantiques de Willeram*, manuscrit conservé dans la bibliothèque de Stoutgard, formant 61 feuillets, gr. in-8°.

Ensuite l'auteur donne une suite de chansons allemandes, du xv°. siècle, imprimées sur des manuscrits de la même bibliothèque.

L'appendix contient 1) un mémoire pour servir à l'histoire de l'ancienne langue flamande, et 2) un autre sur l'histoire et la littérature de l'ancien poème allemand, connu sous le nom de *Reineke de Voss*.

Briefwechsel, etc. Correspondance entre le Prince Evêque de Trèves et l'Evêque de *Hontheim*, concernant l'ouvrage de *Justinus Febronius*, *de statu Ecclesiae et legitima Romani Pontificis potestate*. vol. gr. in-8°. Francfort. *André*.

Handbuch der deutschen Litteratur, etc. Manuel de la littérature alle-

mande depuis le milieu du XVIII°. siècle jusqu'aux temps actuels, par J. S. *Ersch.* Tome II. 3°. section. gr. in-8°. Amsterdam. Bureau des Arts.

Cette section comprend la littérature des *Beaux-Arts.*

Geschichte der Litteratur, etc. Histoire de la littérature des Grecs et des Romains, par C. F. *Mohnike.* vol. de 500 pages gr. in-8°. Greifswalde. *Mauritius.* 2 rxd. 8 gr.

Dans l'introduction, l'auteur traite de la littérature et de l'histoire littéraire en général, ensuite de l'histoire de la littérature grecque et romaine en particulier. En parlant de la première on développe les particularités et les moyens par lesquels elle est parvenue à un si haut degré de perfection. Cette partie de l'histoire littéraire de la Grèce est divisée de la manière suivante : 1) des temps les plus reculés jusqu'à la destruction de Troie; 2) de cette dernière époque (1148 avant J. C.) jusqu'à la législation de Solon, (594 avant J. C.); 3) jusqu'au commencement du règne d'Alexandre (336 avant J. C.; 4) jusqu'à la destruction de Corinthe (146 ans avant J. C.; 5) jusqu'au règne de Constantin (306 ans de l'ère chrétienne, et 6) jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs. Chacun de ces périodes est accompagné d'un aperçu de l'histoire politique de la Grèce. Un second volume contiendra l'histoire de la littérature romaine.

Allgemeines Bücher-Lexicon, etc. Dictionnaire universel des livres qui ont paru depuis l'an 1700 jusqu'à la fin de l'année 1810, en Allemagne et dans d'autres pays; arrangé par ordre alphabétique, par G. *Heinsius.* Tome IV contenant la lettre T à Z. vol. gr. in-4°. de 900 pages à doubles colonnes. Leipsic. *Gleditsch.*

ÉTUDE DES LANGUES.

Beitraege zur Prosodie, etc. Traité de la prosodie et de la versification des langues allemande et grecque, par K. *Besselt.* In-8°. Halle. *Renger.*

Woerterbuch, etc. Vocabulaire explicatif des mots étrangers introduits dans la langue allemande, par J. H. *Campe*, servant de supplément aux dictionnaires de la langue allemande publiés par *Adelung* et *Campe.* Deuxième édition. vol. gr. in-4°. *Brunsvic.* Librairie de l'Ecole.

Geschichte, etc. Histoire de la langue et de la littérature bohémienne, par J. *Dobrowsky.* in-8°. Prague. *Widtman.*

Etymologicon universale, etc. Dictionnaire étymologique universel, rédigé d'après un nouveau plan, dans lequel on prouve que les consonnes seules indiquent les affinités des mots; que les langues sont fondées sur les mêmes idées primitives, dérivées de la terre, de ses opérations, accidens, propriétés, etc.; avec des exemples démonstratives de plusieurs langues, telles que le teuton, l'anglais, le gothique, le saxon, l'allemand, le danois, le grec, le latin, le français, l'italien, l'espagnol, etc., les langues orientales, telles que l'hébreu, l'arabe, le persan, le sanscrit, etc. etc. 2 vol. gr. in-4°. Cam-

bridge. Imprimerie de l'Université, et Londres. 1811. *Mackinlay*. 4 liv. st. 4 sh.

Portugiesische Sprachlehre, etc. Grammaire portugaise, ou Instruction complète pour apprendre cette langue, par Joseph *Aldoni*. vol. in-8°. Leipsic. *Hinrichs*.

Spanische Grammatik, etc. Grammaire espagnole, accompagnée d'exercices, d'un vocabulaire espagnol-allemand, de dialogues, etc., par J. *Beneken*. Deuxième édit. vol. in-8°. Leipsic. *Sommer*.

Lexicon, etc. Vocabulaire espagnol et allemand, pour servir à l'intelligence du *Don Quichotte*, accompagné d'un commentaire, par le *même*. vol. in-8°. Leipsic. Même adresse.

Biblioteca italiana in prò della gioventù studiosa della lingua, per F. *Sickler*. Tome Ier. Novelle morali. vol. in-8°. Hildburghausen. *Hanisch*.

Woerterbuch, etc. Vocabulaire français-allemand pour l'explication de Télémaque, accompagné d'observations mythologiques, géographiques, historiques et philologiques, par L. *Chimani*. in-8°. Vienne. *Doll*.

Dialoghi di Torquato *Tasso*. — Il Minturno ovvero della Belleza. — Il Cataneo ovvero delle conclusioni. — Il forno ovvero delle nobilta. — Della dignita, dialogo. — Il cavaliere e la gentildonna. — Il Gonzaga ovvero del Giuoco. vol. gr. in 8°. Arau. *Sauerlaender*.

Cours complet de la langue française, par J. B. *Daulnoy*. Ier. cours, petite grammaire. Huitième édit. Dortmund. *Mallinkrot*.

Du même ouvrage. IIe. Cours, petite grammaire, accompagnée d'observations et des synonymes, in-8°. Dortmund. Même adresse.

JOURNAUX.

Journal des Luxus, etc. Journal du luxe et des modes, cahiers Ier. et IIe. de 1813. gr. in-8°. avec planches noires et coloriées. Weimar. Bureau d'industrie. 6 rxd. l'année.

Articles du Ier. *cahier* : 1) Aphrodite, mémoire servant d'explication à un ancien monument; 2) état de la musique à Leipsic et à Cassel; 3) annonces d'ouvrages de littérature et de beaux-arts.

IIe. *cahier*: 1) Représentations d'*Iffland* sur le théâtre de Weimar; 2) sur quelques galeries de tableaux à Leipsic; 3) peintures sur porcelaine, de M. *Auer* à Munich; 4) tableau de Munich, et 5) état du théâtre et de la musique à Berlin.

Curiositaeten, etc. Curiosités du monde physique, littéraire, historique, artistique, etc. Tome II. 5e. cahier. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Articles : 1) sur l'anneau de noce de Martin Luther; 2) sur une patère antique du cabinet du comte d'Erbach; 3) le privilège des revenans; 4) l'ordre Indien du glaive d'or; 5) pélérinage de *Jost Artus* dans la terre sainte; 6) notices continuées sur l'ordre du Croissant; 7) fêtes et solemnités célébrées à l'occa-

on du mariage de Bianca Capello, avec grand-duc de Florence don Francesco;) singularités et anecdotes de quelques vans célèbres; 9) notice sur Benjamin *essé*, alchymiste; 10) sur la corne d'or, déesse *Ostera*, et le Valhalla, ou paadis des peuples du Nord; 11) tradition populaire sur la couronne de la reine 'Afion; 12) cérémonies religieuses et sages populaires du xvie. siècle.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Société royale de Londres.

Dans la *séance du 28 janvier*, on a lu une lettre du Dr. *Brecoster* à sir H. *Davy*, dans laquelle l'auteur annonce quelques découvertes importantes dans la double réfraction et la faculté dispersive de plusieurs substances, telles que l'agate réduite en feuilles minces d'environ un quinzième de pouce, le chromate de plomb, le soufre, le fluate de chaux, le carbonate de chaux d'Islande, etc. etc.

Il paraît que les deux premiers de ces minéraux surpassent le diamant en double réfraction, comme en faculté dispersive. Le Dr. *Brecoster* se réfère aux expériences de M. *Malus* sur les couleurs, et espère que les découvertes dans cette branche difficile de la science, pourront conduire à quelque théorie exacte de la lumière.

Séance du 4 février. Sir Charles *Blagden* a communiqué quelques remarques sur le myopisme, tendantes à confirmer les observations de M. *Wara*, savoir, que l'usage prématuré des verres concaves contribue à affaiblir la vue.

Séance du 11 février. On a lu une lettre M. *Hamilton de Nevys*, qui contient un détail très-circonstancié de l'éruption de la soufrière dans l'isle de Saint-Vincent, en mai 1812.

Séance du 18 février. On a commencé par la lecture d'un mémoire de sir Everard *Home*, dans lequel il décrit la tête du narval.

Le Dr. *Wollaston* a lu ensuite les résultats de ses expériences pour tirer des fils métalliques très-fins.

Pour y parvenir, il prit un cylindre d'argent, et perça dans sa longueur un trou d'un dixième de son diamètre. Il le remplit d'un fil d'or, et tira le tout à la filière, jusqu'à ce que le diamètre de ce fil composé fut réduit à une 3 ou 4,000me. de pouce; ténuité bien grande, et qui atteint presque la limite des sens.

On annonce une traduction allemande du

System of operative Surgery, founded on the basis of anatomy, by Charles *Bell*. 2 vol. gr. in-8°. Londres. 1808 à 1811.

Cette traduction paraîtra à Berlin.

L'histoire de la médecine publiée en allemand par M. C. *Sprengel*, a été traduite en italien, sous le titre de

Storia pramatica della medicina del sign. Curzio *Sprengel*. Traduzione del tedesco. 2 vol. in-8°. Venise. 1812. *Picotti.*

Le traducteur est M. *Renato Arrighoni.*

Note de quelques Cartes du théâtre de la guerre actuelle, publiées par l'Institut géographique à Weimar.

1) Carte générale de la monarchie prussienne, d'après celle de *Schroeter*, *Gilly*, *Sozman* et autres, par F. L. *Streit*. 2 feuilles, papier d'éléphant. 1 rxd. 12 gr.

2) Carte du royaume de Prusse, du duché de Varsovie et du territoire de Dantzic, par *Sozman*. Une feuille. 12 gr.

3) Carte du Brandebourg et de la Poméranie, par *Gussefeld*. Une feuille. 12 gr.

4) Nouvelle Carte de la Pologne, dressée par *Gussefeld*, rectifiée et augmentée d'après les traités de Tilsit et de Schœnbrunn, jusqu'en septembre 1812. Une feuille. 12 gr.

5) Atlas topographique et militaire de la Marche de Brandebourg, en 23 feuilles. Papier ordinaire, 7 rxd.; papier vélin, 9 rxd. 16 gr.

6) Carte topographique et militaire de la Prusse, du duché de Varsovie, de Hongrie, de la Gallicie, etc.

Il en a paru neuf livraisons chacune de quatre feuilles, qui contiennent le royaume de Prusse, le territoire de Dantzic et la partie septentrionale du duché de Varsovie. Prix de chaque livraison, papier ordinaire, 1 rxd.; papier vélin, 1 rxd. 8 gr.

7) Carte des pays situés sur la mer Baltique de Tœnningen jusqu'à Memel, par F. L. *Streit*, en 29 feuilles, papier ordinaire, 7 rxd. 6 gr.; papier vélin, 9 rxd. 16 gr.

Le graveur Charles *Müller*, à Weimar, a publié une suite de scènes des tragédies de Schiller, dont la sixième feuille vient de paraître. Chacune de ces feuilles gravées et coloriées avec soin, d'après les tableaux des meilleurs maîtres, est du prix de 6 rxd. 4 gr. ou 24 fr. Les six feuilles qui ont paru représentent :

1) Le camp de Wallenstein, d'après le tableau peint par *Kraus*.

2) Thecla et Seni, de la tragédie *Piccolomini*, d'après un tableau de *Nahl*.

3) Les Adieux de Piccolomini et de Thecla, scène de Wallenstein, d'après un tableau de *Nahl*.

4) Guillaume Tell, d'après le tableau de *Kaaz*, gravé par *Hammer*.

5) Fiesco, d'aprés un tableau d'*Opitz*.

6) Scène de la tragédie; l'*Épouse de Messine*, d'après le tableau de *Mathaei*.

Le célèbre astronome M. *Herschel* a lu à la Société royale de Londres, des *Observations de la grande comète de* 1811, qui ont été insérées dans le dernier volume des *Transactions philosophiques*. Il a observé cette comète avec son grand télescope de 20 pieds, son gros télescope de 10 pieds, un autre de même longueur, et un de 7 pieds. Il a enfin préparé des oculaires dont les forces amplificatives étaient à-peu-près dans le rapport des nombres 169, 240, 300, 400 et 600, et c'est avec ces divers oculaires qu'il a examiné le point brillant de la comète. Les résultats de ces observations se trouvent insérés dans *La Bibliothèque britannique*, *cahier de juin*.

L'Institut vétérinaire de Vienne a été réuni à l'Université et subordonné à la commission générale des Etudes, créée par le gouvernement de la Basse-Autriche.

Les états de la Styrie, pour seconder les vues de l'archiduc Jean, ont résolu d'organiser l'Observatoire de Graez, d'après un nouveau plan formé par le prof. *Bürg*. M. Jean *Neuman* a été nommé professeur d'astronomie, et en donnera des cours publics en langue vulgaire.

Société d'histoire naturelle de Halle.

Les mémoires suivans ont été lus pendant les six derniers mois de l'année 1812.

1) Sur les dégâts causés par les insec-

tes dans les champs de blé du canton de Seeburg, par *Germar*, et 2) un autre sur le même sujet, par M. *Duffer*; 3) sur les moyens proposés pour détruire les insectes, par M. *Bullman*; 4) sur le *Nautilus Pompilius*, L., par M. *Zepernik*; 5) sur les pétrifications en général, considérées sous le rapport géognostique, par M. *Schmieder*; 6) deux mémoires sur les coins et les pommes des anciens, par M. *Wallroth*; 7) sur le diamant et le commerce qu'en font les Indiens, par M. *Hendel*; 8) sur les moyens de se rendre incombustible, par M. *Bullmann*; 9) sur la *serpula penis*, par M. *Zepernik*; 10) sur les insectes renfermés dans de l'ambre, par M. *Germar*; 11) sur les connaissances des anciens en minéralogie, et surtout du cuivre et de l'or, deux mémoires, par M. *Keferstein*, et 12) sur l'opale, par M. *Hendel*.

Les membres étrangers ont envoyé les mémoires suivans: 1) deux mémoires sur l'accouplement des abeilles, et sur l'araignée d'été, par M. *Stautmeister*; 2) sur l'origine des *mérinos*, et la manière de les élever, par M. *Braune*; 3) sur le moyen de prévenir les incendies, proposé par MM. *Lionetto*, par M. *Meineke*; 4) sur la possibilité de changer la couleur des fleurs; 5) deux mémoires sur la culture des abeilles, par M. *Strak*.

Société des Sciences de Copenhague.

Prix proposé pour l'an 1813.

Prix de Physique.

« Quodlibet acidum duas habet partes « constitutivas. Pars una est oxigenium, « seu principium illud universale, quod « aciditatis causa efficiens est. Pars altera « est substantia aut substratum, quod « acescere potest, quodque basin vel « radicale nominant. Quædam dantur acida, quorum radicalia prorsus ignorantur. Societas regia Havniensis præmio « ornabat eum, qui ignota hæc radicalia « detegere valet. Difficultatem hujus « indaginis societas perspicit, ideoque « præmium decernetur ei, qui unius solummodo acidi radicale, hucusque « ignotum, detexerit, certisque et indubiis experimentis comprobaverit ».

Prix d'Histoire.

« Colligantur et ordine chronologico « accurate disponantur omnes, quæ habentur, relationes de historia artis delineatoriæ aliarumque huic affinium « bellarum artium, de initiis earundem « et progressibus in regionibus danicis « usque ad annum 1754 ».

Prix de Philosophie.

« Cum leges illius nexus perceptionum, quem associationem ad earum « vulgo nominant, satis jam explicatæ « sint, sed ejus ratio physica adhuc prorsus obscura sit, quæritur primum, quatenus tentamina dudum facta ad hanc « vel ex organica corporis fabrica, vel ex « ipsius animi indole explorandam, certis cautionibus adhibitis, in servire « queant? Deinde si hæc conamina forte « parum profuisse videantur, quænam « alia via ineunda est, ut huic rei lux « aliqua affundatur, et ita quidem, ut « consuetudinum et habituum vires et « origines eodem modo simul aperiantur».

Le prix des *Mathématiques* concerne la solution d'un problème d'algèbre.

Chacun de ces prix est de *cinquante ducats danois*. Les étrangers sont admis au concours, et les mémoires écrits en danois, suédois, latin, français, allemand ou anglais, seront adressés avant la fin de l'an 1813, à M. Thomas *Bugge*, professeur de mathématiques et secrétaire de la société à Copenhague.

La Société des sciences de Munich a reçu au nombre de ses membres correspondans, M. le comte *R'zewusky*, à Vienne; MM. *Brunacci*, à Milan, *Monteiro*, à Paris, et M. *Koch de Sternfeld*, à Salzbourg.

Sur la proposition du prince *Galizin*, ministre des cultes étrangers, l'empereur Alexandre a approuvé, en date du 8 décembre 1812, l'établissement d'une *Société biblique* à Pétersbourg, d'après le plan de celle de Londres, dont le but est de répandre l'Ecriture sainte dans toutes les langues et dans tous les pays. Cette société se propose de répandre la bible parmi les étrangers des différentes religions qui habitent la Russie et dans leurs différentes langues, de même que parmi les habitans de la Russie asiatique, tels que Mahométans, Payens, etc. Ces Bibles se distribuent *gratis* aux pauvres.

On a trouvé parmi les papiers du feu comte de *Firmian*, déposés aux archives de Milan, plusieurs mémoires intéressans concernant l'histoire et les antiquités. Un de ces mémoires porte pour titre :

Osservazioni sull' antica distruetta città di Baleso, e sulla via Trajana.

Ce mémoire a été publié dans le *Poligrafo* de l'an 1812, n°. 51 et 52. On voit par une inscription de la colonne *Lupia*, qu'une partie de la *via Trajana* se dirigeait de Brindisii à Otrante.

Le même journal *Poligrafo* contient dans son 42e. numéro, une Eclogue inédite du comte *Matteo Maria Bojardo*.

M. *Bucellini*, professeur de belles-let tres au lycée de Belluno, a publié une nouvelle traduction italienne de l'Enéide.

On annonce à Leipsic la publication

Des Œuvres choisies du compositeur L. *Dussek*.

Cette édition sera en tout semblable à celles déjà publiées des OEuvres de *Haydn* de *Mozart* et de *Clementi*, et paraîtra successivement par cahiers, au prix de 1 rxd. 12 gr. chacun.

Le premier contiendra *six sonates* et les variations de la romance : *Partant pour la Syrie*, et sera accompagné du portrait de *Dussek*. On joindra à l'un des derniers cahiers une liste chronologique de toutes les compositions de *Dussek*, accompagnée des thèmes de chaque pièce.

Suite des notices sur les Établissemens en faveur des sciences et des arts en Russie.

Outre les établissemens en faveur de l'instruction et des sciences, il existe à Pétersbourg, une *Académie d'architecture, de sculpture et de peinture*, fondée par l'impératrice *Elisabeth*, en 1758, et réorganisée en 1802. Le fond de cette académie est de 146,000 roubles. Outre le président et le vice-président, elle compte dix professeurs, quatorze conseillers académiques, trente-huit académiciens et plusieurs membres honoraires. Le nombre des élèves, outre les pensionnaires est de 326, dont 300 sont entretenus aux frais du gouvernement. On choisit des enfans de 6 à 8 ans dans la classe du peuple, pour les instruire jusqu'à l'âge de 14 ans dans les connaissances préliminaires nécessaires à l'architecture, la sculpture et la peinture, après quoi ils choisissent un de ces trois arts pour s'y perfectionner. Ceux qui montrent des dispositions, et qui ont remportés quatre prix, sont envoyés aux frais de l'Académie pendant six ans, en Italie, en France et en Angleterre.

L'Académie possède des collections considérables de dessins, de gravures, de sculptures et une suite de plus de 300 plâtres des plus célèbres statues de l'Italie et de la France, des cabinets de tableaux, pierres gravées, modèles d'architecture, machines, etc. Toutes ces collections sont ouvertes au public pendant quelques mois de l'été, et à la même époque il y a une exposition publique des produits académiques.

La *Chapelle impériale de Pétersbourg* : compose d'un inspecteur-général, de :ux maîtres de chapelle, quatre direc-urs, dix-huit chefs d'orchestre et cent ainze musiciens, tant russes qu'alle-ands et italiens.

L'*Académie de médecine et de chirur-ie* compte actuellement vingt profes-:urs, quatorze suppléans, deux inspec-:urs, quatre opérateurs, quatre chimis-:s et trois cent quatre étudians. Son état st porté à 56,168 roubles, dont 5,000 ont destinés annuellement pour envoyer ix à huit élèves dans les pays étrangers. .es cours publics se font en langue russe u allemande.

On a réuni à cette Académie un *Hôpi-al clinique*, dans lequel on reçoit an-nuellement plus de cent pauvres mala-les, et une *Ecole d'accouchement*. Les age-femmes sont choisies dans les mai-ons des enfans trouvés à Pétersbourg et Moscou. Depuis quelques années on a :tabli dans plusieurs villages des *Mai-ons de vaccination.*

Depuis l'incendie de Moscou, un grand iombre de savans, de gens de lettres, l'employés civils et de particuliers se sont ·éfugiés à Pétersbourg, d'autres se sont :etirés à Sarepta, Jaroslaw, Saratow, Wlodimir, Twer, Kaluga, etc. On s'em-›resse à leur fournir des secours de toute :spèce, soit en livres, instrumens de ›hysique et de mathématiques, en argent :omptant, etc.

Pendant cette époque désastreuse, l'Université de *Doerpat* a joui d'une :ranquillité inaltérable. Eloignée du théâ-re de la guerre, les cours publics n'ont amais été interrompus, et le nombre les étudians a été considérablement iugmenté.

Dans les environs d'Astrachan, on a rouvé plusieurs monumens d'antiquité artare. Ce sont pour la plupart des tom-beaux, souvent ornés de statues grossiè-ement taillées en pierre, dont les traits :t le costume paraissent indiquer quel-ques tribus mongoles. Les ruines de la grande ville de *Madschani* se sont assez bien conservées, mais elles disparaîtront insensiblement, parce que les nouveaux colons les démolissent pour employer les pierres à se construire des habitations.

Ouvrages nouveaux publiés en Italie.

1) Le prof. *Mario Pieri*, à Trévise, a publié un discours sur l'origine, le but et l'utilité des voyages, sous le titre :

Dei Viaggi, discorso recitato nella solenne distribuzione de' Premii, da Merio *Pieri*, Corcirese, in-8°. Milan. 1812. *Destefanis.*

2) M. C. G. *Londonio* a publié le second volume de sa

Storia delle colonie inglesi in America, delle loro fondazione sino allo stabilimento delle loro independenza. vol. in-8°. Milan. *Pirotta.*

3) Notizie storiche di Casalmaggiore, del canonico Antonio *Barili*. vol. in-4°. Parme. *Campanini.*

4) Memoria e notizie storiche della terra di Montecatini in Valdinievole, del dott. Leone *Livi*. in-8°. Florence. *Piatti.*

5) Sopra i bagni degli antichi e la necessità di riassumerne la pratica, con un quadro sull' acque del Impero e della Toscana, etc. vol. in-8°. Florence. *Franciosini.*

6) Notizie intorno alla vita di Giovanni Bernardo *Vigo*. in-4°. Milan.

7) Miscellanee di Veterinaria e d'Ippotomia del conte Ippolito *Ventura*. in-8°. Florence. *Carli.*

8) Lettera su gli scavi nell'antica

Treja, dell dott. Fortun. *Benigni*, al sigr. caval Millin. in-8°. Macerata.

9) On a trouvé à la bibliothèque de Pesaro un manuscrit contenant des poésies inédites du *Tasse*. M. Bart. *Borghesi* les a publiées chez *Bodoni*, sous le titre de *Versi inediti di Torquato Tasso*. Parme. 1812. *Bodoni*. A la tête se trouve une Eclogue érotique, suivie de trois sonnets, dont les deux derniers sont, selon l'opinion de M. *Borghesi*, de *Bernardo Tasso*, père de Torquato.

10) Le chevalier L. *Mabil* a publié une nouvelle traduction italienne de Tite Live, avec le texte latin à côté, sous le titre de

La Storia Romana di *Tito Livio* coi supplementi del *Freinsemio*, trad. del cav. Luigi *Mabil*, col testo a fronte. XI vol. in-8°. Brescia. 1804 à 1812. *Bettoni*.

11) Le chevalier Leonardo *Salviati* a laissé un savant commentaire de la *Poétique d'Aristote*, et plusieurs autres ouvrages manuscrits, indiqués dans le n°. 44 du *Poligrafo*.

M. J. *Szep*, professeur au Gymnase de Jaszboreny en Hongrie, s'occupe d'une traduction hongroise de *Jules César*, et un autre savant hongrois de celle des *Lettres de Cicéron*.

M. Joseph *Jonasy*, de Chemniz, annonce des *Mémoires pour servir à la connaissance des fossiles minéralogiques simples de la Hongrie, considérés sous leurs rapports géognostiques et techniques*.

Le Musée national de la Hongrie à Pest a été enrichi pendant l'an 1812 d'un grand nombre de dons en argent comptant, médailles antiques, bronzes, cachets, antiquités romaines, armes anciennes, objets d'arts, manuscrits et livres imprimés, dont la liste a été insérée dans la gazette hongroise de Pest.

Le Musée de la Transylvanie fondé par M. de *Brukenthal*, va être organisé et confié à une direction nommée par le gouvernement. Il consiste en une très belle bibliothèque, un cabinet de médailles, un cabinet de tableaux et un cabinet de physique et d'histoire naturelle.

M. *Thomas Nani* a publié à Milan

Principi di Giurisprudenza criminale, schiariti con-note. Tome Ier. 1812.

L'ouvrage est accompagné d'une introduction sur l'étude de la jurisprudence criminelle, et sur les fausses interprétations des gens de loi et des avoués.

La collection des auteurs classiques grecs et latins publiés par M. *Schaefer*, à Leipsic, format in-12, a été augmentée pendant l'an 1812 des trois auteurs suivans :

1) Plutarchi vitæ parallelæ, ad optimorum librorum fidem edidit G. H. *Schaefer*. 4 vol. in-12. Leipsic. *Tauchniz*.

2) P. Terentii Afri comœdiæ, ad optimorum, etc. vol. de 397 pag. in-12.

3) G. Horatii Flacci opera, ad optimorum, etc. vol. de 300 pages in-12.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

HUITIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Index Entomologicus sistens omnes Insectorum species in G. W. F. *Panzeri* Fauna Insectorum Germanica descriptas atque delineatas secundum methodum Fabricianam; adjectis emendationibus, observationibus. Pars Ima. *Eleutherata.* in-8°. Nuremberg. *Felseker.* 1 fl. 50 kr.

A general History of Quadrupeds, etc. Histoire générale des Quadrupèdes, par Thomas *Bewick.* Sixième édition. vol. in-8°. avec gravures en bois et vignettes. Londres. 1811. *Longman.* 1 liv. st.

BOTANIQUE.

1) *Von dem Bau der Gewaechse*, etc. Traité de la structure et de la nature des végétaux, par Curt *Sprengel.* vol. de 654 pages in-8°. avec 14 planches. Halle. 1812. *Kummel.*

2) *Kritische Bemerkungen*, etc. Observations critiques et additions à l'ouvrage de C. *Sprengel*, sur la *structure et la nature des végétaux*, par H. F. *Link.* 59 pages in-8°. Halle. 1812. Même adresse. Les deux ouvrages ensemble. 4 r. 12 gr.

L'auteur du premier de ces deux

vrages a divisé son travail en plusieurs sections et chapitres, en commençant par l'histoire anatomique et physiologique des plantes. Après des considérations générales sur les plantes, il traite ensuite : 3) du tissu cellulaire ; 4) des différens vaisseaux des plantes ; 5) de l'épiderme ; 6) des rapports du mélange ou de la composition des plantes, en tant qu'ils nous sont connus par l'analyse chimique ; 7) phénomènes de la vie des plantes ; de leur alimentation et du mouvement de leurs sucs ; 8) de la racine ; 9) de la tige ; 10) des boutons et de la métamorphose des parties ; 11) des feuilles ; 12) des fleurs ; 13) de la fécondation ; 14) observations sur le fruit ; 15) de la propagation des plantes sur la terre. L'ouvrage est terminé par une table des matières et par l'explication des planches.

L'ouvrage n°. 2 est destiné à rectifier, restreindre ou à confirmer les assertions de M. *Sprengel.* Ces observations suivent l'ordre des chapitres, et portent 1) sur l'hypothèse de M. Du *Petit Thouars* concernant la végétation des plantes vers en haut et vers en bas ; 2) sur la génération équivoque ; 3) sur les animalcules d'infusion de *Needham* ; 4) sur l'origine des vésicules de l'épiderme ; 5) sur les corps vermiculaires dans les jeunes plantes ; 6) sur les pores observés sur les feuilles des gramens ; 7) de la chimie végétale ; 8) sur les principes essentiels de la nutrition des plantes. L'auteur, d'après ses expériences, croit trouver ces principes dans l'eau et l'acide carbonique, ou dans une combinaison de carbone et d'hydrogène ; 9) de l'accroissement du bois dans l'intérieur ; 10) de la fécondation.

Centuria plantarum rariorum Rossiæ meridionalis, auctore *Marschall* de *Bieberstein.* Tome Ier. gr. in-folio, avec planches. Pétersbourg, chez l'auteur.

Ouvrage de luxe de première classe, dont seulement 70 exemplaires sont destinés pour le public. La majeure partie des plantes ont été découvertes par l'auteur dans la Tauride et dans les montagnes du Caucase, et paraissent ici décrites pour la première fois. Le second volume qui complètera la centurie ne paraîtra que dans un ou deux ans Voici la liste des plantes contenues dans ce premier volume.

1) Veronica umbrosa et amoena; 2) crocus reticulatus; 3) iris humilis et reticulatus; 4) myososis barbata et macrophylla; 5) anchusa stylosa et rosea; 6) lysimachia verticillata ; 7) convolvulus hirsutus ; 8) campanula collina, adami et lactiflora; 9) lonicera ibera ; 10) anabasis florida ; 11) gentiana angulosa ; 12) lilium monadelphum ; 13) fritillaria lutea et tulipifolia ; 14) alerium sexatile ; 15) merendera caucasica ; 16) dianthus campestris et squammosus ; 17) silene supina ; 18) sedum pilosum ; 19) rosa pymera et ferox ; 20) delphinium speciosum ; 21) aconitum ochroleucum; 22) nigella segetalis ; 23) ranunculus polyrhizos ; 24) nepeta serpillifolia ; 25) sideritis taurica ; 26) thymus graveolens ; 27) antirrhinum macrourum; 28) erodium ruthinicum ; 29) lathyrus rotundifolius ; 30 robinia grandiflora ; 31) hedysarum Pallasii ; 32) astragalus mixtus, corniculatus, striatellus et calyrinus ; 33) ligoseris crepoides ; 34) serratula stocchadifolia; 35) laedraeus wolgensis; 36) pyrethrum coccineum ; 37) centaurea ochroleuca.

Chaque espèce est représentée sur une planche particulière, ce qui forme en tout 50 planches pour ce volume.

Chaque planche accompagnée de sa description se vend à Pétersbourg un écu d'espèces de Saxe, ce qui fait 50 écus à raison de 1 rxd. 8 gr. de Saxe. Le prix pour l'étranger est fixé à 24 ducats pour ce premier volume.

MINÉRALOGIE ET MÉTALLURGIE.

Beitraege zur Kunst der Aufberei-

tung der Erze, etc. Traité de la préparation des minérais pour la fonte; par C. B. *Schroll*. vol. de 372 pag. in-8°. Salzbourg. 1812. *Mayr*. 2 fl.

Ouvrage pratique sur toutes les manipulations nécessaires dans l'art de préparer les minérais. L'auteur, directeur des mines du pays de Salzbourg, l'a augmenté 1) de la description d'une grande machine pour accélérer le mouvement, et 2) de réflexions sur les moyens de former de bons ouvriers mineurs.

Sammlung kleiner Schriften, etc. Recueil d'opuscules de minéralogie et de métallurgie, publié par A. G. *Werner*. 1er. cahier. 200 pag. in-8°. Leipsic. 1811. *Vogel*. 20 gr.

Ce recueil se compose des pièces suivantes :

1) Principes généraux de l'art de la fusion, par C. *Klinghammer*; 2) description d'une suite de minéraux de la Bohême et de la Hongrie, accompagnée d'observations minéralogiques et de considérations sur les porphyres de la basse-Hongrie, par l'*éditeur*; 3) esquisse d'une encyclopédie des sciences minéralogiques et métallurgiques, par le *même*; 4) explication de la forme des parties séparées des minéraux.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Elements of chemical Philosophy, etc. Elémens de Philosophie chimique, par Sir Humphry *Davy*. Partie première. vol. I. de 511 pages gr. in-8°. avec planches. Londres. 1812. *Johnson*.

Le célèbre auteur a voulu recueillir dans cet ouvrage les lumières que ses travaux et ceux de ses contemporains avaient répandu depuis quelques années sur les sciences physiques. Tel est le but de son ouvrage. Il l'a dédié à *Lady Davy*, son épouse, et le motif de sa dédicace mérite d'être cité.

Il y dit, que l'intérêt que son épouse a pris à ses progrès, a été le but constant de ses efforts, et qu'il a commencé et achevé cet ouvrage dans la période la plus heureuse de sa vie, celle dont il lui doit le bonheur. « Considérez, dit-il, « cette offrande comme un gage du zèle « avec lequel je ne cesserai point de cul- « tiver cette science que vous aimez. »

Dans un avertissement l'auteur expose ensuite ses motifs pour introduire quelques modifications dans la nomenclature chimique, et à la suite de cet avertissement on trouve une table des chapitres ou des divisions que renferme ce volume.

Le titre général de cette première partie du premier volume est : *Des lois desquelles dépendent les changemens chimiques. — Des corps non décomposés, et de leurs combinaisons préliminaires.* Ce titre comprend tout le premier volume, divisé en sept chapitres qui traitent :

1°. Des forces et des propriétés de la matière, et des lois générales des changemens chimiques.

2°. De la matière rayonnante ou éthérée, dans les phénomènes de la vision, de la chaleur et de l'action chimique.

3°. Des substances ignées non décomposées, ou des substances non décomposées qui entretiennent la combustion, et de leurs combinaisons entre elles.

4°. Des substances non décomposées inflammables ou acidifères non métalliques, et de leurs combinaisons binaires avec l'oxigène et le chlorine, ou entre elles.

5°. Des métaux, de leurs combinaisons primaires avec d'autres corps non décomposés et entre eux. L'auteur compte trente-huit substances métalliques en y

comprenant les radicaux des alcalis et des terres.

6°. De quelques substances dont la nature n'est pas encore bien connue ; c'est-à-dire le principe fluorique, et l'amalgame que produisent les composés ammoniacaux par l'action voltaïque.

7°. Des analogies qui existent entre les substances non décomposées ; conjectures sur leur nature ; manière de les séparer, et rapports entre leurs composés.

Dans cette dernière division l'auteur réunit plusieurs apperçus que le temps seul peut confirmer ou détruire.

Jahreszeiten, etc. Les saisons d'un ordre supérérieur, ou considérations d'un objet de la géographie physique, par M. de *Rhode*, major au service de la Prusse. Brochure de 8 pages in-4°. Koenigsberg. 1809. *Nicolovius.* 4 gr.

L'objet de ce mémoire est la différence du séjour du soleil dans les signes septentrionaux et méridionaux de l'écliptique ; différence qui est estimée à 7 ou 8 jours que le soleil reste plus longtemps dans l'hémisphère austral.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

A system of materia medica, etc. Système de matière médicale et de pharmacie, par J. *Murray*. 2 vol. in-8°. Edimbourg. 1810.

An Inquiry into the seat of fever, etc. Recherches sur le siège et la nature de la fièvre, les phénomènes, causes et suites de cette maladie, les effets des remèdes, etc. par *Clutterbuck*. Tome I. 440 pag. gr. in-8°. Londres. 1807. *Knight.* 9 sh.

Ce premier volume contient la théori[e] générale de la fièvre.

Animadversiones quædam chiru[r]gicæ experimentis in animalibu[s] factis illustrata, auctore D. C. T[h.] *Merrem.* 46 pages in-8°. Giesen 1810. *Tasché.* 8 gr.

Sammlung chirurgischer Beobachtungen, etc. Recueil d'observations et d'expériences chirurgicales, faites par des médecins et chirurgiens allemands ; publié pa[r] M. de *Siebold.* Tom. III. gr. in-8°. Arnstadt. 1812. *Kluger.*

Le nombre des observations communiquées à l'éditeur par d'autres médecins est de quarante. Il a ajouté : 1) de[s] observations sur l'amputation de plusieurs membres ; 2) l'histoire d'une opération de la taille latérale, et 3) l'histoi[re] de quatre cas de castration.

Abhandlungen aus dem Gebiet de[r] praktischen Medizin, etc. Mémoire[s] de médecine et de chirurgie pratique, publiés par P. F. *Walther*. Tom. Ier vol. de 504 pages in-8° avec 3 planches. Landshut. 1810. *Krull.* 3 fl.

Les mémoires publiés dans ce volum[e] sont : 1) sur les maladies de l'humeu[r] cristalline de l'œil et la formation de l'amaurose ; 2) sur l'amputation dans le[s] jointures, principalement dans celles d[e] l'épaule, et dans les articulations d[u] pied, 3) sur l'efficacité du mercure dan[s] le tétanos, et la morsure d'animaux en[ragés] ; 4) sur la nature et les formes d[e] l'inflammation des yeux.

A nosologic companion, etc. Guid[e] nosologique de la pharmacopée d[e] Londres, adapté à la dernière réforme du collége de médecine, pa[r]

John *Nott.* vol. in-18. Londres. 1811. *Callow.* 3 sh.

The London Dispensatory, etc. Pharmacopée de Londres, contenant la théorie et la pratique de la matière médicale et de la pharmacie, avec la traduction des pharmacopées de Londres, d'Edimbourg et de Dublin, etc. accompagnée de plusieurs tables et planches, par Antony Todd *Thomson.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 16 sh.

An Essay on the uterine Hemorhage, etc. Essai sur l'hémorrhagie utérine, et quelques cas d'accouchement difficile, par E. *Rigby.* Cinquième édition. vol. in-8°. Londres. 1812. *Johnson.* 7 sh.

A Treatise, etc. Traité sur la manière employée par la nature dans la suppression des hémorrhagies, et sur l'usage de la ligature, par J. F. D. *Jones.* vol. in-8°. avec quinze planches. Londres. 1811. *Longman.* 10 sh. 6 d.

The surgical works, etc. Œuvres chirurgicales de John *Abernethy.* 2 vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 1 liv. st. 6 sh.

Cet ouvrage contient 1) sur le traitement des maladies locales; 2) sur l'anévrisme; 3) sur les maladies qui ressemblent à la syphilis; 4) sur celle de l'urètre et 5) sur les maux de tête.

Journal der praktischen Heilkunde, etc. Journal de médecine pratique, publié par *Hufeland* et *Himly*, cahier de *décembre* 1812. in-8°. Berlin. Librairie de l'Ecole. Prix pour 12 cahiers, 5 rxd.

Articles : 1) Description de quelques fièvres nerveuses épidémiques, par *Thilenius*; 2) description d'une phtisie des reins, par *Horst*; 3) sur la telangiectasie des paupières, mémoire lu à la société de médecine et de chirurgie de Berlin, par *Graefe*; 4) état de la médecine en Suède.

Bibliothek der praktischen Heilkunde, etc. Bibliothèque de médecine pratique, publiée par les *mêmes*, cahier de *décembre* 1812. in-8°. Berlin. Même adresse. Prix pour douze cahiers, 2 rxd. 12 gr.

Ce cahier se compose 1) d'un aperçu scientifique de la littérature médicale et chirurgicale de l'an 1811, et 2) de la liste des ouvrages de médecine et de chirurgie publiés en 1811.

MATHEMATIQUES.

Epitome elementorum astronomiæ sphaerico-calculatoriæ, auctore J. *Pasquich.* Pars I et IIda. vol. in-4°. Vienne. 1811. *Schaumbourg.*

Methodus projectionis orthographicæ ad calculos parallacticos facilitandos; simulque eclipsin solarem die VII sept. 1820 appariturам hoc modo tractatam, mappaque geographica illustratam tanquam exemplum proposuit, auctor C. L. *Gerling.* in-4°. Goettingue. *Van den Hoek.*

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE, ET SCIENCE FORESTIERE.

Annalen der Landwirthschaft, etc. Annales de l'économie rurale théorique et pratique, publiées par A. *Thaer*. Tome IV. 2ᵉ. cahier de 1812. in-8°. Berlin. Librairie de l'école.

On trouve dans ce cahier : 1) sur la culture de l'esparcette comme plante fourragère, par *Kreibaum*; 2) du produit comparatif du champ cultivé, et du prix des grains. par l'*éditeur*; 3) sur le bache-paille de *Lester*, et son perfectionnement, par *Freier*; 4) de la culture anglaise des navets, par l'*éditeur*; 5) observations sur l'état de l'agriculture en Angleterre, par le *même*; 6) de la culture des pommes de terre dans un sol humide argileux, par *Foerster*; 7) sur l'institut d'agriculture à Moegelin; 8) société d'agriculture du cercle de Barnim; 9) plan d'un journal d'agriculture et de l'industrie annoncé par M. *Floerke*.

Landwirthschaftliche Blaetter, etc. Feuille d'économie rurale de Hofwyl, publiées par E. de *Fellenberg*. 4ᵉ. cahier. in-8°. avec quatre planches. Arau. *Sauerlaender*.

A la tête de ce cahier se trouvent des fragmens du cours d'agriculture fait en 1810, par l'*éditeur*. Ensuite 2) plan de l'institut d'éducation des pauvres à Hofwyl; 3) sur les réservoirs d'engrais et de fumier à Hofwyl; 4) description d'un semoir pour les plantes céréales; 5) examen chimique de quelques problèmes d'économie rurale, par *Giesberger*; 6) notices de l'institut de Hofwyl, et appel des préposés de cet institut aux cultivateurs.

Die Forstwissenchaft, etc. Traité systématique de la science forestière, par J. Ch. *Egerer*. Tome I. vol. de 655 pag. in-8°. avec deux tableaux. Francfort. 1812. *Broenner*. 4 fl.

Ce premier volume contient un traité complet sur la culture et la plantation des forêts, de la manière d'en tirer avantage, de la technologie forestière, et de la taxation.

Taschenbuch für Forst und Jagdfreunde, etc. Manuel de la science forestière et de la chasse, pour les années 1809 à 1812, publié par M. de *Wildungen*. vol. in-8°. Marbourg. 1812. Librairie académie.

L'auteur a réuni quatre années dans ce volume, qui est le dernier de la collection commencée il y a cinq à six ans. On y trouve :

1) La description du cerf, avec une planche, par l'*éditeur*; 2) celle de la marmotte, par *Blumenbach*, avec deux planches; 3) celle du *Gypaetos barbatus*, ou vautour barbu des Alpes, par l'*éditeur*; 4) du *scolopax arquata*, *Linné*, avec une planche; 5) du *charadrius auratus*, par *Merrem*; 6) chronique de la science forestière et de la chasse, des années 1808 à 1812; 7) méthode de chercher et de connaître les plantes forestières et les animaux sauvages indigènes, par M. de *Winkel*; 8) notices sur la chasse au loup dans le duché de Westphalie, par l'*éditeur*; 9) sur les pierres à fusil, par le Dʳ *Wur-*

zer; 10) deux anecdotes de chasse, extrait d'une ancienne chronique; 11) sur la cherté du bois, par l'*éditeur*; 12) sur l'ancienne manière de chasser; 13) description du *tetrao hybridus*, par l'*éditeur*; 14) supplément à la littérature de la science forestière et de la chasse des dernières années; 15) observations sur l'époque du rut des chevreuils; 16) récolte des pignons dans le haut Engaddin; 17) anecdotes et poésies.

Principien der Akergesezgebung, etc. Principes de la législation agraire, pour servir de base à un code agraire, à l'usage des législateurs et des cultivateurs, par Alexandre *Lips*. Tome Ier. vol. de 300 pag. in-8°. Nuremberg. 1811. *Stein*. 2 fl.

Ce premier volume contient la législation agraire négative, avec un précis de l'histoire de l'institut d'agriculture formé à Marlofstein.

Entdekungen und Beobachtungen, etc. Découvertes et observations faites dans la partie pratique de la science forestière, par M. de *Wernek*, publiées et accompagnéees d'une préface par C. P. *Laurop*. 2 vol. gr. in-8°. avec une planche. Carlsrouhe. 1812. *Maklot*. 3 fl. 15 kr.

Dans le *premier* volume l'auteur traite de la carbonisation des principales espèces de bois, et des qualités des charbons qu'on en obtient. Le *second* contient plusieurs expérienees sur la véritable capacité d'une corde de bois en buches, selon les différentes espèces de bois dont elle est composée.

Lehrbuch für Jaeger, etc. Manuel des chasseurs et des amateurs de la chasse, par G. L. *Hartig*. Deuxième édition. 2 vol. in-8°. avec planches et tableaux. Tubingue. 1812. *Cotta*.

Le *premier* volume contient la terminologie de la chasse et l'histoire naturelle des animaux qui font l'objet de la chasse. Le *second*, l'art d'élever et de conserver ces animaux, et la manière de les chasser.

A complete Treatise, etc. Traité complet et pratique de l'arpentage des terres, en six parties, par A. *Nesbitt*. vol. in-8°. avec planches et gravures en bois. Londres. 1811. *Longman*. 9 sh.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Handbuch für die Gewerbkunde, etc. Manuel de l'industrie et des produits des trois règnes, par Ch. *Feyerabend*. Deuxième édition publiée par le prof. *Gotthard*. vol. de 256 pag. in-8°. Erfurt. 1813. *Knik*. 18 gr.

Architektura obeymuiaca, etc. Traité d'architecture, ou de la construction de toutes sortes d'édifices et de murs, publié par *Sébastien*, comte de *Sierakowsky*. 2 vol. in-fol. dont un de planches. Cracovie. Imprimerie de l'université. Prix 8 ducats et demi.

L'architecture a été traitée par différens auteurs polonais, mais aucun de leurs ouvrages n'a été terminé, parce que l'impression a presque toujours été interrompue par les troubles du pays. Peu avant le dernier partage du royaume, le comte *Stanislas Potocki* forma une société d'architecture, dans le dessein de publier un ouvrage polonais sur

l'art de construire les édifices, et le comte *Sébastien Sierakowsky* était membre de cette société, mais à l'époque du partage ce projet fut ajourné et la société dispersée.

Cependant le comte *Sierakowsky* persista dans son plan, et l'ouvrage qu'il vient de publier est le fruit de douze années de travaux, et de sacrifices considérables, l'ayant publié à ses frais. Il se divise en trois parties, dont la première traite de la beauté, la seconde, de la commodité, et la troisième, de la construction des édifices.

L'auteur s'étant formé le goût en Italie, il a fait entrer dans le second volume, entièrement composé de planches, les modèles des plus beaux édifices antiques de Rome, etc. tels que le *circus maximus*, plusieurs théâtres, etc. etc. Du reste l'auteur embrasse toutes les parties de l'architecture, depuis les constructions rurales jusqu'à celles des palais, et depuis la citerne et la glacière jusqu'à l'aqueduc. Il s'étend également sur la construction des escaliers, des cheminées, des ponts, etc.

L'ouvrage est une entreprise utile et d'autant plus méritoire qu'elle a été exécutée au milieu de la guerre. Il est dédié au roi de Saxe. L'auteur était ci-devant conservateur de la couronne de Pologne, chevalier de l'ordre de Stanislas, et recteur de l'université de Cracovie.

ART MILITAIRE.

Kriegsgeschichte der Baiern, etc. Histoire militaire de la Bavière, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par J. A. *Eisenmann.* vol. gr. in-8°. Munich. *Lindauer.*

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Denkwürdigkeiten, etc. Mémoires pour servir à l'histoire du genre humain. Tome I. vol. de 258 pages in-8°. Lunebourg. *Herold.*

L'auteur de ces mémoires est M. *Capelle,* ministre protestant dans le pays de Brunswic. C'est un recueil de traits et d'événemens remarquables choisis dans l'histoire et propres à former une lecture aussi instructive qu'amusante. Nous ne ferons que les indiquer 1) le jugement criminel de Roncalia sous l'empereur *Otton* III; 2) siége et prise de Constantinople sous *Constantin* XI; 3) la chapelle catholique à Hambourg, et la procession de la fête-Dieu à Heiningen; 4) la chûte de Menzikof; 5) l'histoire du mariage de l'empereur Maximilien; 6) Théodose le grand devant le dôme de Milan; 7) rébellion de Radzin sous le czar Alexis Michailowicz; 8) exemples de clémence de différens souverains; 9) fragmens de la vie de Charles XII.

Monumenta Boica. vol. XXum, XXI et XXII. Edidit academia scientiarum Boica. vol. de 740 pages in-4°. Munich. 1811 à 1813. *Lindauer.*

Ces volumes contiennent la suite des documens, donations et diplomes relatifs à l'histoire de la paroisse de Sainte-Marie à Munich.

n Introduction, etc. Introduction ı l'étude de la chronologie et de 'histoire universelle, par demandes et par réponses, par William *Hord.* vol. in-18. Londres. 1811. *Longman.* 4 sh.

eist der Zeit, etc. L'esprit du temps ou exposition des principaux événemens du monde physique, moral, littéraire et politique, par C. *F. Wedekind.* Tome I et II. 2 vol. gr. in-8°. Constance. 1810 et 1811. *Herder.* 3 fl. 30 kr.

L'auteur déclare que son ouvrage ne oit être regardé que comme une espèce chronique moderne. Le premier volume rapporte les événemens de l'année 808, et le second ceux de 1809. L'ouvrage est divisé de la manière suivante :

La *première* section est destinée aux *phénomènes physiques*, tels qu'inondations, tremblemens de terre, comètes, incendies, etc.

La *seconde*, aux *améliorations de l'état physique de la terre et de ses habitans*, tels qu'instituts d'agriculture, écoles de navigation, canaux, vaccine, découvertes géographiques, géologiques, minéralogiques.

Dans la *troisième*, l'auteur s'occupe de *l'état des religions* et des différentes sectes qui se sont élevées surtout en Allemagne, des progrès de la tolérance dans les différens états, etc. etc. Dans la *quatrième* des *progrès de l'instruction et de l'éducation*. La *cinquième* est destinée à la *statistique* et la *législation*, et la *sixième* aux *progrès de la jurisprudence.*

Dans les sections VII et VIII l'auteur traite de l'état des arts et du commerce. La IXe est consacrée aux événemens politiques de l'an 1808.

L'appendix du premier volume offre la nécrologie des principaux personnages morts en 1808 et 2) un aperçu des principaux ouvrages en tout genre, publiés pendant la même année.

L'ordonnance du second volume est en tout semblable à celle du premier, à l'exception que la section de la statistique et de la législation est traitée avec plus d'étendue, et qu'elle a été augmentée d'un chapitre sur les finances.

Magyar Orszas historiaja, etc. Histoire de la Hongrie sous la dynastie héréditaire d'Autriche, par Esajas *Budai.* Tome III. vol. de 252 pag. in-8°. Debreczin. 1812. *Csati.*

Ce troisième volume qui complète l'ouvrage, continue l'histoire de la Hongrie, depuis la reprise d'Ofen jusqu'aux temps actuels. L'auteur s'étend en même temps sur les événemens politiques et militaires de toute la monarchie d'Autriche, et principalement sur ceux des règnes de *Marie-Thérèse* et de *Joseph II.*

Grundriss der allgemeinen Weltgeschichte, etc. Précis de l'histoire universelle, par J. A. *Eisenman.* vol. de 384 pages in-8°. Rudolstatt. 1810. *Kluger.* 1 rxd. 8 gr.

Ouvrage destiné à l'instruction, et qui contient un aperçu rapide des événemens des pays et des peuples depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, présentés par ordre systématique et chronologique.

Geschichte der Kriege, etc. Histoire des guerres entre la France et l'Angleterre depuis le onzième jusqu'au dix-neuvième siècle, publiée par Ch. *Stein.* vol. de 442 pages in-8°. Berlin. 1812. *Hayn.* 1 rxd. 18 gr.

L'introduction de l'ouvrage contient quelques observations préliminaires sur

le commerce de la France et de l'Angleterre dans les anciens temps. L'ouvrage même est divisé en cinq sections.

La *première* commence par *Guillaume le Conquérant* jusqu'à *Édouard* III *et Philippe* VI embrasse la période de 1060 à 1340.

La *seconde*, *d'Edouard* III jusqu'à la découverte de l'Amérique ou de 1340 à 1492.

La *troisième*, de cette dernière époque jusqu'à la mort de la reine *Elisabeth*, ou 1492 à 1603.

La *quatrième*, de cette mort jusqu'à la paix d'Utrecht, ou de 1603 à 1713.

La *cinquième* enfin, de la paix d'Utrecht, ou de 1713 à 1802.

Chaque section est accompagnée d'un aperçu général de l'état du commerce, de la navigation et des manufactures pendant le même espace de temps.

Historische Unterhaltungen, etc. Entretiens historiques, par L. de *Baczko*. vol. de 313 pag. in-8°. Halle. 1812. *Ruff*.

Ces entretiens se divisent en *historiques proprement dits* et en *historiques-philosophiques*.

Parmi les premiers on distingue : 1) sur l'établissement des Portugais dans les Indes orientales ; 2) sur la restauration de l'Angleterre par Alfred-le-Grand ; et 3) sur un mérite non assez apprécié du clergé. Ce mérite consiste à avoir encouragé l'agriculture dans le moyen âge, d'avoir mis des bornes au droit du plus fort, d'avoir contribué à abolir ou à diminuer la servitude, etc. etc.

Les principaux entretiens historiques-philosophiques ont pour objet 1) l'enseignement verbal de l'histoire ; 2) un trait particulier du caractère national allemand ; 3) l'explication des ouvrages de l'art ancien ; 4) l'origine des différentes formes de gouvernement ; 5) l'influence des langues anciennes sur les agrémens de la vie ; 6) enfin, les anciens Héros de la Grèce, et la manière dont ils ont été représentés par les poètes et les artistes.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Geographie des Preussischen Staats, etc. Géographie de la monarchie prussienne, par J. G. *Cuno*. Troisième édition, revue et augmentée d'une introduction, par G. *Zitzman*. vol. de 104 pages in-8°. Breslau. 1812. *Kayser*. 8 gr.

Heidelberg, etc. Description historique et géographique de la ville d'Heidelberg et de ses environs, par Aloïse *Schreiber*. vol. de 286 pages in-8°. avec trois planches et une carte. 1811. Heidelberg. *Engelman*. 3 fl. 45 kr.

L'auteur est connu par une bonne topographie de la ville de Bade. Il commence par indiquer les ouvrages qu'il a consulté et les plans et gravures qui ont été publiés de Heidelberg. Ensuite il donne l'histoire de cette ville divisée en périodes fabuleuse, romaine, celle des Allemands et des Francs, celle de la première culture des environs, et celle de l'histoire proprement dite de la ville et l'origine de son nom.

Cette partie historique de l'ouvrage est suivie de la topographie et de l'indication des productions végétales On trouve ensuite la description de la ville, de ses faubourgs, de son château, des couvens, des églises et des établissemens publics. Ces derniers sont l'université, les collections académiques, les établissemens d'instruction publique, les imprimeries et librairies, les écoles populaires et les instituts de beaux-arts. Dans le reste de l'ouvrage l'auteur s'occupe de l'organisa-

ion ecclésiastique, de la population et les moyens de subsistance, de la constitution de la ville, des promenades, divertissemens, etc. La population de la ville était en 1816 de 10,212 habitans.

L'appendix se compose 1) de la liste des professeurs de l'université; 2) de notices statistiques de la ville de Manheim, dont la population était en 1810 de 0,067 habitans, et 3) de quelques poésies. Le frontispice représente l'empereur *Frédéric I* et la vignette Marsilius de Inghem, premier professeur de l'université de Heidelberg.

Handbuch der reinen Geographie, etc. Manuel de géographie pure, pour servir de bàse à la geographie militaire, par Ferd. *Kunz.* vol. de 308 pag. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta.* 1 fl. 30 kr.

L'auteur entend par *géographie pure* la description générale de la nature de la surface de la terre, qui, appliquée à des objets militaires, prend le nom de *géographie militaire*, qu'il distingue de la géographie politique. Il s'occupe ici principalement de la première, en commençant la description des pays par l'Helvétie comme le point le plus élevé de l'Europe; ensuite viennent l'Italie, l'Espagne et le Portugal, comme la péninsule des Pyrénées; la France; les Pays-Bas ou la Hollande; la Grande-Bretagne et l'Irlande; le Danemarc, la Norwège, la Suède; la Russie d'Europe; la Prusse; Varsovie, la Gallicie, la Hongrie et la Transylvanie; la Turquie d'Europe; les provinces Illyriennes et l'Allemagne. Cette dernière est regardée comme le centre de l'Europe. L'auteur en décrit les montagnes, fleuves et rivières, canaux, routes, l'étendue et la population, estimée, avec les pays de la Confédération, à 23 millions. Ensuite il passe aux productions de la nature et de l'art, aux fabrications d'objets militaires et aux établissemens de ce genre.

Le volume termine par la topographie de cinquante villes remarquables par leurs curiosités, et de soixante autres célèbres par des batailles, traités de paix, etc., depuis la guerre de trente ans; et le tout est suivi d'une littérature assez complète des meilleures cartes et ouvrages géographiques de l'Allemagne et de ses différentes parties.

Neueste Laender-und Voelkerkunde, etc. Connaissance des pays et des peuples modernes, ouvrage géographique. Tome XV, n°. 2, gr. in-8°. avec cartes et planches. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour six cahiers, 3 rxd.

Ce cahier contient la suite de la description de l'Autriche, c'est-à-dire, la population de cette monarchie, composée de Slaves, de Hongrois, de Valaques, de Bohémiens et d'Allemands. Ensuite vient l'état de l'industrie productive et celui des mines.

Le cahier est accompagné d'une carte de la Basse-Autriche et d'un plan de Vienne.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géographiques, publiés par F. J. *Bertuch.* Cahier de *mai.* in-8°. avec planches et cartes. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour 12 cahiers. 9 rxd.

Articles: 1) Tableau des hauteurs de l'ancien et du nouveau monde, par M. de *Goethe*; 2) sur les tribus arabes qui habitent encore l'Egypte; 3) organisation de l'ordre de Saint-Jean en Prusse; 4) aperçu statistique du royaume de Westphalie; 5) progrès de la connaissance hydrographique des côtes de la Nouvelle Hollande; 6) choix d'anciens voyages instructifs et rares pour servir de supplément à la collection *d'Hakluyt*; 7) notices sur M. *Salt*, et son second voyage en

Abyssinie ; 8) note sur la nouvelle description de l'Egypte, publiée à Paris.

Le cahier est accompagné du tableau des hauteurs projetté par M. *Goethe*.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte de la Servie, de la Bosnie et de la majeure partie de l'Illyrie, pour servir de supplément à la carte de M. de *Lipsky*, en quatre sections, dessinées par J. *Riedl*. Vienne. Bureau des arts et d'industrie. 1810. 14 fl.

Carte de l'archiduché d'Autriche en deçà et au-delà de l'Ens en six sections, dressée d'après les meilleurs matériaux astronomiques et trigonométriques, par L. *Schmidt*, et publiée par *Schreyvogel* et *Riedl*. Vienne. 1812. Même adresse. 24 fl.

Carte générale de la Romélie, de la Morée et de la Bosnie, d'après les meilleurs matériaux et l'ouvrage géographique de *Hadgi Chalfa*, rectifiée et dessinée par J. *Riedl*. Vienne. Même adresse. 1812. 6 fl.

Cette carte se vend avec l'ouvrage géographique de *Hadgi Chalfa*, sur la Romélie et la Bosnie, trad. du turc par M. de *Hammer*. vol. in-8°. Même adresse. Prix 2 fl.

Carte des postes de l'Allemagne et des pays environnans, dessinée et publiée par Ignace *Heyman*. Troisième édition rectifiée en 4 feuilles. Vienne. 1812. Même adresse. 10 fl.

Carte générale du royaume de Hongrie, y compris la Transylvanie, l'Esclavonie, la Croatie, et les parties adjacentes de l'Autriche, de la Moravie, de la Gallicie, Moldavie, etc., réduite d'après la grande carte de M. de *Lipsky*, quatre feuilles, par M. Edmond de *Zucchezi*. Vienne. 1812. Même adresse. 20 fl.

Carte de l'Europe, divisée selon l'état et les limites des différens pays au commencement de l'année 1813, par M. de *Liechtenstern*. Une feuille. Vienne. 1812. Bureau cosmographique.

Carte topographique et militaire de la Prusse, du duché de Varsovie, de la Gallicie, de la Croatie, de l'Esclavonie et de la Transylvanie, en 217 feuilles, projetée et dessinée par F. G. *Streit* et publiée par l'institut géographique de Weimar. IVe à Xe. livraison. Weimar. Bureau d'industrie.

Ces dix premières sections consistent en 40 feuilles formant l'atlas particulier de la Prusse.

Carte des pays situés entre le Rhin, le Neker et le Mein, avec l'Odenwald entre le Rhin et la Selz, et une partie entre la Lahn et le Mein, projetée d'après une granda échelle, et dessinée par le colonel d'artillerie *Haas*. XIX, XX et XXIe feuille. Francfort. 1807. *Broenner*.

Carte de l'Amérique septentrionale projetée et dessinée en 1804, et suppléée d'après les nouvelles découvertes de *Lewis*, *Clarke* et

Pike, par *Reichard*, en Janvier 1813. Weimar. Bureau d'industrie.

Atlas topographique et militaire du royaume de Saxe et des possessions des princes d'Anhalt, en 27 feuilles, par F. G. *Streit*. Deuxième édition rectifiée. Weimar. 1813. Bureau d'industrie.

Carte de l'Espagne et du Portugal, d'après celles de *Mentelle*, *Chanlaire*, *Delaborde* et autres, par F. C. *Hammer*. Une feuille. Nuremberg. 1812. *Campe*.

Carte topographique des postes de l'Allemagne et de l'Italie, et des pays limitrophes, d'après les observations astronomiques les plus récentes, et les meilleures cartes qui ont été publiées, par Joseph *Dirwald*. 4 feuilles de 20 pouces de haut sur 21 pouces de large. Vienne. 1810. *Mollo*.

Nouvelle carte générale de l'Angleterre en 12 feuilles, indiquant les montagnes, rivières, canaux, forteresses, grandes routes, routes des postes, etc. avec l'ancienne division romaine et saxonne, et la division actuelle en 52 comtés, accompagnée d'éclaircissemens historiques, statistiques, politiques et militaires. Leipsic. 1812. *Hinrichs*.

Carte du théâtre de la guerre en 2 feuilles : 1) du Niémen jusqu'à l'Oder, et 2) de l'Oder jusqu'au Rhin, par J. C. *Knittel*. grand format in-folio. Nuremberg. 1812. *Campe*.

Nouvelle carte militaire et des postes de l'Allemagne septentrionale et des Pays-Bas, par le *même*. Une feuille gr. in-fol. Nuremberg. 1812. Même adresse.

Carte hydrographique, politique et militaire de la Prusse, de la Saxe et d'une partie de la Russie et de la Pologne, en 16 feuilles. Leipsic. 1812. *Hinrichs*.

Carte du théâtre de la guerre, en une feuille, contenant l'Allemagne avec la Hollande, le Danemarc, la Prusse, Varsovie, le royaume d'Italie, l'Illyrie et la Suisse. Leipsic. 1812. Même adresse.

La même en trois feuilles, contenant l'Allemagne, la France, l'Espagne, l'Angleterre, etc. Leipsic. 1812. Même adresse.

Carte des bailliages du royaume de Wurtemberg, n°. 4. Tubingue. 1812. *Cotta*.

VOYAGES.

A Tour through part of the atlantic, etc. Voyage par une partie de la mer atlantique, ou observations recueillies à l'isle de Madère et à Newfoundland, pendant l'été de 1809, par Robert *Steele*. vol. de 193 pages in-8°. Londres. 1811. *Stokdale*.

L'auteur partit le 23 mai 1809 à bord de la *Vestale* pour Madère, arriva le 16 juin à la hauteur de Porto-Santo, visita Funchal, San-Miguel, Punto del Gado, etc. et entra le 30 juillet dans le port de Saint John à Newfoundland. Il donne la description du port et de

ville de Saint John, qu'il quitta le 9 août pour se rendre à Fayal. De cette isle il retourna à Newfoundland, où le vaisseau fut déchargé, et fit voile avec un escadre pour le Portugal, et après un court séjour dans la baie de Biscaye, il débarqua le 25 novembre à Spithead.

La description de Lisbonne offre peu d'intérêt, l'auteur n'y ayant pas débarqué. Les notices qu'il donne des couvens dans les Açores, sont également imparfaites; en revanche la description des sources chaudes de l'isle de San-Miguel mérite de fixer l'attention des naturalistes parce qu'on n'en trouve que des détails très-superficiels chez les autres voyageurs Le Dr *Staunton* en a examiné les eaux et leur a trouvé d'excellentes propriétés dans les maladies chroniques invétérées.

L'ouvrage est accompagné d'une très-belle carte.

Briefe auf einer Reise geschrieben, etc. Lettres écrites pendant un voyage par l'Allemagne et la Suisse fait en 1807, par mad. Charlotte d'*Ahlefeld*. vol. de 256 pag. in-8°. Altona. 1810. *Hammerich*. 1 rxd. 4 gr.

Ces lettres au nombre de trente-six et adressées à une amie, ne paraissent pas avoir été destinées pour l'impression. L'auteur ne s'occupe qu'à décrire les beaux sites et les paysages qui ont principalement fixé son attention, ce qui amène des tableaux variés qui ne sont pas toujours sans mérite.

Le voyage commence par Altona d'où l'auteur s'est rendu par Francfort, etc. dans le pays de Neufchâtel, delà dans la vallée de Chamouni, dans le pays de Vaud, à Berne, Lucerne, etc. Le retour se fit par Zurich, Schafhouse, Constance, Stutgard et Wurzbourg. On sent bien que ce voyage n'offre rien sur la géographie et la statistique des pays visités par l'auteur.

Travels, etc. Voyages dans l'intérieur du Brésil et particulièrement dans les pays où sont les mines d'or et de diamans, fait sous l'autorisation du Prince régent de Portugal, par John *Mawe*. vol. in-4°. Londres. 1812. *Robinson*.

Nous avons donné un premier extrait de ce voyage dans notre précédent cahier.

L'auteur, après la remise de Montevideo aux Espagnols, quitta cette place pour aller à Ste.-Catherine et de là à Santos, un des plus anciens établissemens européens dans le Brésil. N'y trouvant pas l'hospitalité qu'il attendait, il poursuivit sa route jusqu'à Saint-Paul, capitale du district et résidence d'un gouverneur qui le reçut fort bien, et dont quelques aides-de-camp avaient été élevés en Angleterre.

La ville de Saint-Paul (San-Pablos) a été fondée par les Jésuites, probablement tentés par la salubrité de son air, et par le voisinage des mines d'or. Elle est située sur une hauteur; ses rues sont très-propres et pavées en grès, ou cailloux roulés. La hauteur moyenne du thermomètre de Fahrenheit y est de 50 à 80 degrés. Les pluies n'y sont ni très-fortes, ni très-durables, mais les soirées sont quelquefois très-fraîches.

On y compte treize églises et couvens qui, ainsi que les autres maisons, sont bâties en terre. La population est d'environ quinze à vingt mille habitans, parmi lesquels à-peu-près 500 ecclésiastiques. Ces derniers ainsi que les habitans sont tolérans, et un étranger qui n'insulte pas au culte établi ne court aucun risque d'éprouver des désagrémens.

Il y a fort peu de manufactures; on file le coton à la main pour en fabriquer des étoffes communes. On fait aussi des

ets pour les hamacs, qu'on borde de ntelles, ce qui fait un meuble fort élént. Les femmes s'occupent à faire de dentelle. Les ouvrages des ébénistes nt très-recherchés pour leur beauté. s créoles des faubourgs font de la ience variée dans ses formes et dans ses nemens. Il y a peu de médecins, mais aucoup d'apothicaires.

Les marchés abondent en volaille, isins, pêches, bananes, pommes, guas, coins, etc. La racine estimée de *ava* vient ici de cinq pouces de diamèe; elle est plus farineuse et aussi bonne ne la meilleure pomme de terre. On a excellens choux, des turneps, chouxurs, artichaux, salades, des patates ouces, du maïs, des pois, des dindons, es, canards, etc. etc.

Il y a environ un siècle que le pays ait riche en mines d'or, et ce n'est 'après avoir épuisé le sol de ce métal, ie les habitans se sont adonnés à l'agriilture.

L'auteur a visité les mines de Jaragua, ai, il y a deux siècles, donnaient une iorme quantité d'or. L'or obtenu varie eaucoup en quantité et pour la forme es particules; quelques-unes sont si petes qu'elles surnagent, tandis que d'aues sont souvent plus grosses que des ois. Cette opération est surveillée par es inspecteurs. Quand tout est fini on porte la récolte à la maison pour la ire sécher; puis la cinquième partie est rrée au gouvernement. On fond cet or 1 moyen du muriate de mercure, et on 1 fait des lingots, lesquels, après avoir é essayés et enregistrés, sont munis 'une marque et passent comme espèce.

Tout étranger qui arrive à Saint-Paul it soumis à une visite exacte, et le oindre soldat peut arrêter un voyageur ui n'est pas muni de passeport. Les yageurs étrangers y sont donc fort ires. L'auteur et sa compagnie furent uvent invités à dîner chez le gouvereur et les principaux habitans. Ils y aient beaucoup mieux accueillis que chez les Espagnols, et ils trouvèrent les manières plus polies et la société plus agréable.

Les femmes de Saint-Paul sont célèbres dans tout le Brésil pour leurs graces et leur bonne réputation. Leur plus grand plaisir est la danse. Elles ont beaucoup de vivacité dans la conversation, et la musique ajoute à leurs charmes. Cependant leur éducation se borne aux choses d'agrément; quant aux soins du ménage, elles s'en rapportent au nègre ou à la négresse qui le dirige. Cette négligence a une influence fâcheuse sur l'ordre et la propreté de la maison. Dans les fêtes et les bals les femmes s'habillent en blanc, se parent de chaînes d'or autour du col et relèvent leurs cheveux avec goût. Dans l'intérieur de leur maison, elles ne s'occupent qu'à coudre, broder et faire de la dentelle. Elles sont en général d'une constitution faible et délicate, ce qui paraît provenir de leur vie trop sédentaire et de l'abus des bains chauds.

Les hommes du premier rang se mettent avec luxe. Ils sont polis, attentifs, obligeans, grands parleurs et aimant la table. Les enfans, libres ou esclaves, sont élevés ensemble et ont les mêmes jeux.

Les processions religieuses sont magnifiques et solemnelles, et le peuple y assiste avec enthousiasme. Tous les habitans de la ville se montrent dans ces occasions, et les gens de la campagne y accourent en foule. Les femmes se montrent de leurs balcons en grande parure, et la soirée de ces fêtes est consacrée aux danses et au jeu.

On dîne à midi et même plutôt, et on boit peu de vin à table. Dans les grandes occasions on donne des repas somptueux, quant à la quantité des plats qu'on sert tous à-la-fois. Alors on boit avec abondance, on porte des santés, et on reste deux ou trois heures à table. On termine toujours par les confitures et les conserves, ensuite on prend du café, et les

soirées se terminent par le jeu, la danse et les concerts.

Il est d'un usage général, que lorsqu'un étranger est présenté à une femme, celle-ci choisit parmi les fleurs dont elle a toujours la tête parée, celle qu'elle veut offrir à l'étranger. Ce compliment est toujours rendu dans la visite, et l'étranger à son tour, choisit parmi les fleurs qui sont en profusion sur le balcon, celle qu'il veut offrir à la maîtresse de la maison.

Un autre usage singulier est, de se jeter réciproquement des fruits artificiels très-légers de cire, remplis d'eaux de senteur. Ce sont ordinairement les femmes qui commencent, les hommes répondent, et lorsqu'on s'est lancé ainsi quelques douzaines de fruits, on est de part et d'autre aussi mouillé que si l'on sortait d'un bain. Quelquefois une femme ainsi trempée, se laisse tomber, comme par hasard, dans les bras d'un homme dont les habits sont encore secs, et l'oblige ainsi d'aller changer.

Pendant le carnaval les habitans courent les rues masqués, et se jettent ainsi des fruits parfumés, dont la fabrication entretient plusieurs centaines d'habitans pendant une partie de l'année.

Quelques auteurs mal informés, ont avancé que la ville de Saint-Paul a été fondée par une bande de fugitifs et de pirates., mais un membre de l'académie de Lisbonne a prouvé que les premiers habitans de cette ville étaient des indigènes de Piratininga et des Jésuites, et qu'elle a toujours été soumise au Portugal.

L'évêque actuel est un digne prélat très-instruit qui s'occupe de répandre des connaissances utiles. Il a introduit entr'autres la pratique de la vaccine, qui se fait publiquement et sans frais dans une salle appartenant au gouvernement.

Briefe eines Reisenden, etc. Lettres d'un voyageur par l'Angleterre e le cap de Bonne-Espérance au Indes occidentales, par le baron de *Wimpfen*, trad. d'après le manuscrit français de l'auteur pa *Rehfues*. 3 vol. in-8°. Darmstadt *Leske*.

Nous reviendrons sur cet ouvrage.

Anleitung den Rhein zu bereisen, etc. Guide des voyageurs le long du *Rhin* de Schafhouse jusqu'en Hollande, la *Moselle* de Trève jusqu'à Coblentz, et aux bains du Taunus, dans les vallées de l Murg et du Neker et Odenwald publié par A. *Schreiber*. vol. in-8° avec une carte. Heidelberg. *Engelman*. 3 fl.

L'auteur ne s'est pas borné à la rout ordinaire, le long du Rhin de Mayenc jusqu'à Coblence; il a fait entrer dan son plan toute la vallée du Rhin depui Schafhouse jusqu'aux frontières de la Hollande, les petites vallées de la Murg du Neker, de la Nahe, de la Moselle e enfin les bains et les sources minérale du mont Taunus. Il a également recueil toutes les anciennes traditions en vers e en prose qui se rapportent à ces contré et à leurs antiquités, de même qu'un instruction sur les différentes monnaies et des notices sur les ci-devant march au vin dans le Rhingau, et sur l'histoi de la plantation des vins du Rhin.

L'appendix contient 1) une descri tion des basaltes qu'on trouve le lo du Rhin, et 2) une autre des traces vo caniques qu'on voit près de Coblence Andernach.

La carte dessinée par *Hofmeister*, gravée en pierre à l'institut lithograph que de Manheim, est très-exacte et ta avec soin.

Il en paraît une traduction frança en un petit vol. in-12.

Statistiqu

STATISTIQUE.

Handbuch der Statistik, etc. Manuel de statistique des états de l'Europe, par *Milbiller*. 1re et 2e. partie. 412 et 328 pages in-8°. Landshut. 1811. *Krull*. 4 flor. 30 kr.

L'auteur divise la statistique de chaque état en trois sections principales, qui sont 1°., *ressources*, ou le pays et sa population. 2°., *constitution*; relations intérieures et extérieures, et 3°., *administration*, ou centrale ou particulière.

La *première partie* contient les statistiques de la France, d'Italie, de Naples, d'Espagne, de la Confédération du Rhin, de la Suisse, de l'Autriche, de la Russie, de la Suède, du Danemarc et de la Grande-Bretagne. Dans la *seconde*, on trouve celles de la Prusse, de la Sicile, de la Sardaigne, de l'Empire ottoman et une statistique particulière des états de la Confédération.

La littérature de chaque état est indiquée et assez complète.

Hof und Staatshandbuch, etc. Manuel de la cour et du royaume de Bavière, pour l'année 1812. vol. de 32 feuilles gr. in-8°. Munich. *Lindauer*. 2 fl. 45 kr.

Outre les articles permanens de la cour, des ministères, de l'armée, etc., on distingue une section particulière de *l'état des sciences, des arts et de l'instruction publique*, dans laquelle on trouve l'académie des sciences, celle des beaux-arts, les différentes collections des universités, les établissemens d'instruction, les écoles, etc. etc. La section de la *ville de Munich* contient les conseils d'administration, le conseil municipal, le collége des médecins, chirurgiens, apothicaires, etc., et un tableau de l'arrivée et du départ des postes.

PHILOSOPHIE.

De jure generis humani, vel divisi in gentes, vel in unam civitatem, scilicet hunc orbem conjuncti, seu de jure gentium et cosmopolitico. vol. de 267 pages in-8°. Stutgard. 1811. *Steinkopf*. 2 fl.

INSTRUCTION.

An analysis of a new system of Education, etc. Examen d'un nouveau systême d'éducation générale, ou projet de l'établissement d'une académie publique d'instruction et d'éducation à Glasgow, applicable à toute autre grande ville. vol. in-8°. accompagné d'un plan de Glasgow et des environs. Londres. 1811. *Gale*. 10 sh. 6 d.

QUATRIÈME CLASSE.

POÉSIES.

Das Echo, etc. L'Echo, ou Alexis et Ida; recueil de poésies par C. A. *Tiedge*. vol. de 135 pages in-12. Halle. 1812. *Renger*. 14 gr.

Altdeutsche Gedichte, etc. Recueil

d'anciennes poésies allemandes du temps de la table ronde, tirées des manuscrits de la bibliothèque de la cour et trad. en langue moderne, par F. F. *Hofstaeter*. 2 vol. in-8°. Vienne. 1811. *Schaumbourg*. 6 fl.

Dans l'introduction, l'auteur s'explique sur les principes qu'il a suivis dans la traduction de ces anciens poëmes. Ensuite il donne l'histoire de *Lancelot du Lac*, composée anciennement par *Ulric de Zatrishoven*, suivi du poëme même, avec l'ancien texte et la traduction moderne. Le mérite de cette traduction est contesté par les critiques allemands, mais ils rendent justice aux talens et à l'érudition que l'auteur a déployé dans les différens mémoires ajoutés à l'ouvrage, et dont un *sur la concordance des poésies provençales avec l'histoire de la Grande-Bretagne* termine le premier volume.

Le second volume contient les traditions du *Titurel*; et l'histoire de *Merlin*: cette dernière d'après un manuscrit de la bibliothèque de Vienne.

Ballads Romances, etc. Ballades, romances et autres poëmes par miss Anna Maria *Porter*. vol. in-8°. avec un frontispice. Londres. 1811. 7 sh.

Miss *Porter* est connue par deux romans qui ont eu du succès, savoir *Don Sébastien*, 4 vol. in-12. Prix, 1 liv. st. 4 sh., et les *Frères Hongrois*, 3 vol. in-12, 15 sh.

Schweizerische Volkslieder, etc. Chansons populaires suisses dans le dialecte de Lucerne, publiées par J. B. *Haefliger*. vol. de 234 pag. petit in-8°. avec 18 pages de musique. Lucerne. *Mayer*.

Ces poésies sont publiées avec une traduction en allemand moderne. Les compositions sont de M. *Naegeli*.

Die Bürger Athens, etc. Les citoyens d'Athènes, poëme en six chants par A. S. *Blok*. vol. de 190 pages gr. in-8°. Hambourg. 1810. *Hanf*. 1 rxd. 8 gr.

Bannockburn, etc. Bannockburn, poëme en quatre chants. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 8 sh.

Poems, etc. Poésies, par D. P. *Campbell*. vol. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 7 sh.

The art of english Poesy, etc. L'art de la poésie anglaise, en trois livres, par G. *Puttenham*, accompagné d'un mémoire biograghique sur la vie de l'auteur, et de son poëme de la *Partheniade*, publié par Joseph *Haslewood*, vol. in-4°. avec le portrait de la reine *Elisabeth*. Nouvelle édition. Londres. 1811. *Triphook*. 2 liv. st. 8 sh.

Dans les trois livres l'auteur traite 1) des poëtes et de la poésie; 2) des proportions des vers, et 3) des ornemens.

ROMANS.

Alessio, etc. Alessio, roman par J. F. *Facius*. vol. de 240 pag. in-8°. Hildburghausen. 1810. *Hanisch*. 22 gr.

Emma, etc. Emma, ou amour et illusion, roman par *Klara*. vol. de 200 pag. in-8°. Breslau. 1810. *Korn*. 1 rxd.

The Passions, etc. Les Passions,

roman en forme de lettres, par Rosa *Matilda.* 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Cadell.* 1 liv. st. 11 sh.

The Savage, etc. Le Sauvage, histoire par *Piomingo*, chef et guerrier de la nation des Muscogulgées. 1 vol. in-12. Londres. 1811. *Cadell.* 6 sh.

Alwine, etc. Alwine, ou la Fille retrouvée, trad. de l'anglais de mistriss *Robinson.*, par F. S. in-8°. Quedlimbourg. *Basse.*

Das Bergschloss, etc. Le Château de la montagne, ou le Revenant nocturne de Spessaro, histoire merveilleuse. Nouvelle édition. in-8°. Eisenberg. *Schoene.*

Bibliothek neuer englischer Romane, etc. Bibliothèque de nouveaux romans anglais, trad. par Caroline *Woltman.* Tome I et II. 2 vol. in-8°. Leipsic. *Boehme.*

Ces deux volumes renferment deux romans de mistriss *Edgeworth* : 1) les *Intrigues* et 2) le *Comte de Glenthorn.*

Carl Bern, etc. Charles Berne, ou enthousiasme et amour, roman en 1 vol. in-8°. Quedlimbourg. *Basse.*

Constanze, etc. Constance de Porcini, ou la belle prisonnière, histoire romantique en 2 vol. in-8°. Erfurt. *Beyer.*

Eugenie, etc. Eugenie de Loewenwalde, ou histoire de la mère et de la fille. 2 vol. in-8°. Même adresse.

Familiengemaelde, etc. Tableaux de famille, par A. *La Fontaine.* Nouvelle édition. Tome I, II et III. 2 vol. in-8°. Halle. *Ruff.*

Le premier volume contient *Charles de Horst* et *Amélie de Buchwald*, le second, *les Comtes d'Eichthal*, ou *les Frères inégaux*, et le troisième, *Henriette et Julie, ou sentiment et légèreté.*

Die Geliebten, etc. Les amans séparés ; la vengeance de l'amour outragé ; et le déjeûner: trois nouvelles. Leipsic. Vol. in-8°. G. *Fleischer.*

Heldenromane, etc. Romans héroïques du Nord, publiés par M. de *Hagen.* 2 vol. in-8°. Breslau. Bureau d'industrie.

Geister und Gespenster, etc. Les esprits et les spectres, recueil de nouvelles, par G. A. *Heinse.* 2 vol. in-8°. Sondershausen. *Vogt.*

Ina, etc. Ina ou la fille enlevée d'Alger, ou les aventures singulières d'un jeune espagnol. 2 vol. in-8°. Quedlimbourg. *Basse.*

Bambino, etc. Histoire sentimentale, politique, comique et tragique de Bambino, par *Klinger.* Nouvelle édition en 4 volumes in-8°. Leipsic. *Jacobaer.*

THÉATRE.

Three Plays, etc. Trois comédies, accompagnées de notices sur le lieutenant-général *Bourgoyne*, par William *Hayley.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 9 sh.

Schauspieler Studien, etc. Les Etudes de l'acteur, par G. L. P. *Sie-*

vers. vol. in-8°. Brunsvic. Bureau littéraire. 1 rxd.

Ouvrage divisé en quatre livres, chacun de plusieurs chapitres. Les quatre livres traitent 1) des connaissances philosophiques et des beaux-arts nécessaires à l'acteur ; 2) instructions théoriques ; 3) instructions pratiques, et 4) des connaissances qui ont un rapport immédiat avec l'art théâtral.

Kindespflicht und Liebe, etc. Devoir filial et amour; tragédie en cinq actes, imitée du *Cid de Corneille*, par Ch. *Hennigs*. in-8°. Erfurt. 1812. *Knik*. 8 gr.

MUSIQUE.

Hymne à Dieu, texte de *Cramer*, composé par Emanuel *Müller*. Partition. Erfurt. *Weimar*. 2 rxd. 16 gr.

Cantate (Seigneur devant ton trône,) composée par *Mozart*. Partition n°. 3. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd.

Trois duos pour deux violons, composés par G. A. *Schneider*. Œuvre 54. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Ouverture à grand orchestre de l'opéra Andromeda, par Joseph *Elsner*. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Grande sonate pour le piano, composée par A. *Schmidt*. Œuvre 6, n°. 2. Bonn. *Simrok*. 2 fr. 50 c.

Trois sonates progressives pour le piano, composées par Nicolas *Baldenecker*. Œuvre 14. Leipsic. *Breitkopf*. 12 gr.

Ouverture de l'opéra Ulysse et Circé, pour 2 violons, 2 flûtes, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, timballe, 3 trombones, alto et basse, composée par B. *Romberg*. Œuvre 28. Leipsic. *Kuhnel*. 1 rxd. 8 gr.

Ostercantate, etc. Cantate de Pâques à quatre voix et accompagnement de l'orchestre, composée par A. *Krille*. Partition. Dresde. *Hilscher*. 1 rxd. 4 gr.

Vingt-quatre préludes d'orgue, composée par J. Ch. *Kittel*. 1er. cahier. Offenbach. *André*. 1 fl. 12 kr.

Ouverture à grand orchestre de l'opéra *Erik*, composée par F. A. *Kunzen*. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd.

Sinfonie à grand orchestre, composée par C. A. *Braun*. n°. 4. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Sinfonie à grand orchestre, composée par G. *Wilms*. Œuvre 23. Leipsic. Même adresse. 2 rxd. 8 gr.

Schule, etc. École de guitare, par Mauro *Giuliani*. in-4°. Leipsic. *Kuhnel*. 2 rxd. 6 gr.

Grammatica ossia regole di ben cantare, etc. Grammaire ou méthode de chant, par *Pellegrini-Celoni*, texte italien et allemand. in-4°. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Lexicon, etc. Dictionnaire historique et bibliographique des compositeurs célèbres, contenant des notices sur la vie et les ouvrages des compositeurs, chanteurs et virtuoses célèbres, et des facteurs d'orgue et d'instrumens anciens et modernes de toutes les nations, publié par *Gerber*. Tome III, contenant les lettres K à R. vol. gr. in-8°. Leipsic. 1813. *Kuhnel*. 2 rxd. 12 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Acta Seminarii regii et societatis philologicæ Lipsiensis. Adjecta bibliotheca critica; curavit C. D. *Beck*. vol. IIdi. pars 1 et 2. gr. in-8°. Leipsic. 1812 et 1813. *Weidman*. 2 rxd. 12 gr.

Ces deux volumes renferment les articles suivans :

Ire. *partie*. 1) J. C. *Ernesti*, commentationes de elocutionis poetarum latinorum veterum luxuria ; 2) commentatio de libris Ciceronis academicis ; 3) A. G. *Langii* Silvulæ Portenses ; 4) de *Longi* Pastoralium et Phædri fabularum recens inventis supplementis ; 5) exponitur breviter de recens editis promissisve libris philologicis.

IIe. *partie*. 1) G. F. *Lossii* commentatio de codd. Pariss. Luciani Dialog. mort ; 2) *Theodori Metochitæ* capita quatuor inedita ; 3) notæ criticæ quas ad *Herodoti* historias scripsit T. F. *Benedict* ; 4) J. A. Weicherti in C. Valerii Flacci argonautica observationes criticæ ; 5) observationes criticæ et exegeticæ libellis minoribus academicis scholasticisve excerptæ ; 6) commentationes de antiquitate græca et romana ; 7) de recens editis promissisve libris philologicis, institutis et philologorum vitis breviter narratur.

Sylloge lectionum græcarum, glossarum, scholiorum in Tragicos græcos atque Platonem ex codicibus msstis. qui in bibliotheca imperiali Parisiis adservantur erutorum in ordinem redacta. Accedit observationum criticarum symbole in scriptores aliquot classicos et græcos et romanos nonnullarum; utramque collegit et publicavit A. L. M. G. *Faehse*. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Weidman*. 2 rxd. sur papier collé. 2 rxd. 12 gr.

Wirgilego Marona Eneida, etc. L'Enéide de Virgile, traduction polonaise, par Jacques *Przybylski*. 2 vol. in-8°. Cracovie. 1812. *Groebel*.

De legibus quibusdam subtilioribus sermonis Homerici, auct. G. *Herman*. Pars. I et IIda. in-4°. Leipsic. *Schoeneman*.

Homeri Ilias, cum excerptis ex *Eustathii* commentariis et scholiis minoribus edidit J. A. *Müller*. 3 vol. ou livre I à XXIV. in-8°. Meissen. *Goedsche*.

Animadversiones in Epigrammata anthologiæ græcæ secundum ordinem Analectorum *Brunkii*. Vol. IIIii. pars 3tia. totius operis ultima. Access. indices et mantissa epigrammatum in analectis omissorum, auctore Fr. *Jacobs*. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Dyk*.

Oppiani Cynegetica et Halieutica, ad fidem librorum scriptorum emendavit. J. G. *Schneider*. Acced. versiones latinæ metricæ et prosaicæ, plur. anecdota et index vol. gr. in-8°. Leipsic. *Weigel*.

Pindari opera quæ supersunt. Textum in genuina metra restit. et ex fide libror. mss. doctorumque conject. recensuit, annot. crit. schol. integra, interpr. lat. comment. perpet. et ind. adjecit August. *Boeckhius*. Tom. I^mi^. pars 2da. continens editoris dissert. de metris Pindari et notas criticas. gr. in-4°. Leipsic. *Weigel.*

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Symbolæ ad *Bielii* thesaurum philologicum augendum atque emendandum, auctore J. G. *Kreysig.* Part. I à V. in-4°. Annaberg. 1809 à 1813.

LITTERATURE ORIENTALE.

Cosha, or Dictionary, etc. Cosha ou vocabulaire de la langue sanscrite, par Amera *Sinha*, accompagné d'une interprétation anglaise et de notes par H. *Colebrooke*. vol. in-4°. imprimé à *Serampoor* en 1808. Londres. *Black*, *Parry*, etc. Prix, 5 liv. st. 5 sh.

Two Treatises, etc. Deux traités sur les lois d'hérédité dans l'Hindostan, trad. en anglais par H. *Colebrooke*; imprimé à Calcutte en 1810. vol. gr. in-4°. Londres. Même adresse. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

The Works of Confucius, etc. Œuvres de *Confucius*, contenant le texte original avec une traduction anglaise, et précédées d'un mémoire sur la langue et le caractère des chinois, par J. *Marsham*. Imprimé à Serampoor en 1809. vol. in-4°. Londres. Même adresse. 5 liv. st. 5 sh.

CINQUIÈME CLASSE.

ŒUVRES MÊLÉES.

Erinnerungen, etc. Souvenirs par F. *Matthison*. Tome III. vol. de 402 pages in-8°. 1812. Zurich. *Orell*. 3 fl. 1812.

Nous avons rendu compte des deux premiers volumes. Ce sont des extraits de lettres et de journaux écrits pendant les voyages de l'auteur.

Ce troisième volume se compose de vingt-deux fragmens de lettres, dont la première est datée de *Dusseldorf*, en septembre 1786, et dont l'objet principal est la galérie de tableaux, qui par la suite a été transportée à Munich. L'auteur a ojouté quelques observations géognostiques.

Les fragmens suivans se rapportent aux villes de Zurich, de Schafhouse et à la chûte du Rhin. Ces observations sont suvies de voyages au mont Rigi, à Einsideln, à Morat, Saint-Cergue, etc. viennent ensuite les voyages à Lausanne, à Lyon, au château de Blonay et à la Dent de Jament, visitée par J. J. *Rousseau.* L'auteur est ensuite retourné par la Suisse en Allemagne. En 1794 il se trouvait à Hambourg, d'où il se rendit à

Woerliz dans le pays de Dessau. En 1799 il retourna en Italie par Lugano, Mendrisio, visita le lac de Como et fit quelque séjour à Milan.

Toutes ces lettres renferment une quantité d'anecdotes sur les gens de lettres et la littérature des pays que l'auteur a visité. Plusieurs détails auraient pu être supprimés comme connus, ou peu intéressans pour le public. L'ouvrage aura une suite.

Encyclopædische Ansichten, etc. Considérations encyclopédiques sur quelques branches des sciences, par M. J. *d'Auerswald*. 2 vol. in-8. Kœnigsberg. 1807. *Nicolovius*. 3 rxd. 4 gr.

Cet ouvrage forme en même-temps le 3e et 4e volume des *Opuscules d'économie politique, de philosophie et scientifiques* de l'auteur.

Le *premier* volume offre entr'autres un mémoire sur la *philologie*, ou étude des langues, et des considérations générales sur les arts, et les beaux-arts en particulier.

Dans le *second* volume on trouve un aperçu général des sciences historiques, suivi de réflexions sur la critique et l'art historique, sur l'histoire du genre humain, celle de l'homme et celle de la religion. L'auteur termine ce chapitre par des observations sur la chronologie, la géographie, la statistique, etc.

L'éditeur a ajouté à ce volume un discours de l'auteur sur la *perfectibilité presumée du genre humain*, écrit originairement en latin et trad. en allemand par l'auteur même.

Pantheon, etc. Panthéon, ouvrage périodique destiné aux sciences et aux arts, publié par J. G. *Busching* et Ch. L. *Kannegieser*. Tom. I et II. 367 et 442 pag. gr. in-8°. Leipsic. 1810. *Salfeld*. 4 rxd. 16 gr.

Les principaux articles du *premier* volume sont : 1) des Lettres sur *Albrecht Dürer*, par *Busching*; 2) sur *Frédéric* II, par Adam *Müller*; 3) des fragmens d'un voyage par la Silésie, par *Busching*.

Dans le *second* volume on trouve 1) un mémoire sur Périclès et Aspasie, par M. de *Raumer*; 2) un autre sur l'alphabet, par *Bernhardi*; 3) sur l'élégie grecque, par *Passow*; 4) deux lettres de *Vivenzio di Nola*, sur les colosses du Quirinal; 5) sur les rapports de l'idéal et de l'imitation, par *Solger*.

Feierstunden, etc. Loisirs, par M. Alexandre *d'Einsiedel*. vol. de 236 pag. in-8°. Chemniz. 1810. *Mauke*. 18 gr.

Recueil de sept morceaux en prose, dont quelques uns imités des langues étrangères, et présentés d'une manière intéressante.

Le premier, l'*Enfer sur terre*, est imité d'une nouvelle de *Machiavel*, intitulé *Belfegor*. Le second, la *Sainte-Vierge enlevée*, est une imitation en prose de l'épisode *Olinte et Sofronie*, du TASSE. On trouve ensuite *Selico*, nouvelle africaine d'après *Florian*.

Les sujets des deux morceaux suivans sont tirés de l'histoire, savoir 1) le comte *Corfiz d'Uhlefeld*, premier ministre du Danemarc dans le XVIIe siècle, et 2) les *comtes d'Oldenbourg, ou le combat avec le lion*.

Les deux derniers articles sont des sujets romantiques, dont celui de *Mariane* a le mieux réussi à l'auteur.

Rules for managing, etc. Règles pratiques pour la manière de gouverner et de traiter les esclaves nègres dans les colonies à sucre, par u

colon. Deuxième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Vernor.* 8 sh.

Patriarchal times, etc. Les temps des Patriarches, ou le Pays de Canaan, en sept livres, contenant une suite d'événemens intéressans, d'incidens et de caractères historiques fondés sur l'Ecriture sainte, par miss *Okeefe.* 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Gale.* 10 sh. 6 d.

The Harleian Miscellanies, etc. Mélanges Harleiens. Tome VIII de la nouvelle édition, accompagnés de notes et d'un supplément, par M. *Park.* vol. gr. in-4°. Londres. 1811. *Vernor.* 3 liv. st. 3 sh.

The Orator, etc. L'orateur, ou choix de morceaux en prose et en vers à l'usage des académies, précédé d'un mémoire sur l'art oratoire et accompagné d'un appendix sur la gesticulation et l'expression des passions et des émotions, par James *Chapman.* Deuxième édition. 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman.* 7 sh.

JOURNAUX.

The American Review, etc. Revue américaine ou Journal historique, politique et littéraire. III°. cahier. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 6 sh.

Ce cahier offre outre l'analyse critique de quelques ouvrages nouveaux 1) un essai sur les variétés de la figure humaine, et 2) une lettre à la chambre de commerce de Genève.

Europaeische Annalen, etc. Annales de l'Europe, cahier de *Juin.* gr. in-8°. Tubingue. *Cotta.*

Ce cahier contient d'abord la suite des séances de la diète de Presbourg en 1811. Ensuite 2) un aperçu rapide de l'état de la Dalmatie et de l'Albanie en 1803; 3) état de Corfou de 1797 à 1799; 4) anecdotes sur les finances de la France, depuis *Colbert* jusqu'à *Neker*; 5) aperçu historique et chronologique des principales batailles et combats de l'histoire de France. (Suite.)

Allgemeine Zeitschrift, etc. Journal général de l'Allemagne, publié par *Schelling.* Tome Ier. 4 cahiers. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag.*

Les quatre cahiers de ce volume se composent des articles suivans :

1) Les guerriers de Trondheim, idylle par mad. *Fouqué*; 2) sur l'origine des Bavarois, par *Pfister*; 3) recherches philosophiques sur l'homme, par l'*éditeur*; 4) mémoires sur la vie de *Diderot*, 5) observations d'histoire naturelle et de médecine faites en Espagne; 6) examen de la collection des poésies allemandes du moyen âge, publiée par *Busching* et de *Hagen*; 7) fragmens de philosophie; 8) pensées sur la vie; 9) la tradition de Saemundur; 10) caractéristique des quatre parties du monde, par N. *Müller*; 11) poème du Saint-Sépulcre du 12e siècle, par *Ruge*, publié et commenté par *Docen*; 12) de l'influence des montagnes sur l'histoire, par N. *Moeller*; 13) sur les preuves de la non-authenticité des Fables de Phèdre, par *Docen*; et 14) exposition des progrès des sciences philosophiques, depuis le rétablissement de l'académie de Munich en 1807.

Deutsches Museum, etc. Musée allemand, par Fréd. *Schlegel*, 4e., 5e. et 6e. cahiers de 1813. gr. in-8°. Vienne. *Camesina.*

IVe *cahier.* 1) Description de quelques anciens tableaux allemands, par mad. de *Helwig*; 2) observations sur la tragédie de Hamlet, par M. de *Schütz*; 3) chronique de Hunibald, pour servir à l'histoire des anciennes mœurs allemandes, par *Goerrer*.

V^e^ *cahier.* 1) De l'origine de l'architecture gothique, par C. F. *Rumohr*; 2) du costume des anciens allemands, par Joseph *Kollar*; 3) lettres de Lessing, Wieland, Ramler, etc., écrites de 1770 à 1786.

VIe *cahier.* 1) Du mérite de la révélation positive; 2) sur les relations qui existaient entre *Winkelman* et *Heyne*, par *Heeren*; 3) suite de quelques articles des cahiers précédens.

Penia eller Blade for Skole-Industrie, etc. Pénia ou Journal pour l'instruction, l'industrie, la médecine et les établissemens des pauvres, publié par J. H. *Bærens*. Cinquième et sixième année, 1810 et 1811. 2 vol. in-8°. Copenhague. *Holm*.

Ce journal se publie depuis six ans avec beaucoup de succès. L'auteur y rend compte des progrès de tous les établissemens de bienfaisance existans en Danemarc, propose des projets d'amélioration, des vues nouvelles sur des établissemens à fonder, etc. etc.

On voit par ces deux dernières années qu'on a établi à Copenhague une école gratuite pour la jeunesse juive, et plusieurs instituts de gymnastique civile et militaire, une bibliothèque pour les instituteurs des pauvres, une société de bienfaisance à Drontheim, une école de natation, etc. On y trouve encore des notices sur les établissemens existans dans d'autres parties des états danois, tels que les écoles fondées à l'isle de Bornholm, l'université de la Norvège à Christiania, etc., etc.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Almanach der Universitaet Heidelberg, etc. Almanach de l'université d'Heidelberg pour l'an 1813, publié par *Jules Lampadius*. vol. de 250 pages in-8°. Heidelberg. *Engelman*.

Cet almanach est divisé en cinq sections. La première est destinée à la description des localités; la seconde à l'organisation scientifique; la troisième aux réglemens; la quatrième aux arrangemens économiques, et la cinquième aux récréations.

Le fond de cette université a été porté de 40,000 à 56,000 florins par an. Le nombre des étudians était en 1812 de 342, dont 242 étrangers. La bibliothèque de l'université compte actuellement 45 mille volumes. L'ouvrage contient en outre des notices sur l'institut clinique, le théâtre anatomique, le jardin botanique, l'école d'accouchement, etc. Il est accompagné d'un plan de la ville de Heidelberg, dessiné par *Hofmeister* et gravé en pierre par *Schneider*.

Von dem Zustand, etc. De l'état de l'université de Cracovie depuis sa fondation en 1347 jusqu'à nos jours, rapport historique présenté au roi de Saxe dans la séance publique de l'université du 10 mai 1810, par Joseph *Soltykowicz*. vol. de 632 pages in-8°. Cracovie. 1810. *Groebel*. 2 rxd. 8 gr.

Vita et scripta quorundam e congregatione cler. Reg. Scholarum piarum in provincia Polona professorum, qui operibus editis Patriae et Ecclesiae proficuis nomen suum memorabile fecerunt. 15 feuilles in-8°. Varsovie. 18· Chez les Piaristes. 1 rxd.

Rosprawa o historyi prawa natury, etc. Mémoire sur l'histoire du droit naturel et sur les différens systêmes des auteurs qui s'en sont occupés, par Félix *Slotwinsky*. vol. in-8°. Cracovie. 1812. Imprimerie de l'université.

Mémoire composé par ordre de la faculté de jurisprudence de l'université de Cracovie.

The dedication of Biblia Polyglotta, etc. Dédicace de la Bible polyglotte au roi Charles II, par *Bryan Walton*, réimprimée d'après une copie originale, actuellement appartenant à M. *Lunn*, avec le Lexicon *Heptaglotton de Castelli*, en tout 8 vol. in-8°. Londres. 1657.

Il existe très-peu de copies originales de cette dédicace formant deux feuillets, et commençant par les mots : *Augustissimo Potentissimoque Principi Domino Carolo II.* On n'en a tiré dans le temps que très-peu d'exemplaires, comme on peut voir dans le dictionnaire bibliographique, et dans les *Horae biblicae* de *Butler*.

Christian Researches in Asia, etc. Recherches chrétiennes en Asie, accompagnées de notices sur les traductions de la Bible en langues orientales, par Claude *Buchanan*, président du collége de fort William dans le Bengale. in-8°. Londres. 1811. *Cadell.* 7 sh. et sur gr. papier, 10 sh.

Tentamina criseos in difficilioribus quibusdam auctorum veterum et græcorum et latinorum locis vel emendandis, vel melius explicandis sumtâ, auctore C. G. *Halbkart*. vol. in-8°. Breslau. *Barth.*

ÉTUDE DES LANGUES.

Le nouveau Maître allemand, ou Grammaire allemande pratique, d'une méthode nouvelle et amusante, composée d'après les meilleurs auteurs, par J. J. *Deuter*. vol. de 357 pag. in-8°. Augsbourg. 1811. *Stage.* 1 fl. 30 kr.

Lections und Uebungstafeln, etc. Tables de leçons et d'exercices dans la langue latine, contenant les déclinaisons des substantifs, adjectifs et pronoms, la conjugaison du verbe *esse* et celle des quatre verbes auxiliaires réguliers. in-8°. Berlin. 1809. *Weis.* 18 gr.

Treflichkeiten, etc. De l'excellence des dialectes de l'Allemagne méridionale, pour perfectionner la langue parlée et écrite, par *Radlof*. 292 pag. in-8°. Munich. 1812. *Fleischman.*

Englische Sprachlehre, etc. Grammaire anglaise à l'usage des Allemands, accompagnée d'exercices, par G. *Poppleton* et J. *Bettac*. Troisième édition. vol. in-8°. Altona. 1810. *Bettac.* 16 gr.

Kurzer Abriss, etc. Abrégé de la grammaire allemande, à l'usage de l'instruction, en 4 tableaux, par C. *Callisen*. in-fol. Altona. 1810. *Hammerich.* 8 sh.

Cours de grammaire et de lecture pour apprendre la langue française, par F. *Grangé*. IIe. cours. in-8°. Zullichau. *Darnman.*

Dialogues for the head, etc. Dialo-

gues pour l'esprit et le cœur, ou choix de maximes et de sentences à l'usage des enfans, trad. de l'allemand par Thomas *Horne*; en anglais et en allemand. Nouvelle édition avec 15 gravures. vol. in-8. Leipsic. *Hinrichs.*

Lettres à l'usage des jeunes allemands qui se vouent au commerce, pour les familiariser avec les principaux articles qui entrent dans le commerce et les mettre en état de s'exprimer avec facilité sur tous les objets, par J. F. *Sanguin.* in-8°. Cobourg. *Sinner.*

Russische Sprachlehre, etc. Grammaire abrégée russe, accompagnée d'exercices pour traduire de l'allemand en russe, par E. *Schmidt.* vol. in-8°. Leipsic. *Klein.*

Trattenimenti per formar l'intelletto, etc. Entretiens pour former l'esprit et le cœur, ou choix de contes moraux publiés en allemand par Fr. *Herman*, et traduit en italien par D. A. *Filippi.* Nouvelle édition. vol. in-8°. Leipsic. *Hinrichs.*

The british Spelling Book, etc. L'art de parler anglais, 2e. partie. Cinquième édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Jones.* 2 sh. 6 d.

Cette seconde partie contient les mots à trois, quatre, cinq, etc. syllabes, accompagnés d'un grand nombre de règles et d'éclaircissemens.

The Rudiments of english Grammar, etc. Les élémens de la grammaire anglaise éclaircis, ou l'art de parler anglais, contenant un aperçu des règles de la grammaire, adapté aux différentes classes, et accompagné de tables et d'exercices, par H. *Smart.* vol. in-12. Londres. 1811. *Richardson.* 4 sh.

Formations-Tabelle, etc. Table des formations des déclinaisons latines, à l'usage des commençans. in-fol. Halle. *Hemmerde.*

NOUVELLES LITTERAIRES.

Second voyage de M. Salt en Abyssinie.

M. *Salt*, éditeur des Voyages du lord *Valentia*, et auteur d'un premier voyage en Abyssinie, annonce la publication prochaine d'un second voyage dans la même contrée.

Pendant ce second voyage il a visité les établissemens anglais sur le canal de Mozambique, et recueilli des notices importantes sur les différens peuples qui habitent l'intérieur de cette partie de l'Afrique. Il a même rassemblé plusieurs vocabulaires des langues des peuples qu'on trouve depuis le canal de Mozambique jusqu'aux frontieres de l'Egypte.

Il arriva en octobre 1809 à Moka, et partit en février 1810 pour l'intérieur de l'Abyssinie, où il retrouva l'anglais *Nathanael Pearce*, que lord *Valentia* y avait laissé pour faire des découvertes dans le pays.

En arrivant à Antalow, il y trouva le Ras *Velleta Serassé* à la tête du gouvernement, comme lors de son premier voyage. Après quelque séjour dans cette ville, il fit un voyage dans l'intérieur jusqu'à la rivière Tacassé.

En juillet de la même année, il retourna à Moka, d'où il se remit en rou en août, pour retourner en Angleter Le mauvais temps l'obligea de relâch

Bombay, et il n'arriva en Angleterre qu'en février 1811.

Etablissemens d'instruction publique en Russie.

Les écoles militaires en Russie sont au nombre de dix et comptent à peu-près 3,000 élèves, divisés en quinze compagnies, et distribués dans dix villes de gouvernement. Ces élèves y restent pendant sept ans, et passent ensuite dans les deux écoles de cadets à Pétersbourg. Chacune de ces écoles est sous la direction d'un officier supérieur.

La première école des cadets à Pétersbourg est divisée en deux sections, dont la première comprend toutes les connaissances nécessaires à un officier, y compris les langues étrangères. La seconde section se compose de trois divisions, et la première est destinée à l'infanterie, la cavalerie et l'artillerie ; la seconde au génie, et la troisième à l'état-major général. Le cours théorique dure dix mois, les deux mois qui restent sont destinés aux exercices pratiques. Le cours terminé, les élèves pour l'infanterie et la cavalerie passent dans l'armée avec le grade d'enseigne. Les maîtres de cette école sont des professeurs et des officiers de toutes armes, et le chef de l'établissement est le grand duc Constantin.

On peut encore compter au nombre des établissemens militaires, l'*école des Pages*, dans laquelle 160 jeunes gentilshommes sont formés pour l'état civil et militaire, et pour le service particulier auprès de l'empereur. Les jeunes gens sortent de cette école avec le grade de lieutenant ou de capitaine. Sous le rapport de l'instruction, ce corps est divisé en quatre classes, et sous celui des exercices militaires en compagnies.

Le *corps grec* à Pétersbourg est destiné à l'instruction de 700 jeunes gens grec, albanais, etc., de l'âge de 12 à 16 ans. On les forme pour l'état d'officiers ou d'interprêtes, et ceux qui ne sont pas sujets russes peuvent choisir, à leur sortie, ou d'entrer au service de la Russie, ou de retourner dans leur pays. Leur nombre ne s'élève guères qu'à 30 dans ce moment.

Le *corps des cadets des mines* consiste en 10 professeurs et 120 élèves dont 60 aux frais du gouvernement. On les instruit dans toutes les parties de la science des mines et dans les langues étrangères. Cet institut possède un riche cabinet de minéralogie, une bibliothèque, un observatoire, etc. etc.

Dans un ouvrage allemand sur les monumens de l'art et les antiquités conservés dans l'église de Sainte Croix à Inspruck, on trouve la description des objets suivans :

1) Le *Tombeau ou Cénotaphe de l'Empereur Maximilien I.* chargé de vingt-quatre bas-reliefs allégoriques, qui ont été publiés dans l'ouvrage rare et précieux intitulé : *Monumenta Domus Austriacæ*. Quatre de ces planches ont été exécutées par les frères B. et A. *Abel* et les vingt autres, par Alexandre *Kolin* de Malines.

Ce tombeau est entouré de vingt-huit statues, parmi lesquelles on distingue celles de *Théodoric* et du roi *Artus*. *Théodoric* est représenté s'appuyant sur une hache d'armes. Le roi *Artus* est couvert d'un grand manteau garni d'hermine, et son habit est parsemé d'aigles en broderie. Toutes les deux sont de l'an 1513, et coulées en bronze, probablement par ordre de Maximilien qui, comme amateur des arts, voulait entourer son tombeau des grands hommes du temps passé. La statue de *Charlemagne* devait y être également placée, mais on n'en a exécuté que la forme. Toutes ces statues jètent un grand jour sur le costume du XVIe siècle.

En avant du chœur on voit encore

vingt-trois statues en bronze de saints rsonnages, parmi lesquels celle de S.-oland, fils de la sœur de Charlemagne. es statues paraissent être de *Stephan Melchior Gold* et de *Gregoire Lœf-r.*

2) Un *devant-d'autel* représentant le hrist crucifié, avec Marie, Saint Jean Sainte-Madeleine, peint par Auerbach Vienne.

3) *Deux statues en plomb*, de Balthar *Mol*, et un tableau de Martin *Théo-hile.*

4) *La chapelle d'argent.* Dans cette hapelle on voit le tombeau de Philipine *Welser.*

L'appendix de l'ouvrage se compose e différens anciens écrits et documens ervant d'explication à tous ces objets.

L'église même fut bâtie par Nicolas 'huring et Ferdinand della Bolla de 553 à 1563, sous le règne de *Ferdinand* er, roi des Romains.

La société typographique de Milan a ublié le premier volume d'une édition ritique de l'*Arioste*, annoncée depuis uelque temps sous le titre de

)rlando furioso di Messer Lodovico Ariosto. vol. in-8°. 1812.

Le prof. *Castenassi* de Como a publié un *Elogio di Francesco Soave, membro dell' Istituto nazionale, etc.* n-8°. Como. 1812.

)uvrages nouveaux publiés en Italie.

L'académie de la langue et de la littérature italienne de Florence, a publié ntre autres ouvrages sur la langue, un

Elenco di alcune parole oggidì frequentemente in uso, le quali non sono ne' vocabolarj italiani. In-8°. Milan. 1812. *Bernardini.*

On a publié à Milan la seconde livraison de la

Pinacoteca del Palazzo reale delle scienze dell' arti di Milano.

Cette livraison contient entre autres 1) la Femme adultère, d'Augustin *Carrache*; et 2) Abraham renvoyant Agar, de *Quercino da Cento.* Le texte explicatif est de M. *Gironi.*

L'abbé *Caronni* a publié ses notices recueillies pendant un voyage par la Transylvanie, et ses observations sur les Valaques et les Bohémiens et leur langue. L'ouvrage porte pour titre :

Caronni in Dacia, mie osservazioni locali, nazionali, etc. Vol. in-8°. Milan, 1812. *Pirotta.*

L'auteur confirme l'opinion de ceux qui regardent la langue Valaque comme dérivée du latin, et celle des Bohémiens comme un dialecte de l'Indien.

M. *Giulio Genonio* a publié

Saggio di Poesie. Vol. in-8°. Naples. 1812.

Ce sont des poésies anacréontiques qui méritent d'être distinguées. Il a ajouté les Odes de *Giovanni Melli*, poëte sicilien très-estimé.

Le Dr. *Dionysio Pirro*, de la Thessalie, a publié une nouvelle Carte marine, sous le titre : *Possidon* ou *Neptune.* Cette carte qui comprend la mer Noire, les isles de l'Archipel, la mer Adriatique et Méditerranée, les côtes occidentales de l'Europe et de l'Angleterre, et toute l'étendue de la terre jusqu'aux côtes

Le 16 avril, un mémoire sur la guérison d'une hydrophobie, suite de la morsure d'un chien enragé, par *Schoenberg*.

Le 15 octobre, l'histoire de la vaccination en Danemarc, pendant les années 1802 à 1812, par *Callisen*.

Le 12 novembre, le prof. *Skilderup* a lu un mémoire intitulé: *Nonnulla ex veteri hepatis historia*; et le 26 novembre, le prof. *Horneman*, un mémoire sur l'état actuel du jardin botanique, et les améliorations qu'on y a faites.

La Société des sciences de Copenhague a annoncé 1) que l'impression du 6e. volume de ses mémoires est commencé; 2) que l'arpentage des duchés de Schleswig et de Holstein sera terminé dans le courant de cet été; 3) qu'on a levé une carte des parties septentrionales et orientales du Holstein; 4) que le prix des cartes publiées par la Société a été augmenté de 3 écus par feuille; 5) que le roi avait accordé une somme de 2,000 écus pour la gravure de la carte de la Jutlande septentrionale, qui sera gravée par M. *Angelo*; 6) que la carte no. 8 d'une partie de la Jutlande a été achevée par le graveur *Soane*; 7) que la Société a reçu un grand nombre de matériaux pour *le grand Dictionnaire Danois*, que les lettres K, L et M sont terminées et revues par M. *Molbek*, et que les lettres R, S, T et U sont confiées à MM. *Mandik*, *Devegge*, *Verlauf* et *Mulling*.

Le capitaine *Briscow* a découvert dans l'Océan méridional sous le 50d 40' de latitude méridionale, et le 166° 35' de longitude de Greenwich, au sud-ouest de la Nouvelle Sélande, un groupe de sept isles, auxquelles il a donné le nom d'*Isles de lord Auckland*.

On a découvert dans la Haute-Ecosse, près de la pointe de Strathaird, à l'isle de Skye, une grande caverne, dont le Dr. K. *Macleay* a publié une description sous le titre de

The Description of the spar cave in the isle of Skye. Vol. in-8°. Londres. 1811.

Le nom gælique de cette isle est *Skianach*, c'est-à-dire *isle ailée*, à cause de ses promontoires qui s'avancent au loin dans la mer. Les Anglais ont changé ce nom en celui de *Skye*. La caverne a été examinée en 1808, sous la direction de madame Gillespie de Kilmore.

La société africaine de Londres a publié en 1810 le quatrième rapport de ses travaux. Elle continue ses efforts pour civiliser les nations africaines, et regarde l'abolition de la traite des nègres comme l'époque heureuse de la liberté du commerce avec l'intérieur de l'Afrique. Ce rapport contient encore des notices sur les établissemens anglais sur le Sénégal, et une description curieuse du pays d'Ayna, sur la Côte d'or, faite par *Meredith*. Le chef-lieu de ce pays est appelé, par Bosman, *Wimebah*, et par Meredith *Winnebak*.

Académie des sciences de Munich.

La classe de philologie et de philosophie a proposé pour sujet de prix

L'examen des écrits de *Platon*, pour déterminer lesquels sont apocryphes, et l'ordre dans lequel doivent se suivre ceux dont l'authenticité est prouvée.

Le prix est de 50 ducats, et les mémoires destinés au concours seront adressés au secrétaire de la classe de philologie et de philosophie avant le 28 mars 1815.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

NEUVIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en te du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

ndbuch der Naturgeschichte, etc. Éléments d'histoire naturelle, par Dr G. H. *Schubert*. 4 vol. in-8°. Nuremberg. *Schrag*.

Le *premier* volume contient un aperçu succinct de la minéralogie et de la botanique; le *second*, la géognosie et la science des mines; le *troisième*, la zoologie, et le *quatrième* un aperçu général de l'histoire naturelle.

Natuurkundige Verhandelingen, etc. Mémoires de la société d'histoire naturelle de Harlem. Tome VI. cahier. 164 pages in-8°. 1812.

Ce cahier contient un mémoire de M. J. B. *Wildbrand*, sur la question proposée par la société, *s'il est nécessaire d'introduire un autre système d'histoire naturelle que celui de Linné, et quel serait le système le plus propre à remplacer ce dernier?*

Ce mémoire a été couronné par la société, et publié séparément sous le titre de

Verhandeling, etc. Mémoire sur la question: S'il est nécessaire d'introduire dans l'histoire naturelle un autre système que celui de Linné, etc.

BOTANIQUE.

Plantarum umbelliferarum denuo

disponendarum Prodromus; auctore C *Sprengel*. gr. in-8°. Halle. *Hendel*. 10 gr.

Hortus Elginensis, or a catalogue of plants, etc. Catalogue des plantes indigènes et exotiques, cultivées dans le jardin botanique d'Elgin, près de New-York, établi en 1801 par le Dr *Hossak*. Seconde édition augmentée, avec une vue du jardin. in-8°. New-York. 1811.

Le prof. *Hossak* établit en 1801, à ses frais, près de New-York un jardin botanique de vingt acres d'étendue, qu'il meubla peu-à-peu d'un grand nombre de plantes indigènes et exotiques. En 1811 l'état de New-York fut autorisé à en faire l'acquisition pour le prix de 103,137 dollars, fixé par des experts. Il n'en reçut cependant que 74,288 dollars, c'est-à-dire une somme inférieure de 28,000 dollars à ses déboursés. Il se plaint publiquement de cette injustice et en demande le redressement à la législature des Etats-Unis, dans un mémoire publié avec cet ouvrage.

Pour faciliter aux étudians américains, peu au fait de la synonimie anglaise, l'usage de ce catalogue, on a adopté l'ordre alphabétique. On y trouve les localités favorites des plantes, leurs qualités d'annuelles, bis-annuelles, pérennes, etc., d'arbrisseaux, d'arbres, etc, de plantes de serre, de jardin et de plantes domestiques.

L'auteur a dans son jardin un conservatoire, et deux serres chaudes qu'il a enrichi de plantes reçues des principaux botanistes de l'Europe, avec lesquels il entretient une correspondance très-étendue.

Il annonce la publication prochaine d'une *Flore des Etats-Unis*, accompagnée de figures coloriées, dans le genre de celle du Dr. *Smith*.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Anfangsgründe der Naturlehre, etc. Elémens de Physique dynamique, par F. *Hildebrand*. vol. de 992 pages in-8°. Erlang. 1807. *Walther*. 6 rxd.

Annalen der Physik, etc. Annales de Physique, publiées par *Gilbert*. VIe. cahier ou *Juin*. gr. in-8°. Leipsic. *Barth*. Prix, pour 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

Articles : 1) Expériences sur l'allanite, nouveau minéral du Groenlande, du genre de Cerium, par Th. *Thompson*, avec un rapport sur le prétendu nouveau métal *Junonium*, par l'éditeur; 2) sur des combinaisons des acides avec des corps du règne végétal et animal, par *Thenard*; 3) extraits de trois mémoires de M. *Chevreul*, sur les corps amers, acides, et analogues au tannin, produits par l'action des acides nitrique et sulfurique sur des corps végétaux et animaux; 4) observations sur la vitesse du son et du vent, et sur les signaux de poudre, faites par ordre de l'académie des sciences en 1738; 5) analyse du verre de plomb de Zellerfeld, par *Stromeyer*, et 6) mémoires pour servir à la connaissance des vitriols de plomb du Harz, par le Dr. *Jordan*.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau journal de Chimie et de Physique, publié par C *Schweigger*. Tome VII, 5e cahier ou *Mai* 1813. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour 12 cahier 14 fl. 24 kr.

Articles : 1) Expériences sur la terre talcaire dans les ossemens humains, par *Hildebrand*; 2) résultats d'une suite d'expériences sur l'électricité atmosphérique, par *Schübler*; 3) sur l'éclairage des rues par la houille et son emploi

grand, au moyen du thermolampe, par *Lampadius*; 4) des caractères extérieurs et intérieurs du vitriol de plomb du Harz, par *Jordan*; 5) analyse d'une pierre vésiculaire d'un cheval, par *Wurzer*; 6) sur la phosphorescence des corps par l'impulsion, par *Dessaignes*, trad. par *Ruhland*; 7) sur la congélation de l'alcool; 8) observations sur l'électricité atmosphérique des années 1811 et 1812, faites à Stutgard; 9) observations météorologiques faites à Ratisbonne pendant le mois de février 1813.

Chemische Tabellen, etc. Tableaux chimiques de l'analyse des plantes, ou aperçu systématique des végétaux décomposés jusqu'ici, classés d'après leurs principes constituans, et accompagnés d'observations, par le Dr. J. F. *John*. in-fol. Nuremberg. *Schrag*.

Ueber die wichtigsten Fortschritte, etc. Mémoires sur les progrès et les principales découvertes faites en physique et en chimie, pendant les trente dernières années, par *Heineke*. in-8°. Brême. 1812. *Heyse*. 4 gr.

MINÉRALOGIE.

Jahrbücher der Berg- und Hüttenkunde, etc. Annales de minéralogie et de métallurgie, publiées par M. C. de *Moll*. Tome III, 2e. cahier. gr. in-8°. Nuremberg. *Stein*. 2 fl.

Ce cahier offre 1) un mémoire sur la classification oryctognostique des fossiles, par C. *Hake*; 2) notices sur le schiste bitumeux, par D. *Flurl*; 3) notice sur une ancienne mine de calamine et de plomb, dans le pays de Berchtesgaden; 4) voyage minéralogique de Bonn au lac de Laach, par *Noeggerath*, et 5) sur des cristaux d'apophyllite, par M. *Haüy*; 6) notices.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Bibliothek für die Chirurgie, etc. Bibliothèque de chirurgie, publiée par J. M. *Langenbek*. Tom. IV, 2e, 3e et 4e cahier. in-8°. Goettingue. *Deuerlich*.

Le *deuxième* cahier contient 1) des extraits de l'ouvrage de *Scarpa*, sur les hernies; 2) des essais de chirurgie, de *Schreger*, et 3) un examen de la Keratonyxis.

Troisième cahier. 1) Sur la fracture de l'olecranum, par J. *Feiler*; 2) et 3) suite des extraits des ouvrages de *Scarpa* et de *Schreger* et 4) principes généraux pour l'amputation des grands membres, fondés sur l'expérience, par C. F. *Graefe*.

Quatrième cahier. Dissertatio de cancro labii inferioris, observationibus illustrata, auctore *Stark*; 2) extraits du Journal de médecine, par MM. *Corvisart* et *Boyer*; 3) sur les hernies ombilicales, par *Soemmering*; 4) nouvelle méthode de guérir les fractures de la jambe, par J. N. *Sauter*.

Allgemeines Recept-Lexicon, etc. Dictionnaire général médical et pharmaceutique des formules et ordonnances, ou Recueil complet des médicamens composés et préparations pharmaceutiques, reconnus efficaces et publiés dans différens ouvrages de médecine et de pharmacie, par L. *Vogel*. 3 vol. in-8°. Erfurt. 1804 à 1806. *Keyser*. 3 rxd.

Popular Directions, etc. Instruction populaire sur le traitement des maladies des femmes et des enfans, par John *Burns*. vol. in-8. Londres. 1811. *Harding*. 8 sh.

A collection of Treatises, etc. R

cueil de mémoires sur l'influence solaire et lunaire dans le traitement des fièvres, avec une nouvelle méthode de les guérir, par Francis *Balfour*. Seconde édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 10 sh. 6 d.

Practical Observations, etc. Observations pratiques sur la formation d'une pupille artificielle, dans différentes maladies des yeux, avec des remarques sur l'extraction de la cataracte, par Benjamin *Gibson.* vol. in.8°. Londres. 1811. *Cadell.* 5 sh.

Litteratur der Medizin, etc. Littérature de la médecine depuis le milieu du 18e siècle jusqu'à nos jours, classée par ordre méthodique et accompagnée de tables de matières, par J. S. *Ersch.* vol. de 422 pages in-8°. Amsterdam et Leipsic. 1812. Bureau des arts. 1 rxd. 12 gr.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine, cahier de *Mars* 1813. gr. in-4°. Altenbourg. Bureau de littérature. Prix, pour 12 cahiers, 8 rxd. 16 gr.

Articles : 1) mémoire sur les exanthèmes, par *Kieser* ; 2) résultats des expériences sur l'efficacité du remède antisyphillitique de *Besnard*, par *Horn*; 3) Machine de vibration à l'usage médical, inventée par *Riffelsen*, décrite par *Schoenberg*; 4) description des eaux sulfureuses de Langensalza, par *Tromsdorf*; 5) sur les fièvres gastriques, par *Geede*; 6) observations pathologiques thérapeutiques, par *Richter*; 7) sur la piqûre des insectes de Surinam, par *Ferg*; 8) théorie des hydropisies, par *Walther*; 9) observations sur la plique polonaise, par *Neuman*; 10) observations de chirurgie, par *Richter*; 11) sur les inflammations, par *Weinz*; 12) traitement de l'asthme, par *Neurohr*; 13) opération de la taille, par *le même*; 14) traitement d'une trachéotomie, par *le même*; 15) observations sur quelques maladies des yeux; 16) suite des notices médicales et topographiques de l'Italie.

Supplementband, etc. Supplément des annales générales de médedecine, des années 1801 à 1810. VIe. cahier, *Avril à Juin* 1812. gr. in-4°. Altenbourg. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

On trouve dans ce cahier : 1) système général des maladies, par *Heinroth*; 2) grenades recommandées pour remplacer le quinquina, par *Rehman*; 3) théorie des aneurismes, par *Scarpa*; 4) observations d'accouchement.

Rufi Ephesii, opuscula et fragmenta græca. Post editiones Parisinam 1554, in-8°. et Londinensem 1726, in-4°. novis accessionibus quadruplo auctior ex codicibus, Mosquensi et Augustano, edidit et notationes subjecit C. F. de *Matthaei*, accesserunt diversæ lectiones ad *Galeni* libellum, ex uno codice Augustano, nec non Dioclis *Carystii* epistola ad *Antigonum* regem ex tribus codd. August. vol. de 332 pages in-8°. Moscou. 1806. Imprimerie de l'université.

De manifestis in organismo vivo mutationibus usu chinæ, quercus et tormentillæ productis, auctore C. *Rauschenbach.* in-8°. Tubingue; 1809. *Cotta.*

Memorabilien der Heilkunde, etc.

Mémoires sur différens objets de médecine, publiés par J. J. *Kausch*. Tome Ier. vol. de 250 pag. in-8°. Zullichau. *Darnman*. 1 rxd. 4 gr.

Ces mémoires sont au nombre de vingt, parmi lesquels on en remarque un sur le traitement du rhumatisme aigu et chronique et sur leurs causes; un autre sur une aliénation d'esprit guérie par des remèdes mercuriels, et un troisième sur l'emploi de l'arsenic dans les fièvres intermittentes.

Jahrbuch der Staats-Arzneikunde, etc. Annales de la médecine légale et de la police médicale, publiées par J. H. *Kopp*. Cinquième année. vol. gr. in-8°. Francfort. 1812. *Herman*. 3 fl. 30 kr.

On trouve dans ce volume 1) plusieurs mémoires sur des objets de police médicale; 2) un autre sur la taxation des remèdes usités en Allemagne depuis long-temps; 3) un sur l'influence nuisible du rouissage du chanvre; 4) un sur l'organisation de la médecine en France; et 5) plusieurs mémoires de police vétérinaire et de médecine légale.

Drei Abhandlungen, etc. Trois mémoires d'accouchement présentés aux facultés de médecine de Paris et de Berlin, par le Dr *Wigand*. 108 pag. in-4°. avec une planche. Hambourg et Leipsic. 1812. 1 rxd. 8 gr.

Le premier de ces mémoires est intitulé : *Réflexions sur les dangers de l'opération césarienne, et projet d'une nouvelle méthode de faire cette opération.* Le second contient *la description d'un nouvel instrument pour mesurer la capacité du bassin*, et le troisième *une nouvelle méthode de tourner les enfans et de faciliter l'accouchement.*

Essays on the changes of the human body, etc. Essai sur les changemens du corps humain dans ses différens âges, les maladies auxquelles il est exposé à chaque période de la vie, et les principes physiologiques de sa longévité; le tout éclairci par des analogies tirées du règne végétal et animal, par Thomas *Jameson* vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 9 sh.

MÉDECINE VÉTÉRINAIRE.

Handbuch der Arzneimittel-Lehre, etc. Manuel de matière médicale à l'usage des vétérinaires, par le Dr. Aug. *Ryss*. vol. de 15 feuilles in-8°. Wurzbourg. 1812. *Stahel*, 1 fl.

MATHEMATIQUES.

Vorlesungen, etc. Lectures populaires sur l'astronomie, faites à Heidelberg pendant l'hiver de 1811 à 1812, par J. F. *Fries*. vol. gr. in-8°. avec six planches. Nuremberg. *Riegel*. 4 fl. 48 kr.

Abhandlung vom Feldmessen, etc. Traité de l'arpentage économique par A. G. *Rudorf*. Deuxième édition. vol. gr. in-8°. avec 17 planches. Leipsic. *Fleischer*. 1 rxd. 4 gr.

Anfangsgründe der Mathematik, etc. Elémens des mathématiques par G. A. *Vieth*. Tome III. 1re. sect. vol. in-8°. avec 4 planches. Leipsic. *Barth*. 1 rxd. 4 gr.

Cette section contient l'arithmétique et la géométrie pratique.

An account, etc. Rapport sur les

mesures trigonométriques, faites par ordre du grand-maître des ordonnances, dans les années 1800 à 1808, par le lieutenant-colonel William *Mudge* et le capitaine Thomas *Colby*. Tome III. vol. in-4°. Londres. 1811. *Faden*. 2 liv. st. 2 sh.

A set of astronomical Tables, etc. Recueil de tables astronomiques pour les années 1780, 1781, 1782, et 1783, publiées par Thomas *White*. vol. in-12. Londres. *Dickson*. Chaque année, 2 sh.

Ce recueil destiné aux élèves de l'astronomie, a commencé en 1776. Le même auteur a publié des élémens d'astronomie, sous le titre de

The beauties of occult science, etc. Exposition des beautés des sciences occultes ou guide céleste. vol. in-12. 9 sh.

Elements of geometry, etc. Elémens de géométrie, de l'analyse géométrique et de la trigonométrie plane, par John *Leslie*. Deuxième édition. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE, ET DOMESTIQUE.

Historical Inquiries, etc. Recherches historiques sur les forêts et les lois forestières, avec des remarques topographiques sur l'état ancien et moderne de la nouvelle forêt dans le comté de Southampton, par *Percival-Lewis*. vol. in-4. avec cartes et planches. Londres. 1811. *Payne*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Essai on the name, etc. Essai historique sur le nom et l'origine des moutons de mérinos. Brochure in-8°. Londres. 1811. *Harding*. 2 sh.

Annalen, etc. Annales de la science forestière et de la chasse, publiées par G. *Gatterer* et P. *Laurop*. Tome II. 4 cahiers gr. in-8°. Darmstatt. 1812. *Leske*. Chaque cahier, 1 fl.

Nous en avons annoncé le premier volume. Les quatre cahiers du second offrent les articles suivans :

1) Projet d'établissement d'une ménagerie ; 2) principes à suivre dans la taxation des forêts, par *Koenig*; 3) sur les résultats probables de la fabrication du sucre d'érable dans les climats tempérés de l'Europe, par *Maerterer* ; l'auteur rejette cette fabrication, et recommande d'étendre la culture des abeilles ; 4) observations statistiques forestières faites pendant un voyage à Paris, par M. de *Bibra*; 5) projet de nouvelles cartes forestières ; 6) sur la transmutation des forêts, par le comte de *Sponek*; 7) sur la taxation des forêts, par *Koenig*; 8) notices forestières sur les Pyrénées, par *Egerer*; 9) analyses critiques d'ouvrages nouveaux.

Ce journal sera continué sous le titre d'*Annales de la Société pour la science forestière et la chasse.*

Sylvan, etc. Silvain, ou annales des forestiers et des chasseurs pour l'an 1813, publiées par C. P. *Laurop* et F. *Fischer*. vol. de 185 pag. in-8°. Marbourg. *Krieger*. 2 rxd. 16 gr.

Ces Annales remplacent l'Almanach de la science forestière et de la chasse, publié pendant plusieurs années par M. de *Wildungen*, et annoncé dans ce journal.

On a conservé les mêmes divisions, et on les a augmentées d'un article de *Biographie*. Voici les articles de ces divisions.

I. *Histoire naturelle*: 1) description du porc-épic, par *Fischer*; 2) notices sur le chien d'arrêt, par M. de *Borch*; 3) sur les plongeons et particulièrement sur *le colymbus cristatus Linné*, par *Fischer*; 4) sur les cynips, ou mouches des galles, par *Laurop*; 5) description du chêne-rose (quercus rosacea), par *Bechstein*.

II. *Mélanges*: un mémoire sur la question: s'il vaut mieux accorder des appointemens fixes aux forestiers, ou de leur abandonner une partie du produit des forêts, par *Laurop*.

III. *Topographie*. Topographie de Waldleiningen, par *Fischer*.

IV. *Notices*: 1) curiosités de la chasse dans l'Allemagne méridionale, pendant l'année 1812; 2) sur un cerf noir, par le prince de *Leiningen*; 3) sur la biche de *Sartorius*, d'après *Plutarque*, par M. de *Bielenfeld*; 4) finesse de l'odorat d'un chien; 5) chasse singulière avec des erons qui a eu lieu en 1789, près Madrid; 6) apologie de la chasse; 7) nouvelles découvertes, anecdotes et poésies; 8) liste des ouvrages publiés sur la science forestière, et la chasse pendant les années 1811 et 1812.

L'article *Biographie* contient des notices de la vie de feu M. de *Reitter*, conseiller des eaux et forêts dans le pays de Würtemberg, avec son portrait.

Toutes les planches de ce volume sont très-bien exécutées.

Handbuch über den Küchengartenbau, etc. Traité de la culture des jardins potagers, par J. C. *Hellbach*. Tome Ier. vol. de 248 pages in-8°. Erfurt. 1809. *Keyser*. 18 gr.

L'ouvrage est arrangé par ordre alphabétique, et le premier volume contient les lettres A—K. Ce qui distingue le travail de l'auteur, ce sont les notices littéraires, où l'on trouve réuni tout ce qui est essentiel de savoir sur chaque objet.

Praktisches Verfahren, etc. Méthode pratique de former des haies vives, à l'usage des cultivateurs. 52 pages in-8°. Eisenberg. 1809. *Schoene*. 4 gr.

Abhandlungen über Gaertnerei, etc. Mémoires sur la culture des jardins et des fleurs, par J. S. *Schroeter*. vol. de 174 pages. Eisenberg. 1808. Même adresse. 14 gr.

Le premier de ces mémoires contient: 1) une description de quelques espèces remarquables d'œillets de l'année 1807. On trouve ensuite 2) sur la fabrication et l'arrangement des cartes d'échantillons d'œillets; 3) observations sur plusieurs objets de jardinage et de la culture des fleurs. On trouvera dans cet article une méthode d'obtenir de bons fruits à noyaux et des petits pois; des observations sur l'œillet de Grenoble et sur la couleur bleue dans les œillets, etc. etc.

4) Observations sur le nouveau système des œillets, par M. H. de P.; 5° réflexions sur une classification systém

tique de différentes espèces de fruits ; 6) description des haricots arabes ou *Phaseolus vulgaris* ; 7) idée sur la formation des jardins de santé.

Le volume est terminé par une méthode de former des jardins d'une manière avantageuse, soit pour les cultiver soit pour les donner en bail à des fermiers. Ce dernier morceau est intitulé: *Arithmétique du jardinage*.

Oekonomische Schriften, etc. Opuscules d'économie rurale, par J. F. *Rieman*. 5 vol. in-8°. avec planches. Leipsic. G. *Fleischer*. 3 rxd. 20 gr.

Le *premier* volume contient l'art du tuilier. Le *second*, la construction des étangs ; le *troisième*, celle des fossés d'irrigation. Le *quatrième*, l'art de la pêche, et le *cinquième*, celui de préserver les édifices des infractions, vols, etc.

Ausführungen, etc. Recherches sur différens objets d'économie nationale ou politique, par J. G. comte de *Soden*. gr. in-8°. Leipsic. *Barth*. 8 gr.

L'auteur publie ici deux mémoires : 1) sur la formation des greniers à grains, et 2) sur l'établissement d'une banque d'hypothèque nationale.

A historical and descriptive account, etc. Histoire et description des quatre espèces de moutons du Pérou, nommés *Carneros de la Tierra*, accompagnée de détails sr la manière d'apprivoiser les deux espèces sauvages, et des expériences faites jusqu'ici par les espagnols pour les élever, améliorer leur laine, etc. etc., par William *Walton*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 8 sh.

L'auteur a ajouté un rapport particulier sur les différentes espèces de laine apportées jusqu'ici de l'Amérique méridionale, leur emploi dans les manufactures, et la manière de les teindre, en usage chez les Indiens. Il prouve entre autres que la *vicuna* peut être rendu domestique, et recommande fortement son introduction en Europe, pour améliorer nos races.

Le même auteur a publié il y a quelque temps un ouvrage sur l'*Etat actuel des colonies espagnoles, en 2 vol*, in-8°. Même adresse, 1 liv. st. 4 sh.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Anleitung zum Bau des Waids, etc. Instruction sur la culture du pastel, et la préparation de l'Indigo-pastel, par le Dr F. A. *Gehlen*. vol. in-8°. Nuremberg. *Schrag*.

L'auteur a recueilli dans cet ouvrage, outre ses propres expériences, les observations faites par MM. *Giobert*, *Puymaurin* et autres.

Kaufmaennische Arithmetik, etc. L'arithmétique marchande, ou traité complet du calcul mercantil, à l'usage des banquiers, négocians, manufacturiers, fabricans, etc., par J. P. *Schellenberg*, Deuxième édition. vol. gr. in-8°. Rudolstadt. Librairie de la Cour. 3 rxd. 8 gr.

Wie koennen Pallaeste, etc. Mémoire sur les moyens de garantir des incendies les palais, châteaux et salles de spectacles, par F. B. *Osiander*. 55 pages in-8°. Hanovre. 1812. *Hahn*. 5 gr.

L'auteur se déclare contre les cheminées et les poëles qui sont chauffées

dans les appartemens, mais particulièrement contre l'usage des tuyaux de chaleur pratiqués sous les planchers; usage qui lui paraît le plus dangereux de tous.

Le moyen qu'il propose pour prévenir les incendies, consiste dans l'établissement d'une intendance générale du feu, dont le chef occuperait un rang distingué dans l'état, et qui aurait sous ses ordres un certain nombre de gardes, composés de maçons, charpentiers, serruriers et ramoneurs.

Ensuite il propose d'enduire toute la charpente, lambris et autres boiseries d'un édifice d'une composition anti-incendiaire, qui consiste dans un mélange d'alun, de terre argileuse ou bol pulvérisé et de sang de bœuf, et de séparer les aîles d'un palais par des murs mitoyens qui s'éleveraient au-dessus des toits.

ART MILITAIRE.

The Regimental Companion, etc. Le compagnon du régiment, contenant une instruction générale sur tous les objets de finance, de discipline et d'économie du corps, accompagnée des ordonnances et reglemens publiés à ce sujet, par Charles *James*. 3 vol. in-18. Septième édit. Londres. 1811. *Egerton.* 1 liv. st. 1 sh.

Elemente der Manoevrirkunst, etc. Elémens de l'art des manœuvres, par M. le baron de *Zach*. 2 v. in-8°. 1812. Vienne, *Straus*. 3 fl. 30 kr.

Ces deux volumes contiennent la théorie de la tactique. Un troisième et dernier complétera l'ouvrage.

Handbuch des Vorpostendiensts, etc. Manuel du service des avant-postes, par B. A. de Constant *Villars*. in-8°. Linz. 1812. *Eurich.*

Neue militairische Zeitschrift, etc. Nouveau journal militaire. Année 1813. 1er. cahier. gr. in-8°. avec cartes et planches. Vienne. Bureau du journal. Prix pour 12 cahiers, 15 fl.

Les articles qui composent ce cahier, sont:

1) Campagne du prince de Saxe-Cobourg dans les Pays-Bas en 1793 (avec une carte); 2) réflexions sur la guerre et l'art militaire; 3) mémoire sur l'art de la fortification; 4) aperçu chronologique des mouvemens des armées françaises et alliées en 1812; 5) traits d'héroïsme; 6) expédition du général *Custines* dans le pays de Spire, en 1792; 7) surprise de la ville de Limbourg, le 9 novembre 1792.

Le cahier est terminé par des annonces de littérature, et par la liste des changemens dans l'armée autrichienne, pendant le mois de janvier 1813.

Précis des premiers événemens militaires de la guerre présente en Saxe; avec quatre cartes et trois plans de batailles. in-folio. Leipsic. 1813. *Leo.*

Ce sont les relations oficielles des opérations de l'armée française en Saxe, depuis le 30 avril jusqu'au 3 mai, publiées en français et en allemand sur une feuille in-folio, accompagnées du plan de bataille de Lutzen, et des positions de l'armée au 30 avril et au 2 mai, et d'une petite carte de la Saxe.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

***Beitraege zur Geschichte des dreissigjaehrigen Kriegs*, etc. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de trente ans, publiés d'après des matériaux inédits, par G. F. *Breyer*. vol. de 244 pages in-8°. Munich. 1812. *Lindauer*. 1 fl.**

L'auteur a publié une histoire de Maximilien Ier, duc de Bavière, et parmi les matériaux qu'il avait rassemblés pour cet ouv age, il s'en trouvait qui ne pouvaient y entrer. Il les publie ici séparément. Ce sont :

1) Relation de l'ambassade de *Leuker* en Espagne, en 1620, avec la correspondance qui s'établit à cette occasion entre Leuker et Maximilien.

2) Deux relations servant à l'histoire de *Gustave-Adolphe*, roi de Suède. Ces relations ont été tirées des archives de la ville de Nuremberg. Elles sont du 9 et 10 juin 1632.

3) Une lettre autographe du roi d'Angleterre *Jacques I* adressée à l'électeur palatin *Fréderic V*. Cette lettre est sans date.

Il paraît que l'ouvrage sera continué.

***The History of the European commerce*, etc. Histoire du commerce des Européens dans l'Inde, accompagnée de l'examen des argumens pour et contre ce commerce, et d'observations sur sa direction par une compagnie privilégiée, par David *Macpherson*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*.**

L'ouvrage est accompagné de plusieurs rapports et documens officiels.

***Nachrichten zur Baierschen Geschichte*, etc. Notices sur l'histoire de la Bavière. Tome I et II. 1er à 4e. recueil. 2 vol. gr in-8°. Munich. 1812. *Lindauer*. 4 fl.**

L'éditeur de cet ouvrage est M. Ch. d'*Aretin*. Les notices qu'il a recueillies sont pour la plupart du XV, XVII et XVIIIe siècle, et tirées de mémoires et d'ouvrages historiques de différentes époques.

On remarque dans le *premier volume* : 1) un portrait historique de l'électeur *Maximilien I* ; 2) des notices sur les négociations de la France avec l'électeur *Maximilien Emanuel*, tirées des mémoires du temps.

Les articles principaux du *second volume* sont : 1) Notice sur les négociations du cardinal *Commendon*, légat du pape à la cour du duc *Albert V*; 2) relation des exploits du comte de *Khevenhüller*, général autrichien en Bavière; 3) rapport de *Maximilien* Ier, et du Père Dominique, général des Carmes déchaussés, sur la victoire remportée à Prague.

Parmi les autres articles distribués dans les deux volumes, on peut citer encore les suivans :

1) Tableau de la cour de Bavière, sous l'électeur *Ferdinand Marie* ; 2) négociations du maréchal de *Grammont* avec le même pour l'engager à accepter la dignité impériale ; 3) notice sur le général bavarois *Thurrigel*, fondateur de la colonie de Sierra Morena en Espagne ; 4) mariage de la princesse *Isabelle* de Bavière avec *Charles* VI, roi de France ;

5) relation de l'incendie de Munich en 1674 ; 6) intrigues de deux maitresses de l'électeur *Maximilien Emanuel* ; 7) des progrès des arts et de l'industrie en Bavière ; 8) sur le projet de Charlemagne de réunir le Danube au Rhin ; 9) sur la mort de l'empereur *Fréderic* ; 10) critique militaire de la bataille de Hoechstaedt en 1704.

La plupart des pièces ont été réimprimées dans leur langue originale, quelques-unes ont été traduites en allemand.

Geschichte, etc. Histoire généalogique et diplomatique des comtes de Hohenbourg, margraves du Nordgau, par Thomas *Ried*. 109 pages in-4°. Ratisbonne. 1812. *Schaupp*. 1 fl.

Grundriss der Geschichte, etc. Précis de l'histoire, de la géographie des antiquités, de la littérature et de l'art des Romains, par G. A. *Ruperti*. Deuxième édition. vol. de 927 pages in-8°. Goettingen. 1811. *Van den Hoek*. 1 rxd. 16 gr.

Archiv für alte und neue Kirchengeschichte, etc. Archives pour l'histoire ecclésiastique ancienne et moderne, publiées par C. F. *Staeudlin* et H. G. *Tzschirner*. Tome I. 1er. cahier. vol. de 229 pag. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel*. 20 gr.

Ce premier cahier se compose de plusieurs mémoires déjà publiés ou traduits d'autres langues. Ce sont :

1) Sur *l'école d'Antioche*, par l'évêque Fr. *Münter*, trad. du latin ; 2) sur l'église maronitique, par *Schnurrer*, trad. de l'original latin, sous le titre de *Ecclesia maronitica*, 1811 ; 3) exposition de la doctrine des unitaires, en Transylvanie, par G. *Rosenmüller* ; 4 histoire des sectes religieuses du XVIIIe. siècle, abrégé de l'ouvrage de M. le sénateur *Grégoire*, par *Tzschirner* ; 5) notice biographique d'Ysbrand de Hamelveld, par S. G. *Zimmerman* ; 6) quelques notices sur les *Roskolniks*, parmi les Russes, par *Erdman* ; 7) propagation du christianisme dans le royaume de Tunquin, extrait de l'ouvrage de *la Bissachère*, par E. *Rosenmüller* ; 8) état actuel du christianisme en Chine ; extrait des voyages de *Krusenstern*.

Versuch einer Geschichte, etc. Essai d'une histoire du collége Carolin de Brunsvic, par J. J. *Eschenburg*. vol. de 200 pag. gr. in-8°. Berlin. 1812. *Nicolai*. 1 rxd.

Kurze Geschichte der Schweiz, etc. Histoire abrégée de la Suisse. Nouvelle édition. 100 pag. in-8°. Zurich. 1806. *Orell*.

L'auteur, M. J. R. *Murer*, professeur à l'école de Zurich, avait destiné cet ouvrage à l'instruction de ses compatriotes de toute religion. A cet effet il a traité l'article de la réformation d'une manière à satisfaire tous les partis, sans s'écarter de la vérité. Son ouvrage offre d'ailleurs un très-bon tableau des principaux événemens de l'histoire de la Suisse jusqu'à l'époque de son alliance avec la France.

Notitiæ, Origines Domus Boicæ sæculis X et XI illustrantes, ex coævis libri traditionum membranis Canoniæ Svigæ S. Petri monasteriensis proxime civitatem Vogaburgam, nostro ævo Monachorum monasterium nuncupatæ et ex codice diplomatico Parthenonis Bergensis, a Willetrude Bertholdi Imi Bojariæ Ducis vidua, ad Niuvenburgum danubianum a 976 fundati ; quas una cum suo commentario Maximilianeæ scient'

rum academiæ Monacensi dedicavit Antonius *Nagel*. 25 feuilles gr. in-8°. avec deux planches et quatre tableaux. Munich. 1804. Aux frais de l'académie des sciences.

L'auteur a trouvé par hazard un Codex traditionum et un Codex diplomaticus, le premier relatif à l'abbaye de Saint-Pierre à Schwaig, l'autre à la fondation du couvent de Bergen, près Neubourg sur le Danube. Il les publie ici comme jetant un grand jour sur l'histoire ecclésiastique de la Bavière.

Tiberius, etc. Tibère, tableau historique, par François *Horn*. vol. de 258 pag. in-8°. Leipsic. 1811. *Hinrichs*. 1 rxd. 8 gr.

Ce tableau est principalement destiné pour ceux qui ne sauraient lire *Tacite* et *Suétone*. Il contient un parallèle entre *Néron* et *Tibère* qui offre les principaux traits de la vie et du caractère de ces deux empereurs, extraits des deux auteurs latins cités.

Die Baiersche Geschichte, etc. Histoire de la Bavière, par H. *Zschokke*. Tome I. vol. de 304 pages gr. in-8°. Arau. *Sauerlaender*.

Ce volume contient les deux premiers livres de l'origine de l'histoire de la Bavière jusqu'au gouvernement de la maison de Wittelsbach.

BIOGRAPHIE.

Memoirs of the life of Agrippina, etc. Mémoires de la vie d'Agrippine, femme de *Germanicus*, par Elisabeth *Hamilton*. Deuxième édition. 2 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 16 sh.

Christian den Andens Faengsels og Befrielses, etc. Histoire de la détention et de la délivrance de Christian II, roi de Danemarc, d'après des documens authentiques, par H. *Behrman*. vol. de 203 pag. in-8°. Copenhague. 1812. *Seidelin*.

Le roi Christian II fut détenu à Sonderburg pendant onze ans, à l'occasion du séjour des troupes étrangères en Danemarc en 1520. L'auteur a recueilli une quantité de documens sur son règne, et sa conduite dans la prison. Ces documens se trouvaient dans les archives de Schleswig-Holstein.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Versuch einer Geschichte der Neger, etc. Histoire des Nègres et description de leurs pays. vol. de 250 pag. in-8°. Leipsic. 1805. Bureau de littérature. 20 gr.

L'auteur a consulté un grand nombre d'auteurs et de voyageurs de différentes nations pour composer son ouvrage, divisé en seize sections.

Dans la première il traite des principales révolutions des nègres à commencer du temps des Romains et ensuite des Arabes qui en 932 s'établirent sur la côte de Zanguebar, et se répandirent le long de la côte orientale de l'Afrique. Les nègres secouèrent leur joug dans le XVIe siècle, époque où commencèrent les guerres intestines fomentées par les Portugais, et qui donnèrent lieu par la suite à la traite des nègres.

Les sections II à XIII offrent un aperçu de l'histoire de Tombut, de la Nubie, des Jalofes, de Dahomey, Congo, Angola, Loango, des Shaggas, des Gallas, de Monomotapa, etc. La XIVe section intitulé *Annales de l'histoire des nègres* ne pouvait être fort détaillée, aussi ne remplit-elle que quatre pages.

La XV section donne un aperçu synchronistique des principaux états ou pays

nègres, et le XVIe consiste en une ographie de ces mêmes pays situés en frique.

rchiv für Welt-Erd-und Staatenkunde, etc. Archives de cosmographie, de géographie et de statistique, publiées par Joseph Max. de *Liechtenstern*, Tome II. 6 cahiers gr. in-8°. Vienne. Bureau cosmographique. 1811.

Nous avons annoncé les six cahiers du remier volume. Le second offre les arcles suivans :

1) Elémens d'une encyclopédie de la osmographie et de la statistique (suite.)) la victoire d'Annibal près de Cannes ;) de la levée des terrains, et de la construction des cartes géographiques et plans ilitaires, par M. de *Welden*; 4) aperçu atistique des principaux états de l'Europe, (suite.) ; 5) aperçu général de la opulation de Vienne en 1811. Elle était e 238,332 âmes ; 6) lettre de M. *Burkard* sur un nouveau système du monde, e M. *Caldi;* 7) population des duchés e Styrie et de Carinthie en 1810. Celle le la Styrie était de 793,470 âmes, et elle de la Carinthie de 160,187 ; 8) état e la Landwehr de l'Autriche intérieure n 1810. Elle était de 140,000 hommes, t fut réduite en 1811 à 50,000.

Parmi les articles étrangers, nous citrons les suivans :

1) Tableau de l'Espagne et de ses haitans, par L., avec une carte. Ce taleau est tiré du voyage en Espagne, par I. *Delaborde* ; 2) sur le nouveau canal rojeté par l'empereur Napoléon en Allemagne pour réunir la Baltique à la Seine ;) notices statistiques du diocèse de Freyngen en Bavière. Ce diocèse compte 29,000 ames, y compris la ville de Muich ; 4) nouvelle organisation des églises rotestantes en Bavière ; 5) sur l'intensi! et l'inclinaison des forces magnétiques ar *Gay-Lussac* ; 6) observations de M. de *Buch* sur les formes extérieures des montagnes de la Bohême et de la Silésie ; 7) mémoire sur l'étude de la géologie, par *Poiret* ; 8) principes de géologie d'après les systêmes des anciens, par *Coupé* ; 9) observations sur la théorie de la terre, par *Bertrand* ; 10) population des Etats-Unis de l'Amérique en 1810 Elle était de 7,228,000 ames ; 11) sur les isles de Shetland. Ces isles appartiennent depuis 1742 à la famille *Dundas* ; 12) observations sur les volcans, par M. *de Luc* ; 13) sur les nouveaux canaux, routes et ponts construits en France ; 14) sur le canton d'Argovie ; 15) sur les Arabes qui habitent les bords du golfe persique ; 16) observations de M. de *Buch*, sur les lacs de Hallstaett et de Traun ; 17) observations sur la formation du Jura ; 18) sur la culture, l'industrie et le commerce de la Saxe en 1811, et 19) quelques particularités des Indes orientales et de ses habitans.

A geographical memoir, etc. Mémoire géographique sur l'empire de Perse, par John *Macdonald Kinnair*. vol. de 486 pag. gr. in-4°. accompagné d'une carte. Londres. *Murray*. 2 liv. st. 2 sh.

Allgemeine geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géographiques, publiés par F. J. *Bertuch*. Cahier de *juin*. in-8°. avec planches et cartes. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour 12 cahiers. 9 rxd.

Ce cahier commence par un mémoire sur la question : Si les anciens ont tenté de déterminer la grandeur de la terre, par M. *Ukert*. Ensuite on trouve 1) sur la population probable de la Transylvanie ; 2) de l'affinité qu'on remarque entre la langue russe et la langue sanscrite, et 3) notice sur un groupe d'isles nouvellement découvert dans le grand océan.

Tracts geographical, political, etc. Mémoires géographiques, politiques et commerciaux sur le pays d'Ava et la partie nord-ouest de l'Hindostan, par William *Franklin*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell*. 7 sh.

L'auteur, major au service de la compagnie des Indes, est connu par un *Voyage en Perse*, par *l'Histoire de Shah-Allum*, etc.

Some Account of New-Zealand, etc. Relation de la Nouvelle-Séelande, particulièrement de la baie des isles et les pays adjacens, par John *Savage*. vol. in-8°. Londres. 1807. *Kearsley*.

L'auteur a passé quelque temps à la Nouvelle-Séelande, comme chirurgien. Ses observations sur le pays et ses habitans, les productions, etc. sont intéressantes pour les géographes et les navigateurs.

Londina illustra, etc. Description de Londres, ouvrage périodique, accompagné de planches. Cahier X, gr. in-8°. Londres. 1811. *Wilkinson*. 8 sh.

Les planches de ce cahier représentent : 1) vue du grand incendie de Londres en 1666, gravé d'après un tableau original ; 2) le théâtre de Drury-lane, avec le plan de sa construction ; 3) vue de l'incendie du même théâtre, prise du pont de Westminster, avec une vignette représentant les ruines de Brydges-street.

Le texte contient la description de Sommersethouse ; et de la vue de Londres par *Howell*, et celles des palais de Whitehall et de Saint-James, gravées par *Hollar*.

An Introduction to the geography, etc. Introduction à la géographie du Nouveau Testament, ou aperçu géographique et chronologique des événemens qui ont rapport à l'avénement du Messie, par Lant *Carpenter*. Troisième édition. vol. in-12. Londres. 1811. *Longman*. 4 sh.

Ganstatt und seine Umgebungen, etc. Topographie de la ville de Canstatt et de ses environs, par D. G. *Memminger*. vol. de 284 p. in-8°. Stuttgard. 1812. *Mezler*.

L'auteur divise son ouvrage en quatre sections principales, dont la *première* est destinée à la description physique et géographique du pays. La *seconde* contient l'histoire de la ville de Canstatt, fondée par les Romains. La *troisième* offre la description de l'état actuel de la ville, de l'industrie des habitans, des productions, etc., et la *quatrième* celle des antiquités et de l'état de la littérature et des arts. L'ouvrage est terminé par la liste des ouvrages publiés sur Canstatt.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Geographische Tabelle, etc. Tableau géographique de l'Europe, d'après les ouvrages de *Gaspari*, *Fabri*, etc. Une feuille in-fol. Nuremberg. 1811. *Zeh*.

Geographische Tabelle, etc. Tableau géographique de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique et de l'Australie, d'après les mêmes ouvrages. Une feuille in-folio. Nuremberg. 1811. Même adresse.

Carte du bailliage de Rothenberg et du Danube, d'après la grande carte de la Souabe, publiée par *Amman* et *Bohnenberger*, et d'au

tres matériaux, par C. de *Gelbke.* 2 feuilles. Tubingue. 1812. *Cotta.*

Carte du ci-devant royaume de Pologne, d'après son ancienne division, nouvellement dressée d'après les cartes de *Gilly*, *Liesganig*, *Meyer*, *Schroetter*, *Textor*, et l'atlas de la Russie du général *Suchtelen*, par A. P. *Nordman.* Vienne. 1813. *Artaria.*

Plan topographique de la campagne de Rome considérée sous le rapport de la géologie et des antiquités, accompagné d'un *Pantogramma* ou une description générale de la campagne de Rome, expliquée et dessinée par F. C. *Sikler*, à l'usage des voyageurs. in-8. Weimar. Bureau d'industrie. Prix en noir, 6 rxd.; colorié, 8 rxd. et en étui, 9 rxd.

Mappa specialis Valachiae. Ex melioribus mappis et plurimis delineationibus specialibus deducta, opera Josephi *Dirwaldt.* Une feuille. Vienne. 1810. *Mollo.*

Carte de la Moldavie, d'après celle de *Bawr* et les observations astronomiques les plus récentes, par l'abbé *Herbiz.* 4 feuilles. Vienne. 1811. Même adresse.

Atlas topographique et militaire de la basse-Autriche et de l'Autriche intérieure, en 27 sections, publié par l'Institut géographique de Weimar. 1815. 9 rxd. 8 gr.

Atlas topographique et militaire du royaume de Bohême, en 25 sect. publié par le même. 8 rxd. 8 gr.

Atlas topographique et militaire du royaume de Bavière et de la principauté de Lichtenstein, en 41 sect., publié par le même. 13 rxd.

Atlas topographique et militaire des grand-duchés de Francfort et de Wurzbourg, avec la principauté d'Isembourg, en 12 sections, publié par le même.

Ces quatre atlas sont tirés de la grande carte topographique et militaire de l'Allemagne, publiée en 204 feuilles par le même Institut. Elle est accompagnée de quatre volumes de répertoire. in-8°. Prix papier ordinaire, 59 rxd. — Papier vélin, 76 rxd.

Carte particulière de la forêt de Thuringe, en 4 feuilles. Weimar. Même adresse. 1 rxd. 12 gr.

Carte particulière des montagnes du Hartz, en 4 feuilles. Même adresse et prix.

Carte topographique des montagnes du Hartz, par *Lasius.* Une feuille. Papier éléphant. 1 rxd. Même adresse.

Carte des duchés de Meklembourg, de Holstein et de Lauenbourg. Papier éléphant. Même adresse. 12 gr.

Carte de Brandebourg et de la Pomeranie, en 2 feuilles, par *Streit.* Même adresse. Papier éléphant. 12 gr.

VOYAGES.

Viaggio del mare atlantico e pacifico per la via del nord-ouest fatto del capitano *Lorenzo Ferrer Mal-*

donado, l'anno 1588. Tradotto da un manoscritto spagnuolo inedito de *Carlo Amoretti*. 90 pages in-4°. avec quatre planches. Milan. 1811. *Sonzogno*.

L'authenticité du récit de *Maldonado* a été révoqué en doute par plusieurs savans, entre autres par M. de *Humboldt*. M. Ch. *Amoretti*, qui avait trouvé le manuscrit espagnol dans la bibliothèque ambroisienne, à Milan, a voulu détruire ces doutes en publiant ce récit et l'accompagnant de plusieurs notices relatives au même objet.

L'ouvrage est divisé en trente-cinq paragraphes, dont les huit premiers exposent les avantages qui résulteraient pour le commerce de l'Espagne, de suivre la route du nord-ouest pour la communication avec la Chine et l'Inde. Les paragraphes 9 à 33 contiennent la description de cette route, et le récit du voyage de *Maldonado*; et les deux derniers paragraphes sont destinés au projet d'une expédition dans la mer pacifique par la même route.

Travels in Iceland, etc. Voyages en Islande, faits pendant l'été de 1810. vol. in-4°. avec cartes et planches. Londres. 1812. *Longman*.

Ce voyage renferme les observations faites en Islande par Sir *George Makenzie*, M. *Holland* et M. *Bright* On a placé à la tête un mémoire sur l'histoire et la littérature de l'Islande. Le voyage même se compose de la description du pays, de ses cataractes, volcans et autres curiosités d'histoire naturelle, et d'un tableau des mœurs et coutumes des habitans, de l'état actuel de l'agriculture, de l'administration civile et ecclésiastique, et d'observations d'histoire naturelle, de botanique, de minéralogie, etc.

Travels in Greece, Palestine, Egypt, etc. Voyage en Grèce, en Palestine, Egypte et la Barbarie, fait dans les années 1806 et 1807, traduit du français de M. de *Chateaubriand*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Colburne*. 1 liv. st. 4 sh.

Geological Travels, etc. Voyages géologiques, par J. A. de *Luc*. 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 1 liv. st. 16 sh.

Le premier volume contient les voyages dans le nord de l'Europe, accompagnés d'observations sur quelques parties des côtes de la mer Baltique et de la mer du Nord. Les deux derniers volumes contiennent les voyages faits en Angleterre.

Meine Reise durch Deutschland, etc. Mon voyage par l'Allemagne, la Prusse et le duché de Varsovie, fait dans les années 1805 à 1808, par J. P. *Graffenauer*, traduit du français. vol. de 284 pag. gr. in-8°. Chemniz. 1811. *Mauke*. 1 rxd. 8 gr.

L'auteur, ci-devant médecin des armées françaises, publie ici par forme de lettres ses observations sur les maladies qui régnaient dans les hôpitaux pendant les campagnes de 1806 à 1808. Ces observations sont entremêlées de notices sur plusieurs villes de l'Allemagne et de la Prusse, dont quelques-uns ne sont pas exactes.

Travels, etc. Voyages dans l'intérieur du Brésil et particulièrement dans les pays où sont les mines d'or et de diamans, etc., par John *Mawe*. vol. in-4°. Londres. 1812.

(Suite à l'article du précédent cahier.)

Nous choisissons pour cet extrait la description

description de la ville de Rio Janeiro, résidence actuelle de la cour de Portugal.

L'aspect de la ville est imposant depuis le port, où elle se déploie magnifiquement, avec toutes les maisons de campagne dont elle est entourée. Le palais royal est au bord de la mer, et le principal quai n'en est éloigné que de trente toises. Ce palais qui n'est pas grand, est la demeure du Prince Régent et de la famille royale.

On peut se faire une idée de l'étendue de la ville par sa population, estimée à cent mille habitans, et les maisons n'ont qu'un étage. Les couvens et les églises y sont en grand nombre et d'une belle architecture, surtout la cathédrale qui vient d'être achevée.

Les rues étaient retrécies autrefois par les balcons qui avançaient et ôtaient le jour; ils ont été enlevés par ordre du gouvernement, cependant on voit souvent dans les rues des mares d'eau putride, qui ne peut s'écouler faute de pente. L'eau nécessaire à la consommation de la ville est conduite des montagnes par des acqueducs, et distribuée aux fontaines, qui ne sont pas en assez grand nombre.

Les auberges sont très-mauvaises, et on n'y loge que lorsqu'on ne peut pas faire autrement. Les loyers sont fort chers, parce que le bois de construction est rare, malgré la quantité de forêts qu'il y a dans le Brésil. La vie est facile et à bon marché; les légumes abondent ainsi que le poisson, les huitres et les tortues. Le bœuf est assez mauvais, le porc un peu meilleur, mais personne ne mange du mouton, à cause d'un ancien préjugé enraciné parmi le peuple.

La ville est malsaine, parce que la saleté des rues produit des exhalaisons putrides et des maladies contagieuses. Une autre cause d'insalubrité est dans l'arrivée fréquente des nègres, qui apportent ordinairement des germes de contagion. Cependant la police est devenue assez bonne depuis que la cour y réside.

Rio Janeiro est le marché principal du Brésil. Les provinces des mines, qui sont les plus peuplées, faisant une consommation considérable des objets d'importation, employent pour les transports une énorme quantité de mulets, qui en reviennent chargés de métaux précieux. Ces mulets, dont la charge ordinaire est de trois quintaux, font jusqu'à cinq et six cents lieues dans les terres, où ils portent beaucoup de sel pour le bétail, et de fer pour le travail des mines.

Il n'y a pas au monde un port mieux situé pour le commerce que Rio Janeiro. Les communications de cette ville avec l'Europe, l'Afrique, l'Amérique, les Indes et les isles de la mer du sud, sont également faciles, et la ville semble être destinée à former le chaînon qui lie, par le commerce, les différentes parties du globe.

Les exportations principales sont le coton, le sucre, le rum, les bois de construction et de menuiserie, les peaux, le suif, l'indigo. Parmi les articles les plus précieux d'exportation, on compte l'or, les diamans, les topazes de diverses couleurs, les améthystes, les tourmalines, les aigue marines, les chrysoprases et la bijouterie travaillée.

Le marché des douanes a été beaucoup simplifié par l'établissement d'un bureau de commerce, auquel on peut s'adresser avec confiance, et qui est présidé par le Dr *Lisboa*, connu par plusieurs ouvrages sur l'économie politique. C'est à ce bureau établi par le Prince Régent qu'on soumet tous les nouveaux réglemens et tous les cas non-prévus.

Les mœurs et les usages de Rio Janeiro sont à-peu-près les mêmes que dans les autres villes du Brésil, avec les variations qu'y apporte l'affluence plus considérable d'étrangers. Ces étrangers ont un pe de peine à être admis dans l'intérieur familles, mais une fois admis, ils ép vent la plus aimable hospitalité. Les f

mes sont polies et prévenantes, elles aiment la parure, et joignent des manières nobles à une extrême gaîté. La conversation des hommes est plutôt vive que nourrie, parce que leur éducation est assez négligée. Il faut pourtant dire, que depuis l'arrivée de la cour, on a pris des mesures pour perfectionner les établissemens d'éducation. Le Prince Régent favorise tout ce qui tend à répandre les connaissances utiles.

STATISTIQUE.

***Westfalen*, etc. La Westphalie sous le règne de Jérôme Napoléon, publiée par *G. Hasselt* et *C. Murhard*. 1re année. Ier et IIe volume. in-8°. Brunsvic. 1812. *Vieweg*. 5 rxd.**

Ce journal statistique de la Westphalie paraît depuis le mois de Janvier 1812, rédigé par deux gens de lettres connus et employés dans l'administration. Nous en indiquerons les principaux articles.

Cahier de *Janvier*. — 1) Histoire de l'origine et de la formation du royaume; 2) nouvelle division du district de Bielefeld; 3) état actuel de l'industrie dans le district de Halberstatt; 4) ordonnances royales et 5) chronique des universités.

Février, *Mars et Avril*. — 1) Manufactures de toiles dans le district de Bielefeld; 2) population des villes, bourgs, etc. de la Westphalie; 3) aperçu des feuilles périodiques et journaux littéraires; 4) état de l'agriculture dans le Hanovre, 6) organisation de la noblesse westphalienne; 7) étendue et population du département de la Fulda; 8) administration des domaines.

Mai et *Juin*. — 1) Etendue et population du département de l'Oker; 2) observations faites pendant un voyage par la Westphalie; 3) état de l'agriculture dans le district de Halle; 4) sociétés d'incendie; 5) sur les haras de Celle.

Juillet et *Août*. — 1) La Westphalie en 1810 et histoire de la seconde diète; 2) sur la représentation nationale en Westphalie; 3) état de l'agriculture dans le district de Brunsvic; 4) sur les blanchisseries de toiles dans la Westphalie; 5) étendue et population du département de l'Aller.

ECONOMIE POLITIQUE.

***Die zwei Systeme*, etc. Les deux systêmes d'économie politique, des physiocrates et des économistes, comparés avec la théorie d'Adam *Smith* sur la richesse nationale, par M. *Simonde* de *Sismondi*, trad. en allemand. vol. in-8°. Vienne. 1811. *Geistinger*. 48 kr.**

PHILOSOPHIE.

***Blike in das Wesen des Menschen*, etc. Vues sur la nature de l'homme, par le Dr *Troxler*. vol. de 259 pages. gr. in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender*. 1 rxd. 8 gr.**

***Erlaeuterung*, etc. Eclaircissemens de quelques points principaux de la philosophie, à l'occasion des discussions qui se sont élevées entre *Schelling*, *Jacobi* et Fr. *Schlegel*, par le D^r. *J. Salat*. vol. de 559 pag. gr. in-8°. Landshut. 1812. *Thoman*. 3 fl. 48 kr.**

INSTRUCTION.

***Neue Bibliothek der Paedagogik*, etc. Nouvelle Bibliothèque de Pédagogie, des Ecoles et de la littérature pédagogique, publiée par *Gutsmuths*, cahier de *Février* 1813. gr. in-8°. Neustadt. *Wagner*. Prix pour 12 cahiers, 5 rxd.**

Ce cahier offre deux mémoires, l'un sur le but de l'éducation et l'autre sur l'ordre à observer dans les exercices de dessin.

Lehrplan für die Volksschulen, etc. Plan d'instruction pour les écoles primaires en Bavière, accompagné d'une instruction pour les instituteurs et les institutrices. Deuxième édition. 100 pages in-8°. Munich. 1811. Librairie centrale.

Deutsche Bibliothek, etc. Bibliothèque allemande, publiée à l'usage de la jeunesse, par J. B. *Engelman*. Tome Ier. 332 pages gr. in-8. Francfort. 1812. *André*.

Ce premier volume se compose d'un Essai historique sur Socrate et l'esprit de son temps.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS ET BELLES-LETTRES.

A Series of views, etc. Recueil de vues de scènes pittoresques et romantiques de l'isle de Madère, du cap de Bonne-Espérance, de Timor, de la Chine, de l'isle du Prince de Galles, de Bombay, du pays des Marattes, de Sainte-Hélène et de la Jamaïque, gravées par C. *Heath*, *Woolnoth* et G. *Cooke*, d'après les dessins faits dans ces contrées, par William *Westall*. 1er. cahier. gr. in-fol. Londres. 1811. *Cadell*.

Ce premier cahier contient trois vues de l'isle de Madère, accompagnées d'une description en anglais et en français. Le prix est de 10 sh. 6 d., et premières épreuves, 15 sh.

Lectures on Rhetoric, etc. Lectures sur la rhétorique et les belles-lettres, par Hugues *Blair*. Nouvelle édition. 3 vol. in-8°. ornée du portrait de l'auteur. Edimbourg. 1811. *Bell*. 1 liv. st. 1 sh.

Ecclesiastical Topography, etc. Topographie ecclésiastique ou recueil de cent vues des principales églises des environs de Londres, accompagnées de descriptions d'après des matériaux manuscrits et imprimés. 2 vol. in-4°. Londres. 1811. 4 liv. st. 4 sh., et gr. in-4°. 6 liv. st. 6 sh.

Taschenbuch der Sagen und Legenden, etc. Recueil de traditions et de légendes, publié par mad. de *Helwig* et mad. de *Fouqué*. vol. de 188 pag. in-8°. avec neuf gravures. Berlin. 1812. Librairie de l'école. 2 rxd. 16 gr.

Almanach publié par deux dames connues par plusieurs productions agréables en prose et en vers. On y trouve les légendes suivantes :

1) La prière de Sainte-Scolastique, par mad. de *Helwig*; 2) le secours de la Sainte-Vierge, par mad. *Fouqué*; 3) le retour de la Tourière, par mad. de *Helwig*; 4) la ruine d'Adolfsek, tradition; 5) la fontaine de Sainte-Elisabeth; légende; 6) Saint-George et la Veuve,

légende ; 7) la couronne de la victoire, par mad. *Fouqué* ; 8) le tombeau de Saint-Clément, légende ; 9) la nuit dans la forêt, tradition dramatique ; 10) le voyage à Cologne, tradition ; et 11) le mur de Saint-Martin, tradition.

La majeure partie des légendes est en vers, romances, etc. Le frontispice offre une Madonne avec l'enfant, supérieurement bien gravé par *Karcher*, d'après un tableau de *Francesco Francia*.

Die Koeniglich-Saechsische Gemaelde-galerie, etc. Description de la galerie de tableaux à Dresde. Nouvelle édition. vol. de 232 pages in-8°. Dresde. 1812. *Walther*.

Cette nouvelle édition a été considérablement augmentée, soit pour les descriptions des tableaux, soit pour l'ordre dans lequel ils ont été nouvellement placés.

Lettera sopra il canto, etc. Lettres sur le chant, par *Ambrogio Minoia*, maître de chapelle et membre du conservatoire de Milan, 26 pages in-8°. Milan. 1812. *Mussi*.

Ce mémoire d'un des maîtres distingués de l'Italie se divise en trois parties. La *première* traite *du but du chant*, qui est, selon l'auteur, *à émouvoir et à instruire l'auditeur par le moyen de l'expression*. Dans la *seconde*, l'auteur s'occupe du *goût qui a régné dans la musique vocale à différentes époques du siècle passé*, et dans la *troisième*, il expose les *principaux moyens pour se former dans le chant*, c'est-à-dire, de l'intonation, du solfegge, des agrémens, de la prononciation, de la qualité du ton, etc. etc.

POÉSIES.

The poetical works, etc. Œuvres poétiques de feu Christophe *Anstey*. Nouvelle édition. vol. in-4°. Londres. 1812. *Cadell*.

Die Kinderwelt, etc. Le monde des enfans, poème en quatre chants, par F. A. *Krummacher*. Deuxième édition. gr. in-8°. Duisburg. *Baedeker*. 2 fl. 8 kr.

Select scotish Songs, etc. Choix de chansons écossaises anciennes et modernes, accompagnées d'observations critiques et de notices biographiques, par Robert *Burns*, publié par A. H. *Cromek*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Cadell*. 12 sh.

Poezye, etc. Poésies esclavonnes, par Th. *Fabliz*. Tome III et IV. 2 vol. in-8°. Weitzen. 1809 et 1812. *Gottlieb*.

Ces poésies se distinguent par une versification aisée et par des images agréables. Elles sont accompagnées de notices littéraires et biographiques sur les poètes bohémiens-slaves du XVIIIe siècle nés ou domiciliés en Hongrie.

Poetische Schriften, etc. Œuvres poétiques de C. L. *Stoll*. Tome Ier. vol. de 189 pag. in-8°. Heidelberg. 1811. *Braun*. 1 fl. 15 kr.

THÉATRE.

Der Kampf um Pisa, etc. Le combat de Pise, tragédie. gr. in-8°. Heidelberg. *Mohr*. 2 fl. 15 kr.

The Kiss, etc. Le Baiser, comédie en cinq actes, par *Stephen Clarke*. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 2 sh. 6 d.

Schauspiele, Pièces patriotiques dra-

matiques, publiées par H. *Keller*. Tome I. in-8°. Zurich. *Orell*.

Ce premier volume contient un drame intitulé : *Charles duc de Bourgogne*.

Dichtungen, etc. Poésies dramatiques, par Matthieu de *Collin*. 2 vol. gr. in-12. Pesth. *Hartleben*.

ROMANS.

Queenhoo-Hall, etc. Queenhoo-Hall, roman, et les anciens temps, drame, par Joseph *Strutt*. 4 vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*.

Der junge Franzose, etc. Le jeune français et la demoiselle allemande, roman. vol. de 420 pag. in-8. Hambourg. 1810. *Hofman*. 1 rxd. 16 gr.

Nanny, etc. Nanny et Adelinde, ou le pouvoir de la sympathie, par *Arminia*. vol. de 300 pag. in-8°. Breslau. 1808. *Korn*. 1 rxd.

Town Talk, etc. Bruits de ville, ou anecdotes sur la manière de vivre dans les sociétés. Tome I. in-8°. Londres. 1811. *John Stone*. 2 sh.

Il en paraît un cahier par semaine, dont cinq forment un volume.

Frauendienst, etc. L'hommage aux femmes, ou aventures du chevalier Ulric de Lichtenstein, publiées d'après un manuscrit du moyen âge, par L. *Tick*. vol. de 288 pag. in-8°. Tubingue. 1812. *Cotta*. 2 fl.

The Decision, etc. La Décision, roman en 3 vol. in-12. Londres. 1811. *Colburn*. 15 sh.

Glories of the garnison, etc. Les plaisirs de la garnison, ou Tableau de caractères vivans, par Oliver *Outline*. vol. gr. in-8°. Londres. 1811. Même adresse. 7 sh.

Virginio, etc. Virginie ou la paix d'Amiens, roman par Emma *Parker*. 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Crosby*. 1 liv. st. 4 sh.

Frederik, etc. Fréderic, ou mémoires de ma jeunesse, roman en 2 vol. in-12. Londres. 1811. *Miller*. 12 sh.

Abenteuer eines Tartaren, etc. Aventures d'un Tartare en Saxe, ou les merveilles de la chasse dans les montagnes, roman. vol. de 272 pages in-8°. Leipsic. 1811. *Schieg*. 1 rxd.

Die beiden Stiefsoehne, etc. Les deux gendres, histoire par l'auteur du roman de Marie *Müller*. vol. de 310 pag. in-8°. Altona. 1810. *Hammerich*. 1 rxd. 8 gr.

Sense and Sensibility, etc. Bon sens et sensibilité, nouvelle par Lady . . . . 3 vol. in-12. Londres. 1811. *Egerton*. 15 sh.

Beauford, etc. Beauford, ou tableaux de la vie du grand monde, par Henry *Card*. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 15 sh.

Der Lord auf Jamaika, etc. Le lord jaune de la Jamaïque. 80 pages in-12, avec 21 figures. Vienne. 1811. *Geistinger*.

Rosalie, Rosalie, ou le château d

Montalabretti, roman en 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Longman*. 1 liv. st.

The Englishman, etc. L'Anglais, roman par miss *Byron*. 6 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman*. 1 liv. st. 10 sh.

The Clergymans Widow, etc. La veuve du curé et sa jeune famille, histoire, vol in-12. Londres. 1811. Même adresse. 4 sh.

Yamboo, etc. Yamboo ou l'esclave de l'Amérique, nouvelle en trois vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 15 sh.

The Cousins, etc. Les Cousins, ou les promesses d'une femme, et les vœux d'un amant, roman en 3 vol. in-12. Londres. Même adresse. 15 sh.

The Caledonian Bandit, etc. Le Bandit de la Calédonie, ou l'héritier de Duncasthel, roman du treizième siècle, par Mistriss *Smith*. 2 vol. in-12. Londres. 1811. Même adresse. 10 sh.

Walther, etc. Walther, ou l'enfant du champ de bataille, histoire par Aug. *Lafontaine*. vol. in-8°. Halle. *Renger*.

Der Mantel, etc. Le Manteau, trois contes, par F. *Laun*; Ch. *Strekfus* et G. *Schilling*. vol. in-8°. Leipsic. *Koehler*.

Die Fischer, etc. Les Pêcheurs, roman par L. *Schier*. vol. in-8°. Erfurt. *Knik*.

MUSIQUE.

Irish melodies, etc. Chansons irlandaises, accompagnées de textes publiées par Thomas *Moore*. 4 cahiers in-4°. Londres. 1812. *Power*.

Six sonatines pour le piano, tirées des Œuvres de *Steibelt*. Leipsic. *Breitkopf*. 20 gr.

Mozart, musica vocale per uso de' concerti. Lettera C. Scena ed aria — Non so donde viene — per il basso, (arrangée pour le piano, avec les parties et un texte allemand). Leipsic. Même adresse. 4 gr.

Concertino pour clarinette principale avec accompagnement de l'orchestre, par C. M. *Weber*. Œuvre 26. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Das Fest der Winzer, etc. Les Vendangeurs, opéra, composé par *Kunzen*, arrangé pour le piano. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 20 gr.

Alexis et Ida, roman pastoral en 46 airs, composés pour une, deux ou plusieurs voix, accompagnés du piano, par *Himmel*. Œuvre 43. Leipsic. *Kuhnel*. 2 rxd. 20 gr.

Œuvres choisies de J. L. *Dussek*, pour le piano, cahier 1er. contenant six sonates, et la romance variée: Partant pour la Syrie; avec le portrait de *Dussek*. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd. 12 gr.

Trois sonates pour le piano, par

le même. Œuvre 73. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Sonate à quatre mains, par le *même*. Œuvre 73. Leipsic. Même adresse. 2 rxd. 4 gr.

Concert pour le piano, avec accompagnement de l'orchestre, par F. *Lessel*. Œuvre 14. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Fugue à quatre mains, par le *même*. Œuvre 11. Leipsic. Même adresse. 8 gr.

Nouvelle méthode de guitare, par François *Molino*, texte français et allemand. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Le même ouvrage, texte italien et français, même adresse et prix.

Trois grandes sonates pour la guitare, avec accompagnement de violon, par le *même*. Œuvre 7. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Sonates faciles à quatre mains pour le piano, par *Kozeluch*. Œuvre 10. n°. 2. Leipsic. Même adresse. 16 gr.

Six préludes et six fugues pour l'orgue ou le piano, avec pédale, par J. Sébastien *Bach*. Leipsic. Même adresse. 2 rxd. 12 gr.

Grand trio pour piano, violon et violoncelle, par Ferd. *Ries*. Œuvre 2. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Idée d'une bataille; Essai caractéristique musical pour le piano, par T. *Haslinger*. Œuvre 10. Vienne. C. *Haslinger*. 2 fl.

Sonate facile pour le piano avec accompagnement de violon, par *Kühlau*. Leipsic. Même adresse. 12 gr.

Skolien, Scolies ou chansons de table, composées comme canons à trois voix, par H. *Schaum*, publiées par A. M. *Weber*. Berlin. *Schlesinger*. 14 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Ciceronianische Anthologie, etc. Anthologie Cicéronienne, ou choix de passages des écrits de *Cicéron*, publié par K. H. *Sintenis*. Tome IIIe. vol. de 366 pages in-8°. Zullichau. 1812. *Darnman*.

Ce troisième volume se compose d'extraits des *Quæst. Acad.*, des traités de *finibus bonorum*, de *Divinatione*, de *Legibus*, de *Oratore* et de *Brutus*.

Bargæi, P. A. quo ordine scriptorum historiæ romanæ monimenta legenda sint Libellus, quem denuo excudi curavit, vers. Hheod. ditavit J. *Koller*. in-8°. Ratisbonne. *Montag*. 15 kr.

The Expedition of Cyrus, exc. L'expédition de Cyrus en Perse, et la retraite des dix mille Grecs, trad. du grec de *Xénophon*, accompagnés de notes historiques et critiques, par Edward *Spelman*. Nouvelle édition. vol. in-8°. avec planches. Londres. 1811. *Lakington*. 12 sh.

P. Virgilius *Maro* in usum schola-

rum, ex editione Ch. G. *Heynii*. Excisis disquisitionibus, excursibus, et notarum iisquæ puerorum usibus minus accomodatae videbantur. vol. in-8°. Oxford et Londres. 1811. *Mawman*. 10 sh.

Euripidis Orestes ad fidem manuscriptorum emendata et brevibus notis emendationum potissimum rationes reddentibus instructa. In usum studiosæ juventutis edidit Ricardus *Porson*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Robinson*. 3 sh.

Albius Tibullus et Lygdamus, trad. en allemand et commenté par J. H. *Voss*. vol. de 384 pag. in-8°. Tubingue. 1810. *Cotta*. 3 fl. 36 kr.

Albius Tibullus et Lygdamus, traduit. en allemand et rectifié sur des manuscrits par J. H. *Voss*. vol. de 494 pages in-8°. Heidelberg. 1811. *Mohr*, 3 fl. 48 kr.

The lives of the twelve Cesars, etc. Les vies des douze Césars, par Elisa *Rogers*. 5 vol. in-8°. avec un atlas de dix cartes, dont sept coloriées. Londres. 1811. *Longman*. 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

Homeri Ilias, græce et latine. Annotationes in usum serenissimi principis Gulielmi Augusti, Ducis de Cumberland, etc. Regio jussu scripsit atque edidit Samuel *Clarke*. Quinzième édition. 2 vol. in-8°. Londres. 1811. *Rivington*. 1 liv. st.

LITTERATURE ORIENTALE.

A Grammar of the Persian language, etc. Grammaire de la langue persanne, comprenant une partie de l'inflexion arabe et des observations sur la construction des deux langues relativement aux principes de la grammaire générale, par M. *Lumsden*, professeur d'arabe et de persan au collége de Fort-William au Bengale. 2 vol. petit in-folio. Londres. 1811. *Longman*. 4 liv. st. 4 sh.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

De Evangeliis, quæ ante Evangelia canonica in usu Ecclesiæ christianæ fuisse dicuntur; dissertatio critica, auctore D. F. *Schütz*. 2 parties de 62 pag. in-4°. Kœnigsberg. 1812. Imprimerie de l'académie.

Bibliorum ebraicorum et chaldaicorum manuale ad prima harum linguarum studia concinnavit. A. F. *Pfeiffer*. vol. de 154 pag. in-8°. Erlang. 1809. *Palm*. 16 gr.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES.

A succinct account of the civil Regulations, etc. Exposition succincte des réglemens civils contenus dans la loi Judaïque, les ordonnances

de Ménu, le Ta Tsing Leu Lee, le Zend-Avesta, les lois de Solon, celles des douze-Tables de Rome, les assises de Jérusalem et le Coran, par Bryan *Barrett*. vol. de 393 pages in-8°. Londres. 1812. *Reed*.

M. George *Spence* a ajouté à cet ouvrage la comparaison des ordonnances et réglemens contenus dans la loi salique et celles des Ripuariens, Allemands, Bavarois, Visigoths, Bourguignons, Ostrogoths, Lombards, Thuringiens, Frisons et Saxons.

The Mosaic Creation, etc. La création d'après *Moïse* éclaircie et démontrée par les découvertes et les expériences faites dans les sciences; précédée de la cosmogonie des anciens, accompagnée de notes et de réflexions, par Thomas *Wood*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Baynes*. 8 sh.

Koenigsberger Archiv, etc. Archives de Koenigsberg, pour la philosophie, la théologie, la philologie et l'histoire, publiées par *Delbrak*, *Herbart*, *Vater*, etc. 3ᵉ cahier ou 1ᵉʳ. de l'an 1812. gr. in-8°. Kœnigsberg. *Nicolovius*.

Nous avons rendu compte des deux premiers cahiers publiés en 1811.

Le troisième commence 1) par des *fragmens de littérature et de poésie basque*, publiés par M. G. de *Humbold*. Ces fragmens consistent *a*) dans la traduction du premier chapitre de l'Evangile de Saint-Luc; *b*) dans une traduction du 58ᵉ chapitre de la guerre de *Catilina*, de *Salluste*, et *c*) dans des strophes d'une des plus anciennes chansons basques, relative à la guerre des Cantabres sous Auguste.

On trouve ensuite 2) *des observations sur les défauts de la Pédagogie*, par *Herbart*;

3) Sous le titre de *Lettres de Bentley*, M. *Erfurdt* donne des notices sur un ouvrage publié à Londres en 1807, sous le titre de *Richardi Bentleii et doctorum virorum epistolæ, partim mutuæ. Accedit Richardi* Dawesii *ad Joannem* Taylorum *epistola singularis*. vol. in-4°. La majeure partie de cet ouvrage se compose d'une correspondance entre *Bentley* et *Graevius*.

4) *Observations sur le mysticisme et le protestantisme*, par *Vater*, et 5) observationes criticæ maxime in Athenaei Deipnosophistas, auctore C. G. A. *Erfurdt*.

Ehrenfricds Lehrabende, etc. Soirées instructives d'Ehrenfried, 1ʳᵉ suite. vol. de 188 pages in-8°. Francfort. 1808. *Herman*.

Ouvrage qui sert de suite à un journal publié par l'auteur sous le titre de *Messager de la lumière*, et composé de sept mémoires ou soirées. Les quatre autres réunis dans ce volume contiennent des recherches sur plusieurs objets de la Bible et de l'histoire du christianisme.

Le *premier* mémoire a pour objet de prouver que le Christ n'a pas été élevé dans l'école des Esséens. On y a ajouté un supplément sur les Esséens et les Thérapeutes, d'après *Josephus*, *Philon*, *Eusèbe*, *Solin* et *Pline*.

Le *second* contient des observations étymologiques sur les noms sacrés donnés à Dieu dans l'ancien Testament.

Dans le *troisième* on trouve des entretiens sur le but et la signification de l'Eucharistie.

Le *quatrième* enfin, traite des interprètes ou de la question; si l'on peut expliquer et commenter la Bible comme les anciens auteurs profanes?

ÉTUDE DES LANGUES.

Prosodisches Lexicon, etc. Dictionnaire prosodique de la langue grecque, recueilli des poëtes héroiques, par J. F. *Graeffe*. vol. de 187 pages gr. in-8°. Goettingen. 1811. *Dietrich*. 16 gr.

Neue franzoesische Grammatik, etc. Nouvelle Grammaire française, surtout pour ceux qui savent le latin, par F. *Neuenhagen*. 192 pag. in-8°. Eisleben. 1811. Chez l'auteur.

A Vocabulary, etc. Vocabulaire anglais, latin, allemand, français, italien, espagnol et portugais, par J. *Boardman*. vol. in-12. Londres. 1811. *Boosey*. 7 sh.

Russische Sprachlehre, etc. Abrégé de la grammaire russe, accompagné d'exercices pour traduire de l'allemand en russe, par J. A. *Schmid*. vol. in-8°. Leipsic. *Klein*.

Aminta favola boscareccia, etc. L'Aminte poëme pastoral du Tasse, accompagné d'un vocabulaire italien et allemand, par J. H. *Emmert*. vol. in-8°. Giesen. *Tasche*.

Woerterbuch, etc. Vocabulaire français-allemand pour l'intelligence des aventures de Télémaque, accompagné de notes géographiques, historiques, mythologiques et philosophiques, par Léopold *Chimani*. vol. in-8°. Vienne. *Doll*.

JOURNAUX.

Journal des Luxus, etc. Journal du luxe et des modes, IVe cahier de 1813. gr. in-8°. avec planches noires et coloriées. Weimar. Bureau d'industrie. 6 rxd. l'année.

Ce cahier offre 1) la traduction d'un conte de M. *Sarrasin*, intitulé les *Cousins de circonstance*; 2) description du tombeau de Wieland; 3) tableau de Munich en 1813; 4) nouvelles des théâtres de Dresde, de Cassel, de Carlsrouhe, etc. etc.

Curiositaeten, etc. Curiosités du monde physique, littéraire, historique, artistique, etc. Tome II. 6e. cahier. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Articles : 1) Description de quelques idoles anciennes ; 2) notice sur une ambassade Persane envoyée au landgrave de Hesse-Cassel ; 3) opinions singulières et visions du premier père du genre humain ; 4) notices sur *Fernand Mendes Pinto*, célèbre voyageur du 16e siècle ; 5) l'amour éprouvé et récompensé, tiré d'un manuscrit du 16e siècle ; 6) tournois à Cassel en 1596 ; 7) notice sur l'ordre de Saint-Christophe ; 8) ordre du croissant dans le 15e siècle ; 9) mélanges.

Patrioten, etc. Le Patriote, ouvrage périodique danois, publié par *Hof*. Cahiers de *Janvier* à *Juin* 1811. in-8°. Copenhague. *Cohen*.

Ces six cahiers offrent une grande variété d'articles dont nous allons indiquer les plus marquans ;

1) Etat de l'économie domestique, des fabriques et de l'industrie en Dannemarc ; 2) état de la religion ; 3) sur les journalistes, les journaux et les affiches ; 4) sociétés patriotiques ; 5) sur l'argent,

monnaie, le papier-monnaie, le cours du change et le système du commerce ; 6) sur les évêques et les évêchés ; 7) sur le projet d'une banque nationale proposé par *Horn*; 8) sur les prisons, les maisons de correction et l'esclavage ; 9) tableau des mœurs de Copenhague ; 10) de la réformation, de ses progrès en Danemarc et de ses résultats probables ; 11) observations sur les eaux minérales chaudes et froides, et leurs effets ; 12) du pouvoir de la volonté sur le sentiment; 13) système abrégé de morale, dans le goût oriental ; 14) voyages d'été et plaisirs de la vie champêtre ; et 15) problèmes à résoudre pour l'amélioration des maisons de correction.

Hesperus, etc. Hesperus, ouvrage périodique publié par C. Ch. *André*. 1er et 2e cahier in-8°. Prague. 1812. *Calve*.

Journal d'amusement et d'instruction, de statistique, d'économie rurale et domestique, etc. dont nous allons citer les principaux articles :

Premier cahier. 1) Tableau de l'Amérique espagnole; 2) l'ordre des palmiers ou de la société fructifiante, fondé le 18 août 1617, pour perfectionner la langue allemande. Cet ordre a été aboli à l'occasion de la mort de son troisième chef, le duc de Saxe-Weisenfels, et continué ensuite sous le nom de l'*Ordre des Fleurs*, et des *Cignes de l'Elbe*; 3) aphorismes ; questions et doutes sur les impositions foncières en Autriche ; 4) trait de piété de l'impératrice *Marie-Thérèse* ; 5) ascension de M. *Degen* à Vienne le 15 octobre 1811 ; 6) caisse d'emprunt établie à Kiel.

Deuxième cahier. 1) Sur la gangrène causée par la morsure d'un coq enragé, par le Dr *Kluky* ; 2) plan et principes d'éducation et d'instruction de M. de *Fellenberg* à Hofwyl ; 3) nouvelle espèce de baromètre portatif, du comte George de *Buquoi* ; 4) notices de la vie de C. G. *Salzman* ; 5) panorama de Valence, d'après *Laborde* ; 6) améliorations des forêts et des salines dans la Gallicie, par Joseph *Starke* ; 7) méthode d'élever les vers à soie en plein champ, par M. de *Heintl*; 8) description de la caverne de Skalka dans le comitat de Trenschin, par M. de *Mednyanski* ; 9) fabrication d'étoffes de laine en Autriche ; 10) progrès de la fabrication des toiles en Bohême ; 11) nouvelle pâte pour des creusets qui résistent au feu, par *Gunterstorf*; 12) machine à vapeur construite par M. *Langreuter* à Pesth ; 13) notices.

Europaeisches Magazin, etc. Magasin pour l'histoire, la politique et l'art militaire de l'Europe ancienne et moderne. Cahier de *Juin* in-8°. Nuremberg. *Riegel*. Prix pour 12 cahiers 8 fl. 15 kr.

Le cahier commence par un mémoire sur l'art de régner, tiré d'un ancien ouvrage espagnol de Don Diego Saavedra. Ensuite 2) le panégyrique de Pline, trad. de l'italien de *Vittorio Alfieri* ; 3) suite du Journal d'un voyageur allemand en Espagne; 4) quelques traits du gouvernement colonial des Anglais.

Ce cahier complète le premier volume de l'ouvrage.

Vaterlaendische Blaetter, etc. Feuilles patriotiques de l'Empire d'Autriche pour l'an 1813. Cahiers d'*Avril*, *Mai* et *Juin*. gr. in-4°. Vienne. *Doll*.

On trouve dans le cahier d'*avril* : 1) Description de la ville d'Iglo dans le comitat de Zips ; 2) aperçu de toutes les substances proposées jusqu'à la fin de 1812 pour remplacer le sucre ; 3) nouvelle machine à battre le blé ; 4) observations faites pendant un voyage sur le Danube, de Melk jusqu'à Spitz ; 5) état de l'agriculture dans l'Autriche sous l'Ens ; 6) sur l'emploi du tabac comme

plante oléagineuse ; 7) lettres sur les bains de Bade, près Vienne.

Cahier de *Mai*. 1) Etat de l'académie noble thérésienne et 2) état de la manufacture de faïence et de majolica à Holitsch en Hongrie ; 3) méthode d'obtenir une bonne huile des noyaux de prunes ; 4) chronique des établissemens d'instruction dans les provinces allemandes, bohémiennes et de la Gallicie ; 5) état de culture des forêts dans la Carinthie ; 6) sur les sources minérales de Carlsbrunn dans la Silésie autrichienne ; 7) mélanges statistiques de la Hongrie.

Cahier de *Juin*. 1) Etat de l'institut des sourds-muets à Waizen en Hongrie ; 2) sur le peuple du Geilthal dans la Carinthie ; 3) statistique de Frauenburg, cercle de recrutement dans la Styrie ; 4) sur les mines de charbon de terre et les tourbières dans le comitat de Zips.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Aonius Palearius, immortalitatis animorum præco atque vates quondam præclarissimus, idemque infelicissimus ab oblivione vindicatus ; schediasma historico-litterarium. Auct. L. T. *Kosegarten* et G. F. *Lindmark*. 12 pag. in-4°. Greifswalde. 1811. *Ekardt*.

Dans la première partie de cet opuscule, M. *Kosegarten* a rassemblé les notices sur la vie de *Palearius*, qu'on trouve dans les préfaces de ses œuvres, publiées à Amsterdam et à Iéna, et dont *Bayle* s'est servi pour composer l'article *Palearius* dans son Dictionnaire.

Dans la seconde, M. *Lindmark* rend compte des ouvrages encore existans de *Palearius*, c'est-à-dire de ses discours, de ses lettres et de son poème en trois livres sur l'immortalité de l'ame.

Adumbratio notitiæ litterariæ de Titi Livii Patavini historiarum lib. XCI fragmento Romæ in Biblio theca Vaticana reperto, auctore F Th. *Kreyssig*. gr. in-8°. Leipsic *Barth*.

***Dell' uso e dei pregj della lingua italiana, libri tre*, etc. De l'usage et du mérite de la langue italienne, trois livres, avec les opuscules ajoutés à l'édition de Turin de 1791, nouvellement revue et corrigée. 2 vol. in-8°. Florence. 1813 *Molini*.**

L'auteur de cet ouvrage est le comte *Gianfrancesco Galeani Napione*. La première édition a paru à Turin en 179 et fut accueillie avec enthousiasme par les savans les plus distingués de l'Italie. *Tiraboschi*, l'auteur de l'histoire de la littérature italienne s'exprime de la manière suivante : *Opera degna di quell ingegnoso ed elegante scrittore, in cu la nostra lingua ha avuto il più giusto conoscitore de' suoi pregil, ed il più valoroso apologista, che sia stao finora* ; etc. Le secrétaire de l'institut national de Bologne l'annonce dans le premier volume des mémoires de cette société comme un *ouvrage excellent et classique*, etc. etc.

Le *premier* livre traite de la nécessité d'avoir une langue dominante en Italie. Le *second* contient un parallèle entre les deux langues italienne et française ; et le *troisième* indique les moyens de rendre la langue italienne cultivée populaire et générale. On a ajouté quelques lettres de *Tiraboschi* et *Bettinelli* ; une méthode de former une bibliothèque choisie italienne, et un mémoire sur l'histoire du Piémont.

NOUVELLES LITTERAIRES.

M. Jaques Samson *Sinigaglio*, d'Ancone, a publié à Pise chez Samuel *Molco*, le premier volume de *Consultations*

r le rite Hébreu. vol. de 360 pages
-4°. imprimé en hébreu. 1812.

Les scholies du chevalier *Lamberti* pur la grande édition d'*Homère*, puliée en 1810 par Bodoni en 3 vol. in-lio, tirée seulement à 140 exemplai-s, ont paru à l'imprimerie impériale Milan.

M. *Giuseppe Solari* a publié à Gênes ne traduction en vers des *Poésies* -*Horace*, accompagnée de notes. 2 vol. e 756 pag. in-8°.

Molini et Landi à Florence ont pulié dans le courant de 1812 une grande dition de la *Secchia rapita* de *Tassoni*, nprimée in-folio du format de l'*Arioste*, ur papier vélin, au prix de 36 fr. Cet uvrage complète la collection des belles ditions d'auteurs classiques italiens, ui forme actuellement 15 volumes in-lio du prix de 680 fr.

Une société littéraire philosophique est formé à Liverpool. Elle se propose e s'occuper de toutes les branches des ciences et de la littérature. Les séances e tiendront depuis le mois d'octobre usqu'au mois de mai de chaque année. e nombre des membres est de soixante, t le président M. Théophile *Houlbrook*.

M. James *Forbes*, qui a fait un long éjour aux Indes, annonce un ouvrage rès-étendu *sur l'histoire, les mœurs et l'histoire naturelle d'une grande partie les Indes.* L'ouvrage sera accompagné l'un grand nombre de planches, gravées t coloriées par les premiers artistes de ondres, d'après des dessins faits sur ieux, et qui représenteront des objets l'antiquité, de topographie, d'art et l'histoire naturelle.

L'ouvrage suivant va paraître à Edimbourg chez *Ballantyne* et comp.

Northern Antiquities, or Tracts designed to illustrate the early history, poetry and romance of the nations of the north of Europe.

L'ouvrage formera un vol. in-4°. prix 3 liv. st. 3 sh.

M. Thomas *Thomson* annonce une histoire de la société royale de Londres en un volume in-4°. destiné à servir de suite à l'abrégé des transactions philosophiques.

M. *Harwood* publiera une *Description latine de plus de cent médailles et monnaies grecques inédites*, accompagnés de notes et de gravures.

Le Dr Thomas *Todd* annonce un nouveau *Dictionnaire des graveurs qui se sont distingués dans les différentes branches de cet art, soit en bois, en métal, ou autres substances, depuis l'origine de la gravure dans le XVe siècle jusqu'aux temps actuels.*

M E. H. *Barker*, de Cambridge, va publier une nouvelle édition des traités de *Cicéron, de Amicitia* et *de Senectute*, d'après le texte *d'Ernesti*, accompagnés de notes et d'un appendix. Ce dernier contiendra plusieurs articles sur l'affinité de différentes langues avec le latin, et deux mémoires sur l'origine et l'extinction de la langue latine, communiqué à l'auteur, par M. R. *Patrick* de Hull.

M. T. Thomas de *Warcham* publiera de même un ouvrage sur les *Analogies et les anomalies de la langue hébraïque, considérée dans ses rapports avec les langues grecque et latine.*

M. James *Savage* a publié des *observations sur les différens styles d'architecture employés dans la construction des églises en Angleterre*.

Le professeur Ant. *Meneghelli* a publié à Venise

Elogio di Paolo Paruta, orazione inaugurale degli studj recitata il di 15 novembre 1812 nel Liceo di Venetia in-8°. Venise. 1812. *Bernardi*.

M. Paul *Paruta*, noble vénitien, s'est distingué par ses ouvrages de littérature autant que par son administration des affaires publiques et par les places qu'il a occupé dans le gouvernement de sa patrie.

M. *Meneghelli* avait déjà publié en 1808 des *Raggionamenti Accademici*.

Un autre éloge de *Francesco Soave* a été publié par M. Luigi *Catenazzi*, sous le titre de

Elogio di Francesco Soave, orazione inaugurale degli studj per l'anno scolastico 1811 a 1812 nel Liceo del Lario. 72 pag. in-4°. Como. 1812. *Ostinelli*.

Ces deux éloges doivent leur origine à l'usage introduit dans les universités et lycées de l'Italie, de terminer les cours publics de chaque année par l'éloge d'un célèbre savant italien.

M. *Adelung*, conseiller de collége à Pétersbourg avait présenté à l'académie un petit mémoire de 16 pag. in-4°. sur l'analogie qui existe entre la langue sanscrite et la langue russe. Ce mémoire vient de paraître en français sous le titre de

Rapports entre la langue sanscrite et la langue russe, présentés à l'Académie impériale, par *Adelung* in-4°. Pétersbourg. 1811. *Dreckler*.

L'hypothèse de cette analogie est fondée sur la comparaison de 177 mots qui sont à peu-près les mêmes dans les deux langues, et que l'auteur indique par ordre alphabétique.

Parmi les ouvrages publiés en Italie dans le courant de l'an 1812 on distingue

Filosofia degli antichi Popoli, opera di Monsignor *Becchetti*, vescovo di città della Pieve, etc. vol. de 368 pag. in-8°. Perugia.

Le libraire Sonzogno, à Milan, a publié le XVI et le XVIIe volume des *opere di Metastasio*, qui terminent cette belle édition.

M. Modeste *Paroletti* s'occupe d'une *Histoire de l'Italie pendant le XVIIIe siècle*, qui formera 4 volumes in-8°.

Les libraires *Molini*, *Landi*, et comp à Florence annoncent une édition complète des

Œuvres du chev. Galeani Napione (*Opere complete del Sigr. Cav. Galeani Napione.*)

Cette édition formera plusieurs volumes in-8°. et sera distribuée de la manière suivante. (Nous indiquons les titres des articles en français.)

1) Eloge de Giovanni *Botero*. — Eloge de Matteo *Bandello*. — Eloge de

chronistes piémontais. — Vie de l'abbé Xavier *Betinelli.* — *Un volume.*

2) Mémoire sur la science militaire du Tasse. — Notices sur les principaux auteurs d'ouvrages militaires italiens. — Sur les premières éditions ; et sur un manuscrit du général Montécuculi. — Lettres sur les pierres gravées. — De l'origine de la gravure en bois et en cuivre. — Observations sur un passage de Pline et sur une ode d'Horace. —Lettre sur l'édition de *Longus* publiée à Florence en 1811.—Sur le mariage des gens de lettres. — Mémoire sur les antiquités chrétiennes. — Des avantages que les beaux-arts ont retirés de la religion et celle-ci des beaux-arts. — Des Romans italiens. — Des études convenables aux demoiselles. — Du bonheur des gens de lettres — Réflexions sur le règne des anciens rois de Rome. — *Deux volumes.*

3) Extraits du voyage d'Anacharsis de *Barthélémy.* — Élémens de grammaire universelle d'*Hugues Blair.* — Extrait de l'histoire de la décadence de l'empire romain, de *Gibbon.* — *Un vol.*

4) Extrait de la Prusse littéraire de l'abbé *Denina.* — Extraits du premier volume de *Musuo Pio-Clementino.*— Extrait d'une lettre de M. E. Q. *Visconti*, et d'un poème de l'abbé *Mascheroni.* — *Un volume.*

5) Essai sur la manière d'écrire l'histoire. — Traduction de la vie d'*Agricola* de *Tacite*, accompagnée de réflexions sur la conquête de la Grande-Bretagne par les Romains. — *Un volume.*

6) De l'origine de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem. — Sur l'auteur du livre *de Imitatione Christi* — Mémoire sur un manuscrit d'Arona. — Recherches sur les tremblemens de terre qui ont eu lieu en Piémont. — *Un volume.*

7) Mémoire sur la patrie de Christophe *Colomb.* — Lettres sur la découverte du Nouveau-Monde. — Examen critique du premier voyage d'*Amérique Vespuce.* — *Deux volumes.*

8) Traduction des Tusculanes de *Cicéron.* — *Deux volumes.*

9) Poésies. — La Griselda, tragédie. — Le second et le quatrième livre de l'Enéïde, traduits en vers libres. — La fable d'Aristée et quelques autres pièces de *Virgile.* — Poésies fugitives. — La mort de Cléopatre, poème. — *Un volume.*

Cette édition paraîtra dans le courant de l'année 1814.

Notice de quelques ouvrages géographiques et topographiques, peu connus, publiés en Espagne.

1) *Geografia de Lacroix puesta en Castellano por Don Josef* Jordan. 3 vol. in-8°. 1779.

L'auteur espagnol a enrichi sa traduction d'un grand nombre de matériaux, d'articles et de descriptions de provinces tirés des archives de l'ancien gouvernement, et qui ne se trouvent pas dans l'original français.

2) *Ensayo de una descripcion fisica de Espana por Don Josef* Cornide. (Essai d'une description physique de l'Espagne.)

Ouvrage non publié, mais imprimé en 1803, et rédigé avec soin.

3) *Censo de frutos y manufactures de Espana* (Tableau des productions naturelles et des manufactures de l'Espagne.

Ce tableau a été publié en 1803 par le secrétaire du bureau de commerce.

4) *Censo espanol* (aperçu de la po-

pulation de l'Espagne, de 1787 à 1797).

5) *La Espana romana* (l'Espagne sous les Romains), par *Masdeu.*

Abrégé be l'ancienne géographie de l'Espagne.

6) *Descripcion de Espana de Xerif Aladris* (Description de l'Espagne, par le Chérif *Aladris*, traduit de l'arabe, par *Don Josef Antonio Condé.*

Le traducteur a ajouté grand nombre d'éclaircissemens sur la géographie arabe de l'Espagne.

7) *Informe de la Sociedad de Madrid al Consejo de Castilla sopre le ley agreria.* (Rapport de la Société de Madrid au Conseil de Castille, sur la loi agraire), publié en 1795 à Madrid.

8) *Derrotero de las costas de Espana en el oceano y mediterraneo* (Guide des côtes de l'Espagne dans l'Océan et la Méditerranée.)

Ouvrage en 2 vol. in-4° publié à Madrid en 1787 et 1789, composé pour servir d'éclaircissemens aux cartes de *Don Vincente Tofino.*

9) *Descripcion del Reyno de Valencia* (Description du royaume de Valence) par Don Antonio Josef *Cavanilles.*

10) *Descripcion de les islas Pithiusas y Baleares* (Description des isles Pithyuses et Baléares.)

Ouvrage d'un anonyme qui a parcouru ces isles avec *Don Vincente Tofino.*

11) *Historia de la Economia politica de Aragon* (Histoire de l'économie politique du royaume d'Aragon), par *Don Ignacio de Asso.*

Ouvrage publié à Saragosse en 1798.

12) *Ensayo sobre las variedades de la vid comun que vegeta en Adalucia* (Essai sur les variétés de la vigne commune qui vient dans l'Andalousie), par Don Simon de *Roxas Clementa,* publié à Madrid en 1807.

L'auteur a ajouté d'excellentes notices sur l'état de l'économie rurale et la topographie physique d'une partie du royaume de Grenade, qu'il a visité par ordre du gouvernement en 1804 et 1805.

13) *Diccionario geografico historico de la Real Academia de la Historia.* (Dictionnaire géographique et historique de l'académie royale d'histoire), publié à Madrid en 1802.

La partie historique et topographique est traitée avec soin, surtout celle de la Navarre et de la Biscaye.

14) *Descripcion economica del Reyno de Galicia* (Description économique du royaume de Galice), publiée par le consulat de la Corogne en 1804.

15) *Carta del Padre Burriel sobre la navegacion de varios rios de Espana.* (Lettre du Père Burriel sur la navigation de différentes rivières de l'Espagne.)

16) *Descripcion historica del Obispado de Osma* (Description historique de l'évêché d'Osma, par Don Juan *Loperraez.*)

17) *Descripcion de le los canales imperiales de Aragon y real de Tauste.* (Description des canaux impériaux de l'Aragon et de Tauste.)

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

DIXIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

***Abhandlung über die Flussconchylien*, etc. Traité systématique des coquilles terrestres et fluviatiles qui se trouvent à Augsbourg et dans les environs, par J. J. de *Alten*. vol. de 120 pag. gr. in-8°. avec 14 planches coloriées. Augsbourg. 1812. Chez l'auteur. 8 fl. 45 kr.**

Les environs de la ville d'Augsbourg sont très-riches en coquilles de toute espèce, et l'auteur en a recueilli un grand nombre, dont il décrit ici cinquante-huit espèces. Il en a fait dessiner et colorier vingt-six par M. J. *Hoerman*, naturaliste distingué, et les a accompagnés de descriptions détaillées d'après *Müller, Linné, Gualtieri, Schroeter, Chemniz* et autres. Ces coquilles sont représentées avec les objets même qui leur servent de demeure, tel par exemple que l'*Helix lenticularis*, est représentée sur la *lemna trisulca*, Linn. L'*Helix pilosa*, sur la *salix molissima*, etc. etc. Voici les espèces figurées sur les quatorze planches de l'ouvrage.

1) Tellina tuberculata; 2) Bulla hypnorum; 3) Turbo conversus; 4) Helix lenticularis; 5) Helix isognomostomos; 6) Helix hispida; 7) Helix pilosa; 8) Helix nitidula; 9) Helix thymorum; 10) Helix nitans; 11) Helix costata; 12) Helix cristallina; 13) Helix sylvestris; 14) Helix aculeata; 15) Helix lucida; 16) Helix fascicularis; 17) Helix bidentata; 18) Helix cobresiana; 19) Helix limaci-

na; 20) Helix limacoïdes; 21) Helix obscura; 22) Helix buccinata; 23) Helix carychium; 24) Nerita valvata; 25) Patella lacustris; et 26) Patella fluviatilis.

L'auteur se propose de publier successivement la suite de ses observations.

BOTANIQUE.

Historia muscorum frondosorum in Magno Ducato Herbipolitano crescentium curante Dr. J. G. W. *Voit*. vol. de 230 pag. in-8°. Nuremberg. 1812. *Weigel*. 1 fl.

Ces descriptions des mousses du grand-duché de Würtzbourg, sont pour la plupart très-exactes et faites avec soin; elles se trouvent cependant dans plusieurs autres ouvrages de botanique, et l'auteur a ajouté peu d'observations nouvelles. Il se permet quelquefois de changer les noms connus, et s'arrête peu à la diagnose, qui cependant est indispensable pour bien distinguer les espèces. Malgré ces défauts, l'ouvrage de M. *Voit* peut être regardé comme un travail utile, et propre à étendre la connaissance des plantes de l'Allemagne.

Elementi di botanica, compilati da Ciro *Pollini*. Con molte tavole in rame disegnate dell' autore. 2 vol. de 392 et de 527 pag. in-8°. Vérone. 1810 et 1811. *Moroni*.

Le plan de l'auteur est de réunir la physiologie avec l'histoire naturelle des plantes, de manière que les formes extérieures puissent être considérées et expliquées par leurs structures et leurs fonctions. Après un aperçu général des principes chimiques de la phytonomie, on trouve la philosophie botanique, accompagnée d'éclaircissemens des méthodes de *Tournefort*, *Linné* et *Jussieu*, avec les changemens de *Ventenat*. Enfin, l'auteur a ajouté une introduction à la connaissance des cryptogames, d'après les découvertes modernes.

PHYSIQUE, CHIMIE.

***Grundlehren der Chemie*, etc. Élémens de chimie technique, à l'usage des fabricans, etc., par J. J. *Prechtl*. vol. de 518 pag. in-8°. Vienne. *Gerold*.**

***Neues Journal der Chemie und Physik*, etc. Nouveau journal de Chimie et de Physique, publié par C. *Schweigger*. Tome VIII, 2e cahier, ou Juin 1813. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour 12 cahiers 14 fl. 24 kr.**

Articles: 1) sur les boracites trouvées dans le gypse de Segeberg, et sur l'ambre jaune de la même contrée, par *Pfaff*; 2) sur l'extraction de l'indigo du pastel, par *Gehlen* (suite); 3) recherches sur différentes espèces de bois et sur le charbon, par le comte de *Rumford*; 4) description du nouveau calorimètre de M. de *Rumford*; 5) nouvelles expériences et observations sur l'amidon, par *Doebereiner*; 6) nouvelles recherches sur le bois de campêche, et la nature de son principe colorant, par *Chevreul*; 7) sur le gaz hydrogène alcalin, par *Sementini*; 8) suite des expériences calorimétriques de M. de *Rumford*; 9) sur le blanchiment des toiles de coton et de lin, imprimées en couleur, par *Kurre*; 10) observations météorologiques faites à Ratisbonne, pendant le mois de mars 1813, par *Heinrich*.

***Lehrbuch der gerichtlichen Chemie*, etc. Traité de la chimie légale et de la police des pharmacies, par G. *Remer*. Deuxième édition augmentée. vol. de 675 pages in-8°. Helmstaett. 1812. *Flekeisen*. 2 rxd 20 gr.**

La première édition a paru avec succès en 1803; celle-ci a été considérablement augmentée.

L'auteur commence à examiner les rocédés employés jusqu'ici par les mé. ecins pour constater le fait d'empoionnement, et en montrer les défauts et insuffisance surtout dans les cas d'emoisonnement par l'arsenic. Il en cite lusieurs exemples.

Il parle ensuite du commerce clandesin des médicamens, et se déclare contre e débit des remèdes secrets, en soutenant que les découvertes thérapeutiques l'un médecin appartiennent au public, t ne peuvent point être regardées comme ropriété particulière.

A l'article de l'analyse des eaux minéales, il insiste sur la nécessité de la réeter de temps en temps, parce que les ources minérales changent de qualités ar les révolutions auxquelles la terre st souvent exposée.

En parlant des exhalaisons des fleurs ortement odorantes qui ont quelquefois ccasionné la mort, l'auteur rappelle les liscussions qui se sont élevées à l'occaion de la découverte d'*Ingenhous*, qui rétendait que les feuilles vertes des lantes exposées au soleil impreaient l'air d'oxigène.

De cette manière l'auteur a augmenté t rectifié la plupart des articles de cette ouvelle édition, principalement celui es *poisons*. Il a encore ajouté deux noueaux chapitres, sur la *falsification des ionnaies*, et l'autre sur l'*altération des ocumens*.

Quant à la première il indique les noyens de déterminer la quantité de alliage ajouté à l'or ou à l'argent. A l'éard de la falsification des documens, il onvient qu'elle est souvent très-difficile reconnaître, et à cette occasion il exaine le projet de *Palmer* pour prévenir ette altération.

Les poisons sont divisés d'après leurs ffets successifs ou instantanés en narcoques simples, narcotiques acres, incifs, astringens et en mécaniques qui séparent ou déchirent les parties, les obstruent, etc., comme la poudre de charbons, les terres, etc.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Some account of a Boy born blind and deaf, etc. Notice sur un enfant aveugle et sourd, par *Dugald Stewart*. 70 pages in-4°. Edimbourg. 1812.

L'auteur publie ici l'histoire d'un enfant de quatorze ans, né aveugle et sourd, et par là même muet, et auquel le Dr. *Wardrop* est parvenu à rendre la vue par l'opération.

Interpretationes clinicæ observationum selectarum, quas ex diariis suis academicis ad propriam epitomen de curandis hominum morbis illustrandam collegit *J. P. Frank*. Pars Ia. vol. de 446 pag. in-8°. avec sept planches. Tubingue. *Cotta*. 1812. 3 fl.

Une grande partie des mémoires publiés dans ce volume ont été composés par les élèves de l'auteur, cependant il a ajouté plusieurs de ses observations les plus intéressantes faites à l'institut clinique de Pavie. Elles sont au nombre de 79, dont plusieurs accompagnées de rapports de dissection.

Physiologie des Menschen, etc. Physiologie de l'homme, ou exposition de l'influence de l'esprit sur l'organisme, par le Dr M. *Gaitner*. vol. de 211 pag. in-8°. Iéna. 1811. *Croeker*. 16 gr.

Ouvrage dans le genre de la philosophie moderne de *Schelling*, c'est-à-dire, en suivant la méthode mathématique, dont les formules et la terminologie rendent souvent obscure les axiomes et les propositions de l'auteur.

Darstellung heilkundiger Operationen, etc. Traité des opérations chirurgicales à l'usage des cours publics, par C. B. *Zang*. Tome Ier. vol. de 448 pages in-8°. Vienne. *Camesina.*

L'auteur dans sa description des opérations a suivi l'ordre anatomique, qui est sans contredit le meilleur. Dans son introduction, il examine les devoirs et les fonctions d'un chirurgien opérateur, de même que les indices de la nécessité d'une opération pour sauver le malade. Les chapitres suivans sont destinés à des considérations particulières, telles que 1) les opérations considérées comme remèdes, relativement à leurs effets; 2) sur les opérations mécaniques qui peuvent entraîner des maladies ; 3) les opérations considérées comme remèdes palliatifs ; 4) de la meilleure méthode à suivre dans les opérations ; 5) des instrumens employés dans les opérations ; 6) du temps nécessaire aux opérations ; 7) de la préparation du malade, et des instrumens, bandages, etc. ; 8) du local et des aides ; 9) de la manière de procéder.

L'auteur passe ensuite aux opérations des différens membres du corps, et aux procédés qu'on peut employer à la suite, tels que l'application du fer chaud, celles des cautères, des cantharides, de l'écorce du garou, de la vaccination, etc. Le dernier chapitre est destiné à l'opération des polypes.

Practical observations on Cancer, etc. Observations pratiques sur le cancer, par John *Howard*, publiées d'après ses manuscrits. vol. in-8°. Londres. 1811. *Hatchard*. 5 sh.

Erfahrungen und Abhandlungen, etc. Expériences et observations sur les maladies des femmes, accompagnées d'une nouvelle méthode de l'art de l'accouchement, par le Dr. F. Ch. *Naegele*. vol. de 450 pages in-8°. avec quatre planches. Manheim. 1812. *Loeffler*. 4 flor.

Le premier mémoire qui remplit près de la moitié du volume, contient 1) le projet d'un nouveau système de l'enseignement de l'accouchement. Les mémoires suivans traitent 2) de quelques dérangemens de la menstruation ; 3) histoire d'une *atrésie* complète jusqu'à l'âge de vingt ans ; 4) description de deux cas d'un replacement de l'utérus, accompagné d'observations sur ce procédé; 5) méthode curative d'une fistule de la vessie qui s'ouvrit dans le vagin ; 6) description d'une difformité remarquable du bassin, qui nécessitait l'opération césarienne sur une femme enceinte de sept mois. Ce bassin est représenté sur les planches 3 et 4.

Leopoldi Antonii *Goelis*, tractatus de rite cognoscenda et sananda angina membranacea. Nuda veritas ; experientia duce. vol. de 178 pages in-8°. Vienne. *Straus*.

Ce mémoire a été composé à l'occasion du prix proposé par le gouvernement français en 1807, sur le traitement du croup. L'auteur l'a fait imprimer d'après l'original envoyé alors à Paris, en ajoutant quelques nouvelles observations.

An Essay on the yellow fever, etc. Essai sur la fièvre jaune, accompagné d'observations sur les fièvres contagieuses, inflammatoires la dyssenterie et la peste, présentés au collége des Physiciens dans les années 1806 et 1807, par Edward Nathanael *Bancroft*. vol. in-8°. Londres. 1811. 1 liv. st. 1 sh.

Vaccination vindicated, etc. Apologie de la vaccination ou adresse au peuple anglais sur l'importance de l'inoculation de la vaccine, ac-

compagné de remarques sur les préjugés qui s'opposent à ses progrès, etc., par James *Cooper*. in-8°. 1811. Londres. *Wilkie*. 2 sh.

The Principles of Midwifery, etc. Élémens de l'art de l'accouchement accompagnés d'observations sur les maladies des femmes et des enfans, par John *Burns*. Deuxième édition augmentée. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

Le même auteur a publié un *Traité populaire sur les maladies des femmes et des enfans*. Prix 9 sh. — *Et des Observations sur l'avortement*. Prix 5 sh.

Bell's Engravings of the arteries, etc. Recueil de gravures représentant les artères, destinées pour le second volume de l'*anatomie du corps humain de John Bell*, et servant d'introduction à la chirurgie des artères de Charles *Bell*. Troisième édition. vol. gr. in-8°. avec 14 planches. Londres. 1811. *Longman*. 15 sh.

Le même auteur a publié: 1) *Planches du cerveau*, vol. in-4°. 2 liv. st. sh. — 2) *Planches des nerfs*, vol. in- 1 liv. st. 1 sh. — 3) *Planches de dissections*, 2 vol. gr. in-18. 12 sh. — le même in-fol. 3 liv. st. 3 sh. — 4) *Anatomie expressive dans la peinture*, in-4°. 2 liv. st 2 sh — 5) *Chirurgie opérative*, 2 vol. gr. in-8°. 1 liv. st. sh. — 6) *Lettres sur l'urètre*, vol. 8°. 7 sh. 6 d.

M. *John Bell* a également publié 1) *Chirurgie complète*, en 3 vol. in-4°. l. st. 11 sh. — *Planches ostéologiques*, vol. in-4°. 1 liv. st. 1 sh. — Et *Anatomie*, avec M. *Charles Bell*, vol. in-8°. 2 liv. st. 8 sh.

Observations on the surgical Anatomy, etc. Observations sur l'anatomie chirurgicale de la tête et de la nuque, éclaircies par des exemples et des gravures, par Allan *Burns*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

MÉDECINE VÉTÉRINAIRE.

Die Seuchen der Hausthiere, etc. Histoire et traitement des maladies des animaux destinés à l'économie rurale, par B. *Laubender*. Tom. I, 1re et 2e. section. 2 vol. in-8°. Munich. 1811. *Fleischman*. 4 fl. 30 kr.

La première section contient l'histoire des maladies des animaux domestiques, et la seconde, l'histoire des épizooties depuis les temps les plus anciens, jusqu'à l'an 1811.

MATHEMATIQUES.

Selectæ quædam propositiones geometricæ methodo analytica veterum solutæ, quas in usum tyronum collegit et exercitationibus analytico - syntheticis in mathesi pura *Casp. Zumkley*, adjecit Josephus *Niesert*. Collectio I^ma. 84 pages in-8°. avec 3 planches. Dortmund. 1812. *Mallinkrot*. 15 gr.

Lehrbuch der Mathematik, etc. Elémens de mathématiques, à l'usage des officiers, par F. H. *Bakenberg*. vol. de 270 pag. in-8°. avec deux planches. Leipsic. 1812. B. *Fleischer*. 1 rxd. 20 gr.

Les deux sections qui composent ce volume contiennent l'arithmétique, l'algèbre, la géométrie et la trigonométrie plane.

Theory of Numbers, etc. Explication élémentaire de la théorie des nombres, et de son application à l'analyse indéterminée de *Diaphantes*, à la division analytique et géométrique du cercle et à d'autres problêmes curieux arithmétiques et algébriques, par Peter *Barlow*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Johnson*. 14 sh.

Introduction to geometrical analysis, etc. Introduction à l'analyse géométrique des anciens, contenant un mémoire sur cette analyse et son application à la démonstration des théorêmes, et à la solution des problêmes, accompagnée de propositions, et d'un aperçu des derniers ouvrages analytiques des anciens géomètres, etc. vol. in-8°. Londres. 1811. *Baldwin*. 4 sh. 6 d.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE, ET DOMESTIQUE.

Istruzioni pratiche, etc. Instructions pratiques sur la manière de bien faire et de conserver le vin, par le sénateur *Dandolo*. vol. in-8°. Milan. 1812. *Destefanis*.

L'auteur examine dans cet ouvrage : 1) de quelles substances sont composés les vins qui ont passé de la cuve dans la fuste; 2) à quels changemens utiles ou nuisibles ces substances peuvent conduire les vins; et 3) quels sont les temps les plus convenables pour enlever par transvasage les substances nuisibles?

Dans les chapitres suivans, il traite 1) des causes qui contribuent à opérer des changemens utiles ou fâcheux dans les vins qui ont passé de la cuve au tonneau; 2) de l'influence de la saison froide pour opérer un changement utile sur le vin dans le tonneau; 3) de l'influence du repos parfait pour opérer un changement utile sur le vin dans le tonneau; 4) de l'influence de la fermeture exacte et de la plénitude des tonneaux, pour produire un changement utile sur le vin; 5) des changemens qui peuvent arriver au vin dans le tonneau et qui le détériorent; 6) de l'excès du levain et de la substance des lies; 7) du renouvellement de la fermentation lente considérée comme une cause de l'altération du vin dans les tonneaux; 8) de l'influence fâcheuse des changemens de température sur le vin dans les tonneaux; 9) de l'altération des vins par l'agitation des tonneaux; 10) du contact de l'air et de la non plénitude des tonneaux, comme causes de l'altération des vins.

Geschichte des Pferdes, etc. Histoire naturelle, physique, économique technique et historique du cheval, par G. F. *Sebald*, publiée par Ch. F. *Ammon*. Tome I. vol. de 555 pages in-8°. Nuremberg. 1812. *Campe*. 3 fl. 30 kr.

Dans ce premier volume l'auteur traite de tout ce qui a rapport à l'histoire naturelle et physique du cheval, à la manière de le propager, de le seigner, etc.

Le second volume contiendra l'histoire des haras, l'art du manège et l'art vétérinaire.

ART MILITAIRE.

***Abhandlung über das kleine Gewehr*, etc. Mémoire sur la fabrication et l'usage des armes à feu, par S. F. *Seydel*, major au service de la Prusse. vol. de 310 pag. in-8°. avec une planche. Berlin. 1811. *Voss.* 1 rxd. 8 gr.**

L'auteur est connu par un mémoire sur l'*usage des carabines ou fusils rayés*, publié en 1807.

Dans la *première* section il traite de la construction des armes à feu, dans toutes leurs parties, telles que canon, platine, baïonnette. Dans la *seconde*, il parle de l'examen et de l'usage de ces armes. La *troisième* est destinée à la description particulière de la platine et des parties qui la composent. Dans la *quatrième*, l'auteur s'occupe des baguettes cylindriques; et la *cinquième* contient des recherches sur les armes à feu terminées, sur la préparation des cartouches et de la poudre, sur la manière de charger, de viser et de tirer.

***Die Befestigungskunst*, etc. L'art de la fortification, fondé sur la théorie de l'attaque et de la défense, par L. C. de *Reiche*, capitaine au service de la Prusse. vol. de 146 pages in-8°. avec 3 planches et six gravures en bois. Berlin. 1812. *Hizig.* 2 rxd.**

Dans les deux premières sections, l'auteur expose les défauts des systèmes de fortification actuels, pour proposer ensuite le sien, dont il détaille les avantages sous les rapports militaires et économiques.

L'ouvrage est terminé par un aperçu scientifique de la fortification, divisée en stratégique, en tactique et en mécanique.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

***Handbuch der Kunstfaerberei*, etc. Traité pratique de la teinture, ou Instruction sur l'art de teindre le nanquin, les fils, de coton et de lin, la laine, les étoffes de laine, la soie, etc. en rouge d'Andrinople, en vert, jaune, brun, violet, incarnat, cramoisi, bleu, et autres couleurs de mode, accompagnée de différentes méthodes de blanchiment, rédigé à l'usage des fabricans, des teinturiers et des artistes, par G. *Hoelterhof*. 4 vol. in-8°. Erfurt. 1808 à 1811. *Keyser.* Ensemble, 7 rxd. 8 gr.**

Dans le *premier* volume, l'auteur traite de la manière de broyer et de préparer les couleurs, avec la description d'un nouveau moulin propre à cet usage.

Le *second* volume contient l'art de teindre la soie et les étoffes de soie.

Le *troisième*, la teinture des rubans de lin, de fil et de coton.

Le *quatrième* enfin, celle des velours de coton.

Ce dernier volume est accompagné d'un supplément sur la teinture des draps, étoffes de laine, casimirs et autres étoffes, en remplaçant, autant que possible, les substances colorantes des colonies, par des substances indigènes.

***Handbuch der Gewerbkunde*, etc. Manuel des arts industriels fondés sur les productions des trois règnes, recueilli par Ch. *Feyerabend*, et accompagné d'une préface par J. C. *Gotthard*. Deuxième édition.**

vol. de 256 pages in-8°. Erfurt. *Knik.*

Ouvrage principalement destiné à l'usage de l'instruction, entremêlé de plusieurs objets étrangers au sujet, tels que les morceaux sur la traite des nègres, sur l'abstinence de la viande et les jeûnes prescrits par l'Eglise, etc.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

A concise History of the Moors in Spain, etc. Histoire abrégée des Maures en Espagne, depuis leur expulsion complète de ce royaume, par Thomas Bourke. vol. in-4. Londres. 1811. Robinson. 1 liv. st. 1 sh.

M. *Bourke* a pris pour base de son travail, l'ouvrage d'un auteur espagnol, qu'il ne nomme point, et qui a rassemblé dans les ballades, dans les romances nationales, etc., et dans les manuscrits de l'Escurial, tout ce qui pouvait concilier les contradictions apparentes des historiens espagnols et maures, éclaircir les points douteux, et remplir les lacunes de cette histoire.

L'ouvrage est divisé en quatre livres. Le *premier* présente le tableau des conquêtes des Arabes, jusqu'à l'établissement des califes Ommiades à Cordoue; c'est-à-dire, depuis la fin du sixième jusqu'au milieu du huitième siècle.

Le *second* livre comprend l'histoire des Maures en Espagne, jusqu'à la chûte des califes de l'Occident; c'est-à-dire, un espace de deux cents cinquante ans.

Dans le *troisième* livre, cette histoire est continuée jusqu'au milieu du quatorzième siècle.

Enfin, le *quatrième* livre contient l'histoire du royaume de Grenade, accompagnée du tableau des mœurs, des sciences et des arts à cette époque florissante de la puissance des Maures.

L'ouvrage termine par la relation du fameux siège de Grenade, dont le résultat fut leur expulsion totale de l'Espagne.

Bemerkungen, etc. Observations sur l'étude de l'histoire universelle, de la statistique et de l'histoire ecclésiastique, par J. G. Scheibel. 55 pages gr. in-8°. Breslau. 1811. Korn. 6 gr.

Ce sont des observations 1) sur la *manière d'enseigner l'histoire, et sur l'étude de cette science*; 2) sur *la statistique et ses différentes branches*, telles qu'administration, forme du gouvernement, commerce et industrie, sciences et arts, religion, mœurs et usages; 3) sur l'*étude de l'histoire ecclésiastique*. Cette dernière doit être divisée en histoire de l'hiérarchie, histoire des cultes et histoire des hérésies.

Beitraege zur vaterlaendischen Historie, etc. Mémoire pour servir à l'hisoire, la géographie et la statistique de la patrie, par L. Westenrieder. Tome IX. vol. de 440 pages in-8°. Munich. 1812. Lindauer. 2 fl. 40 kr.

Ce volume offre un grand nombre de

mémoires, dont nous indiquerons les suivans :

1) Eloge de J. N. *Mederer*, historien de la Bavière, mort en 1808; 2) sur *la situation géographique de l'ancienne ville de* Tiburnia, *mentionnée par* Eugippius, *par* Zirngiebel; 3) sur *le véritable auteur de la Table de* Peutinger, par Sch. *Gunther*. L'auteur l'attribue à un moine nommé *Wernher*, qui vivait dans la seconde moitié du XII.e siècle; 4) sur *les traditiones et codices traditionum*, par P. *Braun*; 5) *dépense du couvent de Saint-Eméran*, du 26 juillet 1325 jusqu'à la même époque 1327; 6) mémoires sur le luxe de table, de jeu, de vêtement et de meubles, à différentes époques de l'histoire de la Bavière; 7) sur les obstacles qui s'opposent aux progrès de l'industrie et de la population en Bavière; 8) sur quelques marques de la décadence du goût en fait de sciences; 6) sur les jugemens prématurés de quelques jeunes auteurs.

Le volume est terminé par la suite du mémoire *sur la décadence du goût dans les sciences*. L'auteur compte au nombre des causes, l'indifférence en matière de religion, qu'on a voulu remplacer par la morale naturelle, le théâtre et plusieurs branches des beaux-arts.

Beitraege zur Geschichte, etc. Franconia ou mémoires pour servir à l'histoire, la topographie et la littérature de la Franconie. 2 vol. in-8°. Anspach. _Gassert_. 2 fl. 24 kr.

Memorie per la Storia della Dalmazia, etc. Mémoires pour servir à l'histoire de la Dalmatie. 2 vol. de 347 et 276 pag. in-8°. Zara. 1809. _Battara_.

L'auteur de ces mémoires est M. Jean *Kreglianovitch Albinoni*, de Zara, qui publie ici des mémoires pour servir à l'histoire de la Dalmatie, d'après des ouvrages imprimés et plusieurs chroniques manuscrites.

L'histoire de la ville de Zara et de la Dalmatie, est divisée ici en douze époques; savoir: 1) depuis la fondation de Zara jusqu'à la bataille d'Actium; 2) jusqu'à la décadence de l'Empire Romain; 3) jusqu'à Charlemagne; 4) jusqu'à l'alliance avec Venise; 5) jusqu'au règne de *Crescimir*, roi de la Croatie, qui le premier prit le titre de roi de la Dalmatie; 6) jusqu'aux troubles de la Hongrie et de Venise, dans le XII.e siècle; 7) histoire des guerres de Venise, ponr la possession de Zara, dans le XIII.e et XIV.e siècle; 8) jusqu'à Charles Durazzo, ensuite roi de Naples; 9) jusqu'à la réunion de la Dalmatie avec l'état de Venise; 10) histoire des guerres avec les Turcs jusqu'à la paix de Passarowiz; 11) histoire de la domination autrichienne jusqu'à la paix de Campo-Formio; et 12) domination française.

L'ouvrage est précédé de recherches sur les premiers habitans de la Dalmatie, Les Liburniens que l'auteur croit originaires de l'Asie, d'après des étymologies qui ne paraissent pas exactes. Ensuite on trouve un mémoire géographique sur les limites de l'ancienne Liburnie, d'après Scylax, Dionys de Periegeta, Strabon, Pomponius Mela, Pline, Ptolémée, etc.

L'histoire de la Dalmatie remplit le reste de l'ouvrage. On remarque entre autres que *Ladislas*, roi de Hongrie, pressé d'argent, vendit la ville de Zara aux Vénitiens, en 1406, pour la somme de 145,000 ducats. Venise fit fortifier cette ville, et s'empara peu à peu du reste de la Dalmatie, qu'elle fit gouverner par des podestas jusqu'à l'époque où ce pays passa à l'Autriche.

1) _Kaiser Ludwig der Vierte_, etc. L'empereur Louis IV, dit le Bavarois; mémoire couronné par l'Académie des sciences de Mun

le 12 octobre 1811; par Conrad *Mannert*. vol. de 540 pages in-8°. Landshut. 1812. *Krüll*. 3 fl.

2) *Ludwig der Baier*, etc. Louis le Bavarois, empereur d'Allemagne, mémoire présenté à l'académie des sciences de Munich en 1811, par Gaspard *Stern*. vol. de 384 pages in-8°. Munich. 1812. *Giel*. 2 fl. 54 kr.

3) *Geschichte Kaiser Ludwig des vierten*, etc. Histoire de l'empereur Louis IV, par Auguste de *Kotzebue*. vol. de 256 pag. gr. in-8. Riga. 1812. *Hartman*. 1 rxd. 12 gr.

L'académie de Munich avoit proposé pour sujet de prix, l'histoire de l'empereur Louis IV de Bavière; différens concurrens se sont présentés, parmi lesquels M. *Mannert* a remporté le prix.

Son ouvrage commence par un aperçu général des rapports des principaux états de l'Europe jusqu'à l'avènement de Louis IV au trône. Le *second* livre contient l'histoire de Louis, comme duc de Bavière et roi des Romains, jusqu'au commencement de ses discussions avec la cour de Rome. L'histoire de ces discussions jusqu'à l'expédition de Louis contre Rome, fait l'objet du *troisième* livre. Le *quatrième* livre expose les tentatives faites par la cour de Rome contre Louis, et la conduite de celui-ci pendant son règne.

Ce dernier livre composé de dix-neuf chapitres contient les négociations pour se réconcilier avec *Clément* VI, pendant lesquelles les souverains de l'Allemagne s'opposèrent aux prétentions du Saint-Siége, quoique d'un autre côté ils craignirent d'augmenter la puissance de l'empereur.

Enfin l'auteur rapporte la guerre en Bohême, les arrangemens pris avec Brandebourg; l'élection de Charles comme roi des Romains, et les circonstances de la mort de Louis.

L'ouvrage, n. 2, est divisé en neuf chapitres, dont les sept premiers offrent l'histoire des entreprises et des événemens de la vie de Louis IV depuis sa naissance jusqu'à sa mort. Le 8e chapitre est destiné à présenter le caractère de Louis comme homme et comme souverain. Le 9e chapitre contient une liste alphabétique de documens qui ont été consultés par l'auteur.

M. de *Kotzebue*, dans l'ouvrage n. 3, s'est borné à rapporter les principaux événemens de l'histoire de Louis IV, par ordre chronologique.

L'ouvrage n. 1, est sans contredit le plus complet et celui qui méritait à tous égards le prix. N. 2 est plutôt une apologie qu'une histoire impartiale, et n. 3, est une espèce de tableau historique. Tous les trois se distinguent par un style soigné.

Die Weltgeschichte, etc. L'histoire universelle rédigée à l'usage des cours publics et des amateurs, par Ch. *Poeliz*. Nouvelle édition. 4 vol. in-8°. avec gravures. Leipsic. *Hinrichs*. 1813.

La première édition, publié en 1805 en trois volumes, a eu du succès, ce qui a engagé l'auteur à la refondre et à l'augmenter. L'ouvrage est divisé en huit périodes au lieu de six dans l'ancienne édition, qui terminait par l'histoire de la révolution française. Le quatrième volume ajouté à la nouvelle édition, contient l'histoire du règne de l'empereur Napoléon jusqu'à l'an 1812.

The History, etc. Histoire et antiquités de Scarborough et de ses environs, par Thomas *Hinderwell*. Deuxième édition, vol. in-8°. avec

planches. Londres. 1811. *Longman.* 12 sh.

BIOGRAPHIE.

Galerie der berühmtesten Tonkünstler, etc. Galerie des principaux compositeurs du XVIII et XIXe siècle. 2 vol. in-8°. Erfurt. 1810. *Müller.* 2 rxd. 20 gr.

L'auteur a receuilli dans cet ouvrage des notices biographiques et des anecdotes caractéristiques des plus célèbres compositeurs. Le premier volume contient les biographies de *Mozart, Haydn, Rodolfe Zumsteeg* et *Charles de Dittersdorf.* Le second celles de *Paesiello, Cherubini, Cimarosa, Winter* et *Himmel.* Chacune de ces notices est accompagnée d'une analyse critique des ouvrages des compositeurs.

Biographie moderne or lives, etc. Biographie moderne, ou vies des personnages remarquables qui se sont distingués depuis le commencement de la révolution française jusqu'à nos jours, trad. du français. 3 vol. in-8°. Londres. 1811. *Longman.* 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

A historical Description, etc. Description historique et topographique de Chelsea et de ses environs, accompagnée d'anecdotes biographiques des personnages remarquables qui ont résidé à Chelsea pendant les trois derniers siècles, par Thomas *Faukener.* vol. in-8°. accompagné d'une carte et de vingt planches d'antiquités, monumens, etc. Londres. 1811. *Egerton.* 15 sh., et grand papier 1 liv. st. 1 sh.

Neueste Laender-und Voelkerkunde, etc. Description des pays et des peuples modernes. Tome XV, 3e. cahier. gr. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie. Prix pour six cahiers, 3 rxd.

Ce cahier contient la suite de la description de l'Autriche, c'est-à-dire la section du commerce intérieur et extérieur et les poids, mesures, monnaies, grandes routes, etc.

Il est accompagné d'une carte de la Bohême et d'un plan de la ville de Prague.

Geographische Ephemeriden, etc. Ephémérides géographiques, publiés par F. A. *Bertuch.* Cahier de *Juillet.* in-8°. Weimar. Même adresse. Prix pour 12 cahiers, 9 rxd.

Articles : 1) Analyse critique de la géographie d'Espagne, par Don *Isidore de Antillon*; 2) annonces d'ouvrages et de cartes géographiques.

Elementos de la Geographia astronomica, natural y politica, etc. Elémens de la géographie astronomique, naturelle et politique de l'Espagne et du Portugal, par Don Isidore de *Antillon*, etc. vol. in-8. Madrid. 1808.

L'ouvrage commence par une introduction générale. Ensuite on trouve les divisions suivantes :

1) Aperçu général des montagnes et des rivières de la Péninsule ; 2) longitudes et latitudes géographiques ; 3) géographie ancienne de l'Espagne ; 4) description générale et particulière de l'Espagne ; 5) description générale et particulière de Portugal, et 6) aperçu des routes de por et de communication en Espagne.

Cet ouvrage a été traduit en allemand, par M. *Rehfues.*

Sketch of the present state, etc. Essai sur l'état actuel de la ville et de la vallée de Caraques, par Robert *Semple.* vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman.*

L'auteur, parti en octobre 1811 du cap Lézard, a visité sur sa route les isles de la Grenade, de Tabago, Curaçao, d'où il se rendit à San Jago de Léon de Caracas, capitale de la généralité de Caraques, située sous le 66° 46′ de longitude ouest du méridien de l'isle de Fer; et sous le 10° 30′ de latitude nord. La vallée de Caraques fait partie de la province de Venezuela, et l'auteur en donne une description géographique et historique très-détaillée. Il a fait des excursions fréquentes dans les environs, et a recueilli des notices intéressantes sur l'état de la culture du pays, ses productions, son commerce et les mœurs et usages des habitans. Nous allons citer quelques traits de ce dernier genre.

« Le caractère espagnol se retrouve « chez les femmes de Caraque avec moins « d'altération que chez les hommes. Ici, « comme en Espagne, la principale oc- « cupation des femmes est d'aller à la « messe, vêtues en noir, avec des man- « tilles sur la tête, et un éventail à la « main, qui est continuellement en « mouvement. Une esclave les suit avec « un petit tapis pour s'agenouiller pen- « dant l'office. Ce tapis est une distinc- « tion des femmes blanches, et par con- « séquent elles mettent une certaine im- « portance à le faire porter derrière elles « dans les rues. On se propose d'abolir « cette distinction, et pendant mon sé- « jour à Caraque, une ordonnance du « gouverneur accorda aux femmes de « couleur la distinction du tapis. Il en « résulta beaucoup de mécontentement « parmi les blancs de Caraque, et beau- « coup d'espérance parmi les gens de « couleur sur la suppression prochaine « de ce privilége. »

« On peut dire que les femmes de Ca- « raque sont, en général, belles, vives « et agréables, et qu'elles savent ajou- « ter à l'agrément de leurs charmes par « l'art de la toilette, et par la grace de « leurs mouvemens. Elles sont douces et « affables, et si l'on peut faire quelques « reproches à leur conduite domestique, « ces reproches sont les mêmes que ceux « qu'on peut faire aux Espagnoles et à « la plupart des femmes de l'Europe.

« La situation élevée de la vallée de « Caraque, et la pureté de l'air qu'on y « respire, ont un effet sensible sur le « physique et le moral de ses habitans, « qui se distinguent de ceux des autres « villes par leur vivacité, leur activité « et leur intelligence, mais ces avantages « se trouvent paralysés par une mauvaise « éducation. On retrouve bien chez « quelques individus la fierté du carac- « tère espagnol, mais chez d'autres la « fausseté est couverte par la politesse, « et le peuple en général a des manières « grossières.

« Le collége est la seule institution « publique d'éducation. On y suit l'an- « cienne routine établie depuis deux siè- « cles, savoir, un peu de latin, le ca- « téchisme et la vie des saints. L'incré- « dulité fait de grands progrès parmi les « jeunes gens.

« Parmi une population de plus de « quarante mille individus, on ne voit « qu'à-peu-près un tiers de blancs et « fort peu d'indigènes, mais le mélange « du sang indigène est assez général. « Presque tous les métiers sont entre les « mains des gens de couleur devenus « libres. Ils sont, en général, intelligens, « mais indolens et indifférens à l'excès. « Ils promettent sans avoir l'intention « de tenir, et si on leur en fait des re- « proches, ils n'y donnent aucune atten- « tion.

« Il y a dans la ville de Caraque plu-

« sieurs places, dont aucune n'est re-
« marquable que celle où l'on vend des
« fruits, du poisson et des légumes. La
« principale fontaine est sur la façade du
« nord de cette place, où l'on expose
« toutes les productions du pays, tels
« que bananes, ananas, sapadillos, poi-
« res, pommes, etc. On vous offre au
« même marché les poissons des tropi-
« ques à côté des pommes de terre et des
« plantains qui appartiennent aux zônes
« tempérées. En général, on voit ici
« dans la même journée, ce qui semble
« appartenir à des climats séparés par
« de vastes espaces, et quelques heures
« suffisent pour vous transporter de la
« Zône torride à la Zône tempérée.

« La salle de spectacle est assez gran-
« de, mais mal ornée et rarement plei-
« ne. Les acteurs sont des artisans de la
« ville, et l'on comprend que les spec-
« tateurs ne sont pas fort difficiles. De
« temps en temps on chante des airs pa-
« triotiques sur le théâtre, et quand on
« est content des acteurs, on leur jette
« des pièces d'argent sur le théâtre. Les
« effets de cette générosité sont quelque-
« fois embarrassans, et j'ai vu un héros
« qui se baissait pour éviter la quantité
« de piastres qu'on lui lançait à la tête
« dans un moment d'enthousiasme.

« Les autres amusemens sont le bil-
« lard, les cartes et la musique. Les ha-
« bitans de Caraque ont beaucoup de
« goût pour cette dernière, et y font de
« grand progrès, quoiqu'elle ne soit cul-
« tivée chez eux que depuis environ
« vingt-cinq ans. Les cérémonies de la
« religion ont beaucoup contribué aux
« progrès de cet art, car la musique fait
« partie du culte journalier, et même les
« airs gais se font entendre dans les égli-
« ses. On peut même dire que dans ce
« pays, les cérémonies du culte font la
« principale partie des amusemens pu-
« blics.

« Le billard et les cartes n'occupent
« qu'un petit nombre de personnes, mais
« les images dorées portées en proces-
« sion, les églises ornées de vases pré-
« cieux, les illuminations, le bruit du
« canon et des cloches, tout cela forme
« un spectacle qui plaît aux yeux, et in-
« téresse même le nègre arrivé d'Afrique
« depuis la veille. »

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Repertorium der Land-und Seekarten, etc. Répertoire des cartes géographiques et marines et des plans et vues topographiques des principales villes, par E. G. *Woltersdorf.* Tome Ier. vol. de 174 p. in-8°. Vienne. 1813. *Camesina.*

Ce premier volume se divise en deux parties. La première consiste dans une liste chronologique de tous les atlas de la géographie ancienne publiés depuis 1478 jusqu'en 1809. Dans la seconde l'auteur traite des collections générales et systématiques de cartes géographiques, publiées in-folio, avec ou sans texte, de même que des dictionnaires géographiques accompagnés de cartes.

Carte des postes des Duchés de Berg, de Hesse, de Nassau, et des grands Duchés de Francfort et de Würtzbourg, 6 feuilles. Weimar. 1813. Bureau d'industrie. 1 rxd.

Carte des postes du royaume de Bavière, en 10 feuilles. Weimar. 1813. Même adresse. 1 rxd. 12 gr

Carta delle stazioni militari, navigazione e Poste del Regno d'Italia, etc. Carte des stations militaires, de la navigation et des postes du royaume d'Italie, publiée par dépôt de la guerre, etc. 4 feuil Milan. Même adresse.

Carta amministrativa del regno d'Italia, etc. Carte administrative du royaume d'Italie, de ses divisions politiques, militaires, civiles et religieuses, etc., construite par ordre du ministre de la guerre en 1811. 8 feuilles. Milan. Même adresse.

Carte du département des Bouches du Weser, le 129e de l'Empire français, par MM. de *Halem* et *Lasius*. Une grande feuille. Hanovre. *Hahn*. 3 rxd.

Carte hydrographique et itinéraire de la Lithuanie et de ses frontières, tirée de la grande carte de la Russie, publiée par l'académie de Pétersbourg, par J. G. *Hoyer*. 1re section. Leipsic. *Hinrichs*.

Carte de l'empire russe en Europe; réduite d'après le grand atlas de la Russie en 104 feuilles, et augmentée des routes de poste et des grands chemins de toutes les villes de gouvernement et de cercles, par M. de *Liechtenstern*. Vienne. Bureau cosmographique.

Carte de la Prusse, de la Pologne et de l'Allemagne orientale, par *Mollier* jeune. Une feuille. Leipsic. *Klein*.

Nouvelle carte des postes de la Russie, publiée par le Bureau des postes de Moscou, et publiée d'après l'original russe, par *Knittel*. Une feuille. Nuremberg. *Campe*.

Carte de la Turquie d'Europe, d'après la projection d'*Albers*, par *Reichard*. Une feuille grand format. Nuremberg. *Campe*.

Carte de la ville et des environs de Giesen. Une feuille. Giesen. *Tasché*.

Les deux Hémisphères en 2 feuilles, par D. F. *Sozman*. Nouvelle édition. Nuremberg. *Weigel*.

Carte de la Franconie, des cercles du Mein et de Rézat, et des grand-duchés de Francfort et de Wurzbourg, par *Spaeth*. Une feuille. Nuremberg. Même adresse.

PHILOSOPHIE.

Ueber das Verhaeltniss, etc. Des rapports qui existent entre les Essais philosophiques et la Philosophie, par K. *Weiler*. 40 pages in-4°. Munich. *Ziel*.

Die Architectonik, etc. L'architectonique de toutes les connaissances humaines et des lois des actions, présentée en tableaux par F. C. *Weise*. 6 tableaux gr. in-fol. Heidelberg. 1812. *Engelman*. 1 fl. 16 kr.

Ces tableaux sont accompagnés d'une introduction dans laquelle l'auteur établit un nouveau système de philosophie qu'il nomme *Philosophie de la raison éclairée*, en opposition de la philosophie expérimentale. Ce n'est autre chose qu'une espèce d'idéalisme fondé sur le dogmatisme et le panthéisme de *Spinosa*, *Schelling* et autres élèves de l'école de *Kant*. Ce dernier cependant ne paraît grand, aux yeux de l'auteur, que dans ses erreurs, son héros est *Schelling* qui, dit-il, *a été choisi par la providence pour rétablir le panthéisme dans toute sa splendeur*.

STATISTIQUE.

[H]istorisch-Statistischer Beitrag, etc. Mémoire historique et statistique sur les colonies allemandes en Europe, accompagné d'une description des colonies allemandes en Gallicie, par Samuel *Bredezky*. vol. de 195 pages in-8°. Brünn. 1812. *Tressler*.

L'introduction offre quelques obser[v]ations générales sur les colonies alle[m]andes répandues en Hongrie, en Rus[s]ie et en Pologne. Le reste de l'ouvrage [e]st particulièrement destiné aux colonies [d]e la Gallicie, et à un aperçu de ce pays [a]vant sa cession à l'Autriche. La des[c]ription de ces colonies, par ordre al[p]habétique, donne un résultat de 20,000 [c]olons allemands, de toute religion qui [s]e sont établies en Gallicie.

[K]ritik der Statistik und Politik, etc. Critique de la statistique et de la politique, avec un projet de philosophie politique, par le professeur *Lueder*. Vol. de 536 pages in-8°. Goettingue. 1812. *Van den Hoek*. 1 rxd. 16 gr.

POLITIQUE.

[I]deen über die Politik, etc. Idées sur la politique, les relations et le commerce des principaux peuples de l'ancien monde, par A. L. *Heeren*. Tome III, première section. Vol. de 522 pag. in-8°. avec carte de la Grèce. Goettingue. 1812. *Van den Hoek*. 2 rxd. 8 gr.

Les premiers volumes ont été annoncés.

Après avoir prouvé la prépondérance de l'Europe sur les autres parties du monde, l'auteur traite dans plusieurs sections, les objets suivans : 1) aperçu géographique de la Grèce ; 2) état primitif de la nation grecque et de ses colonies ; 3) moyens employés pour la civilisation ; 4) l'époque des héros et la guerre de Troie ; 5) temps après l'époque des héros ; émigrations ; origine du gouvernement républicain ; 6) Homère et les Poëtes épiques ; 7) moyens employés pour conserver le caractère national ; 8) guerres avec les Perses et leurs résultats ; 9) constitution de la Grèce ; 10) administration de l'état ; 11) organisation judiciaire ; 12) organisation militaire ; 13) hommes d'état et orateurs. L'auteur distingue ici trois périodes, celle de *Thémistocle*, celle de *Péricle* et celle de *Démosthène*. 14) Sciences dans leurs rapports avec l'état, et influence de la philosophie de *Pythagore* ; 15) poésies et beaux-arts dans leurs rapports avec l'état ; 16) enfin, causes de la décadence de la Grèce.

L'ouvrage de M. *Heeren* n'est ni un tableau de la Grèce, comme celui de *Barthélémy*, ni une histoire comme celles de *Gillies* et de *Mitford* ; ce sont des aperçus historiques et des recherches dans le genre de celles de M. de *Pauw*, quoique les deux auteurs diffèrent beaucoup dans leur manière d'envisager les objets.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS ET BELLES-LETTRES.

Bilder des Lebens, etc. Les Images de la vie, choix de réflexions, de maximes, d'aphorismes, etc., par F. *Herenberg*. Tome Ier. vol. de

347 pag. in-8°. Leipsic. 1811. *Büschler.* 1 rxd. 12 gr.

Le premier livre offre des réflexions, maximes, etc., sur la joie, la douleur, le contentement, la lumière, les ténèbres, etc. Le second livre intitulé : *Fragment du Journal d'Euphranor*, contient des observations sur plusieurs objets de beaux-arts, poésie, etc.

Die Molkenkur, etc. Le petit lait, fragmens par Ulric *Hegener.* vol. de 154 pag. in-8°. Zurich. 1812. *Orell.* 16 gr.

Un vieux colonel suisse réduit au régime du petit lait à la campagne, communique à ses amis en Allemagne, ses idées, observations, jugemens, etc., sur plusieurs objets de littérature, de philosophie, d'économie politique, etc. En même-temps il raconte les aventures de ses compagnons de voyage, trace leurs portraits, et ajoute des réflexions piquantes sur les mœurs du jour.

L'ouvrage n'est donc ni *voyage* ni *roman*, mais une suite de *fragmens* intéressans sur différens sujets. On y trouve entre autres : 1) des observations sur la manière actuelle de faire le commerce; 2) des jugemens sur les voyageurs et les voyages en Suisse; 3) sur les grimaciers dramatiques; 4) sur la poésie et la prose; 5) sur le théâtre; 6) sur la méthode d'éducation de *Pestalozzi*; 7) sur l'esprit de coterie; 8) sur l'utilité de l'occupation; et 9) enfin sur la danse.

Elements of Rhetoric, etc. Elémens de rhétorique ou principes de l'art oratoire, par John *Luxton.* vol. in-8°. Londres. 1811. *Hatchard.* 3 sh. 6 d.

POÉSIES.

The Isle of Palms, etc. L'isle des Palmiers et autres poëmes, par John *Wilson.* vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Longman.*

Poetical Works, etc. Œuvres poétiques de John *Dryden*, avec les notes et le commentaire du D^r. Josef *Warton*, de John *Warton*, et sa vie par Samuel *Johnson.* 4 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Rivington.* 3 liv. st. 3 sh.

Cette belle édition ornée du portrait de l'auteur, est imprimée dans le même format que celle des ouvrages en prose de *Dryden*, publiée par le D^r. *Malone*, et les dernières éditions de *Spencer*, *Milton* et autres poëtes anglais.

The Test of virtue, etc. L'épreuve de la vertu et autres poésies, par Miss *Barrell.* vol. in-8°. avec gravures. Londres. 1811. *Chapple.*

ROMANS.

Antonie, etc. Antoinette; la parole mystérieuse, et la lanterne sourde, trois contes par Fr. *Laun.* vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Hinrichs.*

Die Gestalt, etc. L'apparition sur le tombeau, histoire par le *même.* vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Hartknoch.*

Der graue Ritter, etc. Le chevalier gris, ou les Aventures et égaremens d'un guerrier; histoire en 2 vol. in-8°. Leipsic. 1812. *Hinrichs.*

Robinson, etc. Le Robinson espagnol, ou aventures divertissantes d'un Don Quichotte moderne. vol. in-8°. Leipsic. *Koehler*,

Die

Die Aussoehnung, etc. La réconciliation; Robert et Molly, et l'envoyé secret; trois nouvelles par C. *Seidel*. Nouvelle édition. vol. in-8°. Leipsic. *Hinrichs*. 20 gr.

Robinson, etc. Le Robinson espagnol, ou aventures singulières d'un second Gil-Blas. vol. in-8°. Leipsic. *Koehler*. 1 rxd. 16 gr.

Wundergürtel, etc. La ceinture magique; les Rivales; Abdelasis et Asmolan; quatre contes imités de l'espagnol. vol. in-8°. Leipsic. *Hinrichs*. 20 gr.

Der Schweizerische Robinson, etc. Le Robinson suisse, ou histoire d'un curé suisse naufragé et de sa famille, par J. B. *Wyss*. Tome I. vol. de 330 pages in-8°. Zurich. 1812. *Orell*. 2 fl. 48 kr.

Ora and Juliet, etc. Ora et Juliette, ou l'influence des premiers principes, roman en 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman*. 1 liv. st.

The Wanderings of fancy, etc. Les plaisirs de l'imagination, en prose et en vers, par mistriss *Isaacs*. vol. in-8°. Londres. *Chapple*.

Friends and Lovers, etc. Les amis et les amans, roman en 2 vol. in-12. Londres. Même adresse.

The Countess and Gertrude, etc. La comtesse et Gertrude, roman par mistriss Matilda *Hawkins*. 4 vol. in-8°, Londres. 1811. *Rivington*. 1 liv. st. 16 sh.

Maehrchen, etc. Contes de Fées, par M. de *Steigentesch*. vol. in-8°. Leipsic. *Goeschen*. 1 rxd.

Der Thurm, etc. La tour blanche de Prague, histoire patriotique. 2 vol. in-8°. avec figures. Prague. 1812. *Krammer*.

THÉATRE.

Johann Vasmer, etc. Jean Vasmer, tragédie en cinq actes, par F. L. *Schmidt*. vol. de 196 pag. in-8°. Hambourg. 1812. *Hofman*. 18 gr.

Le sujet de cette pièce est tiré de l'histoire de la ville de Brême de l'année 1430.

Alles schriftlich, etc. Tout par écrit, comédie en quatre actes d'après *Goldoni*, par H. *Cuno*. in-8°. Leipsic. 1812. *Joachim*. 12 gr.

Die Edelfrau, etc. Mad. de Bosenstein, ou la sentence prononcée contre soi-même; tableau dramatique du XIIIe siècle, en cinq actes, par B. *Loegler*. in-8°. Augsbourg. 1812. *Stage*. 36 kr.

Die Rebellen, etc. Les Rebelles en Hongrie, drame en quatre actes, par F. X. *Rumel*. in-8°. Augsbourg. Même adresse. 36 kr.

Theater, etc. Théâtre du comte Jules de *Soden*. 2 vol. gr. in-8°. Arau. 1812. *Sauerlaender*.

Le premier volume contient trois pièces, savoir : 1) Sadi ; 2) Chélonis, et 3) François de Sikingen. Le second, trois autres : 1) Médée ; 2) Francesco Pizarro et 3) Virginie.

Die Abreise, etc. Le Départ, co-

médie en un acte et en vers, par M. de *Steigentesch.* in-8°. Leipsic. 1812. *Goeschen.*

Man kann sich irren, etc. On peut se tromper, comédie en un acte, par le *même.* in-8°. Leipsic. 1812. Même adresse.

Die Verwandten, etc. Les parens, comédie en trois actes par le *même.* in-8°. Leipsic. 1812. Même adresse.

MUSIQUE.

An attempt to simplify the notation of music, etc. Essai pour simplifier la notation de la musique, éclairci par des exemples de musique sacrée et profane, par B. S. *Bootsey.* vol. in-4°. Londres. 1811. *Baldwin.* 10 sh. 6 d.

English musical Repository, etc. Répertoire de musique anglaise ou choix des meilleurs airs anglais, arrangés pour la voix, le violon et la flûte, par *Crosby.* in-4°. Londres. *Crosby.* 4 sh. 6 d.

Caledonian musical Repertory, etc. Répertoire de musique calédonienne, ou choix de près de cent airs favoris écossais, accompagnés de mélodies, par *Crosby.* in-4°. Londres. Même adresse et prix.

Irish musical Repository, etc. Répertoire de musique irlandaise ou choix des meilleurs airs irlandais, arrangés pour la voix, le violon et la flûte, par *Crosby.* in-4°. Londres. Même adresse et prix.

Grundregeln der Tonkunst, etc. Principes fondamentaux de la musique, et du piano en particulier. vol. in-4°. avec 8 planches. Nuremberg. 1812. *Stein.* 40 kr.

Sinfonie de *Mozart*, arrangée pour le piano à quatre mains. Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd.

Ouverture de la tragédie d'Egmont de M. de *Goethe*, composée par L. Van *Beethoven*, à grand orchestre. Œuvre 84. Leipsic. *Breitkopf.* 1 rxd. 12 gr.

Entre-actes de la même pièce à grand orchestre, composés par le *même.* Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Trois quatuors pour deux violons, alto et violoncelle, composés par H. C. *Ebell.* Œuvre 2. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 16 gr.

Osservazioni sul canto, etc. Observations sur le chant, par Marcello *Perrino*, directeur du conservatoire de musique de Saint-Sébastien à Naples. 67 pages in-4°. Naples. 1810. Imprimerie royale.

Ouvrage élémentaire qui contient en quatorze chapitres tout ce qui est nécessaire de savoir pour bien apprendre à chanter.

Der Zitterschlaeger, etc. Le Joueur de guitare, opéra-comique en un acte, composé par P. *Ritter.* Bonn. *Simrok.* 6 fr.

Der Brand in Baden, etc. L'incendie de Bade, scène musicale pour le piano, composée par T. *Haslinger.* Vienne. Chez l'auteur. 1 fl.

Douze variations pour le piano, composées par E. *Schuman*. Œuvre Ire. Leipsic. *Kühnel*. 12 gr.

Wein und Liebe, etc. Le vin et l'amour, ou choix de G. E. *Lessing*. composées à trois ou quatre voix, par A. *Harder*. 2e. cahier, Œuvre 47. Leipsic. *Breitkopf*. 1 rxd.

Motets à quatre voix composés pour l'usage des écoles de musique, par *Harder*. Œuvre 39. Leipsic. Même adresse. 20 gr.

Exercices pour les quatre premières positions sur le violon en passant par tous les tons, par M. *Henry*. Leipsic. Même adresse. 14 gr.

Trois duos pour clarinettes et basson, par F. *Tausch*. Œuvre 21. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 4 gr.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Phanodemi, Demonis, Clitodemi atque Istri Ἀτθίδων et reliquorum librorum fragmenta. Colligere instituit Car. Gott. *Lenzius*, ab illo prætermissa addidit, omnia digessit et notulas adspersit M. C. G. *Siebelis*. Accedit prolusio scholastica de Ἀτθίδων scriptoribus et additamentum ad *Philochori* fragmenta. vol. de 120 pag. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert*. 12 gr.

C'est le second volume de la collection des anciens historiens de l'Attique. M. *Siebelis* a rassemblé ici les notices qui nous restent sur les quatre historiens indiqués par le titre, et il a ajouté des observations historiques, critiques et antiquaires.

Horatius erste Satire, etc. La première satire d'Horace, traduction métrique avec le texte latin. 28 pages in-4°. Berlin. *Hizig*.

L'auteur de cette traduction est le célèbre helléniste M. *Wolf*. Elle avait déjà paru dans le premier volume de la deuxième année des *Muses*, ouvrage périodique publié à Berlin. Cette nouvelle édition a été enrichie de scholies.

Iamblichi Chalcidensis ex Cœle-Syria adhortatio ad Philosophiam. Textum ad fidem codd. mss. recensuit, interpretatione latina partim nova et animadversionibus instruxit M. Théoph. *Kiessling*. vol. de 388 pag. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel*. pap. vélin. 3 rxd.

Observationes criticae in Taciti Agricolam, auctore H. F. *Klein*. 30 pages gr. in-8°. Iéna. *Schreiber*.

Originalstellen, etc. Passages originaux des auteurs classiques grecs et romains, sur la théorie de l'éducation et de l'instruction, publiés par A. H. *Niemeyer*. vol. de 300 pag. gr. in-8°. Halle. Maison des Orphelins. 1 rxd.

Aristotelis Hymnus in virtutem, cum commentario et versione edidit G. A. F. *Gensler*. 32 pages gr. in-8°. Iéna. *Schreiber*.

Kaestneri, E. animadversiones in quædam Lucani et Propertii loca. gr. in-8°. Leipsic. *Koehler*.

Pomponii Melæ de situ orbis libri III ad editionem *Tzschukii* in usum scholarum cum animadversionibus edidit L. A. *Weichert*. vol. gr in-8°. Leipsic. *Vogel*.

Oweni Epigrammata selecta; accompagnées des principales traductions et imitations allemandes de différens auteurs, publiées par C. H. *Joerdens*. vol. in-8°. Leipsic. *Gleditsch*. 16 gr.

Pindari carmina. Scholis habendis iterum expressa curante C. G. *Heyne*. Editio nova. vol. in-8°. Goettingue. *Dietrich*. 16 gr.

Platonis opera. Ex recensione Henr. *Stephani*, passim emendata, adjectis scholiis et not. crit. edidit C. D. *Beck*. Tomus Ius. vol. in-16. Leipsic. *Tauchniz*. 16 gr.

Quinctiliani, M. Fab., de institutione oratoria libri XII ad codd. veter. fidem recensuit et annotatione explanavit G. L. *Spalding*. vol. IVtum. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel*.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Novum Testamentum græce. Cui præfixæ lectiones variantes præcipuæ, nec non amplius quam septingentæ voces ellipticæ subjectæ sunt. E recensione *Millii* et *Griesbachii*. vol. in-12. Edimbourg. 1811. *Bell*. 4 sh.

NUMISMATIQUE.

Musei San-Clementiani Numismata selecta regum, populorum et urbium, præcipue Imperatorum romanorum græca, Ægyptiaca, et coloniarum illustrata, libri III cum figuris, addito de Epochis lib. IV. Romæ, typis Poggioli. an. vulg. aer. 1808. facta ab iis qui præsunt edendi facultate. (Liber primus) vol. de 342 pag. in-4°. avec 12 planches. Musei Sanclem. Numismata selecta Imperatorum romanorum græca, Ægyptiaca et coloniarum illustrata, cum figuris, pars Ima. (Liber secundus). 352 pages in-4°. planches 13 à 26. Pars IIda (liber tertius) 1809. 314 pages in-4°. planches 27 à 42. De Epochis sive de notis chronologicis numismatum imperialium, quæ ex incorruptis fontibus hactenus innotescunt. Lib. IV. 1809. 427 pages in-4°. avec planches.

L'auteur de cette collection, qui fait actuellement partie du cabinet impérial des médailles à Milan, est connu par un ouvrage intitulé; de *Æræ vulgaris emendatione*. L'ouvrage que nous annonçons, quoique imprimé en 1808 et 1809, n'a été publié que quelques années après.

L'auteur a employé la majeure partie de sa vie à rassembler des médailles et des monnaies, principalement celles qui portaient des dates chronologiques. Il fut assez heureux pour s'en procurer plusieurs, surtout de monnaies d'empereurs, qui le mirent en état de rectifier cette partie de la chronologie. Il en recueillit encore un grand nombre d'autres très-précieuses et en partie inconnues, dont il publie ici les copies, accompagnées d'éclaircissemens historiques, chronologiques et archéologiques. Les figures de ces monnaies sont nettes et exactes, quoique sans ornemens; plusieurs ont été rectifiées dans le texte.

Nous ne pouvons donner qu'un aperçu succinct du plan de l'ouvrage.

Le *premier livre* contient les monnaies des rois d'Egypte, de l'Arcadie, de l'Arménie, de l'Asie, de la Bythinie, du Bosphore, de la Cappadocie, de la Coelésyrie, de Commagène, de de l'Epire, de la Galatie, de la Judée,

de la Macédoine, de la Mauritanie et de la Numidie, des rois Abgars, Parthes, du Pont, de la Syrie et des *Dynastæ chalcidenes.*

Ensuite viennent par ordre alphabétique, les monnaies des peuples et des villes qui forment la seconde série du premier livre.

Les monnaies des *empereurs* ont été traitées dans le *second* livre dans le même ordre, d'après la méthode de *Vaillant.* Ce sont principalement des monnaies d'empereurs des villes et des colonies grecques.

Dans le *troisième* livre on trouve encore quelques monnaies choisies de *Caracalla*, de *Macrinus* et quelques autres remarquables par des dates chronologiques. Ensuite des additions aux trois premiers livres, qui contiennent les descriptions de quelques autres monnaies rares et remarquables qui sont parvenus à l'auteur pendant la rédaction de son ouvrage. Ce livre est terminé par quelques mémoires particuliers, tels que 1) *De numismate Crispi Cæsaris*; 2) *de quibusdam coemeterialibus vitris anecdotis*; 3) *de necrologico tetrasticho Ithacensi*; et 4) *de imagine M. T. Ciceronis in nummo magnetum Lydiae.*

Le *quatrième* livre contient, comme l'indique le titre particulier, une revue générales des époques ou dates chronologiques des monnaies d'empereurs de 77 villes, par ordre alphabétique.

Le même auteur avait publié auparavant un mémoire sur l'effigie de Cicéron, trouvée sur les monnaies de Magnésie. Ce mémoire porte pour titre :

De Nummo M. T. Ciceronis à magnetibus Lydiæ cum ejus imagine signato Dissertatio, qua ipsius incorrupta vetustas asseritur et vindicatur. vol. de 153 pag. in-4°. Rome. 1805. *Poggioli.*

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MELÉES.

Museum des Wundervollen, etc. Magasin des merveilles de la nature, de l'art, etc. Tome XII. 6e cahier. gr. in-8°. avec planches. Leipsic. *Baumgaertner.* 18 gr.

On distingue parmi les articles de ce cahier : 1) une notice sur les frères de la miséricorde en Espagne; 2) effets dangereux de la peur; 3) exemples de songes mémorables; 4) exemples de longévité; 5) exemples de distraction; 6) vie sociale des fourmis; 7) superstitions des Indiens; 8) sources pétrifiantes dans l'Amérique méridionale; 9) description de la fontaine de Vaucluse; 10) le rocher tremblant; 11) les collines ambulantes.

Frankfurtisches Archiv, etc. Magasin de Francfort pour l'histoire et la littérature ancienne, publié par J. C. de *Fichard*, nommé *Bauer d'Eysenek.* Tom. II. vol. de 411 p. gr. in-8°. Francfort. 1812. 3 fl. 40 kr.

Ce volume offre les articles suivans

1) Biographie de Jean *Fichart*, &c

par lui-même de 1537 à 1542 (en latin); 2) poésies de l'électeur palatin du XVe. siècle; 3) documens relatifs à l'histoire de Francfort; 4) voyages de J. D. *Wunderer* en Danemarc, en 1589 et voyages du même à Moscou et en Suède, faits en 1590; 5) observations critiques sur le second volume de l'histoire de Francfort, d'Antoine *Kirchner*; et 6) liste des ministres, envoyés, etc. des puissances étrangères, et des souverains de l'Allemagne auprès de la ville de Francfort.

An Essay on the good effect, etc. Essai sur les avantages qui peuvent résulter de l'abolition de la traite des nègres pour les Indes occidentales britanniques, avec un examen de la police intérieure de ces colonies, par Stephen *Gaisford*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Baldwin*. 7 sh.

Asiatic Researches, etc. Recherches asiatiques, ou Transactions de la société formée au Bengale, pour l'histoire, les antiquités, les arts, les sciences et la littérature de l'Asie. Tome XI. vol. in-4°. Londres. 1811. *Cadell*. 2 liv. st. 2 sh.

Ce volume se compose des articles suivans:

1) Aperçu des pétrifications trouvées près le village de Treevikera dans le Carnatic, par le capitaine *Warren*; 2) essai sur les isles sacrées dans l'ouest, par le major *Wilford*; 3) catalogue des plantes et drogues médicinales, avec leurs noms en hindoustan et en sanscrit, par John *Fleming*; 4) essais sur les sykes, par le général *Malcolm*; 5) expériences faites à l'observatoire près le fort Saint-George, pour déterminer la longueur du pendule simple, etc. par le capitaine *Warren*; 6) sur le traitement de la morsure d'un escargot vénimeux, par John *Macrae*; 7) description de quelques plantes de l'ordre *menandria* qui se trouvent dans les Indes, par W. *Roxburgh*; 8) sur la secte des Roshe-niahs, et son fondateur *Bajazet Anfari*, par John *Leyden*; 9) recherches sur la source du Gange, par Th. *Colebrooke*; 10) relation d'un voyage pour découvrir les sources du Gange, par le capitaine *Raper*.

Le volume est accompagné d'un appendix.

Historical Reflections, etc. Réflexions historiques sur la constitution et le systême représentatif de l'Angleterre, à l'occasion de la proposition populaire d'une réforme du parlement, par James *Jopp*. vol. in-8°. Londres. 1811. *Hatchard*. 10 sh. 6 d.

Conferences of Missionaries, etc. Conférences entre les missionnaires danois, résidens à Tranquebar et les habitans indigènes de l'Hindoustan, trad. d'après le manuscrit original en anglais, par un officier au service de la compagnie des Indes. vol. in-12. Londres. 1811. *Johnson*. 5 sh.

HISTOIRE LITTÉRAIRE, ET BIBLIOGRAPHIE.

Catalogus codicum arabicorum, persicorum, turcicorum bibliothecae Palatinæ Vindobonensis, cura Josephi de *Hammer*. 40 pag. in-folio. Vienne. 1812. *Camesina*.

Réimpression du catalogue inséré dans le second volume des *Mines de l'Orient*.

Notitia et recensio codicum mss. qui in Bibliotheca Episcopatus

Numburgo-Cizensis asservantur. Particula V, edidit M. C. G. *Müller.* 22 pages in-8°. Leipsic. *Vogel.*

M. *Müller* publie ici encore un chapitre inédit de *Theodorus Metochita*, dont il a déjà publié quatre dans les parties précédentes. Ce Th. *Metochita* vivait au commencement du XIVe siècle à Constantinople, et publia une paraphrase de quelques livres d'Aristote, une histoire romaine depuis Jules César jusqu'à Constantin, et plusieurs autres ouvrages grecs la plupart perdus.

Parmi les manuscrits qui restent de cet auteur, il y en a un dans la bibliothèque de Naumbourg-Zeitz, sous le titre de *Capita philosophica et historica miscellanea*, dont M *Müller* a publié quelques chapitres. Cet ouvrage renferme des observations sur l'histoire et la constitution des états, d'après des auteurs grecs, des fragmens inédits d'auteurs grecs, notamment de *Pindare*, etc.

Extracts from the Diary, etc. Extraits du journal d'un amateur de la littérature, ou observations critiques sur les principaux ouvrages anciens et modernes ; accompagnées d'anecdotes littéraires, de discussions morales, politiques et religieuses ; d'observations sur les productions des beaux-arts, et sur les voyages pittoresques dans plusieurs parties de la Grande-Bretagne, par T. *Green*. vol. in-4°. Londres, 1811. *Longman*. 1 liv. st. 1 sh.

ÉTUDE DES LANGUES.

Slownik jezyka Polskiego, etc. Dictionnaire universel de la langue polonaise, publié par Samuel *Bogumila Linde*. Tome V contenant les lettres R à T. vol. de 704 pages in-4°. Varsovie. Chez l'auteur. 1812. Prix des cinq volumes, 12 ducats.

Cet ouvrage, le plus complet qui existe sur la langue polonaise, s'étend également sur tous les dialectes esclavons et allemands. Le premier volume a paru en 1807 contenant les lettres A à F, et les trois suivans de 1808 à 1811, aux frais de l'auteur, qui y a mis une somme de près de 16,000 rxd. — Il ne manque plus que le sixième et dernier volume, qui est sous presse, et formera encore à-peu-près 100 feuilles in-4°.

Theorie der Franzoesischen Sprache, etc. Théorie de la langue française, par J. F. de *Meseritz*. vol. de 306 pages gr. in-8°. Giesen. *Heyer.*

Lehrbuch der deutschen Sprache, etc. Grammaire de la langue allemande, par H. *Bauer*. Nouvelle édition. vol. de 366 pages in-8°. Potsdam. 1812. *Horwath*. 18 gr.

Teut, etc. Teut, ou manuel théorique et pratique de la langue allemande, par Th. *Heinsius*. Tom. V. vol. de 248 pages in-8°. Berlin. 1812. *Braunes*. 1 rxd.

Ce volume contient des thèmes de composition, de discours, de mémoires, dispositions, etc.

Termino-neologie-technisches Woerterbuch, etc. Vocabulaire des termes néologiques-techniques étrangers employés dans les ouvrages et la conversation, arrangé par ordre alphabétique par A. *Schroeter*. Quatrième édition. vol. de 1050 pages in-8°. Erfurt. 18[illegible] *Keyser*. 3 rxd.

NOUVELLES LITTERAIRES.

Parmi les ouvrages nouveaux qui ont récemment paru en Suède, on distingue un *Voyage en Italie fait par le baron* d'Ehrenswaerd *dans les années* 1780, 1781 et 1782. Ce voyage est accompagné d'une *Philosophie des beaux-arts*, qui contient d'excellentes observations sur le caractère des différentes nations, et sur la différence de leur goût dans les beaux-arts. On voit que l'auteur a marché sur les traces de *Winkelman*, et qu'il aurait eu des succès si une mort prématurée ne l'avait enlevé à ses études favorites. Il avait fait imprimer ce voyage de son vivant, mais l'édition ne fut tirée qu'à 50 exemplaires, destiné pour ses amis.

M. *Atterbom* a publié à Stokholm

Un almanach poétique pour l'an 1813

qui contient un choix des plus belles poésies suédoises.

M. E. G. *Gayer* a commencé une traduction suédoise du

Théâtre de Shakespeare.

La première pièce qu'il a publié est *Macbeth*, qui donne une opinion très-favorable du talent du traducteur.

Le comte de *Schwerin* vient de publier le second volume de son

Histoire générale des Etats de l'Europe.

Ce second volume complète l'ouvrage.

Le journal suédois *Phosphoros*, qui avait été interrompu pendant quelque temps par une maladie du rédacteur, va être continué, et le second cahier de la troisième année a dû paraître au mois de juillet de cette année.

On a commencé à publier depuis le mois de janvier de cette année

Un journal littéraire suédois.

Ce journal paraît à Upsala, et la rédaction est confiée aux savans et aux littérateurs les plus distingués de la Suède.

La société de médecine de Stokholm continue à publier ses mémoires sous le titre de

Svenska Lækare-Sællskapets Handlingar,

Il en a paru un nouveau volume au commencement de cette année.

La société typographique de Padoue a commencé à publier une suite d'éditions correctes et soignées des *auteurs classiques latins*, sous le titre de

Collectio omnium scriptorum latinorum

Cette collection imprimée avec élégance, de format in-12, a commencé par la publication des

Phædri fabellæ novæ XXXII ex cod. *Perottino* juxta editionem Cataldi *Jannellii*. vol. in-12. Padoue. Imprimerie du séminaire. 1812.

Depuis on a publié :

1) Phædri Aug. lib. fabularum Æsopiarum libri V, accedunt fabulæ Flavii Aviani, anonymi Neveleti, Romuli et anonymi Nilantii. vol. in-12. Même adresse. 1813.

2) C. Valerii Catulli, Albii Tibulli et Sexti Aurelii Propertii Carmina. vol. in-12. Même adresse. 1813.

Toute la collection formera à-peu-près 50 volumes in-12.

M. *Carlo Fèa*, président des antiquités romaines, a publié vers la fin de 1812 des

Osservazioni intorno alla celebre statua detta di Pompeo. 16 pages in-8° Rome. *De Romanis.*

Ce mémoire fut lu 10 septembre 1812 à la société d'archéologie de Rome. L'auteur y prouve que la statue colossale qu'on regardait jusqu'ici comme celle de *Pompée*, est plutôt celle d'un empereur et probablement de *Domitien*. On sait que la tête de cette statue est un ouvrage moderne, et beaucoup inférieur au travail du reste de la statue.

Le cabinet d'histoire naturelle du célèbre prof. *Pallas*, acheté par l'empereur *Alexandre*, a été placé au palais de l'Hermitage à Pétersbourg, et réuni aux autres collections renfermées dans ce palais. Ces collections consistent

1°. En une galerie de tableaux de plus de 4000 pièces des différentes écoles, surtout de l'école flamande,

2°. Une collection de dessins, de gravures, de pierres gravées, de monnaies et médailles, et d'ouvrages de mécanique.

3°. Une collection d'objets précieux anciens et modernes tels que des bouquets de perles et de diamans, ouvrages d'horlogerie, tabatières, vases de jaspe, de porphyre, etc. ouvrages en bronze fabriqués à Paris, bustes, sculptures, etc. etc.

4°. Une Bibliothèque d'ouvrages russes. Les bibliothèques de *Voltaire*, *Diderot*, *d'Alembert* et *Busching*, formant ensemble près de 50,000 volumes. La collection précieuse de cartes géographiques de *Busching*, et une collection complète de dictionnaires et de grammaires de toutes les langues.

Toutes ces collections sont ouvertes au public pendant un certain temps de l'année.

M. *Carlo Lazinio*, conservateur du Campo Santo à Pise a annoncé la publication successive des tableaux des plus célèbres maîtres du XIV et XV° siècle, tels que *Massaccio*, *Massolino*, *Giotto*, *Lippi* et *Ghirlandajo*, dont un grand nombre se trouvent à Florence. Ces tableaux seront gravés et la première gravure a été publiée; elle représente une *Descente de croix de Massaccio*, et donne une idée très-favorable de cette entreprise si intéressante pour l'histoire de l'art.

M. *Nicolas* a publié à Naples:

Memorie sui monumenti di antichità e di belli arti ch'esistono in Miseno, Baoli, Baja, Cuma, Pozzuoli, Napoli, Capua antica, Ercolano, Pompeji ed in Pesto. vol. de 410 pages in-4°. Naples. 1812. De l'imprimerie du Moniteur des Deux-Siciles.

C'est une espèce de guide des voyageurs rédigé avec soin par M. *Robert Paolini.*

M. de *Zimmerman*, prof. à Brunsvic annonce des traductions allemandes accompagnées de notes et d'éclaircissemens, du *Voyage à la Trinidad*, etc. de M. *Dauxion - Lavaysse*, et du *Voyage aux Antilles*, par M. *Leblond.*

On a publié à Dordrecht le premier volume d'une traduction hollandaise du *Voyage dans l'Afrique méridionale* du Dr *Lichtenstern*; et le septième volume de la traduction hollandaise *du Voyage en Egypte, la Turquie et la Syrie*, par M. *Olivier*.

Une traduction allemande de la *Théorie élémentaire de botanique* par M. de *Candolle* est annoncée pour paraître à Zurich. Le traducteur est M. *Roemer*, connu par plusieurs bons ouvrages de botanique, et qui y joindra des observations et des additions.

M. *Ignace Fumagalli*, membre de l'académie royale de Milan va publier les ouvrages des élèves de *Leonardo da Vinci* sous le titre de

Scuola di Leonardo da Vinci in Lombardia.

Il donnera gravé au trait, avec une légère indication du clair obscur, tout ce qu'il pourra trouver des élèves ou imitateurs de *Leonardo*, qui se sont le plus distingués, soit en tableaux à fresque et à l'huile, soit en dessins.

Les planches seront accompagnées d'un discours préliminaire, d'observations et de notices intéressantes sur la vie et les ouvrages des différens auteurs.

L'éditeur se propose de rendre le plus fidèlement possible le caractère des originaux, et de ne rien ajouter du sien. Il tâchera aussi de varier les auteurs dans les différentes livraisons.

Parmi les livraisons de cet ouvrage, il se trouvera des collections particulières, comme, par exemple, les fresques de *Bernardino Luino* dans le monastero maggiore de Milan, et dans l'église de Notre-Dame de Saronno, etc.

Tout l'ouvrage formera au moins *trente livraisons* de format gr. in-4o., chacune de six planches, avec le texte relatif. On n'en tirera que 500 exemplaires tous sur papier vélin.

Le prix de la souscription est de 7 fr. par livraison. Ceux qui n'auront pas souscrit avant la fin de 1813, payeront le double. S'adresser à Milan à MM. Molini; Landi et Compe., et à M. *Ignace Fumagalli*, peintre et éditeur à Brera, et à Paris aux éditeurs de ce journal.

Les missionnaires chrétiens aux Indes, qui ont déjà publié plusieurs traductions de la Bible dans les différens dialectes de l'Inde, en ont commencé une nouvelle dans la langue de Cachemire, sous la direction de MM. *Chamberlown* et *Peacock*.

Le professeur *Wood*, de Richmond en Virginie, a publié en 1811 un ouvrage intitulé:

Nouvelle théorie de la rotation de la terre, démontrée d'après les principes mathématiques, et fondée sur les propriétés de la cycloïde et de l'épicycloïde, avec une application de cette théorie aux phénomènes des vents, des marées et des concretions pierreuses et métalliques qui tombent du ciel.

Le Dr *Tilford* de Londres annonce par souscription un ouvrage botanique sous le titre de

Excursions dans un jardin botanique américain, ou planches coloriées des plantes de l'ouest, du nord et du sud de l'Amérique, avec une description abrégée et un appendix contenant un grand nombre de plantes de l'Afrique et des Indes orientales, qui pour-

:aient être cultivées avec succès lans les colonies américaines.

Tout l'ouvrage formera six livraisons.

M. H. *Baber*, attaché au musée brionique, annonce par souscription

ne nouvelle édition *du Pentateuque en grec*, imprimée d'après le nanuscrit d'Alexandrie.

L'ouvrage sera imprimé grand in-fol ns le même format et avec les mêmes ractères que les *Pseaumes* et le *Nouu Testament*, publiés par le même iteur en 3 vol. in-fol.

On va publier une traduction honise de l'*Histoire générale* de M. *Jean Müller*.

M. *Jonasz*, de Schemnitz annonce

es Notices pour servir à la conaissance des fossiles simples de a Hongrie, considérés sous leurs apports géognostiques et techniues.

L'inspecteur de la galerie de tableaux Iunich, M. *Dorner* vient de terminer ıx tableaux, dont l'un représente la *taracte de Golling*. Ce beau tableau onze pieds de haut sur cinq pieds ıt pouces de large est destiné à décola salle à manger du château de mphenbourg. L'autre tableau reprérte *le lac de Bartholomé*. C'est un paysage dont les figures sont de M. *agenbauer*.

Jn autre artiste, M. *Dillis*, a exécuın pendant au tableau de la cataracte Golling, qui représente la partie inféure de cette cataracte. Ce tableau, de nême grandeur que le précédent, est ne très-belle exécution.

Littérature espagnole, pendant les années 1809 *et* 1810.

Parmi les ouvrages qui ont été publiés depuis l'entrée du roi Joseph à Madrid, on distingue les suivans :

1) Cartas sobre los obstaculos que la naturaleza, la opinion, y las leyes opponen a la felicidad publica, escritas por el Conde de *Cabarrus*. vol. in-8°. Madrid. 1809. *Quiroga*.

Ces lettres ont été adressées en 1792 à Don Gaspar de *Jovellanos*, précédées d'une autre au Prince de la Paix, et d'un mémoire présenté à Charles III en 1783 sur l'extinction de la dette nationale, etc.

2) *Reflexiones sobre las calenturas remittentes y intermittentes*; (Réflexions sur les fièvres remittentes et intermittentes, par Don Ant. *Fernandez*. vol. in-8°. Madrid. 1809. *Perez*.

Ouvrage publié par ordre de l'archevèque de Tolède, pour l'instruction des curés de son diocèse.

3) *Relacion general sobre la situacion del regno de Napolas*, etc. (Relation générale de la situation du royaume de Naples, dans les années 1806 et 1807, présentée au roi Joseph et son conseil d'Espagne par le ministre de l'intérieur le 28 mars 1808. in-4°. Madrid. Imprimerie royale.

4) Le Courier d'Espagne;

Journal français commencé à Madrid au mois de mars 1809 à l'imprimerie

royale, et destiné à la politique, la littérature, et aux inventions nouvelles faites dans les sciences, les arts, l'agriculture, etc.

5) El Impartial.

Journal politique et littéraire publié par Don Pedro *Estala*, bibliothécaire de *los studios reales de Madrid.* Ce journal a commencé en mars 1809, et il en paraît deux feuilles par semaine.

6) *El despertador.* (L'Eveilleur).

Autre journal commencé en janvier 1810, et dont on publie six feuilles par semaine Il est destiné à l'administration intérieure, à la littérature, à l'annonce des pièces de théâtre, etc. etc.

L'ancien journal *el Diario de Madrid* paraît sans interruption.

7) *Codigo Napoleon*, etc. Code Napoléon trad. en espagnol. vol. in-8°. Imprimerie royale.

Cette traduction a été faite d'après l'édition qui contient les changemens approuvés par le Corps législatif le 3 septembre 1807.

8) *El Trionfo de la inocenzia oprimida*, etc. (Le triomphe de l'innocence opprimée, poëme en prose. 2 vol. in-8°. Madrid. *Minutria.*

Traduction du *Joseph* de *Bitaubé*, faite par un officier de cavalerie, qui a également traduit la *Mort d'Abel* de *Gessner.*

9) *Elementos de Geografia*, etc. Elémens de géographie. vol. in-8°. Madrid. *Escribano.* accompagné de quatre cartes.

10) *Colleccion diplomatica de varios papeles antiguos y modernos*, etc. Recueil diplomatique de plusieurs pièces anciennes et modernes sur les dispenses de mariage, et autres points de discipline ecclésiastique espagnole. vol. in-4°. Madrid. 1809. *Cifuentes.*

L'auteur de ce recueil est Don Juan Antonio *Llorento*, et le but de la publication est de montrer que les évêques sont obligés d'accorder les dispenses nécessaires de mariage, dès que le gouvernement les juge utiles et convenables.

11) *Tratado de los malos sifiliticos*, etc. Traité des maladies syphilitiques, trad. du français de *Swediaur*, par Don Bartolomé *Colomar.* 3 vol. in-8°. Madrid.

12) *Memorial sobre las observaciones astronomicas*, etc. Mémoire sur les observations astronomiques faites par les navigateurs espagnols dans différentes parties du globe et qui ont servi de base pour la formation des cartes de démarcation, publiées par la direction des travaux hydrographiques, ordonnée par Don Josef de *Espinosa y Tello.* 2 vol. in-4. Madrid. 1809. Imprimerie royale.

13) *Gramatica francesa*, etc. Grammaire française à l'usage de la nation espagnole, par Don Matias de *Rueda y Leon.* in-8°. Madrid. 1810. *de Barren*...

14) *Nuevo metodo para la curacion de las tercianas*, etc. Nouvelle méthode de traiter les fièvres tierces et quartes sans quinquina. in-8°. Madrid. 1810. *Castillo.*

L'auteur anonyme a trouvé un nouveau moyen dont il fait un secret.

15) *Eloisa a Abelardo*, etc. Lettre d'Héloise à Abelard, traduction en vers de *Pope*. in-8°. Madrid. 1810. *Quiroga.*

16) Une nouvelle traduction espagnole du *Télémaque*, très-bien imprimée et accompagnée de gravures. vol. in-8°. Madrid. 1810. Imprimerie royale.

17) *Tratado de la reduccion*, etc. Traité de la réduction des monnaies françaises en monnaies espagnoles, en douze tables. vol. in-8. Madrid. 1810. *Davila.*

18) *Dissertacion sobre el poder*, etc. Mémoire sur le pouvoir qu'exerçaient les rois d'Espagne depuis le XIIe siècle sur les évêchés et autres points de discipline ecclésiastique, par Don Juan A. *Llorente*. vol. in-4. Madrid. 1810. *Cifuentes.*

19) *Arte de nadar*, etc. L'art de nager, vol. in-12. avec 11 planches. Madrid. 1810. *Orea.*

20) *La Instruccion publica*, etc. L'instruction publique considérée comme le plus sûr moyen d'augmenter la prospérité de l'état, par Don J. d. U. P. in-8°. Madrid. 1810. *Ibarra.*

21) *Cartas atenienses*, etc. Lettres athéniennes, trad. du français. in-8°. Madrid. 1810. *Quiroga.*

22) *Diccionario curioso y divertivo*, etc. Dictionnaire curieux et divertissant, ou choix de bons mots, sentences, anecdotes, contes, etc. vol. in-8°. Madrid. 1810. *Quiroga.*

23) *Descripcion de los Haremes*, etc. Description des Harems, ou Sérails d'Alep. In-4°. Madrid. 1810. Le même.

C'est un extrait de l'ouvrage anglais de *Russel*, accompagné d'une notice sur les mœurs et usages des Turcs.

24) *Reflexiones ó sentencias*, etc. Réflexions et sentences du duc de *la Rochefoucault*, trad. du français par le D^r. Nicaria Alvarez de *Cienfuegos*. Vol. in-8°. Madrid. Même adresse.

25) *Memorias del famoso Tippo-Zaib*, etc. Mémoires de Tippo-Saïb. 2 vol. in-8°. Madrid. 1810. *Davila.*

26) *Estatisdica*, etc. Statistique de la province d'Avila, par don Manuel Antonio *Rodriguez*. Vol. in-8°. Madrid. 1810. *Alban.*

27) *Epidemiologia espanola*, etc. Epidémiologie espagnole, ou histoire chronologique des pestes, contagions, épidémies et épizooties qui ont regné en Espagne depuis l'arrivée des Carthaginois jusqu'à l'an 1801, par don Joaquin de *Villalba*. 2 vol. in-4°. Madrid. 1810. *Quiroga.*

28) *Semanario de agricultura*, etc. Journal d'agriculture et des arts, adressé aux Parochies par la direction du jardin botanique de Madrid. Tome XVII. in-4°. Madrid. *Sanchez.*

On a trouvé parmi les papiers de feu M. de *Dombay* à Vienne un manuscrit

très-correct, écrit par lui-même et collationné avec plusieurs autres manuscrits.

De l'Histoire des Sultans de Fez et de Maroc, en six cahiers in-fol.

Ce manuscrit renferme les histoires 1) de la dynastie d'Edrès; 2) de celle de Senada; 3) de celle des Morabites; 4) de celle de Ben-Meria; 5) de celle des Mowahidin et 6) une description du royaume et de la ville de Fez. Il serait à désirer que quelque bibliothèque en fit l'acquisition.

M. *Hussard*, interprète de la légation autrichienne à Constantinople, a fait don à la bibliothèque de Vienne du manuscrit copié par lui-même

De l'Histoire de Wassaf, par Chodschah Abdollah Ben-Faslolah, connu sous le nom de *Wassafol-Hasret*, (le Panégyriste de la majesté.)

Ce manuscrit, formant cinq volumes in-folio, porte pour titre :

Todschrubetol-emssar ve tedschie tolaessar; (Examen des pays et passe-temps.)

Il fut composé en l'an 711 de l'hégire (1311) et contient l'histoire des successeurs de *Gengis-Kan* jusqu'à *Gasan*, le septième de ces successeurs à commencer par *Hulagu*.

Cet ouvrage extrêmement rare se payait, quand on le trouvait à Constantinople, la somme de 500 piastres. La première copie qui parvint en Europe, appartenait à M. de *Wellenburg*, de la collection duquel elle a passé, avec le commentaire et le glossaire, dans la bibliothèque du comte de *Rzewuski*.

M. A. J. *Penzel*, de Vienne, connu par ses traductions de *Strabon* et de Dio *Cassius*, se propose de publier un édition philologique et critique

Des Aventures de Schiltberger voyageur bavarois du XIV° siècle

Ce voyageur qui, après la bataille d Nicopolis en 1395 fut fait prisonnier pa les Turcs, parcourut ensuite l'Asie e l'Europe, et retourna enfin dans sa pa trie, où il publia ses aventures en vieu langage allemand.

L'ouvrage sera collationné sur les an ciennes éditions et sur des manuscrit conservés dans la bibliothèque central de Munich. On conservera l'ancien text en changeant seulement l'orthographe en l'accompagnant de notes explicative

On y joindra trois mémoires 1) l'hi toire de la guerre dans laquelle l'auteu fut fait prisonnier; 2) l'histoire de Crimée et 3) des éclaircissemens sur l différentes oraisons dominicales recueil lies par *Schiltberger* dans l'Orient. E fin l'ouvrage sera accompagné d'u carte du voyage, et sera imprimé en c ractères romains, chez *Camesina* Vienne.

M. George *Sakellarios*, médecin d'A Pacha de Janina vient de terminer u grand ouvrage *sur les Antiquités gre ques*, qui formera 10 à 12 volum in-4°, et qui sera imprimé à Vienne, so la direction de l'archimandrite *Anthin Gazes*.

Le prof. Nicolas *Sava*, de Buchares a traduit l'*Emile de J. J. Rousseau* langue grecque moderne.

On imprime dans ce moment à Pest une traduction de la Bible en lang hongroise. La société biblique de L dres, instruit de cette entreprise, a vou contribuer aux frais en envoyant u somme assez considérable.

Le dernier volume des *Transactions de la société géologique de Londres*, contient un mémoire intéressant de M. *Parkinson* sur la nature des couches des environs de Londres, et sur les fossiles qu'on y trouve. Il en résulte qu'on remarque une différence essentielle entre les couches qui se trouvent au-dessus de l'argile, en France et en Angleterre.

Société hellenique des Sciences et des Belles-Lettres à Rome.

Cette société a tenu le 7 mai une séance publique à l'occasion de l'ouverture de la classe des sciences philosophiques. M. *Ortolo*, avocat-général, a ouvert la séance par un discours analogue à la circonstance. Ensuite MM. *Scaramucci, Valentini, Regis, Gerardi*, etc. ont lu différentes pièces de poésie.

Société calcographique de Livourne.

La collection des gravures publiée à l'occasion du mariage de l'empereur Napoléon avec l'impératrice Marie-Louise, vient d'être terminée.

Ces gravures ont été exécutées par M. Charles de *Larivio*, professeur de l'académie des beaux-arts de Pise, conjointement avec les membres de l'académie des beaux-arts de Florence, et se distinguent autant par l'exactitude et la richesse du dessin, que par une parfaite ressemblance. Elle représente 1) les cérémonies du mariage provisoire à Vienne; 2) la rencontre de l'Empereur et de l'Impératrice dans la forêt de Compiègne; 3) les cérémonies du mariage dans la chapelle du Louvre, et 4) les hommages rendus aux deux augustes époux par les grands-dignitaires de l'Empire.

Chacune de ces gravures a 66 millimètres de haut sur 38 de large. Le prix sur papier vélin est de 50 fr. épreuves avant la lettre, et de 40 fr. après la lettre.

M. *Petrutzopolo*, savant grec à Pise, s'occupe d'un grand ouvrage sur l'histoire et les antiquités de l'isle de *Leucade*, sa patrie. Il possède une collection considérable de médailles et de monnaies de Leucade, et une collection complète de toutes les anciennes inscriptions qui se trouvent dans cette isle. Le premier volume de l'ouvrage est sous presse à Pise.

Par une ordonnance de l'empereur d'Autriche, les savans autrichiens qui sont nommés membres de sociétés littéraires étrangères, seront obligés de demander une permission spéciale pour en accepter les diplômes. L'empereur a demandé en même-temps une liste de tous les sujets autrichiens reçus membres de société littéraires étrangères avant la publication de cet édit.

Société des Sciences de Harlem.

La société a dans sa séance du 22 mai a décerné plusieurs prix et prorogé d'autres aux années 1814 et 1815. En même-temps elle a proposé les nouveaux prix suivans pour l'année 1815.

Prix de philosophie et de morale.

Comment l'instruction pourrait-elle en temps et lieu, être dirigée de manière, que tant les esprits plus exercés que ceux qui sont moins instruits, pourraient voir et sentir l'évidence de la révélation, par laquelle le Créateur se fait con- naître dans la nature?

Prix de littérature et d'anti [illegible]

Quels sont les peuples qui o[illegible] le *Hunnebeden*, et dans [illegible] ont-ils habité ces cont[illegible]

Le terme de l'envoi des mémoires pour ces deux questions est fixé au 1er janvier 1815, et le prix une médaille d'or. Pour la seconde question, la société accordera, outre la médaille un prix extraordinaire de 150 florins.

Prix d'histoire.

La perfection de l'histoire et le devoir de l'historien consistent-ils à se borner simplement au récit des faits et des évènemens? Où peut-il se permettre d'ajouter en même-temps ses opinions et ses jugemens, tant sur les causes des évènemens et sur les motifs des actions, que sur les leçons de sagesse et de connaissance des hommes qui peuvent s'en déduire?

Le prix est également une médaille d'or de la valeur de 150 florins, et le terme fixé au 1er janvier 1815.

Les mémoires écrits en langue hollandaise, latine ou allemande, seront adressées au secrétaire perpétuel de la société; M. *Van Marum* à Harlem.

Académie des sciences de Munich.

La classe des sciences philologiques et philosophiques propose pour sujet d'un prix

L'Examen des écrits de *Platon*, pour distinguer ceux qui sont authentiques, de ceux qui lui sont attribuées, et indiquer l'ordre chronologique des premiers.

Les mémoires destinés au concours seront adressés au secrétaire de la classe de philologie et de philosophie *avant le 28 mars* 1815.

Le prix est de 50 ducats.

Société du legs de Monnikhof à Amsterdam.

Prix proposé pour l'an 1815.

1°. Quels sont, selon les recherches de la chimie, les principes élémentaires des productions naturelles qui servent de médicamens internes et externes, tant simples que composés, surtout ceux qui sont connus sous le nom de remèdes *nerveux*? (nervina.)

2°. Quelles sont les propriétés qui en peuvent être déduites, et quelle est la vraisemblable manière d'agir sur les parties du corps humain, douées du principe vital, tant fluides que solides, sensibles ou irritables; particulièrement sur les artères, les nerfs, et les vaisseaux lymphatiques, et les fluides qu'elles contiennent, desquels dépendent la secrétion, la résorption, et la circulation d'un aussi subtil fluide nerveux, nécessaire pour en entretenir le principe vital?

3°. Quelle attention mérite de la part du médecin l'application de l'un et de l'autre à la méthode curative, relativement aux diverses espèces de maladies, et accidens nerveux?

Le prix est une médaille d'or de la valeur de 300 florins.

Les mémoires écrits en hollandais, latin ou allemand, seront adressés à M. le prof. A. M. *Bonn*, ou à M. le D^r. F. E. *Willet* à Amsterdam, avant le 1er. janvier 1815.

JOURNAL GÉNÉRAL
DE LA
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

ONZIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Petralogy, etc. Pétralogie ou Traité des roches, par John *Pinkerton*. 2 vol. in-8°. avec 25 planches. Londres. 1811. *White*. 2 liv. st. 2 sh.

The organic Remains, etc. Débris organiques de l'ancien monde, contenant la description des restes pétrifiés d'insectes, de coquilles, d'amphibies, d'animaux terrestres, etc., par *James Parkinson*, Tome III et dernier. vol. in-4°. accompagné de 53 planches coloriées, représentant plus de 400 espèces de fossiles. Londres. 1811. Même adresse. 3 liv. st. 13 sh. 6 d.

Le premier volume est du prix de 3 liv. st. 3 sh. — Le second de 2 liv. st. st. 12 sh. 6 d. L'ouvrage complet en 3 vol. in-4°. de 9 liv. st. 9 sh.

Geognostisch-geologische Aufsaetze, etc. Mémoires géognostiques et géologiques, pour servir à l'histoire de l'intérieur de la terre, par H. *Steffens*. vol. de 337 pages gr. in-8°. Hambourg. 1810. *Hofman*. 2 rxd.

La première division de cet intéressant ouvrage se compose de six mémoires qui ont pour objet un aperçu comparatif des couches de montagnes de la Scandinavie et de l'Allemagne septentrionale. Voici le titre de ces mémoires :

1) Examen de la forme extérieure du

pays de Holstein ; 2) réunion géognostique de ce pays avec l'Allemagne septentrionale ; 3) aperçu géognostique de Segeberg et du pays de Lunebourg ; *a*) forme extérieure de la montagne gypseuse de Segeberg ; *b*) rapports géognostiques et minéralogiques de ces montagnes ; 4) sources salées sur les bords de la Trave , 5) liaison géognostique du pays de Holstein et de la plaine de Lunebourg , avec les couches des pays du Nord ; 6) aperçu géognostique des montagnes du Nord de l'Europe et de celles du Sud.

La seconde section offre des considérations sur la probabilité d'une histoire naturelle de l'intérieur de la terre. Ces considérations forment la partie principale du volume , et sont suivies d'observations sur la formation des eaux minérales en général et sur celle des sources salées en particulier.

Osteographische Beitraege, etc. Mémoires ostéographiques pour servir à l'histoire des oiseaux , par C. L. *Nitzch*. vol. de 111 pag. gr. in-8°. avec 2 planches. Leipsic. 1811. *Reclam*. 20 gr.

L'auteur publie ici les fruits de ses recherches sur la structure osseuse des oiseaux , en commençant par des observations sur les os pneumatiques de ces animaux , c'est-à-dire , les os de la tête et du tronc. Ensuite il traite 2) des *rapports et parties particulières de la tête de quelques oiseaux* , tels que de la bécasse (*Scolopax rusticola*) ; du *Caprimulgus* ; des os mobiles des ailes de la *fulica atra* ; et de l'os inférieur lacrymal de l'*Hirundo*.

3) De l'*os proéminent à l'anneau sclérotique du hibou* ; 4) *observations sur les os capsulaires de l'épaule*. Ces os ne se trouvent , selon l'auteur , dans aucun mammifère, pas même chez tous les oiseaux ; 5) sur *les phalanges de l'aile* , et *surtout du pouce* ; 6) *observations sur les os des pieds de quelques oiseaux*.

Die Hoehen der alten und neuen Welt, etc. Mémoire sur les hauteurs de l'ancien et du nouveau monde, par M. de *Goethe* ; accompagné d'un tableau colorié ou noir. gr. in-fol. Weimar. Bureau d'industrie.

Ce mémoire avait paru dans les Ephémérides géographiques de l'année 1813.

De aquis et thermis mineralibus terræ siculorum Transylvaniæ ; opera Andreae *Gergelyffi*. 198 pag. in-8°. Cibinii. 1811. *Barth*.

Le pays des Szeklers est très-riche en sources et productions minérales de toute espèce, dont il n'existe jusqu'ici aucune description. L'auteur de cet essai s'est borné à celles du district supérieur de Homorod , du comitat d'Udvarhely , qui n'offre pas les sources les plus remarquables de la Transylvanie. Il n'a pas non plus suivi dans l'analyse de ces eaux , la méthode de la chimie moderne , de manière que les résultats qu'il indique ne peuvent pas être regardés comme absolument exacts.

Fauna Austriæ, etc. Faune d'Autriche, ou description des insectes de l'Autriche, par Gaspard *Duftschmid*. Tome I et II. chacun de 311 pag. in-8°. Linz. 1805 et 1812. Librairie académique.

Dans l'introduction l'auteur s'explique d'abord sur le mérite et les inconvéniens du système de *Fabricius* ; ensuite on trouve un aperçu de l'éleuthératologie , accompagné d'une petite terminologie.

Dans l'exposition des éleuthères ou coléoptères de l'Autriche , l'auteur a suivi un système qui se rapproche beaucoup de celui de M. *Latreille* ; dont il

n'a pourtant eu connaissance que par un extrait publié en allemand par M. *Illiger*. Il adopte jusqu'ici *sept ordres* de coléoptères, dont voici la division générale.

Ier. ORDRE. Espèces. 1) *Lucanus*, *Passalus*, *Æsalus*; *Sinodendron*; 2) *Geotrypes*, *Letheus*, *Scarabaeus*, *Trox*, *Aphodius*, *Copris*, *Onitis*, *Acanthophorus*, *Hexodon*; 3) *Cetonia*, *Trichius*, *Hoplia*, *Melolontha*.

IIe. ORDRE. Les deux espèces *Sphaerites* et *Hister*.

IIIe. ORDRE. Espèces. *Hydrophilus*, *Dyticus*, *Hydrachna*, *Gyrinus*; 2) *Colytus*, *Sperchaeus*, *Helophorus*, *Chilydius*, *Parnus* et *Heterocerus*.

IVe. ORDRE. Espèces. 1) *Scarites*; *Cychrus*, *Colosoma*, et *Carabus*, *Elaphrus*; 4) *Cicindela*; 5) *Odecan-a*, *Drypta*, *Brachinus*, *Lebia*.

Ve. ORDRE. Espèces. *Melandrya*, *Dirtea* et *Hallominus*.

VIe. ORDRE. Espèces. *Cucujus*, *Brons* et *Pytho*.

VIIe. ORDRE. Espèces. 1) *Helops*; 2) *laps*, *Pedinus*, *Scaurus*, *Opatrum*, *oletophajus*, *Tenebrio*, *Diaperis* et *Typophloeus*.

Dans le second volume l'auteur s'étend sur les autres provinces de l'Autriche, et même sur l'Illyrie. Il convient du reste, que la manie de sous-diviser et d'augmenter ainsi sans nécessité le nombre des genres et espèces, est une véritable calamité en zoologie comme en botanique.

L'ouvrage sera apparemment continué.

BOTANIQUE.

Systematische Beschreibung, etc. Description systématique des principales plantes qui viennent spontanément en Autriche ou cultivées dans les jardins pour l'usage de la médecine, par le Dr. Emanuel *Veith*. vol. de 143 pag. in-8. Vienne. *Geistinger*.

L'auteur a pris pour base de son travail le système sexuel de *Linné*. Les caractères des genres et des espèces sont indiqués en latin et en allemand, et chaque plante est accompagnée de son effet médical et d'obervations pharmacologiques.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Annalen der Physik, etc. Annales de Physique, publiées par *Gilbert*. VIIe. et VIIIe cahiers, ou *Juillet* et *Août*. gr. in-8°. Leipsic. *Barth*. Prix, pour 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

Articles du VIIe. cahier : 1) mémoire sur la faculté de la batterie de Volta, de fondre le fil de fer, en raison du nombre des disques, par G. J *Singer*, trad. de l'anglais; 2) observations sur les expériences chymico-électriques, par le *même*; 3) sur la propagation du son et le mouvement des vagues, par *Lagrange*, traduit par l'éditeur; 4) sur la nature des différentes espèces d'éther, par *Boullay* : traduit par le *même*; 5) analyse d'une nouvelle cire végétale du Brésil, par Thomas *Brande*, trad. de l'anglais; 6) pronostics de changement de temps observés sur les oiseaux, les quadrupèdes, les insectes, les plantes, les météores, les minéraux, etc., par un anglais; 7) extraits de correspondance, programmes de prix, etc.

VIIIe. cahier. 1) Résultats d'expériences sur le phosphore, par *Thenard*; 2) de la propagation du son à travers l'eau, et sur l'ouïe des poissons; extrait des recherches de l'abbé *Nollet*; 3) de la structure et des fonctions du tympan et d'autres parties de l'oreille, par Ev. *Home*; 4) observations sur les effets de la destruction du tympan sur le sens de l'ouïe, par *Astley Cooper*; 5) organes

de l'ouïe représentés et expliqués d'après *Soemmering*; 6) observations sur la théorie de l'impulsion de l'eau dans les canaux, etc., par J. *Arzberger*; 7) méthode perfectionnée de préparer le calomel, ou mercure doux, par L. *Howard*.

Theorie und Praxis der pharmaceutisch-chemischen Arbeiten, etc. Théorie et pratique des opérations pharmaceutiques-chimiques, d'après les expériences modernes, etc., par Ch. Fréd. *Bucholz*. Tom. I. vol. de 708 pages in-8°. Berlin. 1812. *Rottman*.

L'auteur s'était proposé de ne donner que les principales préparations pharmaceutiques-chimiques, cependant il s'est occupé de plusieurs objets purement chimiques, tels que de l'or, du cuivre, du zinc, du plomb, du bismuth, de l'arsenic, de la manganèse, des oxides d'argent et de plomb, etc.

L'auteur traite ensuite dans ce premier volume 1) du gaz oxigène produit par l'oxide de manganèse; 2) des substances gazéiformes oxigénées et oxidables; 3) des substances solides oxigénées et oxidables non métalliques; 4) des mêmes substances métalliques, comme l'or, l'argent, etc.; 5) des substances métalliques oxidées, comme oxide d'or, d'argent, de mercure, etc.; 6) des substances terreuses; de la magnésie; 7) des substances alcalines comme du natron, de la chaux, de la baryte, de l'ammonium, etc.; 8) des substances acides oxigénées, ou des acides en général, comme de l'acide sulfurique, nitrique, etc.; et 9) des substances salines, ou des sels en général.

Le second volume qui complètera l'ouvrage, sera accompagné d'une table générale des matières.

Neues Journal der Chemie und Physik, etc. Nouveau journal de Chimie et de Physique, publié par C. *Schweigger*. Tome VIII, 3e cahier, ou *Juillet* 1813. gr. in-8°. Nuremberg. *Schrag*. Prix pour 12 cahiers 14 fl. 24 kr.

Articles: 1) sur les rapports de l'acide vitriolique et sulfurique avec l'acide nitrique, par *Doebereiner*; 2) sur les parties constituantes du lait, par *Pfaff*; 3) analyse chimique du bois de campêche, par *Chevreul*; 4) sur la combinaison détonnante du gaz acide muriatique et du gaz azote, de M. *Dulong*, rapport fait par MM. *Thenard* et *Berthollet*; 5) sur la combinaison détonnante de l'halogène et de l'azote, par *Porret*, *Wilson* et *Rupert Kirk*; extrait du *Journal de Nicholson*, cahier de mars 1813; 6) des rapports qui existent entre l'acide carbonique et les alcalis hydrogènes sulfurés; et du gaz hydrogène sulfuré avec la chaux carbonatée, avec des observations sur l'analyse chimique des eaux sulfureuses, par *Doebereiner*; 7) extraits des élémens de la science chimique de H. *Davy*, par l'*éditeur*; 8) analyse de l'eau de la mer de la Manche, de l'Atlantique et de la Méditerranée, par *Vogel*; 9) de l'excitation du magnétisme par le rayon prismatique violet: extrait d'une lettre de *Moscati*; 10) observations de vingt années sur la température de Pétersbourg, par *Heinrich*; 11) observations météorologiques faites à Ratisbonne pendant le mois d'avril 1813, par le *même*.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. Annales générales de médecine, cahier d'*Avril*. gr. in-4°. Altenbourg. Bureau de littérature. Prix pour 12 cahiers 8 rxd. 16 gr.

On trouve dans ce cahier:

1) Recherches sur l'organisation de la peau humaine, et sur les causes de sa coloration, par *Gaultier*; 2) observations

ur le croup, par *Eccard*; 3) expériences sur l'usage du café comme succédané u quinquina, par *Zambelli*; 4) noueau procédé pour traiter la fistule saliaire, par *Daguis*; 5) observations sur s hydadites de l'uterus, par *Percy*; 6) ouvelle méthode de perforation, par *Assalini*; 7) constitution médicale de 'aris, dans la première moitié de l'an 812, par MM. *Bayle*, etc. ; 8) observations sur la fausse division des médicaens en irritans et relâchans, par J. A. *Walther*; 9) notice topographique et nédicale de Barnaul, petite ville de la Sibérie, par le Dr *Gehler*; 10) observations sur une hémorrhagie du basentre, par *Dürr*; 11) observations sur 'emploi intérieur du savon de cuivre lans des abcès non invétérés, etc. par le *même*; 12) notices topographiques et médicales de l'Italie; 13) programmes de prix, etc.

Asklepiaeion, etc. Asklepiaeion, journal de médecine et de chirurgie, publié par C. *Wolfart*. cahier de *décembre* 1812, et *janvier* 1813. in-8°. Halle. Maison des orphelins.

Articles du cahier de *décembre*.

1) Deux cas de maladies nerveuses, accompagnées de phénomènes remarquables de somnambulisme et de magnétisme animal, par *Kriebel*; 2) mémoire pour servir à la première époque de l'histoire du mesmerisme; 3) de la conservation de la santé des militaires; 4) préservatifs contre les maladies contagieuses.

Cahier de *Janvier*. 1) Sur une loi générale de la nature de réparer les pertes;) de la faculté salutaire de la nature;) observations générales sur l'effet des médicamens; 4) de l'influence de l'atmosphère; 5) de l'effet des médicamens prétendus fortifians.

Untersuchungen über das Fieber, etc. Recherches sur la nature et le traitement de la fièvre, accompagnées d'observations sur les moyens de la prévenir, et de se précautionner contre les fièvres contagieuses, par F. A. *Walch*. vol. de 500 pag. gr. in-8°. Leipsic. *Kummer*. 2 rxd.

De cognoscendis et curandis morbis, dissertatio introducens in Pyretologiam generalem, auctore F. C. *Loé*. 70 pag. in-8°. Munich. 1811. *Lindauer*.

Neue Bemerkungen; etc. Nouvelles observations de médecine et de chirurgie, par A. G. *Richter*, publiées d'après ses manuscrits par le Dr G. A. *Richter*. vol. de 170 pag. in-8°. Berlin. *Nicolai*. 16 gr.

Ce sont les œuvres posthumes du célèbre *Richter*, connu par sa *Bibliothèque chirurgicale*, son ouvrage sur *les Hernies*, qui a été traduit en français, et par des *observations de médecine et de chirurgie*, publiées en 1793.

Le présent ouvrage peut être regardé comme formant le second volume de ses *observations*, et les différens mémoires dont il se compose méritent l'attention de tous les médecins éclairés.

A la tête se trouve une introduction *sur l'emploi du bon sens et sur l'esprit de système*. L'auteur s'élève avec raison contre cette manie des systèmes, qui depuis quelques années a introduit dans la médecine un langage obscur et métaphysique qui, loin d'être utile à la science, n'a fait qu'augmenter les incertitudes et les conjectures. Il déclare même que le temps n'est pas encore venu où l'on peut former un système solide en médecine, et qu'il faut se contenter à rassembler des matériaux. Voici les mémoires contenus dans ce volume :

1) Sur la *phtisie pulmonaire*, et sur

les cas où l'on peut espérer une guérison radicale. 2) Traitement des fièvres nerveuses, au moyen des purgatifs.

3) *De la goutte*. L'auteur prouve par son propre exemple que la goutte peut provenir de causes très-différentes, et qu'elle exige, comme les rhumatismes, des traitemens conformes à ces causes.

4) *De la fièvre puerpérale*; 5) *Cas d'une hernie du cerveau*; 6) *traitement d'un polype au nez*; 7) *observations sur une maladie de la cavité du cerveau*; 8) *quatre cas de maladies du scrotum et de différens genres de hernies*;

9) *De l'emploi des vomitifs*. L'auteur les recommande dans les hémorrhagies, les commotions du cerveau, les paralysies, les apoplexies, etc.

10) *Maladie nerveuse particulière produite par une irritation seminale*. L'auteur est parvenu à la guérir au moyen du camphre et de la naphta vitrioli, pris en grandes doses.

11) *De la fièvre pétéchiale*. L'auteur la regarde comme gastrique et indique les vomitifs et les purgatifs comme principaux remèdes pour la combattre.

12) *De la régénération de la peau*. Elle fut provoquée par l'attouchement avec la pierre infernale.

Le dernier mémoire contient un examen de la question : *Si l'analyse chimique des médicamens peut fournir des indices certains de leurs propriétés médicales?* L'auteur se déclare pour la négative.

Taschenbuch der Receptirkunst, etc. Manuel de l'art de formuler en médecine et en chirurgie, par J. C. *Ebermaier*. Deuxième édition. vol. de 380 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth*. 1 rxd.

Recueil d'ordonnances fait avec soin, et dont la première édition a été épuisée en très-peu de temps. La seconde a été revue et augmentée de plusieurs articles. Le volume suivant terminera l'ouvrage, qui peut être regardé comme une suite de l'Encyclopédie des sciences médicales, publiée par le même auteur.

Grundzüge einer Physiologie, etc. Principes généraux d'une physiologie et d'une physique du magnétisme animal, par le Dr. E. *Bartels*. vol. de 203 pag. in-8°. Francfort. 1812. *Varrentrapp*. 1 fl. 20 kr.

Dr L. J. *Boeri*, naturalis medicinæ obstetriciæ libri septem. vol. de 600 pages in-8°. Vienne. 1812. *Moesle*. 4 flor. 30 kr.

L'original a paru en allemand, et l'auteur l'a traduit en latin, accompagné d'additions.

Die Erkenntniss und Heilung, etc. Mémoires sur la connaissance et le traitement des inflammations du cerveau, de l'hydrocéphale et des maladies spasmodiques des enfans; par le Dr *Loebel*. vol. de 270 pag. gr. in-8°. Leipsic. *Hinrichs*. 1 rxd.

Practical observations, etc. Observations pratiques sur le traitement des maladies de la glande prostate, par Edouard *Home*. vol. in-8° avec 13 planches. Londres. 1811. *Nicol*. 12 sh.

Discourses on the nature, etc. Mémoires sur la nature et le traitement des blessures, par John *Bell*. Troisième édition. vol. in-8° Londres. 1811. *Longman*. 12 sh.

A Treatise on the diseases of chi

dren, etc. Traité des maladies des enfans, avec la manière de les soigner depuis leur naissance, par M. *Underwood*. 3 vol. gr. in-8°. Londres. 1811. *Callow*. 15 sh.

The morbid Anatomy, etc. Anatomie du gosier, de l'estomac et des intestins humains, par Alexandre *Monro*. vol. gr. in-8°. avec vingt planches. Londres. 1812. *Longman*. 1 liv. st. 18 sh.

A dissertation, etc. Mémoire sur la morsure des animaux enragés, par James *Gillman*. vol. in-8°. Londres. *Callow*. 7 sh. 6 d.

Ce mémoire a été couronné par le collége royal de chirurgie de Londres en 1811.

MATHEMATIQUES.

Memorias sobre las observaciones astronomicas, etc. Mémoires sur les observations astronomiques faites par les navigateurs espagnols dans différens endroits du globe, pour servir de bâse à la formation des cartes de démarcation publiées par la direction des travaux hydrographiques de Madrid, ordonnée par Don Josef de *Espinosa* y *Tello*. 2 vol. in-4°. Madrid. 1809. Imprimerie royale.

Le *premier* de ces volumes offre une introduction historique à l'hydrographie de l'Espagne, et deux mémoires sur les observatious faites dans la méditerranée, les isles Canaries et Açores et dans l'Amérique méridionale.

Le *second* volume contient les observations faites dans les isles Philippines, Marianes, de la mer du Sud, et sur les côtes de l'Amérique septentrionale.

L'éditeur est chef d'escadre et premier directeur des travaux hydrographiques.

Lehrbuch der Combinationslehre, etc. Elémens de la théorie des combinaisons et de l'arithmétique, accompagnés d'une nouvelle exposition de la théorie du fini et de l'infini, et d'une démonstration du problême binomique et polynomique, par L. J. *Fischer* et Ch. F. *Krause*. Tome I. vol. de 388 pag. in-8°. avec une planche. Dresde. 1812. *Arnold*. 3 rxd. 8 gr.

Prima calculi exponentialis elementa nova partim methodo in usum auditorum suorum proposita, adjecta demonstratione nova theorematis; iidem factores, quocunque ordine in se ducti, idem productum generant; auctore L. P. *Jandera*. vol. de 169 pages in-8°. Prague. 1812. *Wittman*.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE.

Semenario de Agricultura y artes, etc. Journal de l'agriculture et des arts, adressé par ordre supé- aux Parochies par la direct

jardin botanique de Madrid. Tome XVII. vol. in-4°. Madrid. 1809. Imprimerie royale.

L'éditeur de cet utile recueil est un ecclésiastique, nommé *Don Antonio de Mellon*. La publication a été confiée il y a peu d'années à la direction du jardin botanique de Madrid.

Le nouveau volume se compose des mémoires côtés n° 418 à 443, parmi lesquels on distingue les suivans :

1) Notice sur les établissemens des pauvres formés en Bavière ; 2) sur une race métis de moutons indiens élevé à Aranjuez ; 3) sur la culture de la garance ; 4) de la culture de l'olivier dans l'Estramadure ; 5) de la teinture du coton avec la garance ; 6) de la culture du *Cyperus esculentus* ; 7) de la culture des amandiers ; 8) lettres sur l'étude de l'histoire naturelle ; 9) remède contre la fièvre jaune ; 10) de la culture de l'*Hesperis matronalis* Linnæi ; 11) population et produit de la récolte des grains du royaume d'Arragon. La population est estimée à 658,630 ames ; 12) moyens de ménager le combustible dans les cuisines, etc. etc.

Plusieurs de ces mémoires sont tirés et traduits des *Annales d'agriculture* du Dr *Young* ; des mémoires de l'académie de Stokholm, et de plusieurs autres journaux français, anglais, etc.

SCIENCE FORESTIERE.

***Forstwissenschaft*, etc. Traité théorique et pratique de la science forestière, d'après un système fondé sur l'expérience et la connaissance de la nature des forêts, par J. F. *Egerer*. 2 vol. in-8°. Francfort. *Broenner*. 6 flor. 45 kr.**

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

***Kunstbuch*, etc. Manuel de l'artiste ou Instructions sur la manière de préparer toutes sortes d'encres, et de couleurs, de cire d'Espagne, de nettoyer les métaux, et de faire des expériences chimiques, optiques, mécaniques, mathématiques, etc. etc. Troisième édition. vol. in-8°. Carlsrouh. *Maklot*.**

***Ansicht einiger Hauptzweige*, etc. Considérations sur quelques branches principales de l'industrie et du commerce de la Saxe. vol. de 211 pag. in-8°. Berlin. 1811. *Voss*. 1 rxd.**

L'auteur envisage son sujet sous le rapport de l'agriculture, de l'éducation du bétail, sous celui des fabriques et du commerce.

Sous le rapport de l'agriculture. Il se déclare contre l'exportation des grains, et la diminution de sa culture, par celle du lin, des orties, de l'asclépiade de Syrie et d'autres nouvelles cultures tant recommandées depuis plusieurs années.

Quant aux fabriques et manufactures, il accorde la préférence à celles des objets de première nécessité, comme celles de lin et de laine. Les manufactures d'objets de luxe devraient être circonscrites dans de certaines bornes relativement au commerce extérieur, et à l'industrie des pays étrangers.

A l'égard du commerce, l'auteur soutient que celui des marchandises et productions coloniales, de même que le commerce de transit a procuré de grands avantages à la Saxe. Les preuves qu'il en donne paraissent assez convaincantes.

Encyclopædie der Handlungswissenschaften, etc. Encyclopédie de la science du commerce, à l'usage des négocians et des gens d'affaires, par le prof. *Burman*. vol. gr. in-4°. Manheim. *Schwan*.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Jaroslaw von Sternberg, etc. Histoire de Jaroslaw de Sternberg, vainqueur des Tartares, par Ignace *Cornova*. vol. de 82 pages in-8°. Prague. *Calve*.

L'auteur a choisi pour sujet de son travail l'invasion des Tartares Mongols en Europe vers le milieu du XIII.e siècle, où, après avoir subjugué la majeure partie de l'Asie, la Russie, la Pologne et la Hongrie, ils menacèrent la Bohême et la Moravie. Le roi *Venceslas* confia la défense de ces pays à *Jaroslaw de Sternberg*, un de ses meilleurs généraux, qui avec une armée de 8000 Bohémiens et 4000 Moraviens s'opposa aux progrès des Tartares, délivra Olmüz, défit leur armée en bataille rangée, fit prisonnier leur chef *Péta*, et les força de se retirer en Autriche, qu'ils évacuèrent ensuite, selon quelques historiens, à l'approche d'une armée formidable que le duc *Fréderic* amena au secours de *Jaroslaw*. D'autres historiens attribuent, peut être avec plus de vraisemblance, la retraite des Tartares, à la mort de leur grand-kan *Oktai*, qui mourut vers ce temps-là.

M. *Cornova* a déployé dans cet ouvrage de grands talens historiques; son style est simple et fait pour attacher le lecteur.

Untersuchungen über die Verschiedenheit, etc. Recherches sur les différences de l'espèce humaine, observées en Asie, dans les pays méridionaux, dans les isles des Indes orientales et dans celles de la mer du Sud, accompagnées d'un parallèle historique des habitans anciens et modernes de ces continens et isles; par Ch. *Meiners*. Tome I et II. 2 vol. in-8°. Tubingue. *Cotta*.

Nous avons donné une simple annonce du titre de cet intéressant ouvrage dans un des précédens cahiers.

L'auteur a divisé son travail en plusieurs mémoires dont voici l'aperçu.

Tome I. 1) Introduction générale; 2) examen de la question: quelle était la partie du monde la plus anciennement habitée par les hommes? 3) mémoire sur les monumens et les changemens des peuples et des temps inconnus; 4) sur les époques et les changemens qui ont le plus contribué à agiter, diviser et rapprocher le genre humain.

Tome II. 5) Parallèle entre l'état ancien et actuel du genre humain, ou aperçu de la manière dont les principaux peuples étaient distribués sur la terre il y a 1500 à 2400 ans, et comme ils le sont actuellement; particulièrement les habitans anciens et modernes de l'Asie orientale; 6) parallèle entre les hab[itans] anciens et actuels de l'Asie septe[ntrio]nale; 7) parallèle entre les habita[ns]

ciens et actuels de l'Asie méridionale ; c'est-à-dire des peuples d'Arracan, du royaume de Birmah, de Siam, de Cambodja, de la Cochinchine, du Tunquin, de la Chine et du Japon ; 8) parallèle entre les habitans anciens et modernes de l'Hindostan ; et 9) parallèle entre les habitans anciens et modernes de l'Asie occidentale.

Berlin und Potsdam, etc. Berlin et Potsdam, ou les rois de Prusse, leurs ministres et leurs favoris, dans le XVIIIe et XIXe siècle ; par C. Perrin *Parnajon*. vol. de 318 pag. in-8°. Germanie. 1812. 1 rxd. 8 gr.

Ouvrage d'un auteur pseudonyme, qui n'offre rien de nouveau pour ceux qui connaissent les *matériaux pour servir à l'histoire de la cour de Prusse* et autres ouvrages de ce genre.

Beitraege zur Vaterlandsgeschichte, etc. Mémoire pour servir à l'histoire de la patrie, par Jules *Lampadius*. vol. de 243 pages gr. in-8. avec planches et vignettes. Heidelberg. 1811. *Mohr*. 2 fl.

Les mémoires recueillis dans ce volume se rapportent à l'histoire du grand-duché de Bade, principalement dans le moyen âge. En voici les principaux.

1) Monumens des changemens du cours du Rhin, d'après l'*Alsatia illustrata de* Schoepflin ; 2) *Histoire du lavage d'or dans le Rhin, pendant le* 18e *siècle ;* 3) *Neptune*, ou histoire d'un monument romain à Ettlingen. Ce monument fut trouvé en 1480 et transporté à Ettlingen. *Schoepflin* le croit du deuxième siècle.

4) *Evêque luthérien dans le pays de Bade*. A l'époque de la réformation le margrave *Erneste* de Bade, nomma son aumônier évêque, mais son successeur *Charles* II abolit cette dignité avec d'autres formes de l'église romaine.

5) *Les femmes méchantes de Frauenalp* Notices sur quelques prétendues sorcières brûlées à Frauenalp dans le 16e siècle.

6) *Relation de la conduite des Russes à Grezingen en* 1733 ; 7) *Fragmens d'une histoire généalogique de la famille de* Gemmingen, extrait d'un ouvrage inédit.

8) *Anecdotes et traits caractéristiques de la vie de plusieurs souverains de Bade*. Ce sont Berthold IV, duc de Zaehringen ; Bernard Ier, dans le 15e. siècle ; Christophe Ier ; Christophe, fils de Georges Fréderic ; et Charles III, mort en 1738.

9) *Histoire de l'éducation du prince Louis de Bade-Bade* qui s'est distingué dans les guerres de la fin du 17e et du commencement du 18e siècle.

10) *Relation des dévastations causées à Offenbourg par la guerre vers la fin du* 17e *siècle*.

11) Notices sur quelques poëtes du Brisgau, dans le moyen âge ; 12) lettre remarquable d'une princesse de Bade à son fils ; 13) notices sur l'ancien château de Zaehringen ; 14) vie de François *Friedlieb*, dit *Irenikus*, savant du 16e siècle.

Le volume est terminé par un *Catalogus abbatum Portæ cœli vulgo Tennenbach, ord. Cisterc.*

Christliche Kirchengeschichte, etc. Histoire de l'Eglise chrétienne, par J. M. *Schroekh*, continuée depuis la réformation, par H. G. *Tzschirner*. Tome X et dernier. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Schwikert*. 1 rxd. 8 gr.

On a réuni dans ce dernier volume, la table des matières générale de tout l'ouvrage, et les tables chronologiques

des trois derniers siècles; et on a ajouté un mémoire sur la vie et les écrits de J. M. *Schroekh*, par le continuateur.

Grundriss der Geschichte, etc. Précis de l'histoire de l'église chrétienne, par L. T. *Spittler*. Cinquième édition continuée jusqu'à nos jours par G. J. *Plank*. vol. de 600 pag. in-8°. Goettingue. 1811. *Van den Hoek*. 2 rxd.

La dernière édition avait paru en 1805. M. *Plank* a continué celle-ci jusqu'aux temps actuels, en augmentant l'histoire moderne de l'église romaine de quinze, et celle de l'église protestante de huit paragraphes. Il a ajouté encore quelques notices sur *Spittler* et son mérite comme historien.

Christliche Kirchengeschichte, etc. Histoire de l'église chrétienne par D. Ant. *Michl*. Tome Ier. Deuxième édition augmentée. vol. de 256 pag. in-8°. Munich. 1812. *Lindauer*. 3 fl.

Ouvrage destiné aux cours publics dans les universités catholiques, et qui se distingue par une impartialité digne d'éloge.

A concise History of the Moors in Spain, etc. Histoire abrégée des Maures en Espagne, depuis leur expulsion complète de ce royaume, par Thomas *Bourke*. vol. in-4. Londres. 1812. *Robinson*. 1 liv. st. 1 sh.

(Suite à l'article du cahier précédent.)

Nous choisissons pour cet extrait le tableau des règnes d'*Abdelzamin* II et III, époque de la plus haute splendeur de la dynastie des califes ommiades.

Sous le règne d'*Abdelzamin* II, les chrétiens espagnols commencèrent à balancer la puissance des Maures, et leur avaient même enlevé plusieurs villes. Mais ce prince savait suffire aux devoirs de l'administration, aux soins de la guerre et aux plaisirs de la paix.

Magnifique dans ses goûts, protecteur éclairé des arts qu'il chérissait, il se montrait affable avec les savans, et les admettait dans son intimité. Il travaillait à embellir la ville de Cordoue de monumens utiles. Cette capitale n'avait pas encore des eaux de fontaine suffisantes; *Abdelzamin* fit construire un superbe aquéduc qui fournissait abondamment tous les quartiers par des conduits souterrains. Il fonda une école de chant, devenue fameuse par les élèves qu'elle envoyait en Asie. Les jeux, les plaisirs, les fêtes splendides se succédaient rapidement à sa cour, et sous son règne, la culture des arts et la politesse des manières adoucirent la férocité musulmane.

Un trait de la vie de ce calife fera voir qu'il donnait l'exemple de cette galanterie magnifique qui appartient aux Maures de ce temps, et précéda la galanterie plus délicate des Espagnols et du temps de la chevalerie.

Il avait eu une querelle avec une de ses épouses. Celle-ci, extrêmement vive, se retira dans son appartement, en jurant qu'elle en ferait murer la porte, et que le calife n'y rentrerait plus. Ce vœu fut aussitôt rapporté à *Abdelzamin* comme un blasphême de la favorite. Le calife, loin de se fâcher, ordonna que la porte fût murée avec des pièces d'or, et fit serment de n'y passer que par la brêche que la favorite se donnerait ellemême la peine de faire. On assure, qu'avant la fin du jour la brêche fut praticable.

Parmi les successeurs de ce calife *Abdelzamin* III saisit d'une main ferme les rênes du gouvernement. Il ramena à l'obéissance les sujets révoltés, que ses prédécesseurs n'avaient su ni soumett

ni se concilier. Il entreprit et soutint avec vigueur la guerre contre les rois de Léon et de Navarre et porta jusqu'à douze fois ses armes victorieuses au centre de leurs états. Néanmoins les événemens de la guerre mirent la ville de Madrid sous la domination des rois de Léon, qui conservèrent cette place alors de peu d'importance.

On a peine à concevoir comment ce prince, occupé sans cesse de guerres dispendieuses, soudoyant en Afrique des secours très-coûteux, et répandant chez les étrangers les sommes que les intrigues politiques l'obligeaient à prodiguer, pût cependant suffire à entretenir à sa cour ce faste éblouissant sur lequel les témoignages de tous les historiens s'accordent. Ce qui se passa à Cordoue lors de l'ambassade de l'empereur grec *Constantin* IX, offre un exemple de ce luxe vraiment unique.

Le calife flaté de l'hommage d'un prince chrétien, résolut d'honorer cette ambassade et de l'entourer d'une pompe vraiment asiatique, et dont on trouve peu d'exemples dans l'histoire.

Quelques seigneurs de sa cour eurent ordre d'aller recevoir les ambassadeurs à Jean pour les complimenter. Un corps nombreux de cavaliers magnifiquement équipés les accompagnait à Cordoue. Là ils trouvèrent les avenues du palais et les murs de cet édifice couverts de riches tapis de Perse et d'Egypte, ainsi que d'étoffes d'or d'un travail curieux. Le calife, assis sur un trône resplendissant, et entouré d'une cour brillante, donna audience aux ambassadeurs, qui ne savaient exprimer leur admiration de tant d'éclat.

Ils se prosternèrent pour présenter dans une boîte d'or la lettre de l'Empereur, écrite sur un parchemin bleu. Pendant le séjour des ambassadeurs à Cordoue, ils furent traités avec magnificence, on les combla des plus riches présens, et on leur donna une nombreuse et brillante escorte, qui eut ordre de les accompagner jusques sous les murs de Constantinople.

Le puissant *Abdelzamin* était soumis à une femme. Il fut l'amant passionné et constant de la belle *Zehra*, nommée par les historiens maures, *la fleur et l'ornement du monde*, et qui conserva sur lui son ascendant pendant sa vie entière.

Ce fut en l'honneur de *Zehra* qu'il fit bâtir à deux milles de Cordoue, une ville du même nom ; et si nous en croyons les témoins oculaires, jamais gage d'amour plus magnifique ne fut offert à la beauté. Cette ville était au pied d'une montagne qui lui fournissait des eaux, conduites avec art dans toutes les parties de la ville. Des cascades, des réservoirs, des jets-d'eau, des fontaines, étaient distribuées par-tout. L'architecture des édifices était du goût le plus pur et le plus riche. Les maisons étaient couvertes de toits plats, qui portaient des jardins garnis d'orangers et d'une grande variété d'arbustes et de fleurs. Enfin, les portes de la ville étaient ornées de statues de la belle *Zehra*.

Rien n'égalait la richesse et la splendeur du palais de cette favorite. L'empereur grec avait envoyé au calife ses plus habiles architectes, et y avait joint le présent de quarante colonnes de granit rare. Douze cents colonnes de marbre d'Espagne et d'Italie y furent en outre employées. Les murs des salles du palais étaient incrustés en or. Diverses figures d'animaux en or massif décoraient les réservoirs de marbre blanc, dans lesquels des eaux pures et fraîches se renouvellaient sans cesse. Le plafond du pavillon de *Zehra* était plaqué d'or et de pierres précieuses, et une fontaine de vif-argent y jouait à volonté dans un bassin d'albâtre.

Le service de la maison du prince des croyans était monté sur un pied qui exigeait des dépenses énormes. Douze mille cavaliers formaient ses gardes du corps.

Le nombre des officiers de la cour était prodigieux. Celui des épouses et des esclaves du sérail n'était pas moindre ; six mille personnes étaient contenues dans son enceinte. Les palais, les ameublemens, le service somptueux de cette masse d'individus qui composaient la maison du monarque supposent des revenus proportionnés.

En effet, *Abdelzamin* III était le prince le plus riche de son temps. Il possédait le Portugal, l'Andalousie, les royaumes de Grenade, de Murcie, de Valence, et les parties les plus fertiles de la Nouvelle-Castille. L'agriculture, cette source inépuisable de population et de richesses avait été portée par les Maures au plus haut degré de perfection. Toutes les provinces soumises au calife étaient extrêmement peuplées, les pays étaient couverts d'habitations, et on comptait jusqu'à douze mille villages sur les bords du Guadalquivir. Quatre-vingt villes du premier rang, trois cents du second, et un très-grand nombre de petites villes se faisaient remarquer dans les diverses provinces. On assure que la ville de Cordoue comptait deux cents mille maisons, et le nombre de ses bains publics était de neuf cents.

Les mines d'or et d'argent pour lesquelles l'Epagne a été autrefois si renommée, formaient une des sources du revenu public. Le commerce faisait valoir les productions de cette terre prodigue de richesses et augmentait l'opulence de la nation et des souverains. Les laines d'Espagne, déjà alors recherchées pour leur beauté, les soies, la cochenille, le fer, l'ambre gris et jaune, la pierre d'aimant, le talc, l'antimoine, les marcassites, le cristal de roche, les huiles, le sucre, le gingembre, le safran, le corail, les perles que l'on pêchait sur les côtes de l'Andalousie et de la Catalogne, enfin les rubis fournis par les mines de Malaga et de Baya ; tous ces objets, soit bruts, soit manufacturés étaient envoyés dans l'Orient et en Egypte. Les empereurs de Constantinople favorisaient le commerce des califes de Cordoue, et l'immense étendue des côtes dont les Maures disposaient en Afrique, la facilité des communications avec la France et l'Italie multipliaient les sources de l'opulence.

Lorsque *Abimelech* fut nommé premier Visir d'*Abdelzamin*, il offrit à son maître, selon l'usage du temps, des présens proportionnés à sa fortune. Ces présens consistaient, selon l'historien *Ebn Kaledan*, en quatre cents livres pesant d'or massif ; en lingots d'argent pour une somme de 400,000 sequins ; 400 livres pesant d'aloès ; 500 onces d'ambre gris ; 50 pièces d'étoffes d'or et d'argent ; 10 peaux de marte korassins ; 48 housses de draps d'or de Bagdad ; 4000 livres pesant de soie ; 30 tapis de Perse ; 800 armures de cavaliers ; 1000 boucliers ; 100,000 flèches, quinze chevaux arabes pour l'usage du calife ; cent chevaux arabes pour ses officiers ; vingt mules superbement enharnachées ; vingt jeunes garçons et quarante belles esclaves.

Que penser de la richesse d'un pays où un simple particulier pouvait offrir de pareils présens à son souverain ?

Après l'étalage de tant de magnificence il faut en revenir à la vanité des choses humaines. Peu de jours avant sa mort, le grand, le fortuné *Abdelzamin* écrivit à son fils *Abou Abbas al Hakem* la lettre suivante :

« Cinquante années se sont écoulées « depuis le jour où je suis monté sur le « trône de mes ayeux. Pendant tout ce « temps j'ai disposé à ma volonté, des « plaisirs, des richesses et des honneurs. « Le ciel semble avoir versé sur moi ses « plus précieuses bénédictions. Je suis « au moment de mourir. Je cherche « maintenant à me rappeler combien de « jours, sur un si long règne, je puis « dire avoir été heureux. Mon fils, ce « nombre ne se monte qu'à *quatorze*. « Profite de cette leçon de mon expé- « rience ; et si ton sort est de jouir d'un « long règne, emploie ta vie de manière

« à pouvoir te dire en mourant, que tu « as été plus heureux que ton père. »

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Geographie des Preussischen Staats, etc. Géographie du royaume de Prusse, à l'usage de l'instruction, par C. G. *Cuno*. Troisième édition, revue et augmentée d'une introduction générale, par H. G. *Zitzmann*. vol. de 104 pag. in-8°. Erfurt. 1812. *Keyser*.

Lehrbuch der Geographie, etc. Manuel de géographie, à l'usage de l'instruction publique et particulière, par J. C. F. *Gutsmuths*. 2 vol. in-8°. Leipsic. 1810. *Gleditsch*.

L'ouvrage est divisé en deux sections, dont la première, outre l'introduction générale, contient la géographie de l'Europe, et la seconde celle des autres parties du monde, avec une table générale des matières.

Lehrbuch der Erdbeschreibung, etc. Géographie du royaume de Saxe, par C. A. *Engelman*. Quatrième édition augmentée d'une carte de la Saxe, par M. de *Schlieben*. vol. in-8°. Leipsic. *Barth*.

Gemaelde der Europæischen Turkei, etc. Tableau de l'Empire ottoman en Europe, publié par F. L. *Lindner*. vol. gr. in-8°. Weimar. Bureau d'industrie.

Ouvrage accompagné de cartes et de planches, inséré auparavant dans la *Connaissance des pays et des peuples modernes*, ouvrage périodique géographique, publié par le même auteur.

Londina, etc. Londina illustrata; cahier XI, consistant en quatre planches et une feuille de texte, contenant l'histoire de la conjuration des poudres. in-4°. Londres. *Wilkinson*. 8 sh.

Les quatre planches représentent 1) le théâtre royal, dans Portugal street; 2) cavalcade satyrique représentant l'entrée de l'acteur *Rich* dans l'ancien théâtre, dessinée et gravée par *Hogarth*; 3) le théâtre de Golden-Lane; et 4) le quai du prieuré de Sainte Marie, dans Southwark, avec le plan de l'église de Saint-Sauveur.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte correcte et pittoresque de l'Angleterre et du pays de Galles, et d'une partie de l'Ecosse, avec l'indication exacte des canaux et rivières actuellement existantes ou projetées par des actes du Parlement, par Georges *Allen*. Londres. 1811. *Longman*. Prix en feuilles, ou montée et roulée sur toile, de 7 sh. à 13 sh. chaque feuille.

Cette carte est exécutée et enluminée avec soin, et peut servir de *Carte de la navigation intérieure de l'Angleterre*. Les canaux y sont indiqués avec la plus grande exactitude jusqu'à la fin de l'an 1811.

Carte des montagnes, des rivières, des postes et des routes du royaume de Saxe et des pays limitrophes, publiée d'après les meilleurs matériaux par R. de L. 2 feuilles. Dresde. 1813. *Beger*.

Carte de la Confédération du Rhin en 18 feuilles, avec l'indication des montagnes, rivières, canaux, forteresses, routes et bureaux de

poste, accompagnée d'éclaircissemens et d'un tableau historique, statistique, politique et militaire. in-fol. Leipsic. 1813. *Hinrichs.*

Carte topographique et pétrographique de la Suisse saxonne et de ses environs, par G. *Goezinger.* Dresde. *Beger.*

Carte éphorale et parochiale de Dresde. in-fol. Dresde. 1813. Même adresse.

Carte générale du royaume de Saxe et des duchés de Saxe, d'après les dernières mesures trigonométriques, par J. E. *Lange.* 12 feuilles petit in-fol. Dresde. Même adresse.

Plan de la ville de Manheim et de ses environs, lavé et dessiné par M. *Traitteur*, gravé par *Wolf.* Une grande feuille noire ou coloriée. Manheim. 1813.

Plan de la ville de Toepliz, à l'usage des voyageurs qui fréquentent les bains. Une feuille in-fol. Dresde. 1813. *Beger.*

Plan de la ville de Dresde et de ses environs. gr. in-fol. Dresde. 1813. Même adresse.

Plan de la ville de Leipsic et de ses faubourgs. Une feuille in-fol. Leipsic. 1813. Bureau d'industrie.

Carte générale des postes de l'Allemagne en cinquante feuilles ou sections, projetée par C. F. *Weiland.* Weimar. 1813. Bureau d'industrie. 4 rxd.

Carte des postes des Etats autrichiens en Allemagne, en 15 sections. Weimar. 1813. Même adresse. 2 rxd. 6 gr.

Carte des postes du royaume de Westphalie, en 12 sections. Weimar. 1813. Même adresse. 1 rxd. 18 gr.

Carte des postes du pays de Meklenbourg et de la Poméranie suédoise, en 6 sections. Weimar. 1813. Même adresse. 1 rxd.

Carte des postes du royaume de Wurtemberg et du grand-duché de Bade, en 6 sections. Weimar. 1813. Même adresse. 1 rxd.

VOYAGES.

Reisen durch die westlichen Hebriden, etc. Voyages dans les isles Hébrides occidentales, faits pendant les années 1782 à 1790, par John Lane *Buchanan*; missionnaire de l'église écossaise, trad. de l'anglais. Deuxième édition. vol. de 226 pages in-8°. Berlin. 1812. *Maurer.*

Après avoir déterminé la situation géographique des Hébrides occidentales, qui s'étendent à 180 milles anglais au-delà de l'Ecosse en longueur, et de 5 jusqu'à 20 milles en largeur, l'auteur commence par l'histoire naturelle de ces isles et de ces productions.

Il en décrit ensuite la constitution politique, et leur division en grandes propriétés, fermes, sous-fermes, etc. et trace en même-temps un tableau [illegible] ressant de l'esprit, des mœurs [illegible] usages des habitans. Dans le r[illegible] l'ouvrage l'auteur traite de l'état [illegible] griculture, des cérémonies reli[illegible] des noces, baptêmes, de [illegible]

enfans de la liberté civile et de l'esclavage.

Auszüge aus den Tagebüchern eines Reisenden, etc. Fragmens des journaux et papiers d'un voyageur, par le D^r. *Morgenstern.* Tome I. 2e. cahier. 220 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Kummer.*

Nous avons rendu compte du premier cahier de ces fragmens qui contenait la description des curiosités de Naples et de ses environs.

Le second cahier intitulé *Trois semaines à Florence*, offre un aperçu succinct de cette ville et de ses objets les plus remarquables. Le peu de séjour que l'auteur y a fait ne l'a pas empêché de recueillir des notices intéressantes accompagnées de réflexions souvent justes et piquantes. Nous indiquerons les chapitres qui méritent l'attention des lecteurs.

L'église de Santa-Croce renferme le monument de *Michel Ange*, et plusieurs tableaux du *Giotto*, parmi lesquels un devant d'autel, cité par *Vasdri* comme le chef-d'œuvre de ce maître.

L'église de Saint-Laurent est enrichie de plusieurs sculptures de *Michel Ange*, dont l'auteur donne une description plus détaillée que d'autres voyageurs. Il y joint une notice sur la chapelle des *Médicis* et sur l'ancienne sacristie.

La notice sur le dôme de Florence n'offre rien de nouveau et les ouvrages d'art que renferme cet édifice ont été décrits avec plus de détail par d'autres.

Dans l'église de l'Annonciade et dans celle del Carmine, l'auteur a admiré avec raison deux chef-d'œuvres d'*Andrea del Sarto*, et la Madonna del Sacco, de *Masaccio.*

Dans la description de la *Galerie de Florence*, l'auteur s'arrête principalement à la famille de Niobé, aux statues et tableaux qui décorent la tribune, à la collection des portraits des peintres célèbres, et à celle des dessins.

Dans le reste des chapitres de ce cahier on trouve 1) des notices sur l'académie de dessin, où l'auteur a assisté à une distribution de prix; 2) notices sur la fabrique de mosaïque de Florence; 3) sur le graveur en pierre, *Santarelli*, et quelques-uns de ses ouvrages; 4) notice sur le graveur *Morghen*, avec un supplément au catalogue imprimé de ses œuvres.

A l'égard des collections particulières, l'auteur ne parle que de celles de *Corsini*, *Garini* et *Riccardi*, et enfin de celle formée par M. de *Schellersheim*, gentilhomme allemand fixé à Florence.

Un chapitre particulier est consacré aux bibliothèques et aux savans de Florence; un autre au jardin *Boboli* et aux promenades publiques. Le volume est terminé par des observations générales sur Florence.

PHILOSOPHIE.

Grundlegung einer Synonimik, etc. Essai d'une Synonimie de l'usage général de la langue dans les sciences philosophiques par C. L. *Reinhold.* vol. de 320 pages in-8°. Kiel. 1812. *Schmidt.* 1 rxd. 16 gr.

Pyrrho und Philalétheas, etc. Pyrrhon et Philalèthe, ou examen de la question : Si le scepticisme conduit à la vérité, par F. V. *Reinhard.* Deuxième édition. vol. de 180 pages in-8°. Sulzbach. *Seidel.* 45 kr.

L'ouvrage est divisé en trois mémoires. Dans le *premier* l'auteur examine la nature du scepticisme et de l'indifférentisme. Le *second* contient des recherches sur la nature des probabilités opposées,

posées ; sur la nécessité du choix entre elles, et de la reconnaissance de la probabilité prépondérante, comme vérité objective. Le *troisième* traite des motifs de la prépondérance.

INSTRUCTION ET ÉDUCATION.

Der deutsche Schulfreund, etc. L'ami des Ecoles, publié par H. G. *Zerrenner*. Tome 46, 47 et 48. 3 vol. in-8°. Berlin. *Nicolai*. Ensemble. 1 rxd. 6 gr.

Les principaux articles de ces trois volumes sont : 1) réflexions sur la méthode d'instruction, d'après les histoires de la Bible ; 2) de la manière d'enseigner le catéchisme, par *Gipser*, et 3) de la méthode d'enseigner le chant dans les écoles.

Neue Bibliothek der Paedogogik, etc. Nouvelle Bibliothèque de Pédagogie, des Ecoles et de la littérature pédagogique, publiée par *Gutsmuths*, cahier de *Janvier à Mars* 1813. gr. in-8°. Neustadt. *Wagner*. Prix pour 12 cahiers, 5 rxd.

Ces trois cahiers offrent les mémoires suivans : 1) sur l'institut d'éducation de *Pestalozzi* ; 2) sur l'omniscience ; 3) observations pédagogiques tirées de plusieurs ouvrages ; 4) sur la fidélité historique dans l'enseignement de la jeunesse, 5) examen de différentes méthodes reçues dans les écoles.

Materialien, etc. Matériaux pour exercer l'esprit et le jugement des enfans, par J. A. *Loehr*. Troisième édition. vol. de 253 pages in-8°. Leipsic. 1810. *Fleischer*.

Abriss der Geometrie, etc. Principes de géométrie et de mécanique à l'usage des écoles, avec un essai de gymnastique géométrique d'après la méthode de *Pestalozzi*, etc. publié par C. H. *Haenle*. vol. in-8. Francfort. 1811. *Herman*.

L'auteur se propose d'exercer l'intelligence de la jeunesse par des principes de mathématiques, et publie ici en deux cours ceux de la géométrie et de la stéréométrie. Ensuite on trouve l'extrait d'un dialogue de *Socrate*, sur le calcul du carré, tiré du *Ménon de Platon*. Le volume est terminé par une théorie assez détaillée de la mécanique.

Unterricht, etc. Méthode du calcul des fractions simples et décimales, par J. P. *Schellenberg*. vol. de 197 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Fleischer*.

Uebungstafeln, etc. Cent cinquante tables d'exemples d'arithmétique, à l'usage de l'instruction, par le *même*. vol. in-8°. Leipsic. Même adresse. 12 gr.

Uebungsaufgaben, etc. Problêmes mathématiques à l'usage de l'instruction, par G. D. *Snell*. Tome I. vol. in-8°. Giesen. 1810. *Tasché*. 1 fl. 48 kr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS ET BELLES-LETTRES.

Geschichte der Poesie und Beredsamkeit, etc. Histoire de la poésie et de l'éloquence, depuis la fin du treizième siècle, par F. *Bouterwek*. Tome IX. vol. de 528 pag. in-8°. Goettingue. 1812. *Roewer.*

Ce volume, dont les précédens ont été annoncés, forme aussi la troisième section de l'*histoire des arts et des sciences depuis leur renaissance jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, publiée par une société de gens de lettres.*

M. *Bouterwek*, chargé de l'histoire de la poésie et de l'éloquence, a conduit dans ce volume celle de la poésie et de l'éloquence allemande jusqu'à la fin du 17ᵉ siècle. Il en restera encore un volume pour celle du 18ᵉ.

Beschreibung der Gartenanlagen, etc. Description des jardins de Schwetzingen, par le directeur *Zeyker* et G. *Roemer*. Deuxième édition. vol. in-8°. avec huit planches et un plan de jardin. Manheim. *Schwan.*

Beschreibung, etc. Description historique et romantique des ruines de Tharand, en Saxe. vol. in-8°. Dresde. *Beger.*

Beschreibung des Plauenschen Grunds, etc. Description de la plaine de Plauen, des bains de Tharand et de ses environs, pour servir de guide aux voyageurs, par le Dʳ Ch. *Lang*. vol. in-12, avec six gravures, un plan de Tharand et une carte de la plaine de Plauen. Dresde. *Beger.*

Die Elbbrüke, etc. Description historique et pittoresque du pont de l'Elbe à Dresde, avec une grande planche dessinée et gravée par *Veith*. vol. in-8°. Dresde. *Arnold.*

Künstler-Lexicon, etc. Dictionnaire général des artistes ou notices sur la vie et les ouvrages des peintres, sculpteurs, architectes et graveurs célèbres, publié par J. N. *Fuessli*. Tome II. 7ᵉ section. vol. in-folio. Zurich. *Orell.*

Le Peintre-Graveur, par Adam *Bartsch*. Tome XIV et XV, contenant les œuvres de Marc *Antonio* et de ses écoliers, avec quinze planches explicatives. vol. gr. in-8°. Vienne. *Degen.*

Nous reviendrons sur ces deux volumes.

POÉSIES.

Gedichte, etc. Poésies et ouvrages en prose, par F. A. *Bertrand*. vol. de 200 pages in-8°. Zerbst. *Fuchsel.*

On distingue parmi les morceaux de poésie plusieurs ballades, surtout celle de la religieuse vertueuse, et quelques imitations d'anciennes ballades anglaises publiées par *Percy*.

Parmi les morceaux en prose on trou-

ve 1) des fragmens d'un drame intitulé *Thekla la Pélerine*, *ou la conquête de Jérusalem*, et un dialogue sur la peinture et la musique.

Night, etc. La nuit, poème. vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman.*

Specimens of the early english Poets, etc. Fragmens d'anciens poëtes anglais, accompagnés d'un Essai historique sur l'origine et les progrès de la poésie et de la langue anglaise, par George *Ellis.* 3 vol. in-8°. Quatrième édition. Londres. 1812. *Longman.* 1 liv. st. 16 sh.

Effusions of love, etc. Effusions d'amour, ou chansons, sonnets, poésies, etc. adressées ou composées par *Marie*, *Reine d'Ecosse.* vol. in-12. Londres. 1812. Même adresse. 6 sh.

THÉATRE.

Das Ereignis, etc. L'événement inattendu; tableau de famille, en quatre actes, par C. F. *Bork.* in-8. Brunsvic. *Pluchart.*

Geisterinsel, etc. L'isle des Revenans, opéra comique en quatre actes, d'après *Shakespeare*, etc. in-8°. Leipsic. *Joachim.*

Hector, etc. Hector et Andromaque, poème dramatique en quatre actes, avec des chœurs. in-8°. Altona. *Hammerich.*

Nathan, etc. Nathan le Sage, poème dramatique en cinq actes, de G. E. *Lessing.* Cinquième édition. in-8°. Berlin. *Voss.*

The German Theater, etc. Théâtre allemand, contenant dix-neuf des meilleurs pièces de *Kotzebue*, *Schiller* et autres célèbres auteurs dramatiques de l'Allemagne, trad. en anglais par B. *Thompson.* Nouvelle édition en six volumes, chacun orné d'un frontispice. gr. in-8°. Londres. 1811. *Vernor.* 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

ROMANS.

Die Flucht, etc. La fuite de la maison paternelle, roman, par mad. Amélie *Clarus.* vol. in-8°. Leipsic. *Joachim.*

Franziska, etc. Francisca ou les bizarreries du destin, roman par *la même.* vol. in-8°. Leipsic. Même adresse.

Franziska, etc. Francisca et Annette, roman en un volume in-8. Altona. *Hammerich.*

Alcibiades, etc. L'Alcibiade allemand, roman philosophique, par C. G. *Cramer*, nouvelle édition. 3 vol. in-8°. Hambourg. *Volmer.*

Kindermaerchen, etc. Contes d'enfans, recueillis par les frères *Grimm.* vol. in-8°. Berlin. Librairie de l'école.

Knappen, etc. Les trois écuyers de Roland et le chevalier Jean de Hakelberg, ou le chasseur. Deux traditions populaires allemandes. vol. in-8°. Quedlinbourg. *Basse.*

Matrimony, etc. Le mariage comble du bonheur ou de la misère, roman par Mistriss *Meake.* 4 vol. in-12. Londres. 1811. *Newman.* 1 liv. st. 1 sh.

Sir William, etc. Sir William I

D. *Beck.* Tomus Ius. vol. in-18. Leipsic. *Tauchniz.*

Plutarchi vitæ parallelæ. Ad optimorum librorum fidem edidit G. H. *Schaeffer.* Tome I à IV. 4 vol. in-18. Leipsic. Même adresse.

Plotini libri duo de pulcro et de immortalitate animorum ad codd. optimorum fidem recensuit, varietatem lectionis. interpret. lat. atque annotationem itemque anecdota græca ex scholiastis grammaticisque mss. eruta, denique epistolam ad Dan. *Wyttenbachium* adjecit F. *Creuzer.* vol. gr. in-8°. Heidelberg. *Mohr.*

Quintiliani M. Fab. de institutione oratoria libri XII ad codd. veter. fidem recensuit et annotatione explanavit G. L. *Spalding.* vol. IVtum. gr. in-8°. Leipsic. *Vogel.*

Betrachtungen, etc. Observations comparatives entre Tacite et Thucydide, par F. *Roth.* in-4°. Munich. *Lindauer.*

Denksprüche, etc. Apophtègmes de *Publius Syrus* et de plusieurs anciens; traduction métrique, accompagnée du trépied d'or, conte, par J. L. *Schwarz.* vol. gr. in-8°. Goettingue. *Dieterich.*

Taciti, C. opera. Les œuvres de Tacite, accompagnées d'une introduction, de tables chronologiques et généalogiques et de notes, par J. K. *Weikert.* Tome I. vol. gr. in-8°. Leipsic. *Schwikert.*

Ce premier volume contient 1) De situ, moribus et populis Germaniæ; 2) Julii Agricolæ vita et 3) De oratoribus. Dialogue. Les notes sont en allemand.

Thesaurus criticus novus. Sive syntagma scriptionum philolog. rariorum ævi recentioris 1) Diatribe de Aristoxeno, philosopho, peripatetico, auctore G. L. *Mahne*; 2) suspicionum specimen, auct. E. H. Van *Eldik.* Edidit. G. H. *Schaeffer.* vol. gr. in-8°. Leipsic. *Sommer.*

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Archæologie, etc. Archéologie des Dogmes de l'église, par F. U. *Roeder.* vol. in-8°. Cobourg. *Meusel.*

Historia interpretationis librorum sacrorum in eclesia christiana, auctore J. G. *Rosenmüller.* vol. IVtum. in-8°. Leipsic. G. *Fleischer.*

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MELÉES.

OEkonomische Encyclopaedie, etc. Encyclopédie économique, ou système général de l'économie politique, rurale et domestique et de l'histoire des arts, redigée par

ordre alphabétique, par *Kruniz* et continuée par H. G. *Floerke*. Tome CXXII. vol. gr. in-8°. avec beaucoup de planches. Berlin. *Pauli.*

A new complete Dictionary, etc. Nouveau Dictionnaire complet des arts et des sciences, avec les nouvelles découvertes et améliorations, et un aperçu général de l'état actuel des connaissances humaines, par G. *Gregory*. Nouvelle édition publiée par Thom. *Tegg*. in-4°. Londres. 1811. *Tegg*.

Cette nouvelle édition de l'Encyclopédie du Dr *Gregory* sera publiée en douze cahiers ou livraisons, format in-4. accompagnées de plus de cent-quarante planches, dont soixante de botanique, d'histoire naturelle, etc. gravées et coloriées par *Heath*, et le système solaire gravé par S. *Porter*. Plusieurs livraisons ont déjà paru. Prix de chacune, 10 sh.

The works of Locke, etc. Œuvres complètes de John *Locke*. Nouvelle édition en 10 vol. gr. in-8°. avec le portrait de l'auteur. Londres. 1812. *Rivington*. 6 liv. st.

Ulrich von Hutten, etc. Ulric de Hutten contre D. Erasme, et Erasme contre Ulric de Hutten; deux diatribes du 16e. siècle; trad. du latin et accompagnées d'éclaircissemens historiques, par J. J. *Stolz*. vol. de 282 pag. in-8°. Arau. *Sauerlaender*.

Ces deux diatribes passent pour des modèles de style et d'élégance latine.

Darstellung der Armenanstalt, etc. Précis de l'institut d'éducation des pauvres à Hofwyl, par son fondateur E. de *Fellenberg*. 95 pages in-8°. Arau. Même adresse.

Ce précis commence par un discours aux contemporains sur la nécessité de s'occuper de l'éducation des pauvres. Il est suivi de l'histoire de l'institut, et d'un rapport très-satisfaisant du docteur *Giesberger* sur l'état de la santé des élèves.

JOURNAUX.

The Mentor Magazine, etc. Le Magasin de Mentor, suivi d'une Encyclopédie mentorienne. Cahier I. in-8°. Londres. *Dikson*. Chaque cahier 2 sh. 6 d.

Il en paraît un cahier par mois depuis l'an 1812. On remarque parmi les articles du 1er cahier:

1) Sur l'immolation volontaire des femmes indiennes; 2) de l'influence des ouvrages d'imagination sur le cœur humain; 3) sur la comète de 1811, par *Coopor*; 4) description de la ville moderne de Jérusalem; 5) sur le stramonium; 6) analyses et extraits d'ouvrages nouveaux, nouvelles des sciences et des arts, notices, etc. etc.

Monthly Repository, etc. Répertoire mensuel de théologie et de littérature. Tome VI et VII. vol. gr. in-8°. Londres. 1812. *Sherwood*. 18 sh. chacun.

Outre les articles de théologie, ce journal renferme un grand nombre de morceaux de littérature, de biographies et d'articles d'histoire littéraire et ecclésiastique.

Les principaux articles de ces deux volumes sont: 1) Résolutions, pétition etc. des dissenters contre le bill de *Sidmouth*; 2) lettre originale de *Priestley*, sur les lois criminelles; journal d'un voyage en Ecosse, missionnaire Richard *Wright*.

Tydennik, etc. Tydennik, journal national slave, publié par George *Palkowitsch* à Presbourg. 1er. sémestre. *Juillet* à *décembre*. in-8°. Presbourg. 1812.

Journal consacré à la langue et la littérature slave, et à répandre les connaissances et découvertes utiles parmi les habitans slaves de la Hongrie. On y joint des notices de livres qui paraissent dans cette langue, des morceaux d'histoire de physique, d'histoire naturelle, etc., etc.

Il en paraît une feuille et demie par semaine.

Europaeische Annalen, etc. Annales de l'Europe, cahier de *Juillet* et d'*Août*. gr. in-8°. Tubingue. *Cotta*.

Les séances de la diète de Presbourg en 1811 sont continuées dans ces deux cahiers.

On trouve en outre dans le 7e: 1) des observations sur le code maritime anglais; 2) coup-d'œil sur l'Esclavonie et la Syrmie; 3) petits mémoires historiques ou un mot du maréchal de Saxe sur la Hollande.

8e. *cahier*. 1) mémoire pour servir à l'histoire secrète du parlement de Paris en 1787 et 1788, 2) portraits historiques de l'année 1780 à 1789, trad. d'ouvrages français. Ces portraits sont ceux du comte d'Aranda, du baron de Bésenval, de MM. de Maurepas, Calonne, Neker, du prince de Nassau, de M. de Brienne, du marquis Caraccioli, de l'évêque d'Arras et du comte de Mirabeau.

ÉTUDE DES LANGUES.

Franzoesische Sprachlehre, etc. Nouvelle Grammaire française, par Ch. F. *Franceson*. Partie théorique et pratique. 2 vol. gr. in-8°. Deuxième édition. Berlin. Librairie de l'école.

A general pronouncing Dictionary, etc. Dictionnaire général de prononciation de la langue anglaise, d'après le plan de M. *Sheridan*, considérablement augmenté d'après ceux de *Bailey*, d'*Ash*, *Barclay*, *Johnson*, *Parry* et autres, par *Stephen Jones*. Édition stéréotype. vol. in-12. Londres. 1811. *Vernor*. 3 sh. 6 d.

A hebrew and english Lexicon, etc. Dictionnaire hébreu et anglais, accompagné d'une grammaire abrégée hébraïque, par W. H. *Barker*. Nouvelle édition. vol. in-8°. Londres. 1811. *Lakington*. 10 sh. 6 d.

Select greek Sentences, etc. Sentences choisies grecques, d'après les *Græcæ sententiæ*, trad. en anglais, accompagnées d'une traduction littérale de l'*Anabasis* de *Xenophon*. vol. in-12. Londres. 1812. *Bensley*. 2 sh. 6 d.

Histoire de la langue française, par Gabriel *Henry*, 2 vol. in-8°. Iéna. 1812. Librairie académique.

Voici comment l'auteur s'exprime lui-même sur son ouvrage :

« Cette histoire ne sera pas complète ; « isolé comme je l'étais, j'ai manqué de « matériaux ; mais ce que j'ai dit servira « de base au travail de quelque habile « écrivain. Je n'ai ni la ressource des li- « vres, ni celle de l'avis des gens de let- « tres ; (l'auteur était prisonnier) ce- « pendant un ouvrage de ce genre man- « que dans nos lycées ; d'habiles maîtres « pourront tirer parti du mien ; qu'il ré-

« veille le goût pour notre littérature,
« celui des recherches, et je ne regret-
« terai pas les longues veilles que j'y ai
« consacrées ».

Recueil de Proverbes et d'Idiotismes français, par L. H. *Salzer*. vol. in-8°. Hambourg. *Bohn*.

NOUVELLES LITTERAIRES.

On annonce à Copenhague la publication d'un grand ouvrage *sur les volcans et les sources chaudes de l'Islande;* qui offre des observations intéressantes sur la communication qui existe entre le *Hecla*, le *Vésuve* et l'*Etna*.

M. *Onofrio Gergiulli*, prof. de littérature grecque à Naples, qui a déjà traduit en italien les hymnes de *Tyrtée*, de *Callimaque* et d'autres poëtes grecs, vient de publier une bonne traduction de la *Cassandra* de *Lycophron*, dont il n'existait jusqu'ici aucune traduction italienne.

Le libraire Palmblad, à Stokholm, annonce une nouvelle édition des *Tragédies de Sophocle*, texte grec, accompagné d'une traduction suédoise.

Le comte *Oxenstierna* s'occupe d'une traduction métrique suédoise du *Paradis perdu de Milton*.

Le Dr *Norberg* à Lund a mis sous presse, et à ses frais, le *Codex Nazareus*. L'ouvrage sera accompagné d'une traduction latine et d'un vocabulaire, et formera à-peu-près 5 vol. in-4°.

Le professeur *Svanberg* continue à publier ses traductions latines des *petits Prophètes* et du *Coran*, accompagnées d'observations philologiques. Ces traductions paraissent par cahiers ou mémoires séparés.

Le roi de Naples a ordonné la formation d'une bibliothèque publique, dans le ci-devant monastère de Mon e Olivetto. Elle portera le nom de *Biblioteca Gioacchina*.

M. le comte de *Lodron* a donné au Musée de l'Université de Pavie une collection précieuse et presque unique d'*Opales*, au nombre de 300, dont la valeur est estimée à 50,000 lires de Milan. L'université lui a témoigné sa reconnaissance par l'érection d'une inscription en marbre.

Un littérateur hongrois, M. *Dobrentai* a commencé en 1812 de publier un *Musée transylvanien*, en langue hongroise, sous le titre d'*Erdelyi Muzeum*.

La tragédie de *Don Carlos*, de *Schiller*, a été traduite en danois par M. *Münch*.

Académie des sciences de Pétersbourg.

L'académie a remis pour l'an 1815 le prix d'astronomie suivant :

Déterminer par un grand nombre d'observations, déjà faites ou encore à faire, tant par le moyen du temps que des micromètres, dont la valeur a été vérifiée par la mesure d'une base, la quantité précise des diamètres du soleil et de la lune, telle qu'elle se présente dans les meilleures lunettes ; la différence qui s'y trouve par rapport à la différente qualité des instrumens ; enfin, celle qui

près les observations de nos jours, paraît avoir lieu entre le diamètre vertical et horizontal du soleil, ou plutôt entre son diamètre polaire et équatorial.

Le prix est de 100 ducats, et les mémoires écrits en langue russe, française, latine ou allemande, seront adressés au secrétaire de l'académie avant le 1er janvier 1816.

Le prof. *Arne Magnusen* avait légué à l'université de Copenhague une collection considérable d'anciens manuscrits sur l'histoire du Nord. La commission chargée de les examiner a proposé de faire imprimer une *Collection complète des anciennes lois du pays*, accompagnées de variantes et de glossaires et de notes critiques et explicatives. Le texte original sera accompagné d'une traduction latine et d'une autre en danois moderne.

On se propose de publier également plusieurs autres de ces anciens manuscrits qui ont rapport à l'histoire et à la mythologie du Nord.

Société des Sciences de Goettingue.

Dans une des dernières séances M. *Tychsen* a lu un mémoire : *de Numis veterum Persarum*, *comm.* III, *qua regum sassanidarum numi secundum ectypa Mioneti et argenteos aureumque Gothanos et Goettingenses illustrantur.*

M. *Hausman* lut ensuite des observations sur la strontiane sulfurée trouvée dans le royaume de Westphalie.

Le prof. *Sartorius* a lu un mémoire *De occupatione et divisione agrorum romanorum per barbaros germanicæ stirpis, inde a seculo quinto post Chr. nat. facta.*

Enfin, M. *Gauss* a présenté un mémoire sur les fonctions transcendantes, écrit en latin, sous le titre de *Disquisitiones circa seriem*, etc.

L'empereur d'Autriche a accordé une gratification de 50,000 florins au Dr. *Heinrich* de Plan, en Bohême, pour son invention de préparer une belle couleur d'indigo de pastel. On lui a fait connaître en même-temps le désir de S. M. qu'il fasse l'acquisition d'une terre dans les pays héréditaires, propre à y faire des expériences en grand, et que son invention soit publiée, avec tous les procédés, par la voie de l'impression.

On a formé à Berne une société qui se propose de faire des *Recherches sur l'Histoire de la Suisse*. Elle publiera un cahier de ses travaux tous les trois mois, et s'occupera en outre de la publication d'ouvrages historiques non encore publiés, de même que de la continuation de la *Bibliothèque suisse*, commencée par M. de *Haller*. M. de *Moulinen* a été nommé président de la société.

Le professeur *Bernstein* à Berlin annonce un ouvrage sur les religions de l'Orient, sous le titre de

De initiis et originibus Religionum in Oriente disseminatarum quæ a Christiana prodierunt. Liber (titre arabe) E codice Bibliothecæ Goettingensis *Niebuhriano* edidit, interpretatione latina atque annotationibus illustravit Dr G. H. *Bernstein*.

Cet ouvrage paraîtra chez *Gabler* à Iéna.

L'archiduc *Jean* a engagé une réunion de gens de lettres pour publier un ouvrage périodique, destiné à répandre les

progrès du *Johannéum* fondé par lui à Graez en Styrie.

Les objets principaux dont les rédacteurs devront s'occuper sont 1) l'histoire du pays; 2) notices biographiques de personnages qui se sont distingués; 3) morale; 4) moyens de conserver la vie; 5) économie rurale et domestique; 6) technologie, etc. 7) topographie et notices relatives au pays; 8) analyse critique d'ouvrages qui paraissent sur la Styrie; 9) nécrologie; 10) traits de patriotisme, et 11) notices concernant les beaux-arts, etc.

Parmi les gens de lettres qui ont été invités à prendre part à la rédaction de ce journal, on cite M. de *Zeiller*; M. *Joseph de Hammer*, le Dr. *Sartori* et autres, tous originaires de la Styrie.

M. Joseph de *Hammer* a publié une tragédie en cinq actes, intitulé

Djafar, ou la chûte des Barmécides.

Cet ouvrage est dédié aux mânes de M. de *Collin*, et paraîtra incessamment chez Antoine *Doll* à Vienne.

Le monument destiné à la mémoire de M. de *Collin* est très-avancé, et sera posé encore dans le courant de cette année dans l'église de Saint-Charles à Vienne.

M. *Kaszinsky* vient de terminer le second volume

Des Antiquités et curiosités de la Hongrie (Magyar Regisegek ès Ritkaságok.)

Voici les principaux articles de ce volume.

1) Homélies en langue hongroise du XIVe siècle, d'après un manuscrit de Debræzin; 2) Judicium de cometa anni 1468 pro Matthia Rege Hungariæ compositum; 3) Magyar calendarium, par *Szekel Estwan*, (sans date.) Ribini oratio de cultura linguæ Hungaricæ. Sopronii 1751; 5) lettre de *Varjas* à l'empereur *Joseph* II; 6) notice des estampes qui représentent *Ragoczy* et le roi de Suède; 7) sur l'époque où les réformés ont cessé de se servir du signe de la croix, par *Szombethy*; 8) table généalogique de Martin *Luther*.

On a ajouté quatre planches représentant l'écriture autographe de *Marie-Thérèse*, du prince *de Kauniz*, d'*Esterhazy*, de Gabriel *Bathory*, de *Rakoczy* II, *Raday*, de plusieurs gens de lettres hongrois modernes, et de Martin *Luther*, de l'année 1519.

Le Musée de la Hongrie à Pesth a été enrichi tout récemment de plusieurs manuscrits relatifs à l'histoire de la Hongrie; d'un nombre considérable de livres imprimés rares; de différentes collections de minéraux et de pierres précieuses de la Hongrie et de la Transylvanie, et de plusieurs productions technologiques.

Le prof. *Rumi* va publier incessamment ses *Monumenta Hungarica*, annoncés il y a quelque temps par souscription.

M. *Didimo Chiarico* a publié chez *Rosini* à Pise, une traduction italienne du *Voyage sentimental de Sterne*, sous le titre de

Viaggio sentimentale di Yorik lungo la Francia et l'Italia.

Cette traduction doit surpasser en élégance celle publiée par *Léoni* à Milan.

Le même auteur a terminé un [illegible]mentaire sur les petits Prophètes, [illegible]tulé :

Didymi Clerici Prophetæ min[illegible] liber unicus.

Ce commentaire est annoncé comme sous presse dans le *Giornale encyclopedico de Florence*, mai 1813.

On a publié à Vérone la cinquième édition de la tragédie d'*Arminio* de *Pindemonte*, sous le titre de

Arminio, tragedia. Edizione quinta. S'aggiungono tre Discorsi riguardanti, il primo la Recitatione scenica e una riforma del Teatro; il secondo l'Arminio e la poesia tragica; il terzo due lettere di *Voltaire* su la *Merope* di *Maffei*. vol. in-8°. Verona. 1812. *Mainardi*.

M. *Angelo Mazza* a publié un petit poème dédié aux mânes de *Cesarotti*, sous le titre de

La Grotta Platonica, poemetto. in-8. Parme. 1812. *Carmigniani*.

Une nouvelle traduction du *Manuel d'Epictète* a paru à Lucques sous le titre de

Il manuale d'Epitetto, tradotto da Lazzaro Papi, colla Tavola di Cebete da Cesare *Lucchesini*. in-8°. Lucca. 1812. *Bertini*.

Les deux traducteurs sont avantageusement connus, M. *Papi* par une traduction du *Paradis perdu de Milton*, et M. *Cesare Lucchesini*, par une autre de *Pindare*.

L'académie de Lucques a couronné dans sa séance du 18 mai les deux mémoires suivans :

1) Sur les progrès des langues, et particulièrement de la langue italienne, faits pendant le dix-huitième siècle, par les efforts des savans italiens; par M. Cesare *Lucchesini*.

2) Sur les changemens introduits dans la médecine par le système de *Brown*, par le Dr *Anselmo Prato*.

M. *Lamberti* a publié

Osservazioni sopra alcune Lezioni dell' Iliade. in-8°. Milan. Imprimerie royale. Prix 10 fr.

Ces observations portent principalement sur la ponctuation de vingt-quatre passages de l'Iliade.

M. *Musi*, à Milan, s'occupe d'une grande édition des *OEuvres de Machiavel*, qui contiendra des ouvrages et des lettres inédites.

MM. *Poggiali* et *Campi* de la même ville annoncent une édition complète

Des Poesie di Messer Cino da Pistoia

et une édition des

Poesie inedite di Bartolomeo del Bene. du XVIe siècle

et une autre des *Eglogues de Lasca*.

Académie des sciences de Berlin.

Le 3 juillet l'académie a tenu une séance publique consacrée à la mémoire de *Leibnitz*. Le prof. *Erman* lut un discours analogue à la circonstance. Le Dr. *Tralles* un éloge de *Lagrange*, ci-devant directeur de l'académie de Berlin. M. *Schleiermacher*, un mémoire sur les différentes méthodes de traduire, et M.

Ihden un autre sur le plan et les beautés d'*Iphigénie en Aulide.*

M. *Fraehn*, professeur de littérature orientale à l'université de Kasan, s'occupe de la description du cabinet des médailles et monnaies orientales de cette université. Ce cabinet renferme plus de 3000 numéros parmi lesquels se trouve plusieurs doubles de monnaies des califes, des dynasties de Perse, de l'Inde, etc. Quelques-uns de ces doubles étant très-rares et manquant dans les cabinets les plus complets, M. *Fraehn* s'offre de les échanger contre d'autres médailles orientales qui se trouveraient doubles dans d'autres collections de ce genre.

La place de secrétaire perpétuel de la classe des sciences physiques et mathématiques de la société des sciences de Goettingue, a été conférée à M. *Blumenbach*. Le secrétariat perpétuel de la classe d'histoire et de littérature ancienne a été confiée à M. *Eichhorn*, qui a été chargé en même-temps de la direction des Annales ou notices littéraires de Goettingue.

Académie des beaux-arts de Vienne.

M. de *Carnea de Steffaneo* a remis à l'académie la somme de 500 florins destinée à un prix de peinture, dont le sujet est :

Marc-Aurèle mourant, au moment où il fait ses adieux à son fils et à ses amis.

Ce prix sera décerné dans la séance du 12 février 1814, jour de l'anniversaire de la naissance de l'Empereur.

Le tableau couronné restera à la disposition de l'artiste. Le fondateur du prix ne se réserve qu'une copie à l'encre de la Chine, avec la signature de l'artiste, et le certificat de l'Académie.

Le fragment d'*Isocrate* annoncé par M. *Mustoxidi*, l'historien des isles Ioniennes, a été publié sous le titre de

Ἰσοκράτους λόγος περὶ ἀντιδόσεως. vol, de 180 pages in-8°. Milan. 1812, *Destefanis.*

Ce discours d'Isocrate a été imprimé sur un manuscrit du XIIIe siècle conservé dans la bibliothèque Ambrosienne, qui appartenait autrefois au célèbre Michel *Sophianus.*

Dans la préface, adressée à M. *Coray*, l'éditeur cherche à établir l'authenticité de ce fragment par des raisons qui laissent peu de doute. M. *Mustoxidi* a ajouté à la fin quelques scholies, qu'il a trouvé sur la marge de trois exemplaires des *Aldes*, conservés dans la bibliothèque Ambrosienne. Ensuite il y a joint des variantes du manuscrit de la bibliothèque Laurentienne et de l'édition de *Coray.*

Société royale de Londres.

Séance du 1er juillet 1813.

Dans cette séance on a lu un mémoire de Sir H. *Davy*, contenant des observations ultérieures sur le nouveau composé fulminant de chlorine et d'azote.

M. *Davy* a entrepris la recherche de ses propriétés et de sa composition. La pesanteur spécifique est de 1,623. En contact avec l'eau elle devient solide vers le 40 degré de *Fahrenheit*, mais elle ne se gèle pas lorsqu'on la sépare de l'eau Elle détonne dans l'acide nitrique et dans l'ammoniaque ; elle donne de l'azote dans l'acide muriatique, et elle est décomposée dans l'acide sulfuriq[illegible] On a essayé sans succès de la décom[illegible] ser dans le vide et à l'état de va[illegible] Presque toujours le récipient était [illegible] par une explosion, et lorsque cela [illegible] rivait pas, on ne pouvait déter[illegible]

proportion de chlorine et d'azote, à cause de la quantité inconnue d'air atmosphérique qui restait dans le vase.

Lorsqu'on met le composé détonnant en contact avec le mercure, on voit se former une poudre blanche, et il se dégage du gaz azote. Cette poudre blanche se trouve être un mélange de calomel et de sublimé corrosif, et elle se sublime entièrement, sans dégagement d'aucun gaz; ce qui indique l'absence de l'hydrogène et de l'oxigène.

L'acide muriatique ne détruit pas la couleur de la solution d'indigo dans l'acide sulfurique; mais si cet acide est imprégné de chlorine, on voit disparaître une quantité de la couleur bleue proportionnée à celle du chlorine qui se trouve dans le mélange.

Le résultat de cette recherche donne, pour la composition de cette matière fulminante,

chlorine	91	en poids.
azote	9	
	100	
chlorine	400	en volume.
gaz azote	100	
	500	

M. *Davy* propose d'appeler ce composé détonnant *azotane*.

On a lu dans la même séance quelques *observations sur une nouvelle comète, faites par le capitaine* Hill, au service de la compagnie des Indes.

Séance du 8 juillet.

On a commencé par lire un *catalogue des positions d'un nombre d'étoiles circompolaires, par l'astronome royal* M. Pond.

Ensuite on a lu des *observations du* Dr Marcet *sur le froid produit par l'évaporation du sulfure de carbone* (alcool de soufre de *Lampadius*), ou de la combinaison du soufre et du charbon, de MM. *Clément et Désormes*.

M. H. *Davy* a lu des observations sur *la composition du spath fluor* (fluate de chaux), *et sur sa base*.

Il résulte de ces essais qui ne sont pas encore terminés, que l'action du fluorine sur tous les corps est tellement violente, qu'il est très difficile, pour ne pas dire impossible, de l'obtenir séparé.

On a lu un mémoire de M. *Smithson Tennant*, sur *l'analyse d'une substance vomie par le Vésuve en 1794*.

Dans l'introduction de ce mémoire l'auteur expose ses idées sur l'origine de la terre. Selon lui elle était primitivement un soleil, ou une comète; et elle a été amenée à son état actuel par la combustion qu'elle a éprouvée à sa surface. Les volcans, anciens et actuels, sont les restes de cette combustion originaire dont les matériaux étaient les bases métalliques des matières terreuses, dont les couches primitives sont composées.

L'auteur donne comme preuve de la formation de ces couches par combustion, que les grenats, l'hornblende et d'autres matières pierreuses cristallisées qu'on y rencontre, ne contiennent point d'eau, et qu'on ne trouve que peu ou point de ce liquide dans les substances primitives elles mêmes.

Enfin on a lu un mémoire de M. *Alman*, sur une *méthode de dégager les équations des quantités sourdes, quoique les racines soient d'un ordre assez relevé*.

Cette méthode est déduite d'un procédé indiqué par M *Money*, dans les *Transactions de l'académie d'Irlande*, et que l'auteur considère comme assez général, pour que le sien même n'en soit qu'un cas particulier.

Premier essai de la grande batterie galvanique de M. Children, *à Londres,*

Cette batterie est peut-être la plus grande qui ait jamais été construite. Elle est composée de vingt plaques de cuivre et de zinc dont chacune a six pieds de long sur deux pieds huit pouces de large. Chaque paire est réunie en haut par des bandes de plomb, et chacune a son auge séparée. Les plaques sont suspendues à une traverse de bois fixés au plafond, et soutenues par des contrepoids, de manière à monter et descendre aisément dans leurs auges respectives.

Le 2 juillet dernier on l'a mise pour la première fois en action.

On remplissait les auges d'eau mêlée d'acide sulfurique et nitrique, en n'y mettant d'abord qu'environ un soixantième d'eau, mais on en augmenta peu à peu la proportion jusqu'à un trentième.

Aux deux extrémités de la batterie étaient fixés des tubes de plomb, qui conduisaient l'électricité hors de la maison, dans un endroit voisin situé à l'ombre, où le circuit électrique se terminait commodément pour les expériences.

L'effet de cette batterie était très énergique; on peut douter cependant qu'il s'augmente précisément dans la proportion des deux surfaces métalliques en action.

Un gros fil de platine placé dans le circuit, devint incandescent sur une longueur de six pieds. La chaleur produite était très-considérable, et fondait le platine avec une grande facilité.

L'Iridium se fondait aussi en globule d'un métal fragile. Les mines d'iridium et d'osmium se fondaient aussi, mais moins complètement.

On mit dans le circuit du charbon, renfermé dans le gaz chlorine et dans le gaz phosgène, mais quoiqu'il y devint rouge-blanc, il n'y subit aucun changement. Il en fut de même du tungstène et de l'uranium.

Le Dr *Wollaston*, présent à l'expérience, en suggéra une qui réussit, et qui fit découvrir un fait singulier. Le fil de platine épais, fut rendu incandescent sur une plus grande longueur que le fil d'un moindre diamètre. Le Dr *Wollaston* avait été mis sur la voie de ce résultat par ses petites batteries galvaniques composées d'une seule paire de petites plaques.

L'université de Bâle, en Suisse, une des plus anciennes de l'Europe, a été supprimée, et on a présenté à la sanction du grand conseil un projet de réorganisation propre à remédier aux anciens abus, sans trop d'innovations. Un de ces anciens abus était de faire tirer au sort les chaires de professeur, de manière que souvent un excellent professeur de botanique devint tout d'un coup professeur d'histoire; un professeur d'histoire, professeur d'astronomie; un anatomiste professeur des mathématiques; un jurisconsulte, professeur de poésie, etc., etc. Le petit conseil de Bâle a déjà approuvé le nouveau projet d'organisation.

Par un édit du 4 novembre 1812, le roi de Danemarc a ordonné d'acheter pour la somme de 170,000 écus la terre de Toyen, dans le voisinage de Christiania, pour y construire les bâtimens de la nouvelle université de la Norvège. Toutes les propriétés et tous les priviléges attachés à cette terre passeront également à l'université. Les deux premiers professeurs de cette université sont M. *Treschow* pour les sciences philosophiques, et M. *Sverdrup*, pour les sciences philologiques.

Le roi de Würtemberg a fait publier

un édit pour avertir les savans et les gens de lettres de ne plus lui adresser leurs ouvrages soit manuscrits, soit imprimés et de ne lui dédier aucun ouvrage sans en avoir obtenu une permission préalable.

On annonce une édition complète des

Œuvres de Wieland.

Cette édition contiendra non-seulement tous les ouvrages de celle de Leipsic, mais encore les morceaux en prose et en vers publiés dans le *Mercure allemand* et autres ouvrages périodiques, les traductions d'auteurs classiques anciens, et enfin les œuvres posthumes.

Toute la collection formera trois divisions, dont la première contiendra les ouvrages poétiques. La seconde, les ouvrages en prose, et la troisième les traductions. Le tout sera accompagné d'une table de matières par ordre chronologique. Chacune de ces divisions se vendra séparément.

L'ouvrage sera publié par livraisons de cinq volumes gr. in-8°. chacune, et le nombre de ces livraisons sera à-peu-près de douze ou de *soixante volumes*. On en formera deux éditions, l'une sur papier ordinaire, l'autre sur papier de France ou collé. Le prix de souscription pour chaque livraison de la première sera de 4 fl. 30 kr. ou 2 rxd. 12 gr., et celui de la seconde de 7 fl. ou 3 rxd. 22 gr. Cette édition paraîtra chez L. *Schellenberg* à *Wisbade*.

Quant à la traduction des *Lettres de Cicéron*, *Wieland* l'avait conduite jusqu'à la 22e lettre du XIVe livre *ad Atticum* ou jusqu'à la 705e de l'édition publiée par *Schütz*. Il reste donc encore 156 lettres pour compléter le sixième et dernier volume. M. *Schütz* de Halle s'est chargé de terminer ce travail et de publier ce dernier volume qui paraîtra vers Pâques de l'année 1814, chez Gesner à Zurich.

M. *Molbek*, secrétaire de la bibliothèque royale de Copenhague et M. *Wedel-Simonsen* ont entrepris un voyage littéraire pour faire des recherches sur les antiquités du Danemark. Ils se trouvent dans ce moment en Fionie et se proposent de passer ensuite dans la Jutlande.

Ouvrages publiés en Angleterre.

Naval Heros of Great Britain, etc. Histoire des Héros de la marine anglaise, contenant la vie et les actions des principaux amiraux et commandeurs, depuis Sir Francis *Drake*, jusqu'à Lord *Nelson*; par W. *Burney*. vol. in-12. avec 24 portraits et six cartes. Londres. 1812. *Crosby*. 7 sh. 6 d.

Le D^r. John *Barcley* va publier une *Description des artères* du corps humain, en un vol. in-8°.

Le voyage aux Indes orientales fait de 1802 à 1806, a été traduit en anglais par M. *Blagdon*, et publié en 2 volumes in-8°. avec beaucoup de planches.

Le même M. *Blagdon* a publié en 2 vol. in-12 près de quatre mille des principaux passages des auteurs classiques anciens, accompagnés de traductions anglaises.

On annonce une traduction anglaise du

Voyage autour du monde fait par le capitaine *Krusenstern*. vol. in-4°. avec cartes et planches.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

DOUZIÈME CAHIER. 1813.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, et leur évaluation approximative en argent de France, se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Beitraege zur Naturgeschichte, etc. Mémoires d'histoire naturelle, par J. F. *Blumenbach*. Tome II. vol. de 144 pag. in-8°. Goettingue. 1811. *Dietrich*. 14 gr.

Le premier volume de ces mémoires a paru il y a plus de vingt ans. Celui-ci se compose de deux mémoires.

Le premier a pour objet, l'*homo sapiens ferus Linnæi* et en particulier l'homme sauvage de Hameln, connu sous le nom de P. *Hameln*. L'auteur rapporte l'histoire détaillée de ce dernier, cité par *Linné* sous le nom de *Juvenis Hanoveranus*, et qui a été représenté par ce naturaliste et par un grand nombre de philosophes de l'Allemagne, comme un véritable exemple de l'*Homo ferus*, ou de l'homme de la nature. L'auteur prouve que ce *Pierre* n'était autre chose qu'un jeune homme sourd-muet et parfaitement imbécile. Il suppose d'après cela, que la majeure partie des soi-disans *Hommes sauvages*, cités par *Linné*, étaient à-peu-près dans le même cas.

Dans le second mémoire l'auteur s'occupe des *momies humaines d'Egypte*. Ce mémoire n'est qu'une réimpression d'un écrit antérieurement publié sur le même objet, et que l'auteur a considérablement augmenté, à l'occasion d'une momie parfaitement conservée que le duc de Saxe-Gotha lui avait envo[illegible]

Kosmologische Geschichte d[illegible] etc. Histoire cosmologi[illegible] nature, et en particuli[illegible]

minéral et végétal de la terre, par Th. A. de *Hagen*. vol. de 340 pag gr. in-8°. Heidelberg. 1808. *Schwan*. 2 fl. 50 kr.

Ouvrage écrit dans les principes de la nouvelle philosophie de *Schelling*, et peu susceptible d'extrait. On y remarque cependant des aperçus nouveaux sur la structure des plantes et des minéraux.

***Die Schmetterlinge von Europa*, etc. Les Papillons d'Europe, décrits par Ferd. *Ochsenheimer*. Tom. III. vol. de 360 pages in-8°. Leipsic. 1810. *G. Fleischer*. 2 rxd.**

Ce volume contient la description des deux genres *Bombyx* et *Noctua*, de *Linné*, et que *Fabricius* a divisé en *Bombyx*, *Cossus*, *Hepialus*, *Phycis* et *Lithosia*.

L'auteur divise ces mêmes genres en 15 espèces, savoir : 1) Saturnia ; 2) Aglia ; 3) Endromis ; 4) Herpyia ; 5) Notodonta ; 6) Cossus ; 7) Hepialus ; 8) Phycis ; 9) Lithosia ; 10) Psyche ; 11) Liparis ; 12) Orgyia ; 13) Pygaera ; 14) Gastropacha et 15) Euprepia.

Les descriptions sont très-détaillées, et la littérature de l'entomologie très-complète, de manière que l'ouvrage mérite une place distinguée parmi ceux qui ont été publiés dans ce genre.

***Annalen der Wetterauischen Gesellschaft*, etc. Annales de la société d'histoire naturelle de la Wetteravie. Tome III. 1er. cahier. 192 pages in-4°. Hanau et Francfort. 1812. *Herman*. 3 fl.**

Les précédens cahiers ont été annoncés. Voici les principaux articles de celui-ci :

1) Mémoire pour servir à la topographie minéralogique de la Wetteravie, par *Leonhard* ; 2) sur les marnes de Goercry, en Scanie, par *Hausman* ; 3) description minéralogique du Bleyberg, dans le département de la Roer, par J. *Noeggerath*; 4) nouveaux changemens dans le système minéralogique de *Werner*, par *Jassoy* : 5) observations sur la classification des mousses, par *Schrank*; 6) observations critiques sur les mousses, par *Boehling*; 7) sur les végétaux qui produisent la tourbe, par *Crome* ; 8) sur le véritable cotyledon des blés et des gramens, par *Tittman* ; 9) sur le *Funiculus umbilicalis bifidus* des vesces et des pois, par le *même* ; 10) mémoire pour servir à l'histoire naturelle de quelques oiseaux aquatiques, par *Beniken* ; 11) sur les sucoirs et l'odorat des insectes, et sur la vessie natatoire des poissons, par *Treviranus* ; 12) rectification de l'histoire naturelle du *Larus glaucus* Linnæi, par *Meyer* ; 13) mémoire pour servir à l'ornithologie de l'Allemagne, par le *même*; et 14) sur l'art de faire des empreintes de papillons d'après nature, par M. de *Struve*.

BOTANIQUE.

***Æsthetische Pflanzenkunde*, etc. Botanique æsthétique ou choix des plus belles plantes d'ornement, divisées par classes et accompagnées de la manière de les cultiver dans les appartemens, les serres et les jardins, rédigée par F. Th. *Dietrich*. Tome Ier. vol. de 290 pag. in-8°. Berlin. *Gædike*. 1 rxd. 4 gr.**

Ouvrage destiné aux amateurs des fleurs et des plantes d'agrément. L'introduction contient tout ce qui est nécessaire de savoir sur la préparation de la terre, la manière de mettre la semence dans les couches, celle de transplanter et d'arroser les plantes dans les pots, etc. etc.

Dans la première section de l'ouvrage l'auteur indique ensuite un choix des plus belles plantes à cultiver dans les serres, divisées en classes plus ou

moins nombreuses, selon le goût des amateurs. La seconde section contient les mêmes plantes de serre considérées comme plantes d'ornement et qui exigent en hiver 6 à 12 degrés de chaleur. Les plantes des Tropiques qui demandent une chaleur de 12 jusqu'à 26 degrés sont traitées dans un chapitre particulier.

L'auteur s'est borné aux caractères les plus nécessaires pour connaître les plantes, et il en indique le prix et la manière de se les procurer.

Kritik der Lehre von den Geschlechtern der Pflanzen, etc. Critique de la théorie du systême sexuel des plantes, par F. J. *Schelver*. 86 pag. gr. in-8°. Heidelberg, 1812. *Braun*. 45 kr.

L'auteur pose en principe : que les pistils caractérisent le genre féminin et les étamines le masculin des plantes, et que la poussière des anthères reçue par le stigmate féconde le germe. Tout le reste de l'ouvrage est destiné à combattre le système sexuel, et à prouver que les plantes ne peuvent avoir de sexe, en quoi l'auteur est d'accord avec *Tournefort*, *Smellie* et autres. On ne peut nier que l'auteur ne développe des connaissances profondes en philosophie botanique.

Diagnose der Pflanzen, etc. Diagnose des plantes les plus connues de l'Europe, d'après le systême perfectionné de *Linné*, par C. F. *Graumüller*, accompagnée d'une préface de M. *Gruner*. vol. de 440 pages gr. in-8°. Eisenberg. 1811. *Schoene*. 2 rxd. 6 gr.

Le but de l'auteur est de faciliter aux commençans l'étude systématique des plantes les plus connues de l'Europe. Il a suivi à cet effet les méthodes de *Jussieu* et de *Batsch*.

An Essay on the probability, etc. Essai sur la probabilité de la sensation dans les végétaux, accompagné d'observations sur l'instinct, la sensation, l'irritabilité, etc., par *James Perchard Tupper*. vol. in-8°. Londres. 1812. *White*. 5 sh.

Tabellarische Uebersicht, etc. Tableaux de l'ancien systême des plantes de *Linné*, de celui de *Thunberg*, et des systêmes naturels de *Jussieu* et de *Batsch*, destinés aux cours publics, par J. C. F. *Graumüller*. in-4°. Eisenberg. 1811. *Schoene*. 9 gr.

PHYSIQUE, CHIMIE.

Kurzer Entwurf der Experimentalchemie, etc. Elémens de chimie expérimentale, ou méthode facile et avantageuse d'appliquer les productions des trois règnes aux arts, fabriques, manufactures, l'agriculture, etc., accompagnés de notices sur les nouvelles découvertes et machines perfectionnées, de procédés pratiques, etc. par P. *Gaetani*. 3 vol. in-8°. Nuremberg. 1811. *Zeh* 5 fl. 45 kr.

L'auteur a recueilli sous ce titre une suite d'expériences parmi lesquelles se trouvent quelques-unes d'assez intéressantes, et qui ne sont pas généralement connus. Tel est par exemple la manière de dorer le fer et le cuivre en le plongeant dans une dissolution d'or, et dont l'auteur ne donne pas les détails nécessaires pour la faire réussir.

Il en est de même d'une *couleur bleue céleste*, qu'il dit avoir obtenu au moyen d'un alliage composé d'un gros d'or, de cinq grains d'argent de coupelle et de dix-huit grains d'acier fin.

On trouve ensuite un long article sur la manière d'imiter les pierres précieuses, un autre sur l'*alchymie*; une méthode pour colorer le marbre et le cristal de roche; une autre d'imiter les gravures sur verre; la manière de faire du verre sans substances salines; celle de faire géler les liqueurs en été; une notice sur les fours à plâtre chauffée avec du charbon de terre, etc.

Le second et le troisième volume offrent également des préparations curieuses tirées du règne animal et végétal. Tout l'ouvrage annonce que l'auteur s'est moins occupé de systêmes que d'expériences pratiques, et il est à regretter qu'il n'ait pas toujours indiqué les détails et manipulations indispensables pour les faire réussir.

Handbuch der Pharmacologie, etc. Manuel systématique de la pharmacologie, par F. G. *Klose*. Tom. II. première partie, vol. de 296 pages in-8°. Breslau. 1805. *Hamberger*.

Le premier volume publié en 1804 et qui contient la pharmacologie générale, a été annoncé.

Dans le second volume destiné à la pharmacologie particulière, l'auteur traite en six chapitres, des médicamens, de leur différence, de leur origine, de leur emploi, des changemens qu'ils opèrent sur le corps humain, des règles qui déterminent leur action, de leur administration, de leur dose et de leurs caractères chimiques et pharmaceutiques.

Ce second volume est consacré à l'examen des treize premiers agens principaux ou recteurs, qui sont: 1) la lumière; 2) le calorique et le froid; 3) l'azote; 4) l'hydrogène; 5) l'oxigène, base de l'air vital; 6) et 7) l'électricité; 8) le carbone; 9) le phosphore; 10) le soufre; 11) le talc; 12) les alcalis et 13) les acides.

L'ouvrage est accompagné d'une littérature pharmacologique assez complète.

Handbuch der Chemie, etc. Manuel de Chimie, à l'usage des fabricans, des artistes et des amateurs, par le Dr. F. G. *Juch*. vol. de 510 pag. in-8°. Munich. 1807. *Lindauer*. 2 fl. 40 kr.

Après l'explication de quelques termes généraux, l'auteur examine les substances rayonnantes, telles que la lumière, le calorique, l'oxigène, l'azote, l'hydrogène et le carbone. Il passe ensuite aux corps combustibles simples, aux terres, alcalis, acides et leurs combinaisons, et enfin aux substances végétales et animales. Le volume est terminé par un aperçu succinct de l'art de la teinture.

MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Praktische Bemerkungen, etc. Observations pratiques sur le traitement de la migraine, accompagnées de conseils diététiques et de remèdes éprouvés, par J. V. *Müller*. vol. de 161 pag. in-8°. Francfort. *Broenner*. 1 fl.

L'auteur a été affligé pendant plus de trente ans de la migraine, sans trouver de soulagement que dans l'application des vésicatoires. Cependant sa longue expérience lui a suggéré d'autres remèdes, dont il a souvent éprouvé les bons effets. Ce sont principalement l'éther acétique, l'elixir acidum, l'esprit de nitre dulcifié; l'essence de menthe poivrée et l'opium; ensuite dans des cas plus graves, la saignée au bras, les sangsues appliquées aux tempes, ou derrière les oreilles.

L'auteur a ajouté quatorze formules de compositions fortifiantes, relâchantes, purgatives, détersives; etc., etc., qu'on peut

employer avec succès contre les maux de nerfs, l'hypocondrie, etc.

Synoptische Tafeln, etc. Tableaux synoptiques de l'ostéologie du corps humain, par J. L. *Posewiz.* 7 feuilles in-fol. Giesen. 1804. *Tasché.* 16 gr.

Observations on the contracted Intestinum rectum, etc. Observations sur la contraction de l'Intestinum rectum et la manière de la traiter; accompagnées de différens cas de cette maladie, par W. *White.* vol. in-8°. avec 2 planches. Londres. 1812. *Callow.* 3 sh. 6 d.

Rath an Mütter, etc. Conseils aux Mères sur les principaux points de l'éducation physique des enfans dans le bas-âge, par C. G. *Hufeland.* Deuxième édition abrégée à l'usage du peuple. in-8°. Dresde. *Beger.*

Lehrbuch der gerichtlichen Arzneikunde, etc. Elémens de médecine légale à l'usage des Jurisconsultes, par G. H. *Masius.* Deuxième édition. vol. de 226 pag. in-8°. Altona. 1812. *Hammerich.* 1 rxd. 16 gr.

Geschichte der Gesundheit, etc. Histoire de la santé, avec un essai sur le caractère physique du temps actuel, par C. W. *Hufeland.* Deuxième édition. vol. in-8°. Berlin. Librairie de l'école.

Versuche, etc. Expériences sur l'efficacité du remède de *Besnard*, contre les maladies vénériennes, faites à l'hospice de la charité de Berlin depuis le mois d'octobre 1811 jusqu'au mois de juillet 1812, par C. G. *Hufeland* et E. *Horn.* vol. in-8. Berlin. Même adresse.

Abhandlung, etc. Mémoire sur l'opération de la taille et sur la rétention d'urine, par C. F. *Michaëlis.* gr. in-4°. avec planches. Marbourg. *Krieger.*

Bemerkungen, etc. Observations cliniques sur quelques maladies chroniques, par J. G. *Neuburg.* gr. in-8°. Francfort. *Varrentrapp.*

Ueber das Podagra, etc. Mémoire sur la goutte et sur son traitement, avec une nouvelle méthode de traiter les accès de cette maladie, par G. L. *Ofterdinger.* gr. in-8°. Ulm. *Stettin.*

Litteratura medica digesta sive Repertorium medicinæ practicæ, chirurgiæ atque rei obstetriciæ. Continuatio et supplementum Ium. auctore G. G. *Ploucquet.* vol. in-4°. Tubingæ. *Heerbrand.*

De inflammationis scarlatinosæ natura et indole, commentarium edidit J. *Wendt.* in-4°. Breslau. 1812. *Barth.*

Arzneiformeln, etc. Formules de médicamens composés usitées dans l'Institut clinique d'Erlang, publiées par Fréd. *Wendt*, fondateur de l'Institut, traduit en allemand et accompagnées d'additions. vol. gr. in-8°. 1811. Erlang. *Junge.* 8 gr.

Versuch einer Pathologie, etc. Es-

sai d'une pathologie et d'une thérapie de l'esprit, par Al. *Haindorf*. vol. de 436 pages in-8°. Heidelberg. 1811. *Braun*. 2 fl. 45 kr.

Le but de l'auteur est d'exposer les différentes formes des maladies de l'ame et d'en montrer leur liaison et leurs rapports avec l'organisme physique.

Il commence par des considérations générales sur la vie absolue, physiologique et individuelle, d'où il déduit ensuite l'idée de santé et de maladie. L'ame, dans l'idée générale de ce mot, ne peut être affectée de maladie, mais bien l'ame individuelle soumise à l'action de son organisme. Ces maladies sont divisées en quatre classes, savoir :

1) Egoisme animal maladif, qui dégénère en cupidité, avarice et désir de s'approprier tout exclusivement, et dont le siége est dans la moëlle épinière. 2) maladies du systême des sensations; 3) maladies de la faculté appétitive; et 4) maladies du sentiment intérieur.

Dans le second livre, l'auteur traite particulièrement 1) des maladies causées par l'idée objective des sens; 2) des maladies de l'imagination; 3) des maladies du jugement et 4) des maladies de la raison.

On voit par cette esquisse du plan, que l'auteur a voulu présenter un systême scientifique des maladies de l'esprit, sans entrer dans l'explication des différentes théories, et abstraction faite des expériences et observations qu'on a recueillies jusqu'ici sur ces maladies.

Ueber die Erkenntnis und Heilung, etc. De la connaissance et du traitement des fièvres pétéchiales, par C. F. *Beker*; accompagné d'une préface de Ch. *Himly*. vol. gr. in-8°. Goettingue. *Dietrich*.

Geschichte der Augenkunde, etc. Histoire de la connaissance des yeux et de leurs maladies en particulier, par G. J. *Beer*. Cahier 1er. gr. in-8°. Vienne. *Camesina*.

Leitfaden, etc. Manuel des cours publics sur les maladies des yeux et de l'institut clinique de ces maladies, par le *même*. 2 vol. gr. in-8°. avec planches noires et coloriées. Vienne. Même adresse.

Darstellung des Organismus, etc. Exposition physiologique, pathologique et thérapeutique de l'organisme des enfans pour servir d'introduction aux cours publics sur les maladies de cet âge, par H. X. *Boer*. vol. gr. in-8°. Vienne. Même adresse.

Anweisung, etc. Méthode de prévenir les maladies vénériennes et de se traiter sans le secours d'un médecin, par W. *Buchan*, trad. de l'anglais, etc. accompagnée de notes et d'additions par F. *Leune*. Deuxième édition. 2 vol. in-8°. Leipsic. *Bauer*.

Catalogus et pretium medicamentorum quæ pharmacopolæ in Dania venalia habere tenentur pro anno 1812 et usque ad novæ taxæ promulgationem. vol. gr. in-8°. Copenhague. *Brummer*.

Commentariolus in Th. G. A. *Roose* de superfoetatione nonnulla libellum, auctore J. C. *Varrentrapp*. 26 pages in-4°. Francfort. *Varrentrapp*. 30 kr.

A Treatise on some practical points, etc. Observations sur quelques

points pratiques relatifs aux maladies des yeux, par feu John *Cunningham Saunders*. vol. gr. in-8°. avec huit planches et le portrait de l'auteur. Londres. 1812. *Longman*. 1 liv. st. 1 sh., et planches coloriées, 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

L'ouvrage est accompagné de la vie de l'auteur, et de sa méthode de traiter la cataracte, publiée par son ami et collègue F. R. *Farré*.

A Treatise on the management of Infants, etc. Traité sur la manière de soigner les enfans, avec l'histoire et la méthode de traiter les principales maladies auxquelles ils sont exposés, par John *Syek*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Murray*. 10 sh. 6 d.

The Apothecary's Vademecum, etc. Le Vademecum des Apothicaires, ou manuel critique et explicatif de la nouvelle pharmacopée de Londres, par Hyde *Mathèe Browne*. vol. in-8°. Londres. 1812. Même adresse. 7 sh. 6 d.

Anleitung die Krankheiten zu erkennen, etc. Méthode de reconnaître et de traiter les maladies des hôpitaux, par le D. G. *Busch*. vol. de 278 pag. in-8°. Marbourg. Librairie académique. 1812. 1 rxd.

Untersuchungen, etc. Recherches sur les pupilles artificielles, par P. *Assalini*, traduit de l'italien par le D^r^. F. A. *Poeniz*. in-8°. Dresde. *Arnold*.

MATHEMATIQUES.

Elementargeometrie, etc. Géométrie élémentaire, par V. *Augustin*, capitaine dans l'état-major de l'Autriche. vol. de 260 pag. gr. in-8°. avec gravures en bois. Vienne. 1812. *Straus*.

Anfangsgründe der Geometrie, etc. Elémens de géométrie pure et de la trigonométrie plane, d'après les principes philosophiques d'*Euclide*; par A. *Neubig*. vol. de 187 pages in-8°. avec cinq planches. Erlang. 1812. *Palm*. 16 gr.

Untersuchungen, etc. Recherches sur l'indéterminabilité arithmétique et géométrique des nombres et de leurs puissances, traduit du français, par J. J. *Hofman*. 34 pag. in-4°. avec trois planches. Francfort. 1812. *Wenner*. 45 kr.

Das Mairansche Problem, etc. Le problême de *Mairan* éclairci et résolu, accompagné d'un appendix, etc. par Jos. *Schuster*. 70 pages in-8°. Salzbourg. 1811. *Duyle*. 12 gr.

Ce problême a été publié par M. de *Mairan*, dans les mémoires de l'académie des sciences de l'année 1709. M. *Schuster* a essayé de le résoudre et il a ajouté deux mémoires, l'un sur le procédé d'addition de *Lacroix*, et l'autre sur l'emploi du nombre neuf dans la multiplication.

Die Pestalozzische Zahlenlehre, etc. Parallèle entre la théorie des nombres de *Pestalozzi* et les Elémens des nombres de *Schmidt*, d'après leur valeur arithmétique et formelle, par D. F. *Hofman*. vol de 325 pag. in-8°. Stutgard. 18 *Steinkopf*.

L'auteur a ajouté une analyse des élémens de la forme et de la grandeur et de l'algèbre de *Schmidt*, et un plan d'arithmétique populaire.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE.

Handbuch der Naturgeschichte für Landwirthe, etc. Elémens d'histoire naturelle agricole, par C. F. G. *Crome*, avec une préface de M. A. *Thaer*. Tome I et II. 2 vol. in-8°. Hanovre. 1810 et 1811. *Hahn*. 6 rxd. 8 gr.

Ces deux volumes se composent, outre l'introduction à l'histoire naturelle générale, de la botanique générale et particulière, accompagnée de vingt-une planches.

Tout l'ouvrage se divise en six sections principales, où l'auteur traite 1) de la structure extérieure des plantes, et de la terminologie de leurs parties; 2) de la structure intérieure; 3) des parties constitutives chimiques des plantes; 4) de la physiologie des plantes; 5) des maladies ou de la pathologie des plantes, et de la manière de les traiter; enfin 6) des systèmes.

Dans le second volume l'auteur s'occupe de la nomenclature botanique, et de la botanique appliquée à l'économie rurale. On a suivi l'ordre systématique, en indiquant le temps de la floraison, la durée, l'endroit et le sol propre à chaque plante, et pour faciliter les moyens de classer les plantes selon le système de *Linné*, on a indiqué à chaque espèce l'ordre et la classe auxquelles elles se rapportent.

Elements of agricultural Chymistry, etc. Elémens de chimie agricole en un cours de leçons pour le département de l'agriculture, par Sir *Humphry Davy*. vol. in-4°. Londres. 1813. *Johnson*.

Nous donnerons incessamment une annonce détaillée de cet ouvrage, dont une traduction française paraîtra à Genève chez *Paschoud*.

A Treatise on the improved culture, etc. Traité de la culture améliorée du fraisier, du framboisier et du groseiller, contenant une nouvelle méthode de cultiver ces différens genres et d'en obtenir les plus beaux fruits, par Thomas *Haynes*. in-8°. Londres. 1812. *Crosby*. 7 sh., et grand papier, 10 sh. 6 d.

Die Wartung der Schaafe, etc. Traité de la manière d'élever et de soigner les moutons, et d'en améliorer les produits, par C. A. *Hubert*. vol. in-8°. avec deux planches. Berlin. *Maurer*.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Kunst englisches Steinporcellan zu verfertigen, etc. L'art de fabriquer la faïence anglaise à la manière de *Wedgwood*; avec la manière de préparer le minium; une nouvelle espèce de vernis de poterie;

des couleurs vitrifiables, et d'imprimer des gravures sur faïence et sur porcelaine et de les dorer ; publié par M. O., revu par M. *Bouillon-Lagrange*, et traduit en allemand par G. *Schenk*. vol. de 252 pag. in-8°. Bâle. 1808. *Flik*. 18 gr.

L'ouvrage est accompagné de planches et d'un vocabulaire explicatif des termes techniques et chimiques.

Anweisung das Schiespulver zu bereiten, etc. Méthode de préparer la poudre à canon, de préparer et de raffiner le salpêtre, le charbon et le soufre, et de fabriquer la poudre, d'après les meilleures méthodes et perfectionnemens ; par MM. *Riffault* et *Botté*, trad. en allemand par Fr. *Wolf*. vol. gr. in-8°. avec planches. Berlin. Librairie de l'école.

Anleitung zur Webekunst, etc. Méthode théorique et pratique de l'art de la tisseranderie, par J. G. *May*, accompagnée d'une préface de S. *Hermbstaedt*. vol. de 130 pag. in-8°. Berlin. 1811. *Amelang*. 16 gr.

Russlands Fabrik-und Manufactur-Staedte, etc. Tableau des villes de fabriques et de manufactures les plus florissantes de la Russie, par ordre alphabétique, par J. C. *Petri*. vol. de 215 pag. in-8°. Leipsic. 1811. *Dyk*. 20 gr.

A la tête de l'ouvrage se trouve un aperçu de l'industrie et du commerce de la Russie, d'après les ouvrages de *Georgi*, *Storch*, *Hupel* et autres. Ensuite l'auteur traite 1) des occupations et de l'industrie du paysan russe ; 2) des métiers et des arts mécaniques ; 3) des manufactures et fabriques qui s'occupent des productions des trois règnes ; 4) du commerce intérieur et extérieur tant par mer que par terre.

Le volume est terminé par un aperçu des résultats du commerce des productions et de l'industrie de la Russie, et par une liste alphabétique des villes de fabriques, de manufactures et de commerce de l'Empire russe.

Versuch einer Waarenkunde, etc. Traité complet et systématique de la connaissance des marchandises, par Aug. *Schuman*. Première section en trois volumes in-8°. Ronnebourg, chez l'auteur. 1809. 4 rxd. 6 gr.

L'auteur s'était proposé de traiter la connaissance des marchandises en dix sections, chacune de trois volumes, ce qui aurait formé une suite d'à-peu-près trente volumes. Il a depuis renoncé à ce plan et s'est borné à cette première section, qui n'embrasse que les marchandises provenant de poils et de plumes.

Dictionnaire de commerce, de marine et de droit, français et allemand, par Mathias *Lemmens*. 3 vol. in-8°. Hambourg. 1811. *Appel*.

Chacun de ces trois dictionnaires se vend séparément.

ART MILITAIRE.

Versuch einer Encyclopædie, etc. Essai d'une Encyclopédie des sciences militaires nécessaires à un officier d'infanterie ; par M. G. A. de *Schlieben*, lieutenant au service de Saxe. 2 vol. in-8°. planches. Leipsic. 1809 et *Barth*. 1 rxd. 10 gr.

Le premier volume contient les principes de la tactique pure, et le second, les élémens de la fortification de campagne, de l'attaque et de la défense des camps et des villages retranchés, etc. Dans un appendix l'auteur, en parlant des armes de l'infanterie, accorde la préférence au fusil muni d'une baïonnette, sur toute autre arme longue.

Die passagere Feldfortification, etc. Traité de la fortification passagère ou de campagne, par Fr. *Meinert*, capitaine au service de Prusse. vol. de 260 pag. in-8°. avec 4 planches. Halle. 1812. *Schimmelpfennig*. 1 rxd. 12 gr.

Après l'explication de la terminologie de la fortification, que l'auteur divise en permanente, passagère et provisoire, l'auteur traite en deux sections principales, de la construction des retranchemens et de leur attaque et défense.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Helvetische Geschichte, etc. Histoire de l'Helvétie, depuis César jusqu'à nos jours, par Léonard *Meister*. 4 vol. in-8°. Saint-Gall. 1801 à 1808. *Hausknecht*. 12 fl. 30 kr.

L'auteur est connu par plusieurs productions estimables, entr'autres par ses époques principales de l'histoire de l'Helvétie, publiées en 1783, et dont le plan a servi de base à l'ouvrage que nous annonçons.

Il commence par un tableau de l'histoire ancienne de la Suisse sous les Romains, les Allemands et les Francs, etc. jusqu'à l'origine de la confédération en 1308. La seconde section contient la suite des événemens depuis la confédération jusqu'à la réformation en 1536, et de cette époque jusqu'à celle de la conquête du pays de Vaud de 1519 jusqu'en 1536. Cette partie de l'ouvrage est accompagnée d'un précis des suites de la réformation dans l'Helvétie occidentale depuis 1526 jusqu'en 1536, et d'un aperçu de l'état de l'Helvétie pendant la première moitié du XVIe. siècle.

Dans la quatrième section l'auteur s'occupe des suites de la réformation jusqu'à la ligue Borromaïque des cantons catholiques en 1586, et des troubles qui précédèrent la guerre de trente ans.

Les sections suivantes contiennent les événemens qui ont eu lieu depuis la ligue Borromaique jusqu'à la paix de Westphalie; de 1600 jusqu'à 1632, et de cette paix jusqu'à la fin de la guerre de succession d'Espagne. L'histoire est ensuite conduite jusqu'à la fin de la guerre de Toggenbourg en 1718.

L'auteur montre la part que les cantons ont pris à la guerre de succession d'Espagne, et rapporte l'accord formé entr'eux et la république de Venise en 1705. Ensuite il revient sur les dissentions qui s'élevèrent entre les cantons et l'évêque de Bâle de 1741 jusqu'en 1792.

Finalement il rapporte les troubles dans le pays des Grisons et de la Valteline au commencement du XVIIIe siècle, et termine par un tableau de l'influence de la révolution française sur le sort du pays des Grisons de 1793 jusqu'en 1798.

L'auteur a puisé la plupart de ses ma-
ériaux dans des sources peu accessibles
ux étrangers, telles que les archives de
ville et des églises de Zurich; plu-
eurs collections, bibliothèques parti-
ulières; enfin beaucoup de manuscrits
e savans de la Suisse, tels que *Brei-
nger*, *Zurlauben*, *Heidegger*,
uessli, *Landolt* et autres.

eschichte der Deutschen, etc. Histoire des Allemands depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'an 1810, par J. A. *Mertens*. Tome I et II. 2 vol. gr. in-8°. Constance. 1810 et 1811. *Herder*. 3 fl. 30 kr.

Dans le premier volume l'auteur con-
uit son histoire depuis les premiers
mps jusqu'à la mort de l'Empereur
laximilien Ier, et dans le second jus-
u'à l'an 1810. L'ouvrage est destiné
our les cours publics.

eschichte der Stadt Magdeburg, etc. Histoire de la ville de Magdebourg, depuis son origine jusqu'aux temps actuels, par H. *Rathman*. Tome IV. 1re partie. vol. de 323 pag. in-8°. Magdebourg. 1806. *Creuz*. 1 rxd. 8 gr.

Ce volume contient l'histoire de la
lle de Magdebourg depuis le règne de
igismond, ou 1551, jusqu'à la prise de
tte ville par *Tilly* en 1631. Cette
rnière catastrophe est racontée d'après
manuscrit retrouvé d'*Otton de Ge-
ke*. L'auteur a eu occasion de consul-
r d'autres documens inédits, et le vo-
me est terminé par un mémoire sur
tendue, la population, le commerce
la constitution de Magdebourg.

itraege zur Kunde Deutschlands, tc. Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution de l'Allemagne dans le moyen âge, par . L. *Pfaff*. vol. de 395 pag. in-8. Carlsrouhe. 1809. *Maklot*. 2 fl. 54 kr.

L'auteur a consulté la majeure partie des ouvrages qui ont été publiés sur la constitution germanique. Voici le plan qu'il a suivi dans les différentes divisions de son travail.

Après avoir parlé de l'origine de l'empire germanique et de l'établissement du christianisme et de l'église, et des membres composant le corps germanique, il en indique la division géographique, juridique et ecclésiastique, la forme du gouvernement, et parle ensuite des bénéfices de l'Empire, du ban de l'Empire, de la cour du roi et de l'Empire romain.

Les objets de la seconde division sont les diètes de l'Empire; le pouvoir sur les princes immédiats; sur le territoire et les vassaux ecclésiastiques et laïques; le pouvoir du roi sur l'église; le pouvoir des évêques de Rome et des autres évêques; le pouvoir législatif; le pouvoir sur les villes et les tribunaux de Westphalie.

Une dernière division est destinée à des mémoires sur la constitution nationale primitive publique et privée de l'Allemagne dans le moyen âge.

L'ouvrage annonce des recherches profondes et un plan bien conçu; le style laisse quelque chose à désirer.

Skizze einer Culturgeschichte, etc. Esquisse d'une histoire de la culture des villes de l'Allemagne, par J. C. *Huscher*. vol. de 206 pages in-8°. Culmbach. 1809. *Spindler*. 20 gr.

L'ouvrage commence par un tableau de l'état primitif de l'Allemagne avant l'établissement des villes. Ensuite l'auteur passe aux villes coloniales romaines dans l'Allemagne méridionale, en donnant des détails sur leur administration, leur

industrie, commerce, monnaies, mesures, poids et mines. Dans une section suivante les villes de l'Allemagne septentrionale jusqu'en Prusse, sont traitées de la même manière.

Enfin l'auteur traite de l'influence bienfaisante de la religion chrétienne sur l'agriculture, l'industrie et l'accroissement des villes. Il parle également des colons hollandais qui se sont établis dans la Basse-Allemagne, c'est-à-dire dans le Holstein, le Meklenbourg, la Thuringe, la Basse-Lusace, etc.

Le reste de l'ouvrage se compose 1) de considérations sur l'influence de l'industrie et du commerce sur l'administration et le bien être intérieur des villes, et 2) d'un aperçu général de l'influence produite par les changemens des rapports politiques de l'Empire sur la constitution des villes.

The History of Cambria, etc. Histoire de la Cambrie, ou pays de Galles, écrite en vieux breton il y a deux siècles, et traduit en anglais par *Humphrey L'Hoyd*, édition revue, augmentée et continuée par David *Powel*. vol. gr. in-4°. Londres. 1812. *Harding*. 2 liv. st. 12 sh. 6 d.

On en a tiré quelques exemplaires en format petit et grand in-folio au prix de 4 liv. st. 4 sh. et 10 liv. st. 10 sh.

Entwurf einer Propaedeutik, etc. Traité sur la manière d'étudier l'histoire, par Fr. *Rühs*. vol. de 274 pag. in-8°. Berlin. 1811. Librairie de l'Ecole. 20 gr.

Dans la *première* section l'auteur traite de l'idée générale de l'histoire, et dans la *seconde* des connaissances préliminaires et auxiliaires indispensables, telles que l'étude des langues, la philosophie et la statistique et politique.

La *troisième* section a pour objet les connaissances fondamentales de l'histoire, telles que la chronologie, la géographie, l'ethnologie, la généalogie et le blason. La *quatrième* traite de la recherche et de la critique historique, de la numismatique, de l'épigraphie et de la diplomatie. La *cinquième* contient des réflexions sur l'art historique, et dans la *sixième* on trouve un aperçu de l'histoire de l'étude historique.

Historia, etc. Histoire de Charlemagne et de Roland, par *Turpin*, avec les plus belles ballades citées dans le Don Quichotte, en espagnol et en anglais. 2 vol. in-8°. Londres. 1812. *Boosey*. 1 liv. st. 1 sh.

The Chronicle of John Hardyng, etc. La chronique de John *Hardyng*, contenant la relation des événemens publics depuis la première période de l'histoire d'Angleterre jusqu'au règne d'Edouard IV, avec la suite de cette chronique jusqu'au règne d'Henri VIII, par Richard *Grafton*, accompagnée d'une préface biographique et littéraire, par Henri *Ellis*. vol. gr. in-4°. Londres. 1812. *Rivington*. 3 liv. st. 3 sh.

La partie de John *Hardyng* a été collationnée sur deux manuscrits de l'auteur, et celle de Richard *Grafton* sur l'édition publiée par lui-même.

BIOGRAPHIE.

The Life of John Knox, etc. Vie de John *Knox*; contenant des éclaircissemens sur l'histoire de la réformation en Ecosse, avec des notices biographiques des principaux réformateurs, et un essai sur

les progrès de la littérature en Ecosse pendant une grande partie du XVIe siècle, accompagnée de notes et d'un appendix de lettres et d'autres documens inédits, par Thomas *M'erie*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Hamilton*. 12 sh. et grand papier, 1 liv. st. 1 sh.

Memoirs of Joan d'Arc, etc. Mémoires de Jeanne d'Arc ou la *Pucelle d'Orléans*, principalement tirés de l'ouvrage français de l'abbé *Lenglet du Fresnoy*; accompagnés de notes et d'un appendix, par G. A. *Grave*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*. 7 sh. 6 d.

Biographical memoirs, etc. Mémoires biographiques d'Adam *Smith*, de William *Robertson* et de Thomas *Reid*, lus à la société d'Edimbourg, recueillis en un volume et accompagnés de notes par Dugald *Steward*. vol. in-4°. avec trois portraits. Londres. 1812. *Cadell*. 2 liv. st. 2 sh.

The life of Cumberland, etc. La vie de Richard Cumberland et analyse critique de ses ouvrages, avec des recherches sur le temps où il a vécu et sur les contemporains qui l'ont illustré; par William *Mudford*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Sherwood*. 16 sh.

L'auteur de cette biographie considère *Cumberland* comme poète, auteur dramatique et comme littérateur. Il examine ensuite ses ouvrages, et les analyses qu'il en donne sont entremêlées de plusieurs anecdotes peu connues sur les auteurs contemporains les plus célèbres.

GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE.

Umriss der Geographie von Baiern, etc. Aperçu de la géographie et de la statistique de la Bavière, par G. H. *Kayser*. vol. de 226 pages in-8°. Erlang. 1811. *Palm*. 16 gr.

L'auteur donne d'abord un aperçu géographique de la Bavière et ensuite une idée de sa constitution. La troisième section est destinée à l'industrie, c'est-à-dire à la culture du sol, à l'exploitation des mines, et aux produits des fabriques, des manufactures et des arts et métiers. La quatrième section traite des mœurs et usages du pays, et la cinquième offre un aperçu géographique de chaque cercle en particulier. Il résulte de cet aperçu, que le royaume de Bavière a une étendue de 1760 milles carrés, et que sa population est d'à-peu-près de 3,800,000 habitans.

A political Essay on the Kingdom of New-Spain, etc. Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne, ou Recherches concernant la géographie du Mexique, son étendue, sa division politique en intendances, l'aspect physique du pays, la population, l'état de l'agriculture, des manufactures et du commerce, des canaux projetés pour la réunion de la mer du Sud avec l'Océan atlantique, les revenus publics, et la quantité de métaux précieux qui ont passé en Europe et en Asie depuis la découverte du nouveau continent, par Alexandre de *Humboldt*; trad. du français par John *Blak*. Tomes III et IV. gr. in-8°. avec neuf cartes. Londres. 1812. *Longman*. 1 liv. st. 11 sh. 6 d.

Les deux premiers volumes de cette traduction se vendent 1 liv. st. 18 sh.

Reine Geographie von Europa, etc. Géographie de l'Europe ou description générale de la surface de l'Europe, publiée par H. *Homeyer*. 1re et 2e livraison, avec deux cartes. 2 vol. in-8°. Vienne. 1810. *Degen*. 2 fl. 50 kr.

La première livraison contient la description des Pyrénées et des bassins de la Garonne et de l'Ebro, avec leurs côtes. La seconde, celle des bassins et des côtes du Duero, du Tage, de la Guadiana et du Guadalquivir. Ces descriptions sont accompagnées de notices topographiques sur les villes de Bordeaux, Toulouse, etc.

Lehrbuch der Erd-und Voelkerkunde, etc. Manuel de la connaissance de la terre et de ses habitans, par G. D. *Stein*. vol. de 526 pag. in-8. avec une carte. Berlin. 1812. *Voss*. 1 rxd. 12 gr.

L'auteur donne une description succincte des principaux pays, de leurs productions et des mœurs, usages et costumes des principales nations.

Geographie für Realschulen, etc. Géographie à l'usage des écoles, rédigée d'après les limites naturelles, par le *même*. vol. de 112 pages in-8°. avec une carte. Leipsic. 1811. *Hinrichs*. 14 gr.

La division naturelle adoptée par l'auteur est 1) pour l'*Europe méridionale*; les Pyrénées, les monts Balkan et les Alpes; 2) pour l'*Europe moyenne*, le pays des Alpes et les Cevennes, et le pays au nord et au sud des Alpes; 3) pour l'*Europe septentrionale*; les isles de la mer du Nord, et le pays de Kioelen et celui au nord des Carpathes. Les descriptions sont détaillées et satisfaisantes. L'ouvrage est accompagné d'une carte hydrographique du globe.

VOYAGES.

A Collection of voyages and Travels, etc. Collection de voyages dans les isles Asiatiques, de l'Australie et de la Polynésie, formant la troisième partie de la collection générale des voyages, ou histoire complète de l'origine et des progrès des découvertes faites par terre et par mer, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, publiée par John *Pinkerton*. Tome XI. vol. in-4°. avec 15 planches. Londres. 1812. *Longman*. 2 liv. st. 12 sh. 6 d.

A general History and collection of voyages, etc. Histoire et collection générale des voyages, arrangée par ordre systématique, formant une histoire complète de l'origine et des progrès de la navigation, des découvertes et du commerce fait par terre et par mer depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, par Robert *Kerr*. 18 vol. in-8°. avec cartes et planches. Londres. 1812. *Murray*.

Cette collection paraît par livraisons ou demi volumes, de deux mois en deux mois. Dix à douze livraisons ont déjà été publiées, chacune au prix de 6 sh.

Journal of a residence, etc. Journal d'un séjour dans l'Inde, par mad. Marie *Graham*. vol. in-4°. orné de planches. Edimbourg. 1812. *Ballantyne*.

Mad. *Graham* s'occupe simplement de la description des mœurs et des usages, de l'aspect des lieux, et de tous les objets intéressans qu'offre au voyageur un pays nouveau, sans entrer dans des détails de commerce, de politique et de sciences. Elle ajoute à ses propres observations les faits qu'elle a recueillis dans la conversation et par la lecture, de manière que ce journal donne peut-être une idée plus juste de la partie qu'elle a visitée que bien d'autres ouvrages plus volumineux.

Elle partit pour Bombay au commencement de 1809, où, pendant un séjour de quelques mois, elle visita les anciens monumens du voisinage de cette ville. De Bombay elle se rendit dans l'île de Ceylan, de là à Madras et ensuite à Calcutta. De Calcutta elle revint s'embarquer à Madras, pour retourner en Angleterre, où elle aborda le 27 juin 1811, après une absence de plus de deux ans.

La première lettre datée de Bombay contient la description de l'aspect de cette ville, et des mœurs et costumes des femmes.

Ces femmes, dit-elle, ont les mains et les pieds très-délicats, et ornés de bracelets, qui cachent quelquefois le bras jusqu'au coude et les jambes jusqu'aux mollets. C'est une chose ordinaire de voir les hommes, les femmes et même les enfans porter des anneaux et des chaînes d'or massif au cou, aux bras, à la ceinture, aux jambes, et couvrir leurs doigts et leurs orteils de bagues, et charger leur nez et leurs oreilles de pendans de perles et de pierres précieuses. L'usage d'employer une grande partie de sa fortune en ornemens du corps, tient peut être à ce que la nourriture, le logement et le vêtement coûtent fort peu aux naturels de la classe inférieure.

En entrant dans la ville noire on est frappé de son immense population. Les rues sont si pleines d'hommes, de femmes et d'enfans, qu'il semble impossible d'y passer, même avec les tranquilles chariots à bœufs employés par les gens du pays, bien moins encore avec les voitures des riches indigènes, qui se piquent d'aller avec une vitesse extrême.

La ville de Bombay contient plus de deux cent mille ames. Les Européens comptent à peine dans ce nombre; les Parsis et les Mahométans s'élèvent chacun à huit ou dix mille, et le reste se compose de Portugais et d'Indous, à l'exception de trois à quatre mille Juifs, qui ont longtemps passé pour une secte de Mahométans, et qui sont gouvernés par un magistrat particulier. Ces Juifs mangent et vivent avec les Musulmans; quelques-uns sont incorporés dans les cipayes de la marine, mais la plupart exercent des professions ou font un petit commerce.

Les maisons des riches indigènes sont entourées de viranda's ou galeries, nécessaires pour garantir du soleil et des pluies de la mousson. Les murailles sont chargées de peintures de fleurs et d'objets de mythologie indienne.

Les maisons sont nécessairement fort grandes, parce que, si un homme a vingt enfans, ils continuent tous à vivre sous le même toît. Les classes inférieures se contentent de petites huttes, le plus souvent de terre, recouvertes d'une natte faite de feuilles de palmyra ou de coco entrelacées. Chaque maison est d'ordinaire entourée d'un jardin, contenant des légumes, un bananier, et un ou deux cocotiers.

A Sion, à neuf milles du fort de Bombay, Mad. *Graham* vit pour la première fois le *Banian* ou figuier d'Inde. C'est un grand arbre qui jette au loin ses branches, desquelles sortent des fibres qui descendent jusqu'à terre, prennent racine, forment de nouveaux troncs, et couvrent ainsi peu à peu une vaste étendue de terrain. Ce banian est un arbre sacré, qu'on trouve pour l'ordinaire près des Pagodes. Les Indiens tournent autour

en signe de respect, les mains jointes et les yeux fixés sur la terre. Ils y jettent de la poussière rouge et jaune, et répandent des fleurs devant le tronc. Il n'est pas rare de voir au pied de l'arbre des pierres sculptées, représentant quelque divinité inférieure des Hindous.

La plus grande pagode de Bombay est dans la ville noire, et dédiée à *Mombé Devy*, ou à la Déesse de Bombay. Dans ce temple on voit *Bramah* le créateur, à sa droite *Siva* le destructeur, et à sa gauche, *Vishnou* le conservateur. Des offrandes de riz, de fruits, de lait et de fleurs, sont faites chaque jour à ces divinités, et on les arrose constamment.

Les prêtres ont le teint olivâtre, parce qu'ils sont peu exposés au soleil. Leur habillement consiste en une écharpe jetée autour du corps, qui descend presque jusqu'à la cheville du pied, et dont les plis tombent avec grace. Ils ont la tête rasée, à l'exception d'une boucle qu'ils laissent au sommet. Sur leurs épaules pend le fil des Bramines ou *Zenaar*, composé de trois fils de coton tressés, pliés et repliés, mais noués à chaque bout. Ce fil se met sur l'épaule gauche et descend jusques près de la jambe droite.

Dans les établissemens anglais, quand les Bramines sortent de leurs maisons, ils portent ordinairement le turban et la robe ou *jamma* musulmane.

Mad. *Graham* vit au temple de *Mombé Devy*, quelques prétendus saints, jeunes, et d'un embonpoint remarquable. Ils étaient couverts de cendres, et les cheveux nattés et fort sales. Ils paraissaient nus et se tenaient derrière les Bramines. Pendant que mad. *Graham* était dans le temple. Elle dit à cette occasion : « L'idée que je m'étais faite de « l'innocence et de la vertu des Hin« dous s'efface avec rapidité, et je crains « bien de ne rien trouver, même parmi « les *Parias*, qui ressemble à la *Chau« mière indienne de M.* Bernardin de « Saint-Pierre. »

Ces *Parias* sont si méprisés, qu'un Bramine, non-seulement refuserait de les instruire, mais se croirait souillé s'il priait pour eux. On ne leur permet point d'habiter une ville ou un village, ni de tirer de l'eau du même puits que les Hindous. On les emploie à tout ce qu'il y a de plus vil et de plus dégoûtant; il n'est donc pas étonnant qu'ils aient aussi l'ame dégradée.

PHILOSOPHIE.

Kleine philosophische Schriften, etc. Opuscules philosophiques par Ch. Fr. *Bachman*. Tome I. vol. de 166 pages in-8°. Iéna. 1812. *Gabler*. 16 gr.

Ce premier volume renferme un fragment sur la philosophie et l'art, pour servir de suite au discours de *Schelling*, sur les rapports qui existent entre les arts imitatifs et la nature. Le fragment est divisé en trois sections; la *première* contient quelques observations sur l'esprit de la philosophie; exrait d'un ouvrage plus étendu de l'auteur sur la réunion des différens systêmes de philosophie.

La *seconde* section offre quelques réflexions sur l'histoire de la philosophie et ses rapports avec la nature. La *troisième* enfin contient des observations sur l'art et la beauté, pour servir d'éclaircissement aux idées proposées par l'auteur dans son ouvrage de la *Science de l'art*.

Die Kunstwissenschaft, etc. Aperçu général de la science de l'art, destiné aux cours publics, par C. F. *Bachman*. vol. de 167 pages in-8°. Iéna. 1811. *Croeker*. 16 gr.

La science de l'art, nommé improprement *Aesthétique* par quelques auteurs allemands, se divise, selon l'auteur, en théorique et pratique ou appliquée. L'auteur en donne d'abord l'histoire

toire littéraire, ou l'histoire de la marche de cette science chez les différens peuples, savoir, chez les Anglais, les Italiens, les Hollandais, les Français et les Allemands.

Ensuite l'auteur passe à des considérations générales sur l'art, qu'il définit l'imitation de la nature, et qu'il divise d'après l'espace et le temps, en art imitatif ou plastique, en musique et en poésie.

Dans la seconde partie de l'ouvrage l'auteur s'occupe de la théorie de chaque art en particulier. L'art imitatif est divisé en plastique, ou sculpture, et en peinture, auxquels l'auteur joint ensuite l'architecture et l'art des jardins. Dans les chapitres suivans l'auteur traite de la musique et de la poésie. Cette dernière section est divisée en quatre chapitres dont les objets sont 1) la langue comme organe de la poésie; 2) la poésie épique; 3) la poésie lyrique, et 4) la poésie dramatique.

Enfin dans un appendix l'auteur ajoute des observations sur le poème didactique ou philosophique, sur la poésie descriptive, le conte poétique, la fable Aesopique et l'opéra.

INSTRUCTION ET ÉDUCATION.

Chronological Exercices, etc. Exercices chronologiques, biographiques, historiques, etc. rédigés d'après un nouveau plan par *William Butler*. Quatrième édition. Londres. 1812. *Harris*. 2 sh.

Evening Amusements, etc. Soirées amusantes, ou considérations sur les beautés du ciel, observées pendant plusieurs soirées de l'année 1812, par William *Frend*. vol. in-12. Londres. 1812. *Mawman*. 3 sh.

L'auteur s'attache principalement aux élémens de l'astronomie nautique, et aux étoiles dont la connaissance est nécessaire aux marins. Il expose ensuite le système des corps célestes, la théorie de l'attraction et d'autres sujets y relatifs.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS ET BELLES-LETTRES.

Costume, etc. Costumes du théâtre national de Berlin, cahier XVIII à XXI. in-4°. planches coloriées. Berlin. 1810. *Wittich*.

Les costumes de ces quatre cahiers sont tirés du drame *le Jugement de Salomon*; de la pièce de *Christophe Colomb*; du *Marchand de Venise*, de la *Carrière de l'artiste sur la terre* et de *Nathan le Sage*, drame de *Lessing*.

Ifflands mimische Darstellungen, etc. Représentation mimique d'*Iffland*, dessinées à Berlin dans les années 1808 à 1811, par les frères *Hentschel*. XII cahiers. in-4°. avec 72 planches coloriées. Berlin. Même adresse.

L'acteur *Iffland* est représenté ici dans ses principaux rôles, tels que le roi Léar, le Vinaigrier, le Juif Shylok, Luthe

Nathan, Guillaume Tell, etc. Les attitudes sont très-bien choisies et d'une bonne exécution.

Le sixième cahier contient quelques rôles jouées par mad. *Bethman*, surtout celui de lady Macbeth.

Costume, etc. Costumes du théâtre impérial national et des autres théâtres privilégiés de Vienne. 21 cahiers. in-4°. avec 126 planches coloriées. Vienne. 1807 à 1812. *Geistinger*.

La plupart de ces costumes sont d'une belle invention, et bien exécutés. Le nombre en est très-considérable, et tous sont choisis dans les meilleures pièces des théâtres de Vienne. On distingue surtout le rôle de Sémiramis, de Dunois, d'Agnès Sorel, Zénobie, Macbeth, Christophe Colomb, le roi Lear et quantité d'autres qu'il serait trop long d'indiquer.

The antiquarian Cabinet, etc. Cabinet des antiques et de topographie, formant 10 volumes in-8°. contenant cinq cents planches. Londres. *W. Clarke*. Prix 7 liv. st. 10 sh. et épreuves avant la lettre, 12 liv. st.

Plan and Views, etc. Plans et vues de l'abbaye de Saint-Denis, accompagnées d'une explication historique, et de six planches gr. in-8°. gravées par B. *Howlet*, d'après les dessins du major G. *Anderson*. Londres. 1812. *Taylor*. 16 sh.

Hints for the formation of Gardens, etc. Essai sur l'art de former des jardins et des maisons de campagne, consistant en dessins de jardins, de jardins à fleurs, parterres, parcs, etc., dans différens styles d'architecture champêtre, avec des plans de serres chaudes, de potagers, vergers, etc. adaptés aux villes modernes. vol. in-4°. avec 100 planches. Londres. 1812. *Harding*. 2 liv. st. 2 sh.

Ueber die Einheit, etc. Mémoire sur la quatrième unité dans l'épopée et le drame, par T. *Bossard*. in-8. Saint-Gall. *Huber*.

POÉSIES.

Auswahl aus Petrarca's Gesaengen, etc. Choix de poésies de Pétrarque, imitations métriques par S. G. *Laube*. vol. de 127 pages in-8°. Glogau. 1808. *Günther*. 12 gr.

Les poésies de Pétrarque ont été imitées par plusieurs poètes allemands, avec plus ou moins de succès, entr'autres par *Manso* et *Schlegel*. L'auteur publie ce choix comme un essai, et se propose de faire suivre une traduction complète. Le volume comprend cinquante sonnets, six ballades, neuf canzonès, deux sestines et le premier chapitre du *Trionfo d'amore*. Malgré l'extrême difficulté de traduire Pétrarque dans quelque langue que ce soit, on peut dire que M. *Laube* a assez bien réussi à donner une idée des beautés de Pétrarque à ceux qui ne peuvent le lire dans l'original.

Illustrations of Rhytmus, etc. Observations sur le rhytme, ou cours d'instructions sur le rhytme et la prononciation de la langue anglaise; avec un essai sur l'application du rythme à l'art oratoire, et une analyse de la théorie et de la pratique de l'élocution, composition, etc. etc., par John *Thelwall*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Arch*. 10 sh. 6 d.

Neue Gedichte, etc. Nouvelles poésies de mad. Fréd. *Brun*, née *Münter*. vol. de 198 pages in-8°. Darmstatt. 1812. *Leske*. 1 rxd.

Ce volume forme le second des poésies de l'auteur, connu par plusieurs productions agréables, et par un voyage intéressant en Suisse et en Italie. Parmi les meilleures pièces de ce recueil, on peut citer les *Monumens de Rome*; le *Tombeau de l'Amour* et les *Entretiens sur l'amour*.

Catalonia, etc. Catalonia, poème, accompagné de notes. vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*. 2 sh. 6 d.

Roncesvalles, etc. L'abbaye de Ronceveaux, poème en 12 livres, par R. *Warton*. Belle édition. gr. in-4°. avec un frontispice. Londres. 1812. *Hatchard*. 1 liv. st. 10 sh.

The Vision, etc. La vision de Don Roderic, poème par *Walter Scott*. Grande édition in-4°. du même format que la *Dame du Lac*, du même auteur. Edimbourg. 1812. *Ballantyne*. 15 sh., et sur grand papier, 1 liv. st. 10 sh.

The Works, etc. Œuvres complètes de Peter *Pindar*. Edition correcte revue et augmentée du dernier poème de l'auteur; la fête de *Carltonhouse*. 5 vol. in-8°. avec le portrait de l'auteur d'après le tableau d'*Opie*, gravé par *Heath*. Londres. 1812. *Walker*. 3 liv. st.

THÉATRE.

Biographia dramatica, etc. Biographie dramatique, contenant des mémoires historiques et critiques et des anecdotes originales des auteurs dramatiques anglais et irlandais, depuis le commencement du théâtre anglais, avec une liste alphabétique et chronologique de leurs ouvrages, des observations sur leur mérite, et un aperçu de l'origine et des progrès du théâtre anglais, composée originairement par D. E. *Baker* jusqu'en 1764; continuée jusqu'en 1782 par Isaac *Reed*, et conduite jusqu'en novembre 1811 par Stephan *Jones*. 3 vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*. 2 liv. st. 8 sh.

Marmion, etc. Marmion, drame fondé sur le poème du même titre de *Walter Scott*. in-8°. Londres. 1812. *Murray*. 4 sh.

The Virgin of the sun, etc. La Vierge du soleil, opéra en trois actes, fondé sur les pièces de *Marmontel* et *Kozebue*, et formant la première partie de *Pizarro*, par Fréd. *Reynolds*. in-8°. Londres. 1812. *Chapple*. 2 sh. 6 d.

The Plays, etc. Œuvres dramatiques de James *Shirley*, recueillies pour la première fois et accompagnées de notes et de la biographie de l'auteur. 6 vol. in-8°. Londres. 1812. *Murray*.

ROMANS.

Eleonora, etc. Eléonore de France, ou histoire de la seconde croisade. 2 v. in-8°. Chemniz. 1812. *Starke*. 2 rxd.

Die Familie, etc. La famille de Garenbourg, ou combat et devoir; roman. vol. in-8°. Même adresse. 1812. 1 rxd. 16 gr.

Fatme, etc. Fatime, épouse du consul français au Caire, histoire en 2 vol. in-8°. Même adresse. 1812. 1 rxd. 12 gr.

Hariaden, etc. Hariaden le Rénégat, ou la terreur de l'Afrique, histoire en 2 vol. in-8°. Même adresse. 1812. 1 rxd. 16 gr.

Das Maedchen, etc. La fille parmi les Hussards, roman en 2 vol. in-8. avec quatre planches. Même adresse. 1812. 2 rxd. 12 gr.

Der Graf Zarner, etc. Le comte Zarner et sa famille, histoire en 2 vol. in-8°. Même adresse. 1812. 2 rxd. 16 gr.

Versuche und Hindernisse, etc. Les essais et les obstacles de Charles, histoire allemande moderne. vol. de 406 pag. in-8°. Berlin. 1808. *Hizig*. 1 rxd. 18 gr.

Burgdorfs Studien, etc. Les études de Burgdorf et ses campagnes ou mémoires de la vie d'un aumônier, par H. *Hildebrand*. vol. de 446 pages in-8°. Giesen. 1807. *Tasché*.

Memoirs of an author, etc. Mémoire d'un auteur, par *Jane Harvey*. 3 vol. in-12. Londres. 1812. *Longman*. 13 sh. 6 d.

Ethelia, etc. Ethelia, roman par le *même*. 3 vol. in-12. Londres. 1812. Même adresse. 12 sh.

The Castle of Tariffo, etc. Le château de Tariffa ou l'Exil volontaire, roman en 4 vol. in-12. Londres. 1812. *Crosby*. 1 liv. st.

Emily, etc. Emilie, conte moral, accompagné de lettres d'un père à sa fille, par Henry *Kett*. Troisième édition. 3 vol. in-8°. Londres. 1812. *Rivington*. 1 liv. st. 1 sh.

El Diablo coxuelo, etc. Le Diable boiteux, édition originale espagnole. vol. in-12. Madrid. 1812. *Sanchez*.

Novellen und Aventuren, etc. Nouvelles et aventures, ou contes et scènes dramatiques. vol. in-8. Marbourg. *Krieger*.

Ce volume se compose des pièces suivantes : 1) les hussards; 2) les fuyards solitaire dans les Alpes; 3) les malentendus et 4) un songe d'été.

Kleine Romane, etc. Petits romans. vol. in-8°. Leipsic. *Cnobloch*.

Quatre petits contes et historiettes; savoir : 1) Ignace et Leonelli, histoire espagnole; 2) Lorenza, ou la victime de l'innocence; 3) Adélaïde et Adelbert, conte de fées; et 4) Francisco ou l'heure de minuit dans le jardin du couvent.

Phantasus, etc. Phantasus, ou choix de contes, d'histoires, de drames et de nouvelles, par L. *Tiek*. Tom. II. vol. in-8°. Berlin. Librairie de l'Ecole.

Geschichte, etc. Histoire d'une Vi-

vandière française, pour servir de suite à celle d'une vivandière prussienne, par J. *de Voss*. 2 vol. in-8. Berlin. *Schmidt.*

Geschichte, etc. Histoire du virtuose et déclamateur Gidéon et de la cantatrice Raphicle; par le *même.* 2 vol. in-8°. Berlin. Même adresse.

Krieg und Liebe, etc. Guerre et amour, contes romantiques depuis la guerre de trente ans jusqu'à nos jours, par *le même.* 2 vol. in-8°. Berlin. Même adresse.

MUSIQUE.

Tre Duettini per due voci di soprano coll' accompagnamento di piano forte; da Ferd. *Paer.* Part. 1ma. fol. Leipsic. *Hofmeister.* 16 gr.

A Treatise on Piano forte Expression, etc. Traité de l'expression du piano forte, ou principes de l'art de bien jouer cet instrument, par W. S. *Stevens.* vol. in-f. avec planch. Londres. 1812. *Jones.* 10 sh. 6 d.

Cet ouvrage est accompagné d'exercices expressément composés selon les principes de l'auteur et d'une sonate.

Six Eglogues pour le piano, par W. J *Tomaschek.* Œuvre 39. liv. 2. Leipsic. *Kühnel.* 16 gr.

Six grands duos pour deux violons, composés par B. *Haensel.* Œuvre 23 et 24. Offenbach. *André.* 6 fl.

Grande sonate pour le piano, composée par Ch. M. de *Weber.* Œuvre 24. Berlin. *Schlesinger.*

Sonate pour le piano composée par J. Ch. *Droebs.* Œuvre 3. Leipsic. *Breitkopf.* 12 gr.

Trois sonates pour le piano avec accompagnement de violon, par *Baldencker.* Œuvre 14. Elwill. *Zulchner.* 1 fl. 36.

Sonate pour piano avec accompagnement de violon, par le *même.* Œuvre 12. Même adresse. 1 fl. 20 kr.

Trois duos pour deux violons, par *Lorenzitti.* Œuvre 38. Même adresse. 1 fl.

Musikschule, etc. Ecole complète et systématique de musique pour tous les instrumens de l'orchestre, par *Froelich.* vol. in-4°. avec planches. Leipsic. *Breitkopf.* 12 rxd.

Sinfonies à grand orchestre par Joseph *Haydn.* n. 22 à 25. Leipsic. Même adresse. Chacune à 1 rxd. 12 gr.

Sérénade pour deux hautbois ou flûtes, deux clarinettes, deux cors et deux bassons, par *Hofmeister.* Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

Sérénade pour deux hautbois ou flûtes, deux clarinettes, deux cors, deux bassons et contrebasse, par J. *Pleyel.* Liv. 1 et 2. Leipsic. Même adresse. Chacune à 1 rxd.

Trois sérénades pour deux clarinettes et deux bassons, par W A. *Mozart.* Liv. 1 et 2. Leipsic Même adresse. Chacun 8 gr.

Quatuor pour violon ; hautbois ou flûte, alto et violoncelle. N°. 1, par *Thurner*. Leipsic. *Breitkopf*. 22 gr.

Pièces détachées pour hautbois ou flûte, violon, alto et violoncelle, par *Danzi*. Liv. I. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 4 gr.

Trois quatuors pour flûte, violon, alto et violoncelle, par *Schneider*. Œuvre 69. Leipsic. Même adresse. 2 rxd.

Six duos concertans pour deux flûtes, par *Krasinsky*. Œuvre 26. Leipsic. Même adresse. 1 rxd. 8 gr.

Douze duos pour deux clarinettes, tirés de l'opéra *Fanchon*, par *Tausch*. Leipsic. Même adresse. 1 rxd.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Commentarii in Aristophanis comœdias, collegit, digessit, auxit Ch. D. *Beckius*. vol. Ium Prolegomena. Commentarii in *Plutum*, cum tab. ænea. vol. de 714 pag. in-8°. vol. IIdum Prolegomena ; commentarii in *Nubes*; 526 pag. in-8. vol. IIItium commentarii in *Ranas* et *Aves*, 742 pag. in-8°. Leipsic. 1809 à 1811. *Weidman*. 13 rxd. 8 gr.

De oratione quæ inscribitur pro M. Marcello Ciceroni vel abjudicanda vel adjudicanda quæstio novaque conjectura, auctore A. C. G. *Jacob*. vol. gr. in 8°. Halle. 1813. Maison des orphelins. 12 gr.

Ovid's art of love, etc. L'art d'aimer d'Ovide et autres pièces du même genre, trad. en anglais. vol. in-8°. orné de gravures par *Hopwood*. Londres. 1812. *Crosby*. 10 sh. 6 d.

Anacreon, etc. Les poésies d'Anacréon trad. en anglais et accompagnées de notes par *Girdlestone*. vol. in-8°. Londres. 1812. Même adresse. 4 sh.

Apulejus, A. de virtutibus herbarum. Ad optimorum librorum fidem recensuit et notas tum criticas, tum exegeticas adjecit Dr. God. *Seebode*. in-8°. Goettingue. *Deuerlich*.

Euripidis Phœnissæ, ad fidem manuscriptorum emendata, et brevibus notis emendationum potissimum rationes redentibus instructa, in usum studiosæ juventutis edidit *Ricardus Porson*. Editio nova. vol. in-8°. Londres. 1812. *Wilkie*. 3 sh.

M. *Porson* a déjà publié l'*Hecuba* et l'*Orestes*, et s'occupe d'une nouvelle édition de la *Medea*.

The four Books of Justinian's Institutions, etc. Les quatre livres des Institutes de *Justinien*, trad. en anglais et accompagnés de notes, par George *Harris*. Troisième édition. vol. in-4°. Oxford. 1812. *Collingwood*. 1 liv. st. 10 sh.

The History of the Grecian war, etc. Histoire de la guerre de la

Grèce, écrite en huit livres, par *Thucydide*, et traduite fidèlement en anglais par Thomas *Hobbes*. Nouvelle édition, revue et augmentée. 2 vol. in-8°. Londres. 1812. *Longman*. 16 sh.

Cornelius Nepos Lives, etc. Vies des plus excellens capitaines de Cornélius *Nepos*, accompagnées d'une traduction et de notes anglaises par John *Clarke*. Nouvelle édition correcte. vol in-12. Londres. 1812. *Rivington*. 4 sh.

Homeri Odyssea, græce et latine, ad præstantissimas editiones accuratissime expressa opera M. J. G. *Hageri* : vol. Ium. recensioni wolfianæ adcommodata. Editio nova. vol. in-8°. Chemniz. *Starke*.

De methodo Socratica, auctore G. C. *Sievers*. in-8°. Altona. *Hammerich*.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Dissertatio capita Theologiæ Judæorum dogmaticæ e Flavii *Josephi* scriptis collecta. Accessit Parergon super *Josephi* de *Jesu Christo* testimonio ; auctore C. G. *Bretschneider*. 66 pag. gr. in-8°. Leipsic. 1812. *Barth*. 6 gr.

Lectures and portions, etc. Lectures et passages de l'ancien Testament, servant à éclaircir l'histoire juive et les livres de la Sainte-Ecriture, par George *Hill*. vol. in-8°. Londres. 1812. *Constable*.

NUMISMATIQUE.

Numismata antiqua 147 planches gravées. in-8. (sans année.) 6 fl.

Collection de monnaies antiques recueillies par M. Joseph *Apel* à Vienne, dont nous avons annoncé le catalogue des monnaies modernes, publié de 1805 à 1808, aux frais de l'auteur, sous le titre de *Münz uud Meduillen-Sammlung*, etc. *Collection du cabinet de monnaies et de médailles de M. Joseph* Apel, *classée d'après un nouveau systéme et décrites par lui-même.*

Tout l'ouvrage est gravé et représente cinq cents monnaies anciennes, dont quarante de différens peuples, villes, rois, chrétiens et barbares; trente monnaies de famille, et le reste consiste en monnaies d'empereurs.

Verzeichniss der Münzen, etc. Catalogue historique, généalogique et chronologique des ducats d'or frappés par la ligne Albertine de la maison de Saxe, publié par l'abbé Joseph *Baumgarten*. vol. de 256 pages in-8. avec trois planches. Dresde. 1812.

Ce catalogue des monnaies d'or de la maison de Saxe est beaucoup plus complet que ceux publiés antérieurement par *Koehler* et *Soothe*. On y compte, par exemple, 94 *florins d'or*, pendant que ces deux derniers auteurs n'en décrivent que 10.

Le nombre des monnaies d'or que l'auteur possède lui-même se monte à plus de 700. Celles qu'il ne possède pas sont distinguées par un astérisque.

Les descriptions sont d'une exactitude scrupuleuse.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MELÉES.

Homographia, etc. Homographie, ou essai sur les proportions du corps humain, sur la préscience de Dieu et sur l'origine et l'harmonie des nombres, avec un appendix sur les monumens des anciens, par W. S. *Stevens*. Deuxième édition. vol. in-8. avec planches. Londres. 1812. *Jones*. 5 sh. 6 d.

A Memoir of the expediency, etc. Mémoire sur les moyens de former un établissement ecclésiastique dans les Indes britanniques, par Claudius *Buchanan*. Deuxième édition. in-8. Londres. 1812. *Cadell*. 4 sh. 6 d., et papier fin, 6 sh.

Le même auteur a publié, outre plusieurs sermons, 1) *les quatre premières années de mon séjour au fort William dans le Bengale. vol. in-4°.* 15 *sh. et* 2) *Recherches chrétiennes en Asie, et notice sur les traductions de la Bible dans les langues orientales. vol in-8°.* Cinquième édition. 7 sh.

The Edinburg Encyclopedia, etc. Encyclopédie d'Edimbourg, ou Dictionnaire des sciences, des arts et de littérature, publié par David *Brewster*. Tome IV. 2e. partie. vol. in-4. avec planches. Edimbourg. 1812. *Blakwood*. 18 sh.

Le Dr. *Brewster* s'est associé plusieurs gens de lettres connus pour cette entreprise, qui paraît avoir du succès. Les articles sont rédigés avec soin. Celui de *Pont*, par exemple, est accompagné de 28 gravures, et rédigé par Thomas *Telford*; et Alexandre *Nimmo*. Les articles *Brasserie*, *Billets de Banque*, *Brocard*, *Arbre à pain*, etc. etc. sont également rédigés d'une manière très-satisfaisante.

On en a tiré quelques exemplaires sur grand papier royal, épreuves avant la lettre, dont le prix est de 2 liv. st. 12 sh. 6 s. pour chaque partie.

An Inquiry into the wealth of nations, etc. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par Adam *Smith*. Nouvelle édition originale. 3 vol. gr. in 8. Londres. 1812. *Lakington*. 1 liv. st. 4 sh.

Cette édition est accompagnée de la vie de l'auteur et d'un aperçu de la théorie de *Smith* comparée avec celle des économistes français. On a ajouté une méthode de faciliter l'étude des ouvrages de *Smith*, traduit du français de M. *Garnier*. L'édition a été imprimée d'après le texte corrigé par l'auteur lui-même.

The Works of Adam Smith, etc. Œuvres complètes d'*Adam Smith*, contenant ses recherches sur la richesse des nations; sa théorie des sentimens moraux; ses essais et autres pièces, publiées par *Dugald Stewart*. Edition originale en 5 vol. in-8. accompagnée de la vie de l'auteur et de son portrait. Londres. 1812. *Cadell*. 3 liv. st.

Chacun des ouvrages de *Smith* se

vend séparément, savoir 1) les recherches sur la richesse des nations. 3 vol. in-8°. 1 liv. st. 7 sh.; 2) la Théorie des sentimens moraux. vol. in-8°. 12 sh. et 3) les Essais sur différens sujets de philosophie. vol. in-4°. 15 sh.

Transactions of the royal Irish academy, etc. Mémoire de l'académie royale d'Irlande. Tome XI. vol. in-4. Londres. 1812. *Murray*. 1 liv. st. 4 sh.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Grundzüge zur Geschichte, etc. Elémens de l'histoire de la littérature ecclésiastique des six premiers siècles, par H. J. *Pestallozzi*. 56 pages in-8. Goettingue. 1812. *Dankwerts*. 12 gr.

Die schoene Litteratur Deutschlands, etc. La littérature des belles-lettres de l'Allemagne pendant le XVIIIe siècle, par François *Horn*. vol. de 324 pag. in-8. Berlin. 1812. *Nicolai*. 1 rxd. 4 gr.

L'auteur passe en revue les principales productions des poètes allemands du XVIIIe siècle, en commençant par *Hagedorn*, *Haller*, *Cronegk*, etc. Il s'arrête surtout à *Klopstok* et *Lessing* dont le dernier peut être regardé comme le réformateur du théâtre allemand. Le jugement sur les ouvrages de M. de *Goethe* ne sera peut-être pas généralement goûté, et ne paraît pas exempt de prévention. L'article de *Schiller* et celui de Jean *Paul* nous semblent dictés par l'enthousiasme; celui de *Herder* au contraire laisse beaucoup à désirer. Parmi les autres nous ne citerons que les noms de *Sturz*. *Goeking*, *Miller*, *Gotter* et *Bürger*, qui se sont distingués soit comme poètes soit comme romanciers, et dont les ouvrages ont trouvé place parmi les auteurs classiques allemands.

Geschichte der Platonischen Academie, etc. Histoire de l'académie platonique à Florence, par Ch. *Sievekimg*. 60 pag. in-8. Goettingue. 1812. *Dietrich*. 6 gr.

Cette académie fut fondée vers l'an 1440 par *Pléthon*, savant grec, et encouragée par *Cosme* et *Laurent de Médicis*, secondés par les lumières de *Marsil Ficin* et de *Giovanni Pico*. L'auteur en trace l'histoire depuis *Pléthon* jusqu'à la mort de *Marsil Ficin* ou de 1434 jusqu'en 1499.

ÉTUDE DES LANGUES.

Lehrgebaeude der deutschen Sprache, etc. Système complet de la langue allemande, accompagné d'une histoire de cette langue, et de chaque partie du discours en particulier; par P. de *Steinheil*. vol. de 700 pag. in-8°. Stuttgard. 1812. *Hasselbrinck*. 1 rxd. 12 gr.

Ueber die Beförderung des Wohllauts, etc. Essai philologique sur les moyens de perfectionner l'harmonie de la langue allemande, par G. T. *Krug*. 49 pag. in-8°. Leipsic. 1812. *Vogel*. 6 gr.

The french classbook, etc. Livre classique français, ou choix de littérature et de morale; extrait des plus beaux morceaux des auteurs anciens et modernes, étrangers et nationaux, en prose et en vers, contenant une leçon d[...] ture pour chaque jour de l'a[...] à l'usage des établissemens [...] tuction, par N. *Wanostroc*[...]

in-12. Londres. 1812. *Scatcherd.* 7 sh. 6 d.

Cartas mercantiles, etc. Lettres marchandes, formules de protest, de lettres de change, etc., avec une liste alphabétique des termes de commerce en espagnol et en anglais, par F. G. *Feraud.* vol. in-12. Londres. 1812. *Boosey.* 4 sh. 6 d.

A Grammar of the french tongue, etc. Grammaire de la langue française, fondée sur les décisions de l'académie, accompagnée de règles, d'observations et d'exemples, par John *Perrin.* Quatorzième édition revue par C. *Gros.* vol. in-12. Londres. 1812. *Law.* 3 sh. 6 d.

A Grammar of the Aeolo-Doric language, etc. Grammaire de la langue Aeolo-Dorique ou grecque moderne, accompagnée de dialogues familiers et d'un chapitre du vicaire de Wakefield en grec moderne, avec le texte anglais à côté, et d'un vocabulaire, par John *Jackson.* vol. in-4°. Londres. 1812.

ALMANACHS.

Taschenbuch der Liebe und Freundschaft, etc. Almanach dédié à l'amour et à l'amitié, publié par *Schütze*, pour l'année 1814, vol. in-12 avec gravures et en étui. Francfort. *Wilmans.* 2 fl. 45 kr.

Recueil de poésies et de morceaux en prose, dont la plupart offrent du mérite. On distingue parmi les derniers, un joli conte, les *Pélerins*, par madame d'*Ahlefeld*, un autre intitulé le *Manteau*, par *l'éditeur*, et *les Trois Sœurs*, nouvelle par Fr. *Schubart.*

Les poésies sont de mad. *Brachman*, mad. *d'Ahlefeld*, *Langbein*, *de la Motte Fouqué*, *Schütz*, *Striker* et autres poètes distingués de l'Allemagne.

Le calendrier est orné de douze vignettes très-bien exécutées représentant les divertissemens de chaque mois, et les autres gravures se rapportent aux différens contes et nouvelles. L'exécution en est également fort soignée par MM. *Romberg* et *Jury.*

Taschenbuch für Damen, etc. Almanach des Dames pour l'année 1814. vol. in-12 en étui. Tubingue. *Cotta.* 2 fl. 45 kr.

Cet almanach soutient sa réputation par le bon choix des pièces en vers et en prose qui le composent. On y trouve d'excellentes poésies de *Conz*, *Haug*, *Pfeffel*, *Weisser*, *M. de Goethe*, etc. et un morceau en prose, *le Charme de la mort*, par Jean Paul *Richter.*

Les sujets des gravures sont 1) l'Amour maternel d'après *le Corrège*; 2) une Sainte Famille d'après *Raphael*, 3) et 4) la Mère heureuse et malheureuse, d'après mademoiselle *Mayer*; 5) Bajazet et le berger, d'après le tableau de M. *Dedreux*, et quatre paysages dessinés par une dame, représentant les quatre saisons.

NOUVELLES LITTERAIRES.

M. *Macpherson*, auteur des *Annals of commerce*, va publier une

Histoire du commerce de l'Europe avec l'Inde, accompagnée d'un examen des argumens présentés pour et contre la direction de ce commerce par une compagnie privilégiée.

On annonce pour paraître incessamment une

Histoire économique des isles Hébrides et de la Haute-Ecosse par le Dr John *Walker*, d'Edimbourg,

et

Des Essais d'histoire naturelle et d'économie rurale du même auteur.

Le Dr *de Lys*, de Birmingham, a mis sous presse une traduction anglaise des

Elémens de Physiologie de *Richerand.*

Cette traduction est faite d'après la cinquième édition de l'original français, et accompagnée de notes et d'un aperçu comparatif de l'état de la physiologie en Angleterre et sur le continent.

Le Dr C. *Webb* publiera incessamment

Des observations sur plusieurs parties de la Grande-Bretagne, faites pendant quatre voyages qu'il a entrepris dans les années 1810 et 1811.

M. *Schweighaeuser*, professeur à Strasbourg, connu par ses belles éditions d'*Appien*, de *Polybe* et d'*Athénée*, s'occupe d'une édition complète et correcte d'*Hérodote*, qui sera accompagnée des notes de *Wesseling* et de *Valkenaer*, à laquelle on ajoutera les variantes des cinq manuscrit d'*Hérodote* qui existent dans la Bibliothèque impériale de Paris.

Cette édition paraîtra sous peu à Strasbourg et à Paris chez les éditeurs de ce Journal. Elle formera à-peu-près six à huit volumes gr. in-8o., et sera imprimée dans le même format que le *Thucydide* et autres auteurs grecs de la collection des auteurs classiques dite de *Deuxponts*.

Le prof. *Stewart*, du collège de la compagnie des Indes orientales, annonce une

Histoire du royaume de Bengale, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de ce pays, par les Anglais en 1757.

M E. H. *Barker*, du collége de Cambridge, va publier en un volume gr. in-8.

Un commentaire sur *Tacite, de moribus Germanorum*, accompagné d'observations sur les éditions de *Gronovius*, d'*Ernesti*, etc.

Pour faciliter l'instruction de la jeunesse dans la Gallicie, l'empereur d'Autriche a agréé la proposition d'enseigner au lycée de Lemberg, la géométrie pratique, l'économie rurale, la technologie et la littérature classique ancienne. Plusieurs professeurs ont été nommés à cet effet, avec des appointemens de 800 à 1200 florins.

On a également formé une *Ecole de Sage-femmes* dans la Bucovine. La plupart des femmes de ce pays ne connaissant que la langue moldave, on a fait traduire en cette langue les *Elémens de l'art de l'accouchement*, publiés en allemand par M. de *Zellenberg*. Ce même ouvrage sera traduit en langue russe.

M. W. *Herschel* a publié *Transactions philosophiques* de 1811, un mémoire cont *Observations astronomiques r la construction des cieu*

dans le but d'un examen critique dont le résultat paraît jeter quelque lumière nouvelle sur l'organisation des corps célestes.

Dans ce mémoire qui contient le résumé des observations et des méditations de toute sa vie, il raisonne sur l'ensemble de ces faits et en expose les conclusions générales, et les conjectures que le raisonnement peut rendre plus ou moins plausibles.

Il raconte entr'autres qu'à mesure qu'il a avancé dans la revue du ciel, son opinion sur l'arrangement des étoiles et leurs grandeurs, et sur quelques autres particularités, a éprouvé un changement gradué : et que, par exemple, les faits observés dans la voie lactée, et dans certains amas d'étoiles, l'ont forcé d'abandonner la supposition qu'il avait d'abord admise, d'une dissémination à-peu-près uniforme de ces astres dans l'espace; comme aussi celle, que les nébuleuses n'étaient autre chose que des amas d'étoiles, changées en brouillard lumineux par l'effet de leur énorme distance.

Une observation plus attentive lui a prouvé que, parmi les nébuleuses, il y en avait dans lesquelles des instrumens d'optiques très-puissans laissaient distinguer quelques petites étoiles dans la nébulosité; mais d'autres dans lesquelles ces mêmes instrumens ne montraient rien qu'une nébulosité laiteuse. Il a appelé les premières plus ou moins *facilement résolubles*, sans prétendre toutefois que leur nébulosité doive être exclusivement attribuée à la confusion résultant de la distance énorme de ces objets.

Il a adopté pour les classes une méthode telle, que la connaissance d'une classe conduisît naturellement à celle de la suivante et la rendît plus facile à concevoir. A cet effet, il les a rangées en *assortimens*, dans chacun desquels les individus ont l'affinité la plus lentement graduée avec ceux de la classe précédente et de la suivante. Il choisit, pour désigner chaque classe, l'individu qui en réunit le mieux tous les caractères et qui a été observé avec le plus de détail; afin que les curieux, munis d'instrumens suffisans, puissent en le retrouvant dans le ciel, se former une idée juste des apparences décrites, et qui constituent la classe à laquelle cet objet appartient.

Le mémoire est acompagné de deux planches gravées, à fond noir, sur lequel les apparences qui forment le type de chaque classe sont relevées en blanc, avec une justesse d'effet très-remarquable.

Ces classes sont au nombre de vingt-six, à commencer de la *nébulosité étendue et diffuse* jusqu'aux *nébuleuses étendues qui montrent les progrès de la condensation.*

Dans cette dernière classe on voit une nébuleuse très-brillante étendue dans le sens du méridien, et longue d'environ douze minutes, ayant un noyau brillant, dont la lumière diminue brusquement vers son bord, et on lui voit deux faibles branches opposées l'une à l'autre. Dans quelques-unes de cette classe on aperçoit une faible nébulosité de forme circulaire, concentrique au noyau, et que l'auteur a nommée la *chevelure*.

M. *Herschel* se propose sur ces corps les questions suivantes :

1°. La faiblesse de la lumière des branches ne proviendrait-elle point d'une diminution graduée dans l'étendue et la densité de la matière nébuleuse qu'elles contiennent, diminution qu'on pourrait attribuer à la gravitation de cette matière vers le noyau ?

2°. Ces faibles branches qui s'unissent à un noyau, ne seraient elles point, sur une immense échelle, quelque chose d'analogue à la lumière zodiacale autour de notre soleil, phénomène qui est une miniature en comparaison de son étendue dans la nébuleuse?

3°. La chevelure ne serait-elle point l'effet de la matière nébuleuse des bran-

ches déjà amenées par la gravitation à s'arranger circulairement autour du noyau, mais non encore condensée?

4°. Ne se pourrait-il pas enfin que la matière qui forme ces branches, dans sa chûte graduée vers le noyau et en versant leur substance dans la chevelure, produisit une sorte de tourbillon, ou de mouvement rotatoire?

5°. Est-ce qu'un pareil effet ne doit pas avoir lieu, à moins qu'on ne suppose, ce qui est contraire à l'observation, que les deux branches sont exactement semblables, et que toutes deux se trouvent dans la droite qui passe par le centre du noyau, ce qui produirait un courant égal entrant dans la chevelure par les faces opposées. Cette dernière supposition n'étant guères probable, n'apercevons-nous pas quelque cause naturelle qui a pu imprimer un mouvement de rotation à un corps céleste au moment même de sa formation?

(*La suite au prochain cahier.*)

Le Dr *Francesco Campana* avait publié en 1784 un mémoire sur la petite ville de Soma, sur les bords du Tesin, où Annibal fut vaincu par Scipion. Ce mémoire, écrit en latin, est destiné à prouver que, dans le moyen âge, la ville de Soma appartenait aux abbés de St.-Gall. On vient de le publier en italien, sous le titre de

Monumenti di Soma e suo circondario, del Dr Francesco *Campana*, volgarizzeti da G. B. D. 48 pages in-8°. Milan. 1812.

On a publié en Hongrie

1) *Magyar Robinson*, etc. **Le Robinson hongrois, ou les aventures des chevaliers hongrois Ujvari et Miskey, dans différentes parties du monde, par Aloïse Joachim *Szekès*. vol. in-8°. Pesth. *Hartleben*. Prix 1 fl.**

Ce roman a eu beaucoup de succès.

2) *Rozsiku Titkai*, etc. **Les confessions de Rosette, roman trad. de l'allemand par E. *Holosovszky*. vol. in-8°. Même adresse. 1 fl.**

L'original allemand est de Gustave *Schilling*, et a été réimprimé plusieurs fois.

3) *Hutsa*, etc. **Hutsa, ou l'Esprit follet de la Theiss; roman en un vol. in-8°. Même adresse. 54 kr.**

Imitation d'un autre roman qui a paru en Autriche, sous le titre de l'*Esprit follet du Danube.*

Les libraires *Boydell* et comp., de Londres, annoncent un ouvrage biographique destiné à faire suite aux *British Portraits*. Cet ouvrage consistera en quarante portraits des personnages les plus distingués et les plus remarquables des règnes de *Jacques I*, *Charles I et II*, *et Jacques II*. Les portraits seront gravés en mezzo tinto par John *Smith*, d'après les tableaux des premiers maîtres, et accompagnés de mémoires biographiques, par John *Watkin*.

Académie des beaux-arts de Milan.

Prix proposés pour l'an 1814.

I. *Architecture.*

SUJET. **Un pont triomphal de 125 mètres de long, sur une largeur proportionnée, et dont les extrémités seront ornées de monuments analogues, d'après les dessins fournis par l'académie.**

Prix. Une médaille d'or de 35 napoléons d'or.

II. *Peinture.*

Sujet. L'ombre de Samuel évoquée par la sorcière d'Endor pour annoncer au roi *Saul* sa chûte prochaine.

Le tableau sera peint sur une toile de 5 pieds de Paris de haut sur 7 de large.

Prix. Une médaille de 75 napoléons d'or.

III. *Sculpture.*

Sujet. La mort de Priam, d'après le second livre de l'Enéide.

Bas-relief en terre cuite de 2 pieds de haut sur 4 de large.

Prix. Une médaille de la valeur de 24 napoléons d'or.

IV. *Gravure.*

La gravure d'un chef-d'œuvre de l'art qui n'a point encore été gravé.

La planche aura 60 pouces de Paris en carré, ou même plus.

L'artiste enverra six épreuves avant la lettre.

Prix. Une médaille de 18 napoléons d'or.

V. *Dessin de figure.*

Sujet. Les adieux d'Enée et de Pallas du vieux roi Evandre, d'après le huitième livre de l'Enéide de Virgile, qu'on consultera tant pour les localités que pour les accessoires de l'action, et enfin on aura égard à la différence du costume arcadien et phrygien.

La grandeur du dessin est au choix de l'artiste.

Prix. Une médaille de 18 napoléons d'or.

VI. *Dessin d'ornement.*

Sujet. Un bénitier précieux propre à être placé isolement dans un grand temple chrétien.

La grandeur du dessin ne sera pas au-dessous d'un pied et demi de Paris.

Prix. Une médaille de 12 napoléons d'or.

Conditions générales.

Tous les ouvrages envoyés au concours seront remis ou adressés à l'académie avant la fin du mois de juin 1814. Ils seront accompagnés d'une description qui explique les intentions de l'auteur, et qui servira de bâse au jugement à porter sur l'exécution.

M. *Georges Dyer* va publier

L'Histoire de l'université de Cambridge, avec la vie de ses fondateurs, accompagnée de gravures.

L'ouvrage paraîtra en deux volumes in-4°. et in-8°. pour faire suite à l'histoire de l'université d'Oxford, publiée par *Chalmers.*

On annonce pour paraître incessamment

Une description de l'isle de Java depuis la baie d'Anjeric dans le détroit de la Sonde jusqu'à Batavia, accompagnée d'observations sur l'histoire naturelle, la minéralogie etc., de cette isle.

TABLE GÉNERALE

DES DOUZE CAHIERS DE L'ANNÉE 1813.

FIN DE LA TABLE.

